

## ACTE I : Bienvenue chez Harpagon, « La Peste soit de l'avarice, et des avaricieux. »

*1) Qui sont les différents personnages rencontrés au cours de ce premier acte ? Que savons-nous d'eux ?*

HARPAGON : père d'Elise et de Cléante, obsédé par l'argent et la peur d'être volé. Décide d'épouser Mariane. Veut faire épouser à ses enfants des personnes vieilles contre leur gré.

ELISE : Fille d'Harpagon. Aime Valère mais a peur de ne pas pouvoir l'épouser à cause de son père avec qui elle se dispute.

CLEANTE : Fils d'Harpagon. Aime Mariane qu'il a peur de ne pas pouvoir épouser à cause de son père. Son valet est La Flèche.

Cléante a le projet de s'enfuir et veut emprunter de l'argent. Acte I, scène 2 « quelle joie ce peut être que de relever la fortune d'une personne que l'on aime »

VALERE : Père inconnu, aime Elise. Devient le valet d'Harpagon dans l'espoir qu'il le laisse épouser sa fille I,2 « sous quel masque de sympathie et de rapports de sentiments je me déguise pour lui plaire »

LA FLECHE : Valet de Cléante, est accusé de vol par Harpagon.

*2) Quelles relations entretiennent le père et ses enfants ?*

Leurs relations sont très mauvaises puisque le père aime son argent bien plus que ses enfants, même s'il est normal au XVIIème qu'il décide pour eux. Pourtant, Elise lui tient tête et Cléante cherche à fuir, Harpagon est un personnage fait pour être haï.

### BILAN

L'acte I est un **acte d'exposition** dont la fonction est de présenter aux spectateurs les personnages et leurs relations ainsi que les premiers éléments de l'intrigue : les amours de Cléante et d'Elise vont être contrariées par un père tyrannique dont toutes les actions sont motivées par l'espoir de gagner plus d'argent ou la peur d'être volé.