

**Тренинг эффективного взаимодействия с
родителями воспитанников**

**«Дружно играем,
школьные навыки
развиваем»**

**Учитель-логопед МДОАУ
«Детский сад № 38 «Солнышко»
комбинированного вида г.Орска»
Филипенко Галина Петровна**

Г. Орск, 2024 г.

Здравствуйте, уважаемые родители.

Сегодня мы с вами собрались, чтобы поговорить о том, как подготовить ребенка к школе, на что обратить внимание при подготовке к школе.

Всем родителям хочется, чтобы их ребенок хорошо учился в школе, был успешен. А что в вашем понимании «успешность»? каким должен быть успешный ученик? (слайд № 2)

(Ответы родителей).

Действительно, готовность ребенка к школе определяется не только набором определенных знаний и умений, у ребенка еще должны быть сформированы так называемые школьно-значимые функции. Как вы думаете, что к ним относится?

(Ответы родителей)

Школьно-значимые функции (слайд № 3) — это функции, которые не только существенно влияют на темп и качество формирования навыков письма, чтения и счёта, но и в значительной мере определяют полноценность усвоения всего учебного материала начального этапа обучения.

Вот некоторые из таких функций: (слайд № 4)

- пространственное восприятие и анализ, пространственные представления;
- зрительное восприятие, зрительный анализ и синтез;
- координация в системе «глаз — рука»;
- сложнокоординированные движения пальцев и кисти рук;
- фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез.
- также к школьно-значимым функциям относят развитие мелкой мускулатуры пальцев (тонкой моторики), умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, умение действовать по правилам, слушать, видеть, наблюдать, запоминать, перерабатывать полученную информацию, понимать и удерживать в памяти инструкцию учителя и правильно выполнять её, умение организовать свою деятельность.

Наш мозг использует эти функции ежедневно, совершая большое количество операций по восприятию, анализу, обработке, запоминанию и применению полученного материала.

Одна из универсальных способностей человечества – это *ритмическая способность*. (слайд № 5) Всё в нашей жизни сопряжено с ритмами: смена времён года, жизненные циклы, фазы луны, приливы – отливы...

Ритмическая способность рассматривается многими исследователями в качестве предпосылки и одновременного условия реализации различных видов деятельности – в том числе и речевой.

Ритмом сопровождаются все жизненные процессы ребенка: сердечный ритм, дыхание, ползание, ходьба.

Впервые ритмичность в поведении появляется уже на первом году жизни при сосании груди. С 1,5 - 2 лет мы наблюдаем за правильностью спонтанной походки ребенка и его способностью прыгать назад и вперед через обозначенную линию (оценка этих показателей может быть включена в осмотре невролога). Спонтанный ритм наблюдается и у детей, играющих в мяч, катающихся на качелях, во время бега и плавания. К 2-м годам дети пытаются танцевать под музыку. (слайд № 6)

Ритм тесно связан с речью. Наша речь – это тоже ритмическая структура: чередование гласных и согласных, слогов в слове, слов в предложении. Четкую ритмическую структуру имеют, например, стихи.

На ранних этапах речевого развития мы обнаруживаем ритмическую повторяемость речи: гуление, лепет.

Способность к синхронизации с простыми ритмами начинает развиваться у детей с 4 до 5 лет и к 7 годам бывает развита в полной мере.

Напрямую связано с ритмической способностью формирование **сукцессивных функций**. (слайд № 7)

Сукцессивный (от англ. successive — последующий, следующий один за другим) — это термин общей психологии, означающий развёрнутую последовательность протекания какого-либо процесса.

Сукцессивные функции – это операции различения, запоминания и воспроизведения временных и пространственных последовательностей, вербальных стимулов, действий, символов, звуковых ритмов, изображений, предъявленных в *определённой последовательности*.

Такие цепочки (слайд № 8) мы строим для реализации действий, совершаемых нами постоянно, превращая имеющиеся знания и умения в навык. Например, мы составляем и фиксируем в своей голове определённый алгоритм для того, чтобы умыться. Не исключено, что каждый из нас имеет некую вариативность в данном процессе. Однако никто не станет пробовать мыть щётку до того, как откроет кран. Мы просто не сможем совершить одно действие, не сделав другое. Потому что понимаем, что шаг «открыть кран» должен быть совершён до того, как мы захотим намочить зубную щётку.

Учеными доказано, что сукцессивное восприятие связано с рядом функций языка и чтения.

Психологи и нейрофизиологи А.Н. Корнев, Н.И.Озерецкий, А.Р. Лурия называют сукцессивные процессы одними из ведущих в любой сознательной деятельности человека. От того, насколько качественно будут сформированы эти процессы у старших дошкольников, зависит их дальнейшее обучение в целом, речевое развитие, а также физическое развитие.

Александр Николаевич Корнев (1982 г.) разработал методику раннего выявления предрасположенности к дислексии (МРВД). (слайд № 9) Данную методику целесообразно использовать в ходе массовых профилактических осмотров детей 6-8 лет.

Обследование с помощью МРВД не требует специального оборудования и занимает около 5-8 мин. Пользование методикой доступно широкому кругу специалистов, участвующих в дошкольной диспансеризации детей (детские психиатры, невропатологи, педиатры, логопеды), а также при подготовке к школе для спектра проблем, на что обратить особое внимание в структуре образовательной деятельности. В структуре диагностики заложены субтесты: рядоговорение, ритмы, ритмические цифровые ряды и последовательное составление рассказа по серии картин.

С этой методикой вы можете познакомиться самостоятельно, она несложная в применении и довольно информативна. Методика раннего выявления к дислексии приведена в **приложении 1**, её мы дарим вам в качестве памятки. С её помощью вы можете самостоятельно обследовать своего ребенка и понять, какие школьно-значимые функции у него «западают» и на что обратить внимание. Если вам что-то станет непонятно, вы можете обратиться за индивидуальной консультацией к логопеду или психологу.

А сейчас мы с вами пригласим к нам наших детей и немного поиграем. В процессе проведения нашего игро-тренинга вы сможете познакомиться с играми и упражнениями, которые можно применять с детьми дома для подготовки к школе и формирования у них школьно-значимых функций, которые мы называли ранее.

Прежде, чем перейти к проведению игр, хочу дать вам несколько простых рекомендаций: (слайд № 10)

- если вы играете с детьми, или называете какие-то предметы, явления, обязательно старайтесь называть не единичный предмет, или явление, а всегда выстраивать цепочку, например, не просто назвать какое сейчас время года, а вспомнить, какое время года прошло, закончилось, и какое наступит потом;

- в играх старайтесь задействовать максимально количество анализаторов;

- чаще задавайте ребёнку вопрос «Почему?» или «Зачем?», т.к. это формирует у него умение выстраивать цепочки событий, делать выводы, умозаключения, формулировать причинно-следственные связи и зависимости, и таким образом способствует формированию азов критического мышления,

1 – я серия упражнений с использованием тактильного и двигательного анализаторов:

- ребенок закрывает глаза, а взрослый последовательно дотрагивается до его пальцев на ладони, трогает лицо, руки (до 3-4 последовательных движений), ребенок определяет места, куда дотронулся взрослый и последовательность движений.

- на экран будут последовательно выводиться картинки с изображением движений: 1) пальцевые пробы; 2) движения рук; 3) движения, выполненные всем телом; 4) движения, изображенные схематично. Нужно запомнить каждое движение и потом повторить всю серию (слайды №№ 11-30).

- тест «кулак – ребро – ладонь» проводится в произвольной последовательности: ребро – кулак – ладонь, ребро – ладонь – кулак и т.д. (слайд № 31).

2-я серия упражнений с использованием зрительного анализатора:

- построить с опорой на картинки этапы взросления и получения образования у девочек и мальчиков: младенец – девочка – подросток – девушка – женщина – бабушка; младенец – мальчик – подросток – юноша – мужчина – дедушка; новорожденный – ребёнок ясельного возраста – дошкольник – школьник – учащийся колледжа – студент – рабочий \ служащий \ специалист - пенсионер. (приложение 1)

- составить рассказ по серии картин (приложение 2);

- «бусы»: продолжить ряд бусин (можно рисовать бусины, можно выкладывать бусинами, камешками марблс) (приложение 3);

- «Шарики в непрозрачной трубочке»: на глазах у детей разноцветные шарики вкладываются в непрозрачную трубочку. Задача: догадаться, в каком порядке они выкатятся из противоположного конца трубочки (*число шариков от 2 до 6*). Усложненный вариант игры: необходимо **предсказать**, в каком порядке шарики выкатятся из того же конца, в который они вкладывались и в каком порядке шарики выкатятся из трубочки, если её перевернуть на 180°. (приложение 4).

2-я серия упражнений с использованием слухового анализатора:

- повторение разных ритмов;

- игра на развитие слухового восприятия **«Том, дом, ком»** (слайд 32): запомнить картинки и повторить их в разный последовательности: ком – Том – дом, дом – Том – ком и т.д.

- упражнение **«построй цепочку»**: детям предлагаются картинки с похожим звучанием: лайка – майка – заяка – лейка; лупа – липа – лапа – лампа. Задача: послушать, запомнить и расставить картинки в названной последовательности. (приложение 5-6).

- упражнение **«Хор»**. Участникам выдаются картинки с изображением сказочных героев, например, сказки «Колобок» и даётся условие игры – это сказка на новый лад. Герои собрались и хотели спеть хором, но хор у них не получился, потому что каждый пел свою песню: колобок пел: оооо, заяц пел: ииии, волк пел: уууу, медведь рычал: ыыыы, лиса пела: аааа. Задача: построиться в той последовательности, в зависимости от того, чью песню вы услышите: а – и – у – ы – о; и – а – о – ы – у и т.д. (приложение 7), (слайд 33).

- упражнение **«Живые цепочки»**. Каждому участнику игры называется слово, например, названия животных: Мышь, зебра, слон, волк, бегемот; названия видов транспорта: Автомобиль, поезд, пассажирский теплоход, самокат, самолет. Задача: быстро построиться в цепочку в зависимости от названного признака: от

самого маленького к самому большому; от самого быстрого к самому медленному.

- упражнение **«Кто кем будет?»**. Задача назвать как можно больше возможных вариантов:

- яйцо - может быть птенцом, крокодилом, черепахой, змеей...;

- цыпленок – петухом, курицей, птицей...;

- мальчик – мужчиной, дедушкой, врачом, машинистом...;

- бумага – книгой, тетрадью, письмом, поделкой...;

- снег – водой, снеговиком, сугробом...;

- семечко – цветком, деревом, подсолнухом...;

- мука – блинчиками, пирогом, тортом... и т. д.

- Последовательности:

Как называется прием пищи в разное время суток: (завтрак, ланч, обед, полдник, ужин);

Назвать 5 дней подряд без дат и дней недели (позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра);

- **Определение логических последовательностей, что верно, а что нет:**

Девочка разбила чашку и заплакала. Плакала чашку и девочка разбила.

Мы были грибы и собирали в лесу. Мы были в лесу и собирали грибы.

Дети сели в класс и вошли за парты. Дети вошли в класс и сели за парты.

Хозяйка, которую сварила каша, очень вкусная. Каша, которую сварила хозяйка, очень вкусная.

Мужчина вошел в дом, на котором был синий плащ. Мужчина, на котором был синий плащ, вошел в дом.

Подводя итоги сегодняшнего мероприятия хочется пожелать Вам, дорогие родители: играйте со своими детьми чаще, совместный досуг – это великолепный способ не только развития детей, но и установления с ними доверительных отношений.