

Exercice de style, *Raymond Queneau*

Le narrateur, homme précis mais non concis, nous rapporte cet évènement, ou plutôt cet incident, quoi qu'on pourrait dire aussi ce différent, voire même cet accrochage. Ou plutôt ce double accrochage. Mais était-il bien placé se demandait-il ? Était-il assez attentif ? N'avait-il pas des préoccupations qui avaient pollué ce qu'il avait vu ? Ses a priori ne l'avaient-ils pas influencé ? Bref !

Voici son récit. Le récit de ce qu'il croyait avoir vu et entendu, sous toute réserve bien entendu.

Ce matin de très bonne heure, était-ce à l'aube ou à l'aurore? en tous cas au moment où l'ombre anthracite devient gris souris puis gris perle, je prenais mon bus pour me rendre à Passy.

Mon regard fut attiré par un jeune homme à peine sorti de l'adolescence, pas tout à fait adulte donc, ce que montraient les quelques rares poils blonds qui ombrageaient son menton, qui montait dans le bus timidement.

Il était coiffé d'une sorte de feutre verdâtre, un vert mousse délavé par le soleil ou affadi par la poussière. Ce couvre-chef, orné d'une improbable tresse jaune canari, attirait le regard autant qu'un panneau de signalisation. Il prolongeait un cou immense, un cou girafesque qui lui donnait une allure dégingandée surprenante. Il hésitait sur le choix d'un siège, tous de couleur cramoisie, tachetés de virgules aux couleurs indécidables et usés par le service de trop de fesses. Pour gagner le siège qu'il avait élu, il avait légèrement bousculé une dame coincée dans sa dignité marronnasse et qui, indignée, l'avait rabroué en aboyant avec mépris - Faites donc attention mon garçon !

Le jeune homme indolent l'avait ignorée. Il était descendu comme moi devant la gare St-Lazare. La foule des travailleurs matinaux se pressait à l'aveugle, sans regarder qui que ce soit, mécaniquement. Le jeune homme venait de s'engager rue d'Amsterdam. Son accoutrement singulier attirait l'attention. Il marchait à quelques mètres devant moi. Soudain un homme l'interpella. Était-ce un ami? un collègue? un supérieur? une connaissance? une relation? un redresseur de torts? un fanatique de bienséance? Toujours est-il que celui-ci lui demanda s'il se croyait au Carnaval de Rio.



*Syl 18/04/24*