

Exercice de réécriture

Projet de réalisation à partir d'un scénario déjà écrit sur le genre de la Science Fiction, à partir de vos connaissances des effets spéciaux et des procédés filmiques à votre disposition ou que souhaiteriez inventer pour votre projet.

1.Lecture du scénario

Ce scénario comporte essentiellement la suite dialoguée sans description des lieux et des personnages.

- Vous indiquerez les thèmes posés par les séquences
- A partir des dialogues, vous pointerez l'enjeu ou les enjeux dramatiques que contient cette séquence selon vous

2.Réécriture / intentions

- Vous indiquerez le/s thème/s sous-jacent/s à votre projet (qui peuvent différer de l'écriture originale)
- Vous imaginerez les lieux et l'apparence des deux personnages. Comme pour un scénario, vous proposerez un paragraphe de description des deux lieux et un paragraphe de description pour chacun des personnages en sachant que les deux protagonistes sont des robots de haute technologie. Mais n'oubliez pas, de leur donner une personnalité ! Vous explicitez les émotions que vous voulez créer.

3.Projet de réalisation

Intentions : vous explicitez le comment et le pourquoi de votre réalisation, votre démarche globale

- A partir des intentions du projet de scénario, vous proposerez vos intentions de réalisation, point de vue, choix des plans, choix des raccords, choix de l'univers sonore.
- Ici, vous vous attacherez particulièrement aux effets spéciaux que vous voudriez mettre en place, permettez vous de rêver !
- Vous choisissez un passage que vous allez découper (6 plans maximum) et qui illustre vos intentions
- Vous proposez le découpage, au moins trois vignettes de story-board et le plan au sol