

# La Justicia argentina



## 1. Solidaridad por la justicia

B1

Muriel, una joven periodista francesa, investiga un asesinato.

Pedí al archivo del periódico que me consiguieran el vídeo de una entrevista en la televisión española a un marino argentino que participó en los vuelos de la muerte. [...]

5 Las palabras del tal Alfredo Scilingo, el marino arrepentido<sup>1</sup>, me produjeron escalofríos. Él no era un oficial de inteligencia, ni uno de esos temibles torturadores, cumplía funciones de mantenimiento en la ESMA, la Escuela de Mecánica de la Armada<sup>2</sup>, un campo de detención<sup>3</sup>  
10 clandestino donde torturaron y mataron miles de personas. [...] Así Scilingo, como todos los otros, participó en dos vuelos de la muerte. En el primero, un Skyvan de prefectura, tiraron a trece  
15 personas al mar, y en el segundo, un Electra de la Armada, a diecisiete. [...] Aunque parece que esos vuelos, grabados con fuego en su memoria, lo llevaron a las pesadillas y al alcohol.

En Argentina se lo contó al periodista  
20 Horacio Verbitsky, que escribió el libro *El vuelo*. Y asombrosamente, nadie lo mató. Famoso como una estrella de rock, Scilingo recibió invitaciones de todos lados para hablar de los vuelos de la muerte. La que no le convino fue la de la televisión  
25 española, porque el juez español Baltazar Garzón, que tiene a su cargo el proceso contra el genocidio argentino, pidió entrevistarle antes. Si le dices a un juez que tiraste al mar a treinta personas vivas, anestesiadas, no te vas después a un lujoso hotel  
30 a seguir dando entrevistas, sino a la cárcel de Carabanchel, donde aún está, a la espera de ser juzgado.

Hay algo dramático y a la vez repugnante en Scilingo. Yo creo que está arrepentido, pero al  
35 mismo tiempo se lo ve posando. Él era un oficial

1. repenti 2. de la Marine 3. camp d'internement 4. parmi tant d'autres

- Presenta a Alfredo Scilingo a partir del texto y di lo que hizo.
- Aclara las circunstancias de la detención de Alfredo Scilingo.
- Ve el vídeo e identifica las reivindicaciones de las víctimas de las dictaduras en España y en Argentina.
- Explica qué conexiones existen entre la lucha por la justicia en Argentina y en España.

## DESDE EL OTRO LADO DEL CHARCO

Una historia de verdad, justicia y reparación



Un documental de Carlos Suárez, Isabel Suárez y Pablo Giménez

Cartel del documental *Desde el otro lado del charco*, 2018

que se ocupaba de arreglar el ascensor y ese tipo de tareas, su confesión le da la importancia que no tuvo en su momento. Entre las víctimas nadie le reconoció.

40 Un asesino del montón<sup>4</sup> en su momento de gloria, en la televisión, en la radio, la oferta de un productor de Hollywood de filmar su historia. Patético. Escalofriante.

Elsa OSORIO (escritora argentina), *Doble fondo*, 2017

### Para expresarte

- los crímenes: *les crimes*
- la impunidad: *l'impunité*
- un(a) piloto
- el terrorismo de Estado
- procesar: *intenter un procès*
- detener [ie]: *arrêter*