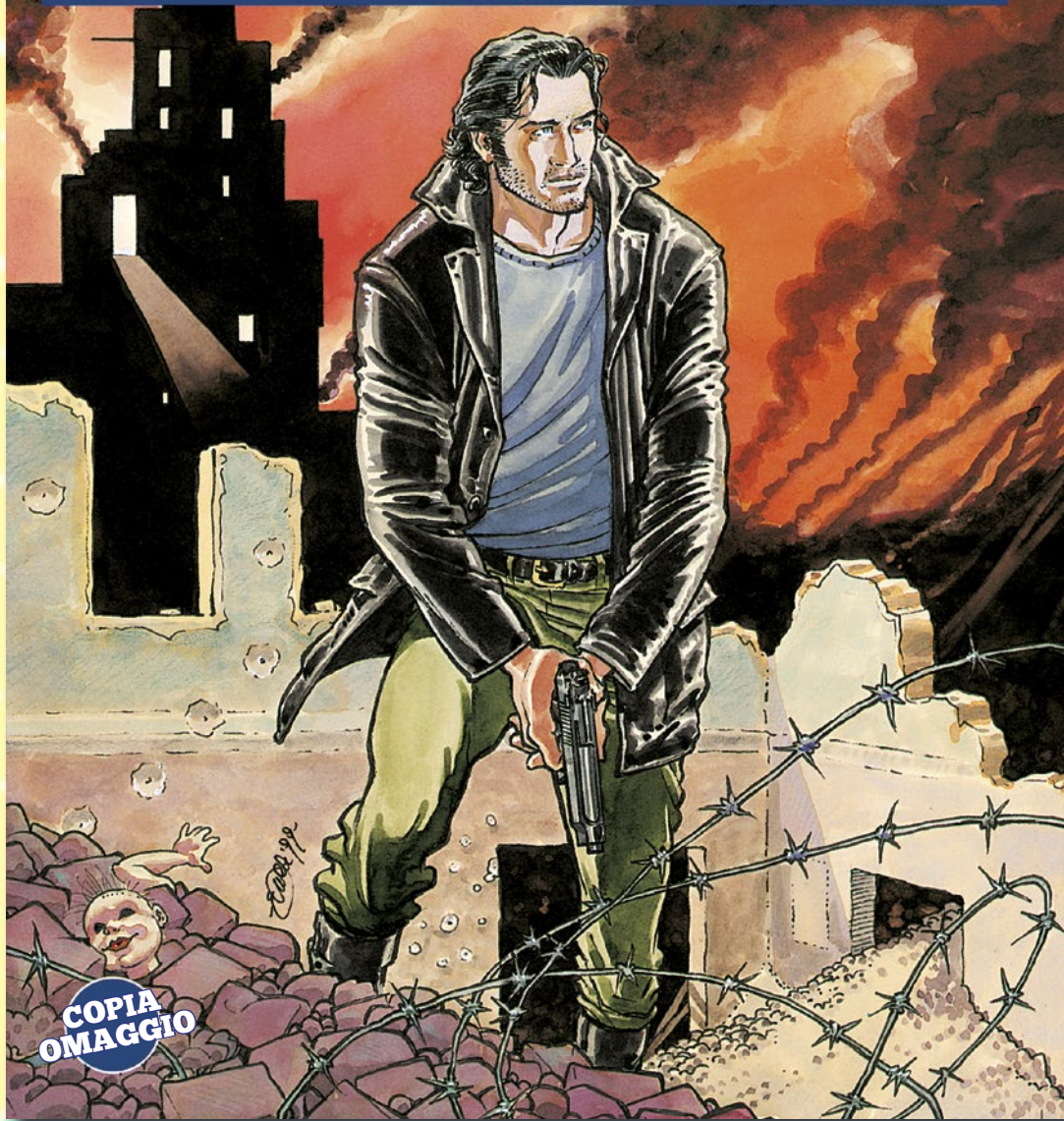


# DAMPYR

IL FIGLIO DEL DIAVOLO



COPIA  
OMAGGIO



# DAMPYR

**IL CACCIATORE DI VAMPIRI**

**#iorestoacasa**

Dampyr N° 1  
prima pubblicazione: 04/2000

**Il figlio del diavolo**

Soggetto e sceneggiatura:

**Mauro Boselli**

e **Maurizio Colombo**

Disegni: **Mario Rossi (Majo)**

Copertina: **Enea Riboldi**

Impaginazione:

**Fabio Salvitto**

e **Mauro Zampolini**

Direzione generale:

**Davide Bonelli**

**Simone Airoidi**

Direttore editoriale:

**Michele Masiero**

Redattore capo centrale:

**Luca Del Savio**

Responsabile ufficio sviluppo:

**Vincenzo Sarno**

Coordinamento redazionale:

**Stefania Bajocchi**

Dampyr © Sergio Bonelli Editore 2020

Personaggio creato da Mauro Boselli

e Maurizio Colombo

[www.sergiobonelli.it](http://www.sergiobonelli.it)

## Chi è Dampyr

Secondo le antiche credenze del folklore slavo, il dampyr è il figlio nato dall'unione tra una donna e un vampiro. Metà umano e metà creatura aliena, il solo che può uccidere gli Arcivampiri o Maestri della Notte, la loro corte di non-morti e le altre creature delle tenebre che infestano il nostro e altri mondi. Harlan Draka è un dampyr. Ma all'inizio non sa di esserlo. Sa di essere nato durante l'ultima guerra mondiale e che, per motivi ignoti alla scienza medica, il suo corpo invecchia molto lentamente: dimostra al massimo venticinque anni. Sa che sua madre è morta mettendolo alla luce e crede che il padre fosse un soldato nemico. Nel corso di una guerra spietata, Harlan Draka scopre di essere veramente un dampyr, dotato di straordinari poteri. Scopre dunque che suo padre era una creatura soprannaturale, della stirpe dei Maestri della Notte. Pur se tormentato dalla sua origine misteriosa, Harlan è un tipo tosto. Duro, disincantato, a volte cinico e sarcastico, è in fondo un idealista e un romantico e ha giurato di dedicare la sua vita alla lotta contro la stirpe delle tenebre e il Male che domina il mondo.

In edicola dal 2000, **Dampyr** – personaggio creato da **Mauro Boselli** e **Maurizio Colombo** di cui vi offriamo il primo numero – festeggia vent'anni in grande stile, con un albo a colori e uno speciale che raccoglie alcune storie in-trovabili, entrambi in uscita ad aprile 2020. Aspettando il film per il grande schermo attualmente in lavorazione, atteso nelle sale nel corso del 2021...

# il Figlio del Diavolo

TESTI: BOSELLI / COLOMBO - DISEGNI: MAJO

ZONA DI GUERRA...

ALLORA ?...  
CHE COSA VE-  
DI, ISTVAN ?...

POCO... E QUEL  
POCO CHE VEDO  
NON MI PIACE  
PER NIENTE...

**UOMINI IN GUERRA...**



... SEMBRA CHE NON CI SIA ANIMA VIVA, A YORVO - LAK?...

FORSE HANNO SAPUTO DEL NOSTRO ARRIVO E SE LA SONO DATA A GAMBE!

GIÀ?... CI HANNO TOLTO IL DIVER - TIMENTO!...



MEGLIO COSÌ!... SE C'E' QUALCUNO CHE SI DIVERTE, IN QUESTA SPORCA GUERRA, IO DICO CHE QUEL QUALCUNO E' UN TOPO DI FOGNA!...



LAGGIU' C'E' LA MORTE, KURJAK?... O QUALCOSA DI PEGGIO!... TI RIPETO CHE NON MI PIACE...

CHE TI PIACCIA O NO, GLI ORDINI SONO DI TENERE LA POSTAZIONE DI YORVOLAK FINO ALL'ARRIVO DEI RINFORZI!...



... E POI, CHE COSA CI PUO' ESSERE DI PEGGIO DELLA MORTE?..



VILLAGGIO DI  
YORVOLAK, TER-  
RA DI NESSUNO..





GUARDATE!  
...E' UNO  
DEI NOSTRI,  
QUELLO!...

!



NE SEI SI-  
CURO?

ERA  
DEL MIO  
PAESE,  
KURJAK!



QUI CE N'E'  
UN ALTRO, GEN-  
TE...L'HANNO RI-  
DOTTO MALE,  
QUEI BASTAR-  
DI!



LA SUA PIASTRINA,  
KURJAK!... E' DELLA  
NOSTRA MILIZIA!

DANNAZIONE...  
I NOSTRI SONO  
GIÀ STATI QUI,  
ALLORA / MA  
CHI...?



CHIUNQUE SIA STA-  
TO, HA UN CERTO  
GUSTO DEL MACABRO!...  
GUARDATE QUESTE  
TRACCE DI SAN-  
GUE SUL MU-  
RO!



GIÀ... "HORROR GRAFFITI"... MA QUESTO È QUASI DIVERTENTE!



QUELLA MESSIN-SCENA È NIENTE, RAGAZZI... VENITE A VEDERE IN PIAZZA!



**ECCO IL PIATTO FORTE!...**  
ALLORA, CHE NE DITE?







NON  
AVERE PAU-  
RA, NONNI-  
NA...



... FIDATI DI  
ME... NON TI  
VOGLIO FAR  
DEL MALE!



BRAVA...  
BRAVA...



CHE  
COSA E'  
SUCCES-  
SO?

... IL  
DIAVOLO!



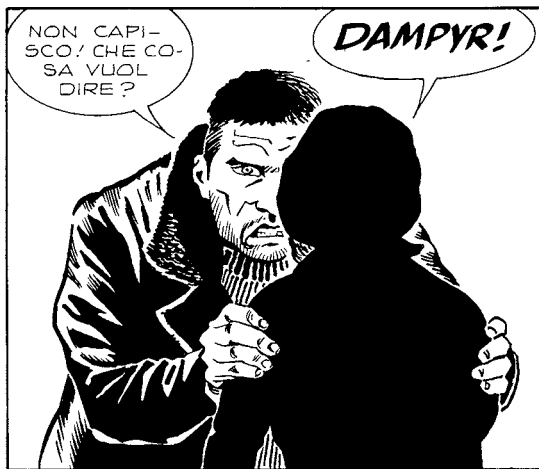
PRIMA  
SONO ARRIVATI  
I SOLDATI... HAN-  
NO CHIUSO TUTTI  
IN CHIESA... POI  
SI SONO MESSI  
A SPARARE...  
IO MI ERO NA-  
SCOSTA...



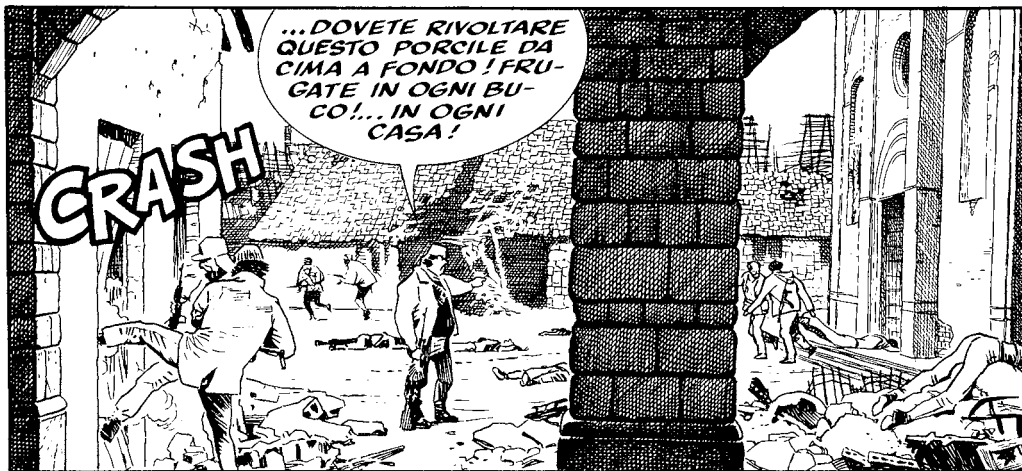
DOPO, LA NOTTE  
STESSA, E' ARRIVATO  
IL DIAVOLO! HA AM-  
MAZZATO TUTTI I  
SOLDATI! LI HA FAT-  
TI A PEZZI... A  
PEZZI CON LE  
MANI!

COM'ERA  
FATTO? L'HAI  
VISTO?!

BAH!









HAI VISTO QUESTE FERITE?...

E ALLORA? NE HO VISTE DI PEGGIO!...



COME MAI TI FANNO TANTA IMPRESSIONE?...

MI PIACEREBBE SAPERE CHI SI NASCONDE DIETRO QUESTO MASSACRO! MA SOPRATTUTTO VORREI SAPERE...



...QUALE TIPO DI ARMI HA USATO PER PRODURRE FERITE COME QUESTE!...



ARMI DA FUOCO NO... E DA TAGLIO NEMMENO...

SONO I SEGNI DELLE LORO ZANNE... E DEI LORO ARTIGLI!



COME HAI DETTO, LAJOS?

NIENTE, UNA STUPIDAGGINE... CI VEDIAMO FUORI!



SECONDO ME LAJOS NON DURA ANCORA PER MOLTO!



OGGI L'HO VISTO IN DIFFICOLTA' / SEMBRA CHE NON SI DIVERTA PIU' COME PRIMA...

BEH, SONO CONTENTO / UCCIDERE NON E' DIVERTENTE!



GLI SEI MOLTO AFFEZIONATO... COME MAI?...

LO SAI QUANTI ANNI HA?



DICIOTTO... PIU' O MENO...

LA STESSA ETA' CHE AVREBBE AVUTO MIO FIGLIO... SE FOSSE ANCORA VIVO.



MI DISPIACE. COME E' SUCCESSO?

UN BOMBARDAMENTO... LUI E SUA MADRE.



DEVI  
AVER SOF-  
FERTO LE PE-  
NE DELL'IN-  
FERNO!

MI E' SERVITO. MI  
HANNO FATTO DIVEN-  
TARE IL BRAVO SOLDA-  
TO CHE SONO ORA! UN  
MACELLAIO ASSETATO DI  
VENDETTA! MA VUOI SA-  
PERE LA COSA VERA-  
MENTE TERRORE  
IN TUTTA QUESTA  
STORIA?

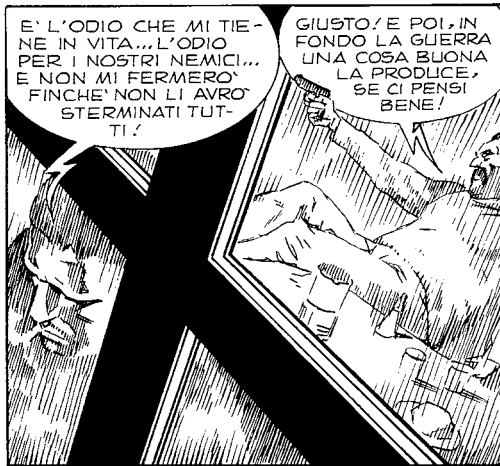


... CHE UN BEL GIORNO I GRANDI  
CAPI... QUELLI CHE CI HANNO  
MANDATO A UCCIDERE E MORI-  
RE, SI SIEDERANNO CON IL NE-  
MICO INTORNO A UN BEL TA-  
VOLO E TORNERANNO A ESSE-  
RE AMICI COME PRIMA... ANZI,  
PIU' DI PRIMA!

TUM



TUTTO SARA' DIMEN-  
TICATO! FACILE, PER  
LORO... MA NON PER  
ME... IO NON POSSO  
DIMENTICARE / NE'  
ORA NE' MAI!



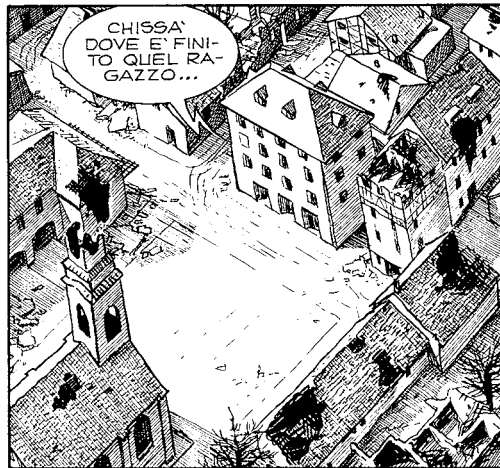
E' L'ODIO CHE MI TIE-  
NE IN VITA... L'ODIO  
PER I NOSTRI NEMICI...  
E NON MI FERMERO  
FINCHE' NON LI AVRO'  
STERMINATI TUT-  
TI!

GIUSTO! E POI, IN  
FONDO LA GUERRA  
UNA COSA BUONA  
LA PRODUCE,  
SE CI PENSI  
BENE!



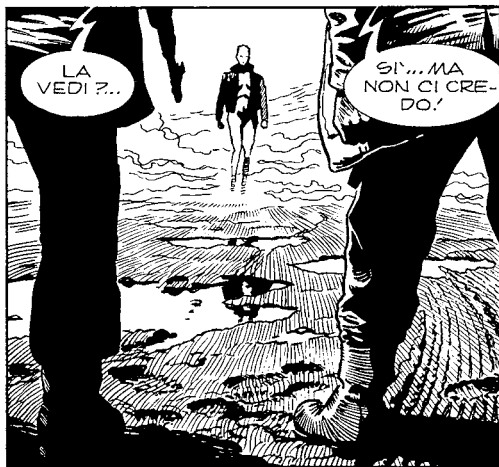
CHE  
COSA ?

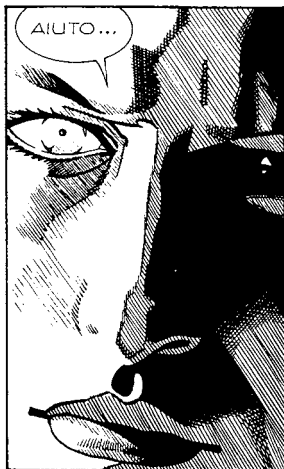
LE VE-  
DOVE! AH!  
AH! AH!



CHISSA'  
DOVE E' FINI-  
TO QUEL RA-  
GAZZO...















PIU' TARDI...





NON POSSIAMO ABBANDONARE LA POSTAZIONE! NON ORA CHE STIAMO PER VINCERE QUESTA MALEDETTA GUERRA, CAPITO?!

NON SAI QUELLO CHE DICI, ISTVAN!



NON STIAMO COMBATTENDO CONTRO UN NEMICO NORMALE / ED E' MEGLIO CHE TE NE CONVINCI ORA, ALTRIMENTI **QUESTA** GUERRA NON LA VINCERAI DI CERTO!

AVANTI, LAJOS, DATTI UNA CALMATA...



LA-SCIALO PARLARE, ISTVAN!

LA VECCHIA CHE ISTVAN HA FATTO FUORI... DOVEVA ESSERE UNA SPECIE DI SANTONA DEL VILLAGGIO... HA CERCATO DI AVVERTIRCI CHE QUESTO POSTO E' INVASO DA QUALCOSA DI MALVAGIO!



NESSUNO DI NOI HA MAI AFFRONTATO UN NEMICO SIMILE / I DEMONI SI CIBERANO DELLE NOSTRE CARNI E DEL NOSTRO SANGUE!

SMETTILA, PICCOLO DISFATTISTA VIGLIACCO! O CI PENSO IO A FARTI STARE ZITTO!



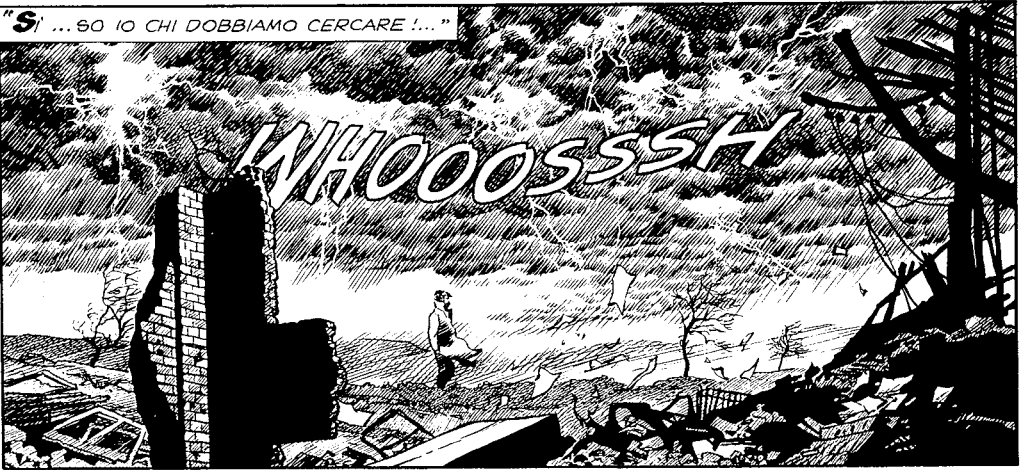
SMETTILA TU, ISTVAN! HO VISTO I CADAVERI DI JANOS E DEGLI ALTRI / CHIUNQUE SIA STATO LI HA RIDOTTI IN QUEL MODO USANDO LE UNGHIE E I DENTI... NESSUN ESSERE UMANO PUO' UCCIDERE IN QUEL MODO... NESSUNO!



MA CHE COSA POSSIAMO FARE?

IO... IO SO CHI DOBBIAMO... CHIAMARE.

"S' ... SO IO CHI DOBBIAMO CERCARE !..."





SONO IO,  
HARLAN!  
SONO IO!



E' DA UN PO'  
CHE TI GUAR-  
DO CAMMINA-  
RE, HARLAN...  
CAMMINI DA  
SOLO, NEL  
VENTO...



PERCHE' CAM-  
MINI TANTO, HAR-  
LAN DRAKA?...  
CHE COSA SPERI  
DI TROVARE?

NON  
LO SO,  
NONNINA!



STO CERCANDO...NON SO NEPPURE  
IO CHE COSA! E SONO STANCO! FOR-  
SE POSSO SEDERMI UN PO' QUI  
ACCANTO A TE?...



MI FAREBBE PIA-  
CERE LA COMP-  
AGNIA DI UN BEL  
GIOVANOTTO / MA  
ADESSO NON HO  
PIU' TEMPO, PUR-  
TROPPO!



GIARDA DOVE SEI, HARLAN! RICONOSCI QUEL VILLAGGIO?

NO... NON MI PARE...



VAI! FORSE LA TROVERAI QUELLO CHE CERCHI! VAI, HARLAN!

SÌ, NON NINA!...



WHOOSSH

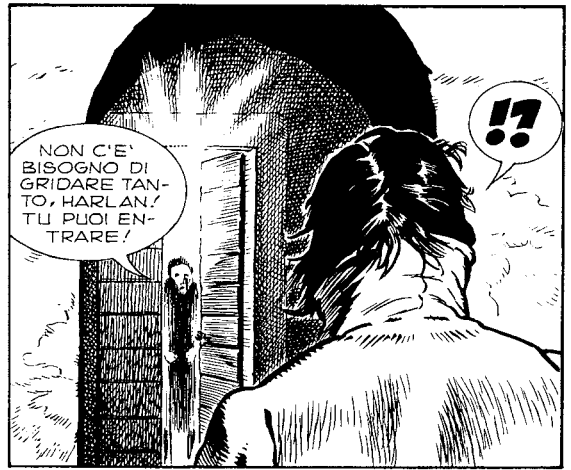


WHOOSSH

CREAKK

C'E' NESSUNO?







CHE COSA  
LE STANNO  
FACENDO?

NIENTE  
DI MALE, HAR-  
LAN! SONO LE  
COSE DELLA VI-  
TA... O DEVO  
PROPRIO SPIE-  
GARTI TUT-  
TO ?..



**AAHHH!**

MA STA  
SOFFREN-  
DO!

EH, SI'...  
I FIGLI FAN-  
NO SOFFRIRE...  
PRIMA ANCO-  
RA DI NA-  
SCERE!



**QUANTO  
SANGUE!**

**E' SANGUE  
STREGATO!  
SANGUE DI  
DEMONIO!**

**PER UNA  
VITA CHE VER-  
RA' UN'ALTRA  
VITA SE NE  
ANDRA'!**

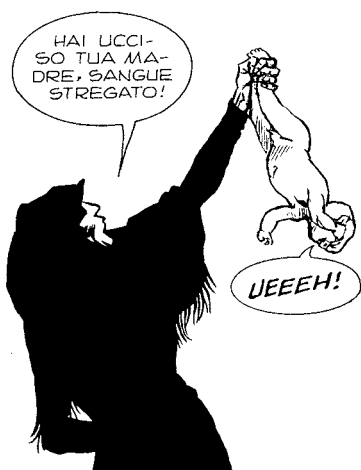
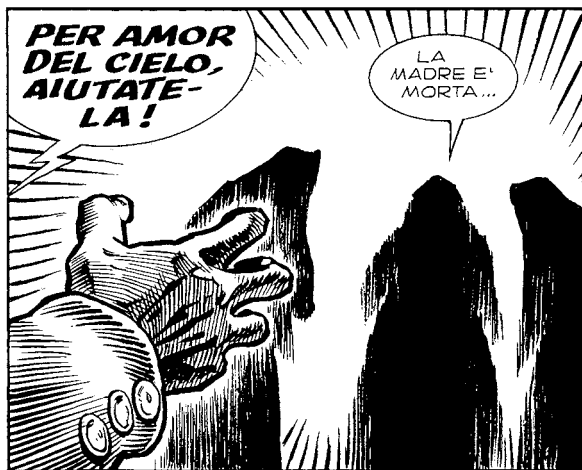


QUELLA DONNA  
RISCHIA DI MO-  
RIRRE!

FANNO IL  
POSSIBILE PER  
AIUTARLA, HAR-  
LAN!... SII, STA'  
UN PO' CAL-  
MO!



**AAHHH!**









POTETE APRIRLA, ORA!

MORTO DA UN VAMPIRO



SKREEEAK-KRACK

INDIETRO, ADESSO! TUTTI INDIETRO, VI HO DETTO! PER IL VOSTRO BENE!



ANCHE SE IL SOLE E' ALTO, UN NON-MORTO PUO' GETTARE IL MALOCCHIO! SOLO DAMPYR NE E' IMMUNE!

SANTA VERGINE, PROTEGGICI!



LA DONNA E' MORTA DA POCO E NON SI E' ANCORA DECOMPOSTA... QUESTI CREDULONI POTREBBERO SCAMBIARLA PER UNA VAMPIRA!...



TI CHIEDO PERDONO PER QUELLO CHE STO PER FARTI... TANTO PER TE NON HA PIU' NESSUNA IMPORTANZA!



ABBANDONA QUESTO CORPO. ANIMA DANATA!...



...DAMPYR TE L'ORDINA!

**THUD**



PREGATE! ORA L'ANIMA DELLA RAGAZZA E' SALVA... E ANCHE VOI SIETE TUTTI SALVI DAL MALOCCHIO DEL VAMPYR!



NON DOBBIAMO TAGLIARLE LA TESTA... BRUCIARE IL CADAVERE?

NO... VA BENE COSI' DOVETE SOLO RISEPELLIRLA!



PREGA PER NOI / DAMPYR / PROTEGGICI DAL MALE!

MEGLIO SE PREGHI IL CIELO ... TI RINGRAZIO PER LE OFFERTE / DALLE AL MIO ASSISTENTE!



ANCHE AL MIO VILLAGGIO C'E' UNA MORIA DI ANIMALI ... CREDI CHE IL DAMPYR POTREBBE FARE QUALCOSA?

IL MIO MAESTRO PUO' TUTTO ... NATURALMENTE BISOGNERA' METTERSI D'ACCORDO!



NON E' ANDATA MALE / HARLAN ... OLTRE AL COMPENSO PATTUITO CI ABBIAMO RICAVATO QUALCHE POLLO / E CI VORREBBERO INVITARE A PRANZO!

PREFERISCO ANDAR VIA!



CHE COS'HAI?... OGGI SEI STATO UN PO' FIACCO / PER FARTI RISPETTARE DEVI DARE PIU' SPETTACOLO!

QUEL CHE FACCIAMO HA BEN POCO DI RISPETTABILE / YURI! E SONO STANCO ...



SEI TU L'UOMO CHE SI FA CHIAMARE DAMPYR?

SI' SONO IO.



ABBIAMO BISOGNO DI TE / DEVI SEGUIRC!





UN PROBLEMA? E DI CHE GENERE?

DI QUELLI CHE MORDONO!



AH, SÌ? PENSAVO CHE LA MIA CLIENTELA SI LIMITASSE SOLO AGLI INGEGNERI CONTADINI DEI PARAGGI...



NON AVREI MAI IMMAGINATO CHE LA MIA ATTIVITÀ POTESSE INTERESSARE ANCHE IL NOSTRO TEMUTO ESERCITO!

FINISCI LA, HARLAN!



PIANTALA TU, RAGAZZINO! NON CREDO VOGLIATE ARRIOLARMI PER LE MIE ATTIVITÀ MILITARI! TU SA! COME MI GUADAGNO DA VIVERE E QUINDI...

VA BENE, LAZAR, FERMA QUI!



E ADESSO? PERCHÉ CI FERMIAMO? IL VILLAGGIO NON È DISTANTE, CHE INTENZIONI HAI, LAJOS?

DI FERMARMI QUI E RIPARTIRE ALLE PRIME LUCI DELL'ALBA.



E' MEGLIO NON ARRIVARE A YORVOLAK IN PIENA NOTTE! NON E' SICURO!



COME PADESSO CHE CI SIETE VOI DOVREBBE ESSERE UNA ZONA TRANQUILLA. ANZI, UNA ZONA MORTA!

FAI BENE A SCHERZARE, HARLAN... PUOI ANCORA FARLO, MA TI ASSICURO CHE UNA VOLTA A YORVOLAK TE NE PASSERA' LA VOGLIA!



PERCHE', CHE COSA C'E' A YORVOLAK?

MMM... SPERO CHE TUTTO QUELLO CHE SI DICE SU DITE SIA VERO! LO SPERO PER ME... E SOPRATTUTTO PER TE!



SMETTILA DI FARE IL MISTERIOSO!

MI DELUDI, HARLAN. SE SEI REALMENTE QUELLO CHE DICI DI ESSERE, DOVRESTI AVERLO GIA' INTUITO... HA A CHE FARE CON IL TUO LAVORO ED E' UNA PAROLA CHE INIZIA CON V...



... V COME VAMPIRO!



SPEGNI QUELLA TORCIA, IMBECILLE! VUOI FARTI SCOPRIRE? GUARDA CHE ABBIAMO DISERTATO. SE NON LO HAI ANCORA CAPITO!

**CLICK**

MI ERA SEMBRATO DI SENTIRE UN RUMORE!



SE KURJAK CI RIPRENDE SIAMO MORTI!

GIÀ! MA SE RIMANEVAMO CON LUI ERAVAMO MORTI LO STESSO! E IO NON CI TENGO A CREPARE IN QUEL MODO... SBRANATO E DIS-SANGUATO!

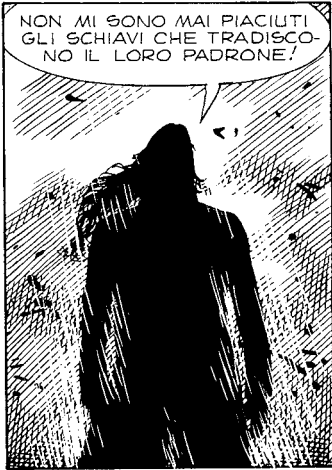


SONO CONTENTO DI ESSERE FUGGITO DA QUEL MATTA-TORCIO! ORA SONO AL SICURO... E VIVO!

**TI SBAGLI!**



**CHI SEI?!**



NON MI SONO MAI PIACIUTI  
GLI SCHIAVI CHE TRADISCONO  
IL LORO PADRONE!



COME CI-  
BO, INVECE,  
NIENTE DA DI-  
RE. SONO BUONI  
QUANTO GLI  
ALTRI!



PRIMA  
MANGIATI  
QUESTO!

**YAAHH!**

**RAT TAT RAT TAT**  
**BANG BANG**



**AH! AH! AH!**

**RAT TAT** **BANG BANG**



... GLIAR-  
DATE! E'  
ANCORA  
IN PIE-  
DI!

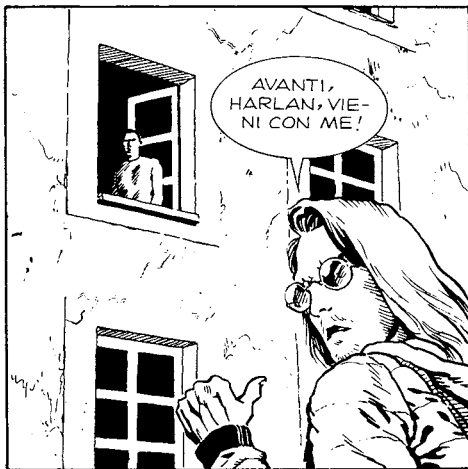
VENITE A ME, PIC-  
COLI MIEI... ADESSO  
BASTA  
SCHER-  
ZARE!



... HO FAME!

**GRAAA**  
**AAAK**







ME L'ERO SEMPRE CHIESTO, FIN DA BAMBINO... QUANDO VEDEVO AL CINEMA I FILM DI VAMPIRI...



SE IL CONTE DRACULA MORDE UNA BELLA DONNA SUL COLLO... EBBENE, SI LIMITA A QUESTO... O C'E' DELL'ALTRO?..

ERI UN BAMBINO SVEGLIO, KURJAK!



SONO FIGLIO DI CONTADINI. HO IMPARATO PRESTO A STARE AL MONDO. ALLORA?..

I VAMPIRI SONO NON-MORTI... HANNO SOPRATTUTTO BISOGNO DI SANGUE, PER CONTINUARE LA LORO ESISTENZA CREPUSCOLARE...



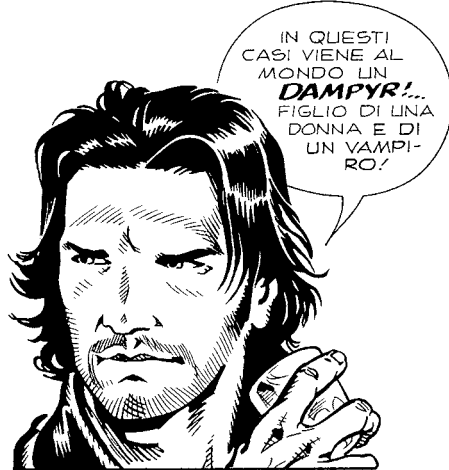
PER LORO GLI ESSERI UMANI SONO BESTIAME... MA ANCHE I VAMPIRI SONO STATI UMANI E QUALCHE VOLTA RICORDANO LA LORO VITA PASSATA... RICORDANO SENSAZIONI ED EMOZIONI UMANE ...

UHM!



E SE HANNO BISOGNO DI SENTIRSI UMANI, A VOLTE FANNO L'AMORE CON UNA DONNA...?

PERO'... E IN QUESTI CASI...?



IN QUESTI CASI VIENE AL MONDO UN **DAMPYR!**... FIGLIO DI UNA DONNA E DI UN VAMPIRO!











NON LI ABBIAMO ANCORA SEPELLITI...  
IL TERRENO E' GHIACCIATO... E POI,  
CON QUESTO FREDDO, SI CON-  
SERVANO A LUNGO!



ALLORA,  
CREDI ANCORA CHE  
SI TRATTI DI UNO  
SCHERZO?

NO.



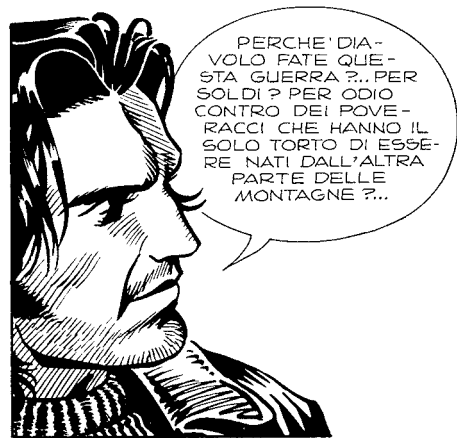
PERCHE'  
NON VE NE  
ANDATE ?..

ORDINI .  
DOBBIAMO TE-  
NERE QUESTO  
MUCCHIO DI RO-  
VINE E NON  
LASCIAIRLO  
AI NEMICI...



SE LO TENIAMO PER TUTTO L'IN-  
VERNO, FORSE IN PRIMAVERA PO-  
TREMO VINCERE LA GUERRA!

ALLORA E'  
VERO CHE CRE-  
DI ALLE FA-  
VOLE !



PERCHE' DIA-  
VOLO FATE QUE-  
STA GUERRA ?.. PER  
SOLDI ? PER ODIIO  
CONTRO DEI POVE-  
RACCI CHE HANNO IL  
SOLO TORTO DI ESSE-  
RE NATI DALL'ALTRA  
PARTE DELLE  
MONTAGNE ?..





... QUINDI  
E' ANCHE TUA,  
UCCISORE DI  
VAMPIRI!

VAI AL DIAVOLO,  
BASTARDO!... CHI HA  
MASSACRATO I TUOI  
SOLDATI FARA' FUORI  
ANCHE ME!... E I VAM-  
PIRI NON C'ENTRA-  
NO UN ACCIDEN-  
TE DI NIENTE!



SPERAVO  
TU SAPESSI  
RECITARE LA  
TUA PARTE FI-  
NO IN FONDO,  
CON DIGNITA'...  
MI DELUDI,  
HARLAN!



SAI, LO SO CHE SEI UN  
IMBROGLIONE!... MA FAR-  
NE LA VERIFICA A ME  
NON COSTA NIENTE!  
E POI MI STAI SINCE-  
RAMENTE SULLO  
STOMACO!

CHI ME LO FA FARE  
DI STARMENE QUIA  
FUORI?... POTREI  
FILARMELA PER  
I BOSCHI!



DIMENTICHI  
IL RAGAZZINO, HAR-  
LAN!... LO TERRO' VI-  
CINO A ME!... E CHISSA...  
POTREBBE PARTIR-  
MI PER CASO UN  
COLPO DI PISTO-  
LA!

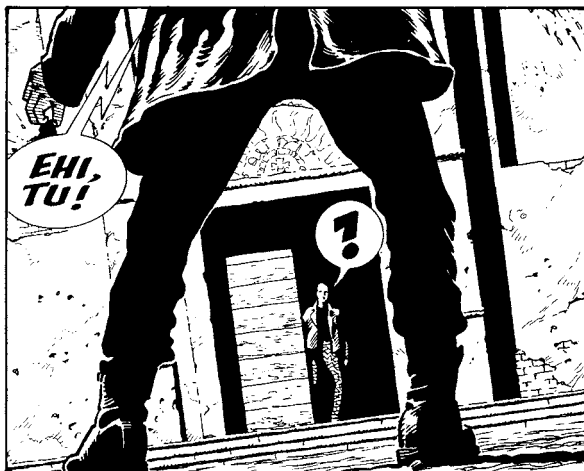
SEI SEM-  
PRE STATO  
UNA CAROGNA,  
L'ATOS!...



SE TI VA MALE,  
RIPOSERAI INSIEME  
AGLI ALTRI NELLA  
STALLA, IN ATTESA  
DELLA PRIMAVER-  
RA!

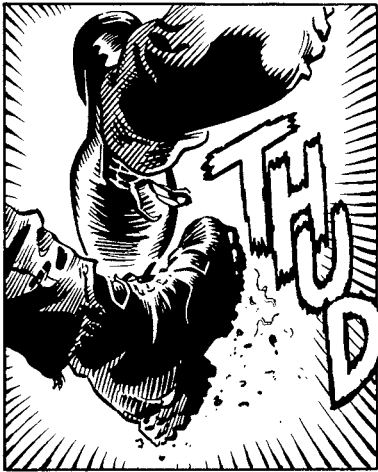
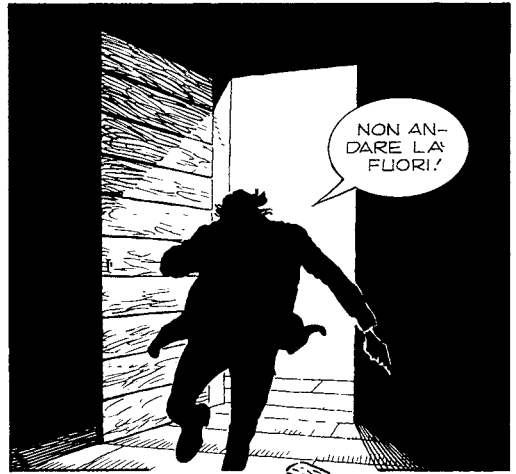
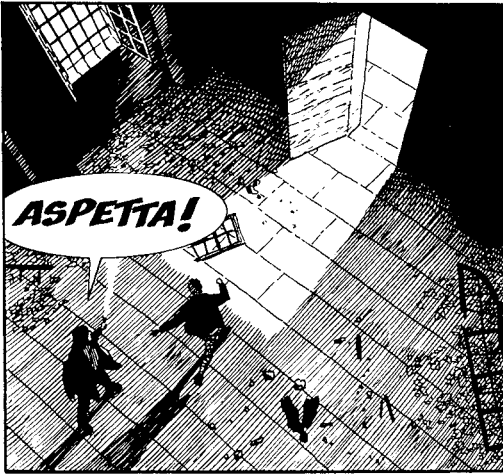
TOCCA A TE...  
DAMPYR!









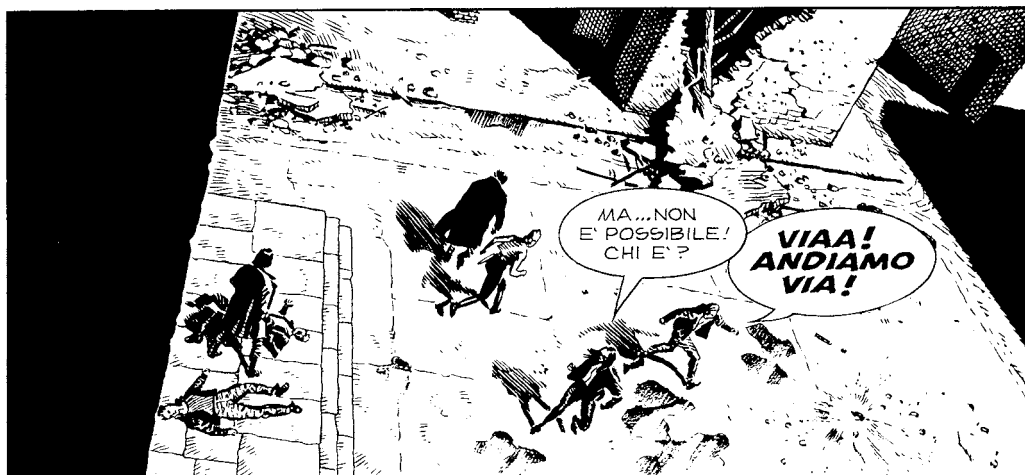




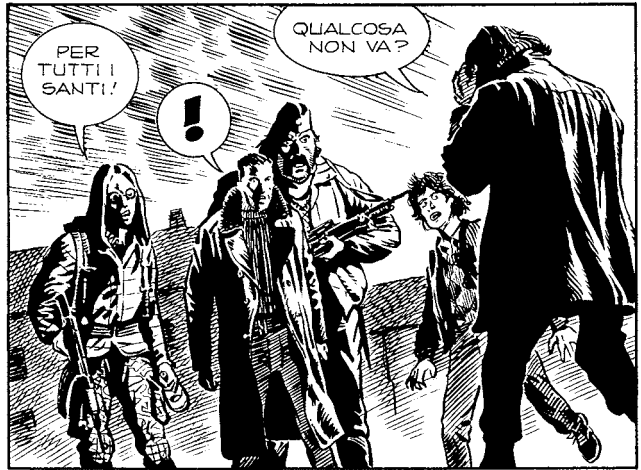








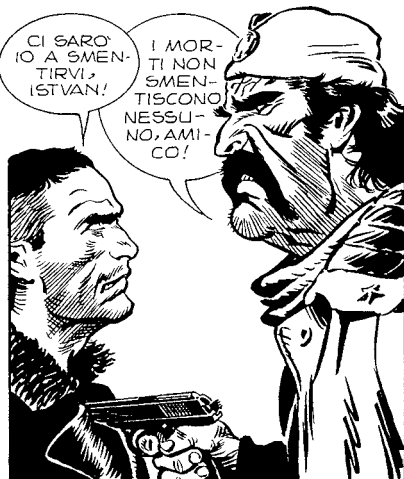


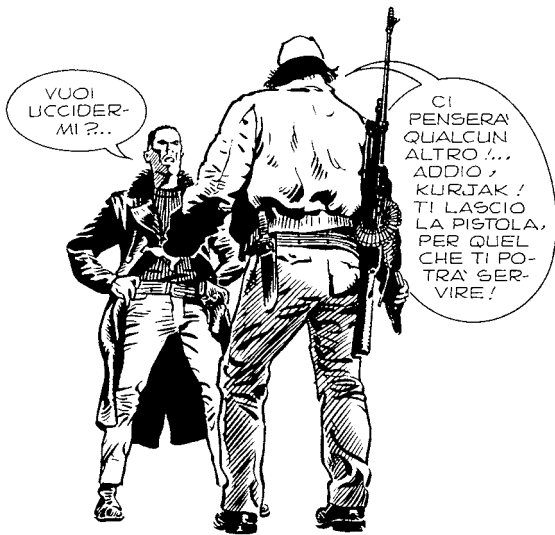














SI STA FACENDO BUIO, ISTVAN... DOBBIAMO NASCONDERCI!

NON TI AGITARE, LAJOS, E' TUTTO IL GIORNO CHE SIAMO IN VIAGGIO SENZA FERMARCI UN ATTIMO... ORMAI SIAMO LONTANI DA YORVOLAK, E QUEI DEMONI NON POSSONO AVERCI SEGUITO ALLA LUCE DEL SOLE!



A QUESTO PUNTO, UN POSTO VALE L'ALTRO. POSSIAMO FERMARCI ANCHE QUI! MA SOLO MEZZ'ORA, DOVREMO CAMMINARE ANCORA TUTTA LA NOTTE!

FINALMENTE...



GIÀ... FINALMENTE!

CHE TI PRENDE, LAJOS? NON TI SENTI BENE?



LIFF... NON SENTO PIU' I PIEDI!

BAH! SE LO CHIEDI A ME, PREFERIREI ANDARE AVANTI! CAMMINEREI ANCHE SULLE MANI, PUR DI SFLIGIRE A QUELLE BELVE!



EHI, MA NON ERAVAMO NOI LE BELVE? MI SA CHE CI SIAMO SBAGLIATI!...



MALEDIZIONE! NON CE LA FACCIAMO PIU'!



ANCH'IO HO BISOGNO DI TIRARE IL FIATO... EH, SI'!



ACCENDITI, PICCOLO BASTARDO, SU... ACCENDITI!

CLICK  
CLICK  
CLICK  
CLICK



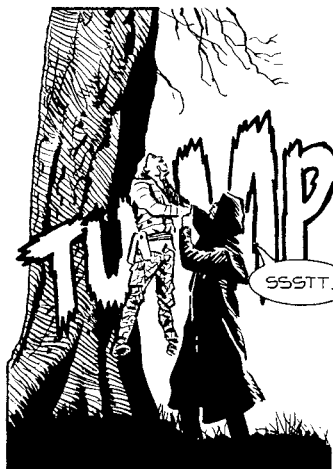
SERVE DEL FUOCO?

!

KALOK!



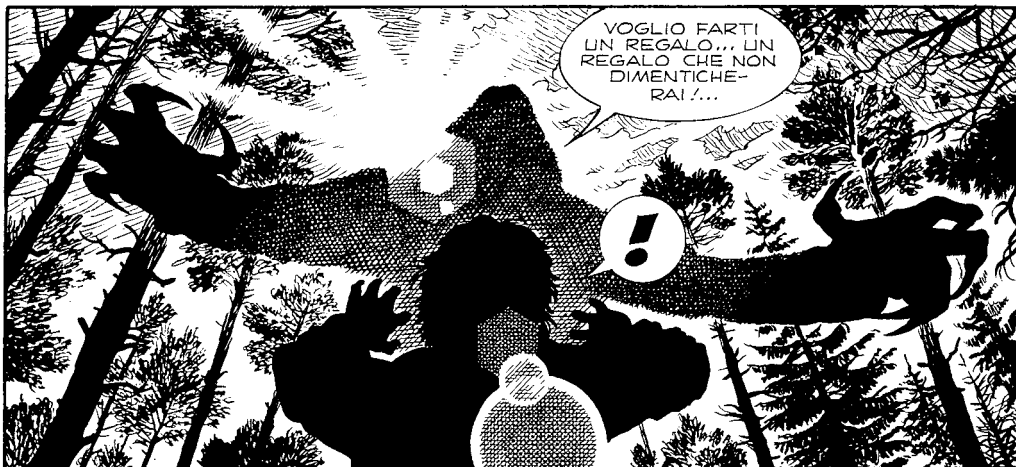
GHHH!



SSST!



MMM... CARINO...





LAJOS!  
LAJOS!

YURI!  
RISPONDI,  
RAGAZZO!

DOVE  
SIETE?...



MALE-  
DETTO IDIO-  
TA! DOVE SI  
SARA' CAC-  
CIATO?!

PUAH! PER-  
CHE' TANTA PE-  
NA? LASCIAMO-  
LO QUI E' FAC-  
CIAMOLA FI-  
NITA!



SCHERZI? QUI NESSUNO  
ABBANDONA NESSUNO!  
FATE LUCE, VOI CON LE  
TORCE! E' PIU' BUIO  
DELL'INFERNO!



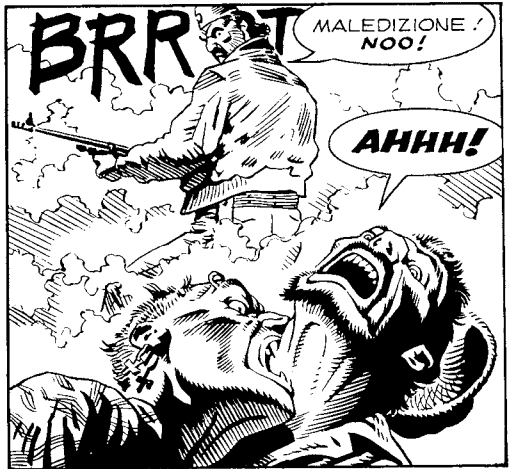
CHE VADA  
AL DIAVOLO, QUEL  
PIVELLO! FAREMO  
BENE A SQUA-  
GLIARCELA, INVE-  
CE, E' SUBITO!...

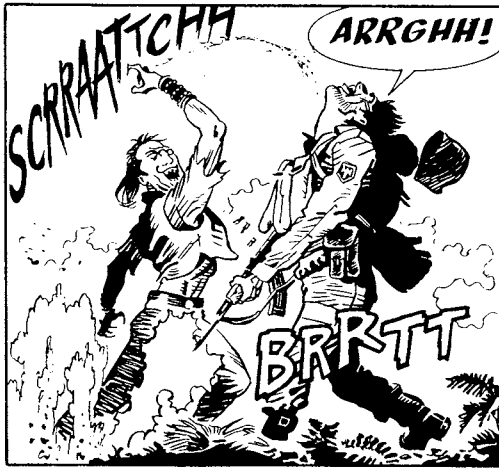
HAI RAGIONE,  
UOMO...



... HAI  
PROPRIO  
RAGIONE!

MA CHI?..  
**AHHH!**





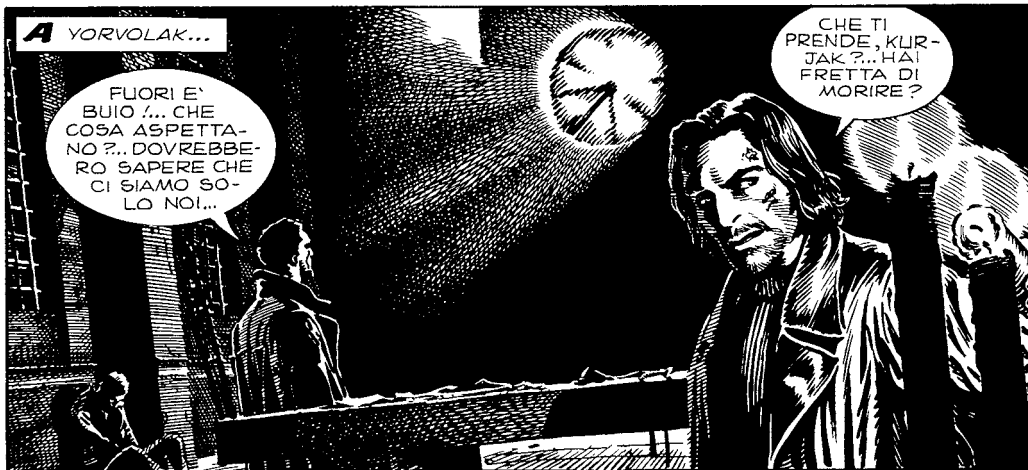




**A** YORVOLAK...

FUORI E' BUIO /... CHE COSA ASPETTANO ?... DOVREBBERO SAPERE CHE CI SIAMO SOLO NOI...

CHE TI PRENDE, KURJAK ?... HAI FRETTA DI MORIRE ?



VOGLIO ALMENO VEDERLI IN FACCIA, QUEI BASTARDI CHE HANNO MASSACRATO I MIEI SOLDATI /... E POI NON E' DETTO CHE DEBBA PER FORZA ANDARCI MALE !



ABBIAMO UNA CARTA DA GIOCARE /... **TU, HARLAN!**... TU E I TUOI POTERI! /...

POTERI ?... QUALI ?... DEVO ANCORA CAPIRE QUELLO CHE MI E' ACCADUTO !



INSOMMA... NE HAI UCCISO UNO O MI HAI RACCONTATO DELLE BALLE ?

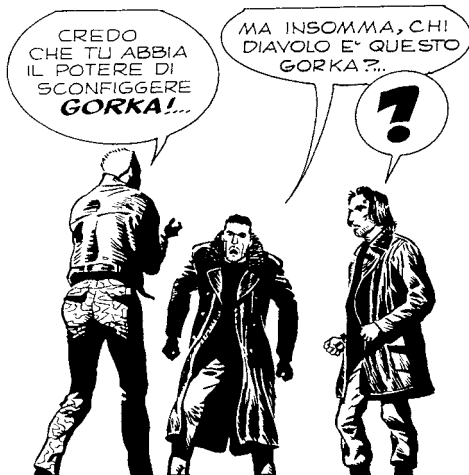
E' ANDATA COME TI HO DETTO, KURJAK /... IL MIO SANGUE E' COME UN VELENO, PER LORO!



MA NON SO PERCHE'... E QUESTO MI FA PAURA!













ALLORA PERCHE' NON CI ATTACCA-NO?

NON NE HO IDEA... FORSE STANNO ASPETTANDO CHE QUALCUNO SI RISVEGLI...



NON CAPISCO!...

PUOI SCOMMETTERE LA TUA ULTIMA GOCCIA DI SANGUE CHE IL BRANCO HA FATTO FUORI I TUOI UOMINI... MA CON IL BRANCO C'ERA ANCHE GORKA...



LUI E' UNO DEI MAESTRI, TI RIPETO!... SOLO LUI HA IL POTERE DI CREARE ALTRI COME ME! ALTRI NON-MORTI AL SUO SERVIZIO!



E' PROBABILE CHE TU STIA PER RIVEDERE DEGLI AMICI, KU-RJAK! MA NON TI PIACERANNO, CREDIMI!

E TU, AMMAZZAVAMPIRI, TI SEI DECISO?...



QUANTE PALLOTTOLE ABBIAMO?

SEI. PERCHE'?



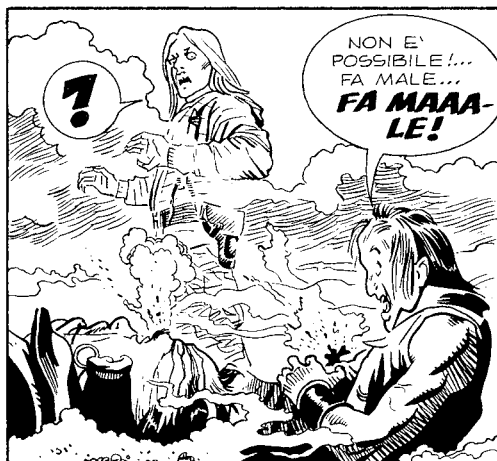
DAMMELE! FAREMO COME HA DETTO TESLA!

TZAK













VEDREMO!

AHH!



THUD

AHHH!



IL SANGUE DI QUESTO BASTARDO E' BUONO!

VORRA' DIRE CHE LO AMMAZZEREMO CON IL SOLITO METODO, CHE NE DICI ?...

!



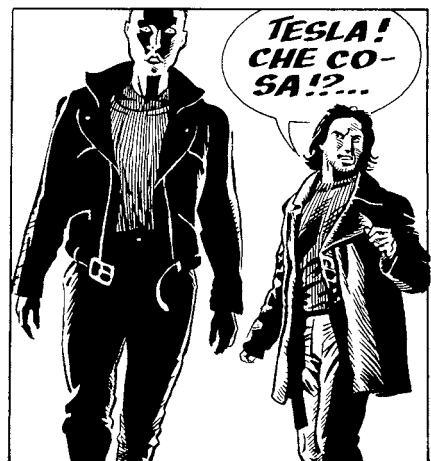
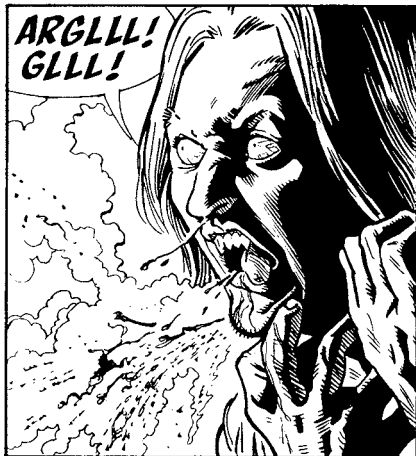
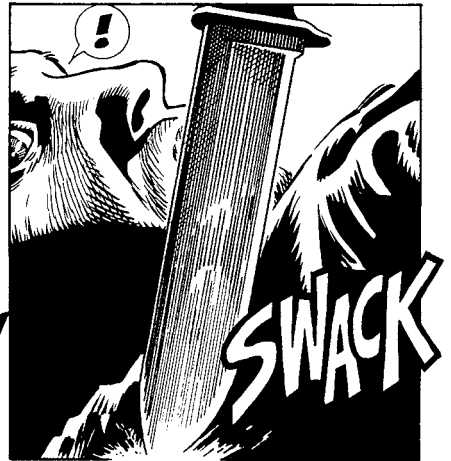
VIENI, TESLA, UNISCITI A NOI... CE N'E' ABBASTANZA PER TUTTI!

SÌ, MISHA... ARRIVO...



SAI UNA COSA, "SANGUE STREGATO" ?.. COME AMMAZZAVAMPIRI NON MI SEMBRI UN GRANDE...!







I TUOI OCCHI, UOMO?... DAMMI I TUOI OCCHI!!

TU... SEI GOR-KA?!...



VOGLIO I TUOI OCCHI... E LA TUA MENTE!...



NO!... NON... VOGLIO...



AH! AH! AH!... ORA LA TUA VOLONTA' MI APPARTIENE... VIENI!



BRAVO... PRIMA CHE TU E IL TUO AMICO VI FACCIATE A PEZZI A VICENDA... VOGLIO CHE ASSISTIATE ALLA PUNIZIONE CHE SPETTA AI SERVI TRADITORI!...



STRAPPERO' IL CUORE A QUESTA CAGNA... E VOI LO MANGERETE!?



TI SBAGLI!

!!



DACCI UN TAGLIO, BUFFONE, CON ME I TUOI TRUCCHI NON FUNZIONANO! LASCIA ANDARE LA RAGAZZA!

NON E' POSSIBILE... GUARDA I MIEI OCCHI!...



I MIEI OCCHI! GUARDALI! GUARDALI BENE!



LI HO VISTI!...

