

## **Сотрудничество с семьями воспитанников в аспекте реализации этнокультурного воспитания в дошкольном образовательном учреждении**

Важность приобщения ребенка к культуре собственного народа трудно переоценить. Обращение к наследию предков способствует развитию такого значимого качества личности, как национальное самосознание. Приобщение к национальной культуре является актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить самобытности.

Сотрудничество с семьями воспитанников является важным условием эффективного осуществления этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста. Начиная с 2018 г. в МДОАУ «Детский сад № 103 «Алёнушка» г. Орска» проходит систематическая работа по вовлечению родителей в воспитательно-образовательную деятельность по этнокультурному направлению.

Начальным этапом установления взаимодействия стало проведение анкетирования родителей, дети которых посещают среднюю – подготовительную группы. Данные опроса показали, что 96% родителей считают необходимым знакомить дошкольников с историей и современностью города Орска, Уральского края. На основании полученных данных педагогический совет МДОАУ принял решение об организации углубленной работы по этнокультурному воспитанию детей посредством создания единого образовательного пространства детский сад – семья.

Цель нашей воспитательно-образовательной деятельности: в сотрудничестве с родителями формировать у детей интерес к традиционной отечественной культуре, способствовать становлению национального самосознания.

Были определены основные задачи:

1. Создать единое образовательное пространство для формирования целостного этнокультурного пространства национально-патриотического и художественно-эстетического образования и воспитания.
2. Знакомить детей с историческим и культурным прошлым и настоящим России и народов, проживающих на территории Оренбургской области.
3. Способствовать приобщению детей к основным ценностям национальной и региональной культуры, формированию духовно-нравственных качеств.
4. Приобщать к эстетической культуре через разнообразные виды художественно-творческой деятельности (декоративно-прикладной, изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности и т.д.)

В МДОАУ воспитательно-образовательная работа по этнокультурному развитию преимущественно проходит в форме проектов. При планировании учитывается возможность участия родителей в мероприятиях.

На протяжении 5 лет были организованы и проведены общесадовые этнокультурные проекты:

- Цель проекта «Постучится сказка в дом, станет интересно в нём» заключалась в приобщении детей к устному народному творчеству. Результатом работы стало создание садового мини-музея, где экспонаты (изделия народных промыслов, игрушки, изображающие героев любимых народных сказок, макеты) собраны и оформлены совместными усилиями педагогов, родителей и детей. Нарботанные в ходе проекта материалы представлялись на конкурсе на лучшую проектную деятельность.
- В рамках проекта «Куклы наших бабушек» был проведен конкурс на лучшую куклу-самоделку, изготовленную детьми с родителями. Итогом проектной деятельности явилось создание мини-музея «Куклы наших бабушек» и презентация кукол, сделанных детьми совместно с родителями. Опыт работы и материалы по проекту были представлены на городском семинаре по этнокультурному воспитанию.
- Проект «Там, на неведомых дорожках» предусматривал активное освоение детьми культурного богатства русского народа, заложенного в устном фольклоре. Проект включал: занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи, изобразительности и физкультуре, драматизацию сказок для детей, индивидуальную работу с детьми по показу кукольного, настольного, теневого и других видов театра. В ходе проекта происходило обогащение активного и понятийного словаря детей словами, бывшими в обиходе народа на протяжении веков. Результатом детско-родительских конкурсов стали макеты (старинного русского двора, сельской улицы, русской избы, православного храма и др.), которые размещены в групповых центрах патриотического и социального воспитания.
- Проект «Театр Петрушки» был организован и проведен с целью ознакомления детей старшего дошкольного возраста с народным театральным искусством. Родители вместе с детьми участвовали в конкурсе на лучшую театральную игрушку, разрабатывали мультимедийные презентации об истории театра Петрушки на Руси. В заключение проекта дети подготовили, а воспитатели записали на видео театрализации по народным сказкам, которые были отправлены родителям в мессенджерах.
- Проект «Матрешка – русская игрушка» был посвящен знакомству с историей возникновения игрушки и развития промыслов, специализирующихся на создании матрешки. Дети совместно с родителями изготавливали и расписывали матрешек для участия в конкурсе, принимали участие в оформлении мини-музеев в группах.
- В МДОАУ существуют традиции, в числе которых ежегодные проекты, приуроченные к народным праздникам и сезонам:
- Проект «Осенние посиделки» традиционно проводится в октябре. Итогом проекта являются групповые досуги. Родители совместно с детьми принимают участие в

увлекательных играх, инсценировках по произведениям фольклорных произведений.

- Проекты «Масленица» и «Пасхальная неделя» направлены на ознакомление детей с традициями народных праздников. В рамках проектов проводятся занятия: «Поможем Масленице солнышко разбудить», «Чаепитие на Руси», «Ладушки-ладушки, испечем оладушки». В заключение организуется досуги «Широкая масленица», «Красная горка», совместное с родителями чаепитие, где главным угощением в масленицу являются блины, в пасху – куличи, пасха, яйца. Материалы традиционного проекта были представлены на городском конкурсе «Мы разные, но мы вместе».

При подготовке проектов родители помогают детям подбирать актуальную информацию через интернет, художественную и публицистическую литературу для детей, совместно оформляют презентации, готовят небольшие доклады. Воспитанники представляют свои индивидуальные проекты детям группы, а самые интересные - на муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах. По результатам регионального конкурса «Я – исследователь» Андрей А., стал дипломантом II степени за исследование «Куклы наших бабушек», Дарья Е. – дипломантом III степени за исследование «Русская игрушка - матрешка». Андрей А. и Соня С. участвовали в городском конкурсе «Книга своими руками» с книгами, составленными совместно с родителями, «Оренбургский край», «Одежда русских женщин».

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями народной культуры, воспитывать юное поколение в национальных традициях.

Взаимодействие педагогов с родителями – это взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Взаимодействие подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом. Для продуктивного общения мы проводим конференции, во время которых поднимаются вопросы этнокультурного образования и воспитания.

В дальнейшем планируем продолжить совместную с родителями работу по этнокультурному воспитанию дошкольников. У педагогического коллектива есть желание расширить тематику проектов, пополнить экспозиции садового и групповых мини-музеев изделиями народных промыслов, дидактическими пособиями. В перспективе ДООУ может стать базовым в муниципалитете в направлении этнокультурного развития детей дошкольного возраста и разработке форм взаимодействия с родителями.