

# PANORAMA DES ARTS DE LA MARIONNETTE



## Le Mouffetard – CNMa

mars 2024

légende : [extraits visionnés pendant la présentation](#) / [extraits recommandés](#)

### La marionnette à gaine

- >> [Théâtre Qui - Nicolas Gousseff / Vous qui habitez le temps / 2004 \[extrait\]](#)
- >> [Yeung Fai / Hand Stories / 2011 \[extrait\]](#)

notions abordées : > manipulation par le dessous  
> castelet, manipulation cachée (tradition)  
> manipulation à vue, corps-castelet

### La marionnette à fils

- >> [Frank Soehle / Flamingo Bar / 1996 \[extrait\]](#)
  - >> [C<sup>ie</sup> Royal de Luxe & C<sup>ie</sup> La Machine\\* / Les Chasseurs de girafes au Havre / 2000](#)
  - >> [C<sup>ie</sup> Royal de Luxe / Franciscopolis / 2017 \[extrait\]](#)
- \* dessins de François Delarozzière, scénographe et metteur en scène de la C<sup>ie</sup> La Machine [\[ici\]](#)

notions abordées : > manipulation par le dessus

### La marionnette sur table

- >> [Puppentheater Halle / Die Bibliothek der Träume / 2019 \[extrait\]](#)
- >> [Théâtre de Romette – Johnny Bert / La \(Nouvelle\) Ronde / 2022 \[extrait\]](#)

### La marionnette portée & portée sur le corps

- >> [Theater Meschugge - Ilka Schönbein / Métamorphoses / 1994 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Mossoux-Bonté / Twin Houses / 1994 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> La Mue/tte / L'Un dans l'Autre / 2015 \[extrait\]](#)
- >> [Johnny Bert & Yan Raballand / Krafft / 2007 \[extrait\]](#)
- >> [Théâtre de Romette – Johnny Bert / Hen / 2019 \[extrait\]](#)
- >> [Duda Paiva / Bastard / 2011 \[extrait\]](#)
- >> [Duda Paiva / Blind / 2015 \[extrait\]](#)
- >> [Stuffed Puppet Theatre – Neville Tranter / Frankenstein / 1999 \[extrait\]](#)
- >> [Stuffed Puppet Theatre – Neville Tranter / Schicklgruber / 2003 \[extrait\]](#)

notions abordées : > manipulation équiplane  
> manipulation chorale d'inspiration Bunraku  
> muppet, bouche articulée

### La marionnette Kokoschka

- >> [Philippe Genty / Boliloc / 2007 \[extrait\]](#)
- >> [Christian Hecq & Valérie Lesort / Le Voyage de Gulliver \(2022\) \[extrait\]](#)

### Le théâtre noir

- >> [Georges Lafaye / John and Marsha / 1966 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Plexus Polaire – Yngvild Aspeli / Cendres / 2014 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Plexus Polaire – Yngvild Aspeli / Chambre Noire / 2017 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Plexus Polaire – Yngvild Aspeli / Moby Dick / 2020 \[extrait\]](#)
- >> [Christian Hecq & Valérie Lesort / 20 000 lieues sous les mers / \(2015\) \[extrait\]](#)

### Le masque & masque déporté

- >> [Théâtre la Licorne / Spartacus / 2010 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> La Mue/tte / Les Folles / 2017 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> S'Appelle Reviens – Alice Laloy / Pinocchio\(Live\) / 2019 \[extrait\]](#)

### Le théâtre d'ombres

- >> [C<sup>ie</sup> Les Ombres portées / Les Somnambules / 2015 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Les Ombres portées / Natchav / 2019 \[extrait\]](#)
- >> [Lotte Reiniger / Les Aventures du prince Ahmed \(film\) / 1926 \[extrait\]](#)
- >> [Michel Ocelot / Princes et Princesses \(film\) / 2000 \[extrait\]](#)

notions abordées : > silhouette, silhouette articulée  
> cinéma d'animation

### Le théâtre de papier

- >> [C<sup>ie</sup> Les Anges au Plafond – C. Trouvé & B. Berthoud / Le Cri quotidien / 2000 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Les Anges au Plafond – Camille Trouvé & Brice Berthoud / White Dog / 2017 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Pensée Visible – Raquel Silva / Palomar / 2016 \[extrait\]](#)

### Le théâtre d'objets

- >> [Théâtre de cuisine – Katy Deville & Christian Carrignon / Théâtre de cuisine / 1979 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Gare Centrale – Agnès Limbos / Ressacs / 2015 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Les Maladroits / Frères / 2016 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> Les Maladroits / Camarades / 2018 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> à / La Conquête / 2018 \[extrait\]](#)

### Manipulation & vidéo / mapping

- >> [C<sup>ie</sup> Randièse – Mathieu Enderlin / Cubix / 2016 \[extrait\]](#)
- >> [C<sup>ie</sup> La Bande Passante / Vie de papier / 2017 \[extrait\]](#)
- >> [Agrupación Señor Serrano / Birdie / 2016 \[extrait\]](#)