

# **Carnet de voyage aux cycle 2 et cycle3**

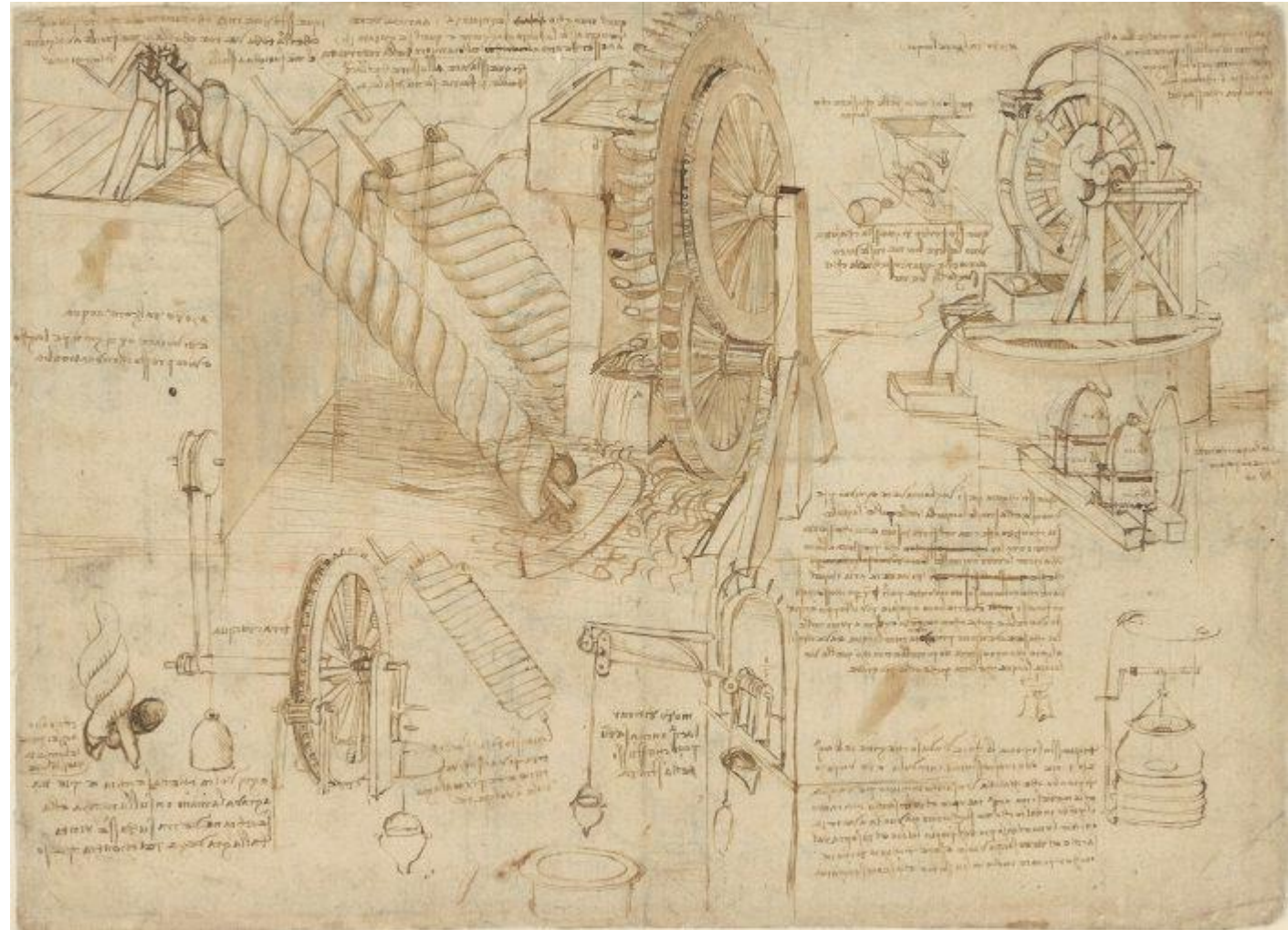
## Des précurseurs célèbres

Marco Polo (1298)

Le devisement du monde  
ou Livre des Merveilles

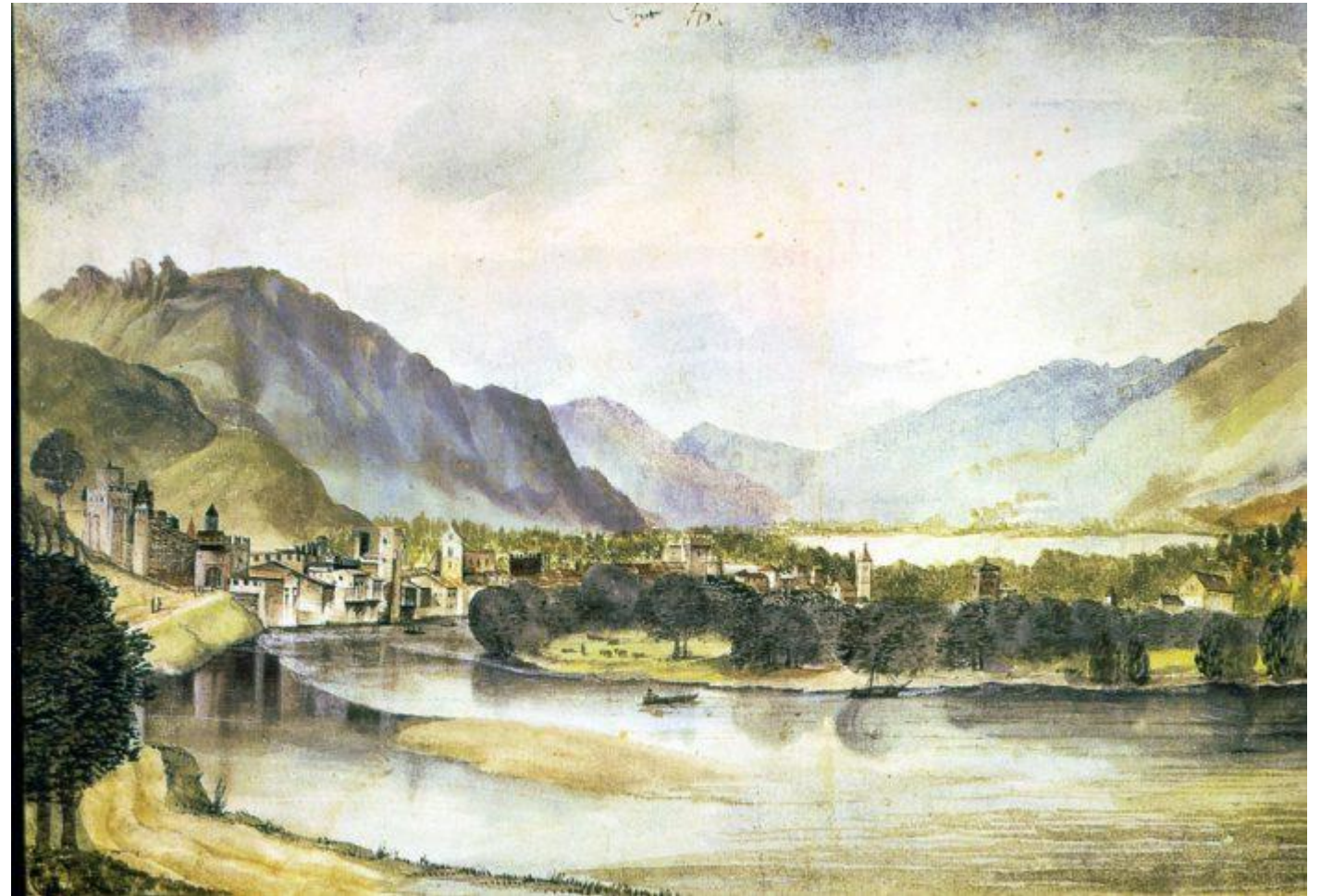


Léonard de Vinci (1452-1519)



## Albrecht Dürer(1471-1528)

Albrecht Dürer nous invite à découvrir les Pays-Bas (lors de son voyage effectué en 1520-1521 accompagné de sa femme et de sa servante), ainsi que l'Italie. L'utilisation de l'aquarelle par l'artiste donne à ses dessins une touche très personnelle et sensible à son art.



## Des précurseurs célèbres

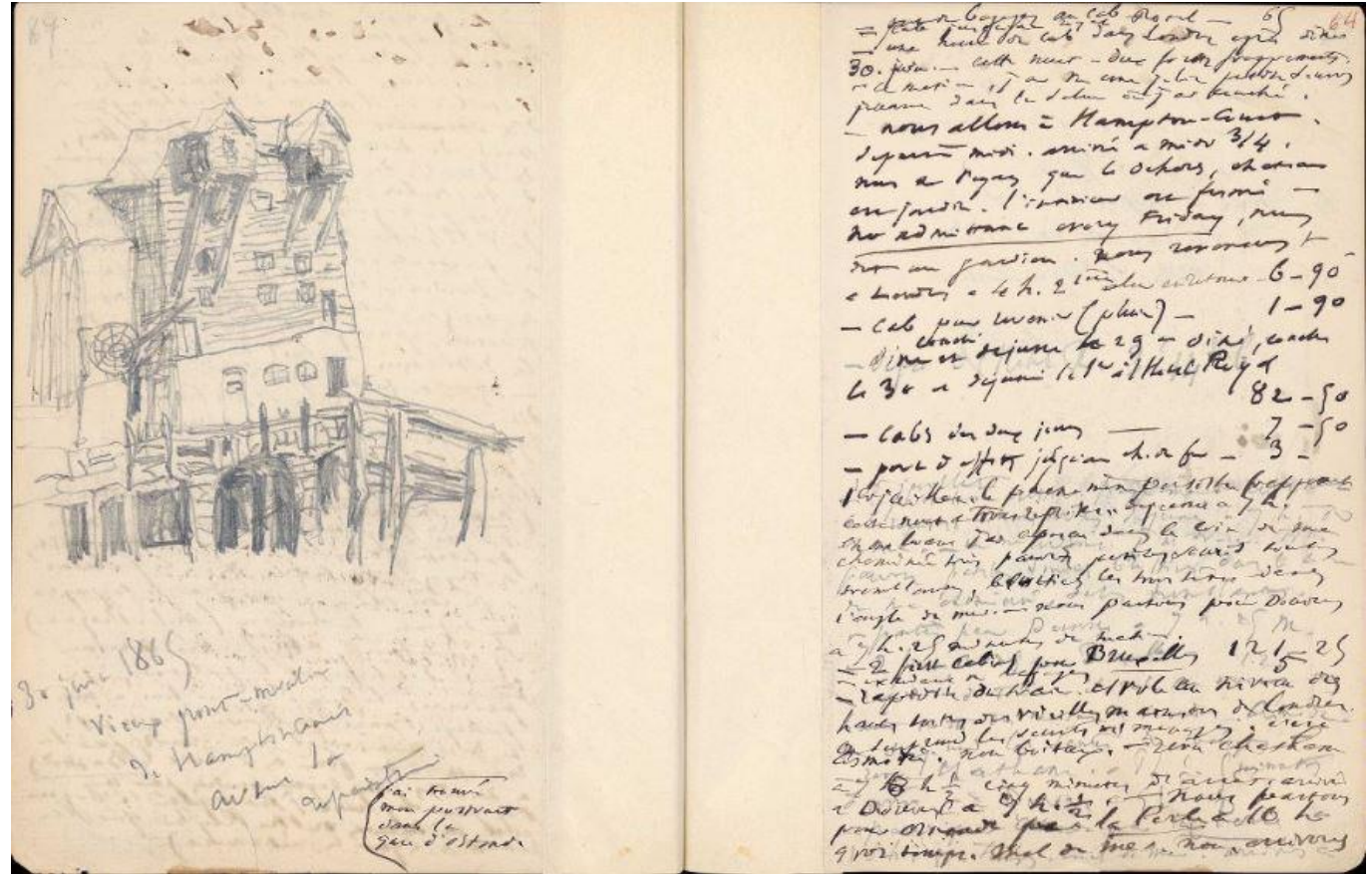
### Eugène Delacroix (1798-1863)

Au sud, Eugène Delacroix nous entraîne jusqu'au Maroc lors d'un voyage effectué en 1832 et qui sera une source inépuisable d'inspiration où l'artiste puisera pour les motifs et les thèmes choisis, ainsi que pour l'utilisation flamboyante de la couleur.



# Des précurseurs célèbres

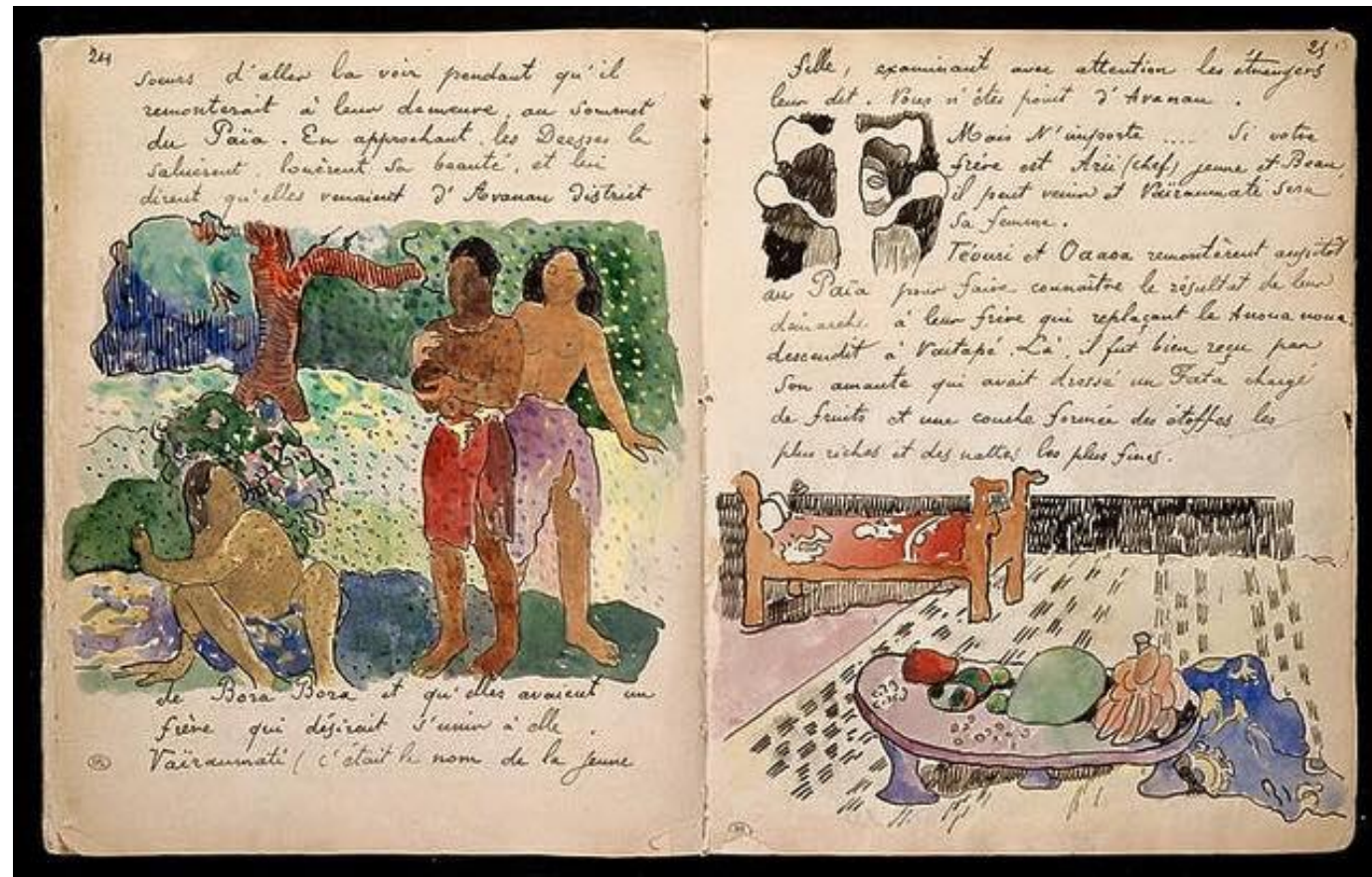
## Victor Hugo (1802-1885)



## Des précurseurs célèbres

Paul Gauguin  
(1848-1903)  
Carnet de voyage  
: Noa Noa

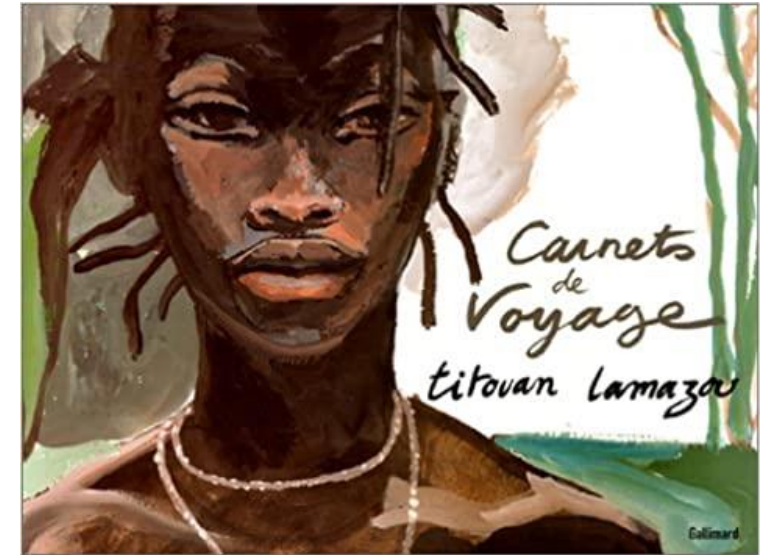
[Vidéo disponible](#)  
[GrandPalais Paris](#)



## Un contemporain : Titouan Lamazou



"D'habitude je préfère les gens à leur environnement..." Les carnets de voyage, rapportés par Titouan Lamazou de cinq pays de styles particulièrement contrastés, sont fait de rencontres : les marins aux feloques et Naguib Mahfouz, prix nobel de littérature en Égypte; Jorge, le mécanicien trapéziste à Cuba; un violoniste et un moine d'Amorgos en Grèce; le grand Romuald Hazoumé au Bénin; Arimura Sen le dessinateur de BD au Japon... Scènes de vie, portraits, matières, objets insolites, compositions inédites... la création de l'artiste nomade séduit par son aisance et son honnêteté, elle témoigne de son insatiable curiosité. Surprenant par la richesse et la diversité de ses illustrations, cet album nous livre aussi, avec humour et poésie, les réflexions de voyage de cet homme atypique: artiste pour les marins, marin pour les artistes.



Scènes de vie, portraits, matières, objets insolites, compositions inédites... la création de l'artiste nomade séduit par son aisance et son honnêteté, elle témoigne de son insatiable curiosité. Surprenant par la richesse et la diversité de ses illustrations, cet album nous livre aussi, avec humour et poésie, les réflexions de voyage de cet homme atypique : **artiste pour les marins, marin pour les artistes.**

Le carnet de voyage n'est pas l'apanage exclusif des artistes.

Explorateurs, grands voyageurs, navigateurs, scientifiques sont autant de figures qui se sont emparés de ce médium pour restituer leurs découvertes au fil du temps aux quatre coins de la planète

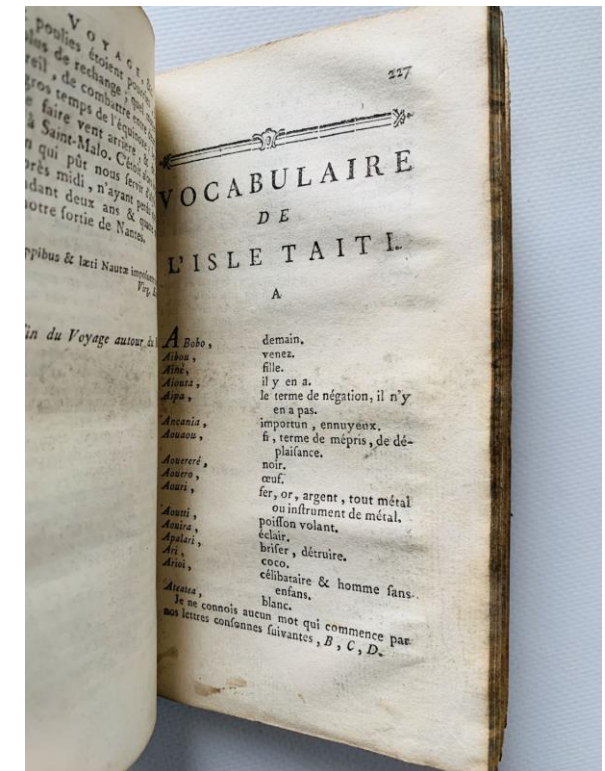
- Louis-Antoine de Bougainville : retrace son expédition autour du monde de 1766 à 1769.  
*Voyage autour du monde de Louis-Antoine de Bougainville (1771)*
- L'ethnologue Théodore Monod réalisa des carnets avec des représentations de botanique accompagnées de ses commentaires au cours de ses expéditions.

*Les carnets de Théodore Monod, par Cyril Monod*

Il souhaite découvrir des contrées jusque-là ignorées et établir des recherches scientifiques. Il quitte le port de Brest en 1766 à bord d'une frégate nommée la Boudeuse. Parmi les savants embarqués se trouvent le botaniste, le cartographe, et l'astronome. Le bateau traverse l'Atlantique, fait escale au Brésil à Rio de Janeiro. Bougainville emprunte le détroit de Magellan et fait escale à Tahiti. Il vogue d'île en île. C'est après deux escales en Nouvelle-Guinée puis sur l'île Maurice qu'il franchit le cap Bonne Espérance, contourne l'Afrique et revient à Saint-Malo en 1769.



Voyage autour du monde : journal de voyage de **Louis Antoine de Bougainville** (officier de marine, navigateur et explorateur français) lors de son expédition autour du monde de 1766 à 1769. Sous l'influence de Louis XV, il devient le premier navigateur français à entreprendre un tour du monde.



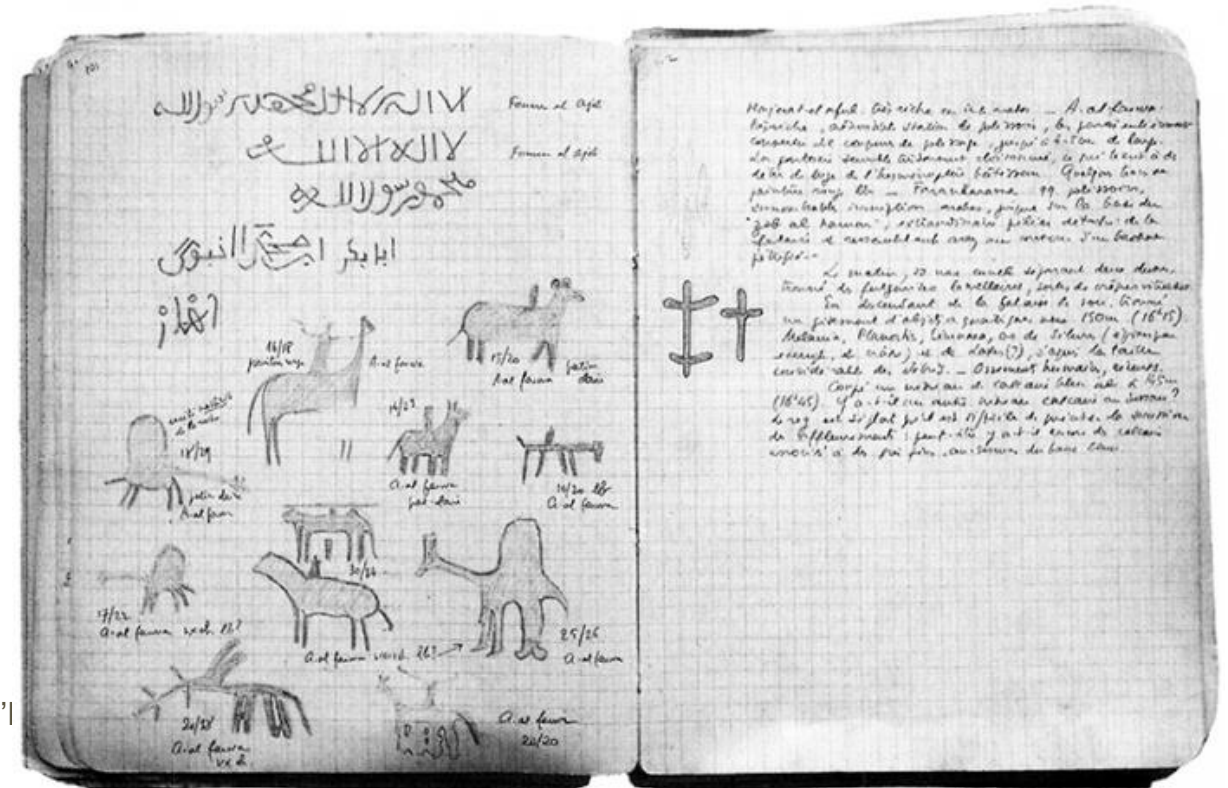


Le matériel du naturaliste en voyage (Soudan, 1996)

Quelques pages du premier cahier de récoltes de Théodore Monod. C'est à l'occasion de son grand voyage de 1934 que le naturaliste commença à noter systématiquement toutes ses observations scientifiques dans un cahier. Il numérotait également tous les échantillons récoltés, roches, plantes et animaux, reproduisait les dessins des figurations rupestres et traçait le profil géologique des régions traversées.

## L'ethnologue Théodore Monod

Direction des Services Départementaux de l'



# Définition du carnet de voyage

## Le carnet de voyages :

- un genre littéraire et plastique
- évoque avant tout le voyage dans son sens large : exploration d'une terre inconnue, voyage intérieur, ou tout autre voyage initiatique qui peut prendre la forme de découvertes dans différents domaines.

« Tout à la fois journal intime, recueil de souvenirs et livre d'artiste, c'est un espace de mémoire matérialisé par un assemblage très libre mais pensé de mots, d'images, de croquis, de photographies et de collages, incitation à confronter le rêve et l'expérience, le réel et l'imaginaire. (...) » *Extrait de la définition de A.M. Queruel et P. Gallo (50 activités autour des carnets de voyage, CRDP Basse Normandie, 2008)*



## Rendez-vous du carnet de voyage à Clermont-Ferrand

Il s'agit du **plus gros événement français** organisé autour du carnet de voyage. Trois jours entièrement dédiés à cet art : ateliers pratiques, démonstrations, expositions et rencontres avec les artistes, conférences...

<https://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/le-rendez-vous/>

## Site des CPDLV 77

<https://sites.google.com/site/langues77/home>

valerie.marie@ac-creteil.fr