

Art, Etats, et pouvoir
Histoire des arts, DNB 2026

→ Quel regard porte l'artiste sur les événements du XXe siècle ?



Captain America

→ Comment cette couverture de Captain America transforme-t-elle un super-héros en outil de propagande contre les communistes pendant la guerre froide ?

👉 A l'aide de vos propres recherches, répondez aux questions posées. Cela peut être écrit à la main ou tapé à l'ordinateur. Vous pouvez choisir la mise en page de votre choix.

💡 Ce travail pourra être utilisé pour l'oral du brevet. Il fait partie du thème « Histoire des arts ».

👉 Cliquez sur le lien suivant pour accéder au netboard, ou scannez le QR Code :

<https://audrey.netboard.me/captainamerica/?link=wiy8ECh-nqHCHXXz-J7IOhU0F>



Questions 1,3	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Je sais décrire une œuvre d'art	Je ne sais pas répondre.	Je réponds à quelques critères de la TBM	Je réponds à la majorité des critères de la TBM	Je sais localiser et dater l'oeuvre, dire ce que je vois, quelle technique est utilisée.
Je m'auto-évalue				

Question 2	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Je sais associer une œuvre d'art à son époque	Je ne sais pas répondre.	Je mets l'oeuvre en relation avec son époque de façon peu précise, sans explications.	Je mets l'oeuvre en relation avec son époque.	Je sais mettre l'oeuvre en relation avec son époque, de façon précise.
Je m'auto-évalue				

Questions 4,5	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Je sais interpréter une œuvre d'art	Je n'ai pas su répondre.	J'ai essayé de répondre mais il y a des erreurs.	Je sais expliquer pourquoi cette œuvre a été faite	Je sais expliquer avec précision pourquoi cette œuvre a été faite.
Je m'auto-évalue				

1. Identification de l'oeuvre

Nature :

Titre :

Auteur :

Date :

2. Contexte (= que se passe-t-il à ce moment-là?) :

3. Analyse de l'oeuvre :

Que vois-tu sur cette image ? Décris par plans successifs : 1er plan, 2e plan... Qui sont les personnages ?
Que font-ils ?...

4. Interprétation de l'oeuvre :

☞ Quel est le message de ce comic ? : pourquoi cette oeuvre a-t-elle été réalisée à ce moment-là ?
Quel était le but ? A qui sont destinés les comics ? ...

5. Conclusion :

👉 Que représente ce comic dans l'histoire ? Pourquoi l'avons-nous étudié ?