



TORRE MONREAL

(Cámara Oscura)



TUDELA (NAVARRA)

TORRE MONREAL (Cámara Oscura)



Imágenes cámara oscura.

EDITA:



Ayuntamiento de Tudela (Navarra)
Departamento de Turismo

Diseño: Dialoga Comunicación

Impresión: Imprenta Castilla

Texto: Eva Laita Martínez

Fotografías:

Ayuntamiento de Tudela

Blanca Aldanondo Otamendi

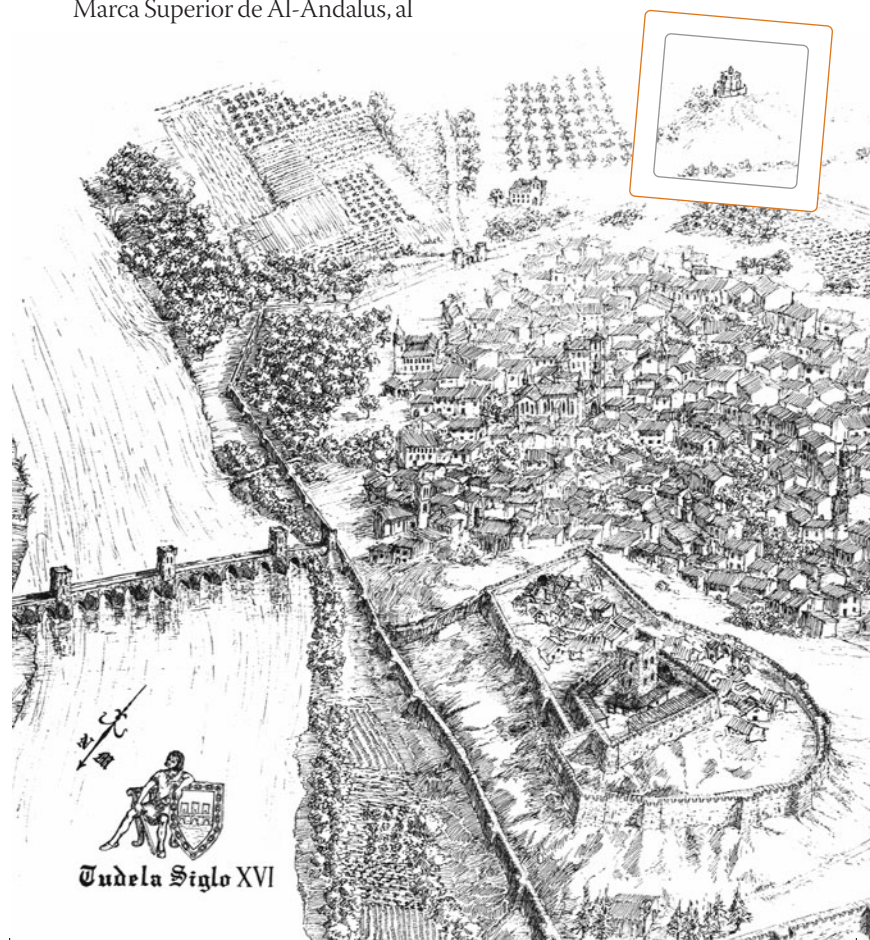
La Torre Monreal

En el año 802 y según se recoge en los textos de ibn-Hazm y al-Udri, estamos ante la fecha de la fundación de Tudela como medina árabe coincidiendo con el reinado de Alhakam I y con la intervención de Amrús Ben Yusuf, el cual fortalecerá el cerco de la muralla existente y fortificará la zona alta del cerro de Santa Bárbara, lo que convirtió a Tudela en una de las medinas más importantes de la Marca Superior de Al-Andalus, al

mismo tiempo que podemos afirmar que la ciudad entró en su etapa histórica.

De este modo, en el S. IX nos encontramos con un reforzamiento urbanístico de la medina, basado en tres pilares:

- ✿ **Alcazaba** (cerro de Santa Bárbara) que ostenta el poder militar.
- ✿ **Murallas** que dan seguridad a la población.
- ✿ **Puente** sobre el río Ebro que permite el paso rápido hacia las zonas fronterizas con los cristianos.



Esta situación se completaba con un sistema defensivo basado en una red de **torres atalayas** de vigilancia y señalización que rodeaban Tudela en un radio de acción de varios kilómetros. Se situaban en puntos elevados del territorio y tenían comunicación visual entre sí y con un punto central en la alcazaba. Apenas quedan vestigios de estas torres que serían muy pequeñas, ya que su misión no es albergar una pequeña tropa, sino la de hacer señales para comunicación. Fundamentalmente eran instrumentos de control y defensa contruidos a lo largo de la Edad Media en las zonas fronterizas o en regiones neurálgicas de toda la geografía hispana.



Vista de los restos del Castillo de Santa Bárbara.

al margen de la Torre Monreal que es la única que se ha conservado hasta nuestros días aunque totalmente renovada respecto a la torre original.

La **TORRE MONREAL** sin lugar a dudas es la más importante y conocida de todas las torres-atalaya que ha tenido Tudela. No disponemos



Torre Monreal.



Dibujo de Tudela de 1542.

Estas torres dejaron de utilizarse muy rápidamente, pues en el S. X están casi todas abandonadas. Generalmente eran de planta cuadrangular y conocemos de la existencia de unas cuantas de ellas,

de muchos datos sobre su historia pero si podemos afirmar que su aspecto actual nada tiene que ver con la primitiva torre levantada en un momento incierto y cuyo primer dato histórico documentado es del año 1237.

Para comprender el significado de esta torre-atalaya, debemos conocer el devenir histórico de Tudela en la Edad Media y cómo era el recinto amurallado que defendía la plaza de Tudela en esta época, -enclave neurálgico al que estaba vinculada la existencia de la torre Monreal-, cuando su importancia estratégica era primordial en un reino que asomaba a Castilla y a Aragón.

Fue seguramente el valor estratégico del cerro de Santa Bárbara, lugar donde estuvo asentado el castillo, lo que decidió a Amrus a fundar en ese sitio la ciudad. La dominación de ese cerro con el Ebro a sus pies, como foso natural, constituía la llave del Ebro medio a la salida de la gran ruta de Roncesvalles y Pamplona hacia Zaragoza. La magnífica situación estratégica fue la causa de la importancia de la ciudad a lo largo de la Edad Media.

Es común en toda nuestra geografía que entre los siglos VIII-XVI surjan edificaciones de arquitectura militar y que normalmente van a constar de un recinto fortificado con una o más torres donde alojarse el alcalde y la tropa y cuya labor principal era la de vigilar y ser punto fortificado para defender bien una población, un



Recreación de la construcción de una torre.

paso de comunicación, una frontera o, por último, acercándonos a su última etapa, ser palacio residencia de los señores nobiliarios.

El nacimiento y el significado histórico de la Torre Monreal debemos justificarlo como obra de fortificación, o lo que es lo mismo, surgió como elemento capaz de dar protección a quien

por imperativo de la misión a cumplir lo necesitaba, a la vez que servía para oponer resistencia a la progresión del enemigo.

El surgimiento de cualquier elemento de fortificación ha estado siempre vinculado a la guerra, fenómeno inevitable a lo largo de los tiempos y ésta en su aspecto defensivo se materializa en una serie de acciones que en los tiempos del Medioevo se ejercían en los castillos, siendo éstos en su época la representación más genuina de la guerra defensiva, pues el guerrero

y sus acompañantes se consideraban seguros dentro de sus muros.

Este núcleo defensivo importante que era el castillo normalmente se completaba con una red de pequeñas torres vigía que completaban el sistema de seguridad del punto neurálgico, pudiendo emitir señales de unas a otras bien fuese con humo o con un sistema de espejos, lo cual facilitaba la defensa de los núcleos de población.

Es lógico pensar que Tudela, una de las medinas más importantes de la Marca Superior contase con una red de atalayas de vigilancia para reforzar la seguridad de la

población y que pudieran tener comunicación con el punto principal en la alcazaba situado en el cerro de Santa Bárbara. Una de estas torres-atalayas es la denominada Torre Monreal.

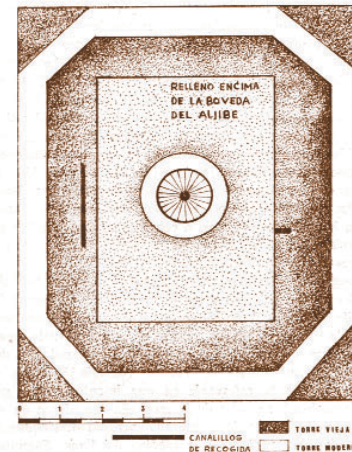
La Torre Monreal en los documentos

Encontramos una primera referencia en Los Anales del Reino de Navarra en la resolución de un pleito en el año 1237, por unos

desordenes ocurridos en la villa en tiempos de Teobaldo I, momentos en que los tudelanos atacan a los judíos. Tiene que intervenir el senescal de Navarra, promulgando una sentencia arbitral, por la que sabemos, que los tudelanos habían combatido el torreón que llaman de Monreal y herido dentro del mismo a un hombre.

D. José Yanguas y Miranda en su obra Diccionario Histórico-Político de Tudela en el año 1823 nos define a la torre como:

"Edificio alto de tierra en forma cuadrada, que existía en la mayor y más próxima altura de Tudela al medio día. Había varios en Navarra, y parece servían de atalayas en ocasiones de guerra. En una nota del arch. Lib. 43 n. 39 hacia los años 1530, resulta que Juan de Magallón había tomado a censo la torre de Monreal. Esta torre de que ya no existía sino un lienzo, se demolió en 1812 por los franceses, y en su lugar fabricaron un pequeño fuerte, que también se demolió por orden del general Espoz y Mina cuando en 1813 fueron aquellos espelidos de Tudela"



Dibujo de la planta de la Torre. B. Pavón.

Esta es sin duda la descripción más completa que tenemos de la torre hecha por un testigo de excepción, ya que él mismo la conoció antes de que la destruyesen los franceses.

Posteriormente en el año 1978 también publica y describe la Torre de Monreal **D. Basilio Pavón Maldonado**, diciendo que:

"Tudela tuvo una torre-atalaya al otro lado del río Queiles, levantada en el collado que hoy rebordea la Ronda de Misericordia. Esta torre militar que exteriormente se hacia rodear de una pequeña cerca, tenía planta rectangular, midiendo sus lados 9,85 y 8,20 metros; como la del Trovador de



Zaragoza, se dividiría en varias plantas, reservada la más inferior para aljibe, que llega a nuestros días prácticamente entero; cubierta con bóveda de cañón, pintada con almagra, al igual que los paramentos. En el fondo se aprecia una abertura para desagüe que comunica con una amplia alcantarilla cuya boca exterior aparece no lejos de la torre, en la pendiente meridional del collado.

Los muros de la torre, muy cercenados, sobre los que se levantó la actual torre octogonal de ladrillo y mampostería, muy al gusto mudéjar, que desfigura notablemente la vieja atalaya árabe, dejan ver aún canalillos deteriorados por los que llegaría el agua desde la azotea al aljibe; es decir, la cisterna p u d o alimentarse del agua de lluvia y es posible que también del agua echada por otros medios más artificiales. Aljibes de torres militares, que también pudieron hacer las veces de cala-



Torre Monreal, año 1986.

bozos o prisión, pueden verse en la planta baja del Trobador en Zaragoza, la torre aislada de Novierca (Soria) y la de la Vela de la Alcazaba de la Alambra, así como la del castillo de Daroca, lo que habla del carácter castrense aislado que tuvieron todas ellas en otro tiempo, precediendo al cúmulo de edificaciones, igualmente árabes, que hoy se ven en sus inmediaciones, con fábricas y módulos diferentes"

Al margen de estas dos descripciones pocas son las referencias documentales que poseemos de esta torre.



Torre Monreal, S.XX.

No obstante y en base a la documentación existente en el Archivo General de Navarra podemos rastrear la actividad de la torre entre 1237 y 1429, lo cual nos indica que la torre tenía actividad y estaba cumpliendo con la finalidad para la que había sido levantada.

1276

Lope Ortiz de Montagud, justicia y baile de Tudela, presta homenaje a la reina Juana por el castillo de Fontellas y la torre Monreal de Tudela, lo que indica que era alcalde de la torre. Entre 1297 y 1305 se sabe que era alcalde de la torre Pedro Macip, Justicia y baila de Tudela.

1284

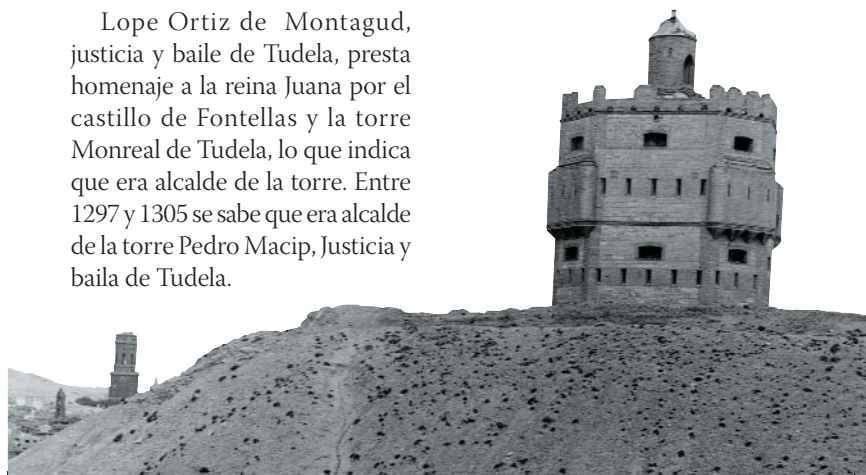
A través de los registros de cuentas también obtenemos referencias concretas de la torre así en los registros de 1284, se anota un gasto de 8 sueldos "pro molendo Frumento turris Monte regalis". También se menciona que se han aumentado durante 16 días en 12 personas la guardia de la "Turri Montis Regalis" cuando el ejército enemigo estaba en Tarazona. Igualmente este mismo año se habla de un gasto de 110 sueldos en una ballesta de "garroto" que se puso en la torre.

1290

A lo largo del S. XIII algunos documentos nos dan referencias concretas y por ellos sabemos que tenía alcaide propio diferente al del castillo y que éste cobraba entre 1290 y 1310 por la "retenencia" 60 sueldos y 15 cahíces de trigo al año.

1306

Se hace la arquera por encima de la puerta y se arreglaron techos para lo cual se trajo la madera del soto de Fontellas.



1328

Queda reflejado en el archivo de cuentas que se tallaron vigas para hacer las arqueras de dicha torre.

1343

Se repararon almenas, antepecho y terrado.

1345

Fue reforzada la guarnición "por razón que era fama que el rey de Castieylla fazie armadas contra Navarra, por razón de la pelea que contesció entre Coreylla y Alfaro"

1429

Se constatan una serie de gastos para la reparación de antepechos y almenas.

Tras la anexión de Navarra a Castilla y la demolición de las defensas de Tudela decretada por Carlos V en 1521, la Torre Monreal pierde su función prin-

traspasa al licenciado Ulibarri la torre Monreal, la cual por ser propiedad del rey tenía alquilada al patrimonio real por 15 tarjas al año.

A partir de 1533 nos encontramos con un vacío de noticias sobre la torre Monreal de casi dos siglos, exactamente hasta la guerra



Corazón de Jesús



Catedral de Tudela



Río Ebro



Corazón de María



Moncayo

Vistas de Tudela desde la Torre Monreal.

1425

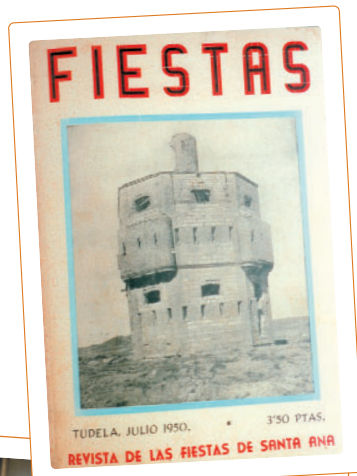
Se confirma la realización de 3 "cambras" (habitaciones) con sus garitas de vigilancia, según plano hecho por el maestro Lop, que era el encargado de visitar y certificar las obras de los castillos de la zona de Tudela.

principal puesto que la vinculación de atalaya defensiva que tiene con el castillo deja de existir y quedará habilitada a partir de este momento para otros fines distintos para los que había sido construida. Sabemos que en el año 1530 Juan de Magallón la tenía alquilada y en 1533 Juan Funes, vecino de Tudela,

de Sucesión española (1700-1715). En esta época sabemos que a la torre se le rebajó de altura y se excavó un foso y trincheras a su alrededor. De igual modo que a los restos del castillo de Santa Bárbara se le habilitó para poder albergar una guarnición.

Posteriormente en 1812 el único lienzo que existía de la torre fue demolido por los franceses, y en su lugar fabricaron un pequeño fuerte, que también se demolió por orden del general Espoz y Mina cuando en 1813 fueron aquellos expelidos de Tudela.

Con motivo de la Tercera Guerra Carlista, se construye una nueva torre que es la que ha llegado hasta nuestros días después de sufrir dos restauraciones en 1962 y 2003.



En la actualidad la Torre Monreal se ha recuperado como punto de interés turístico y se ha instalado en su interior una Cámara Oscura que permite tener una visión panorámica de Tudela en tiempo real.

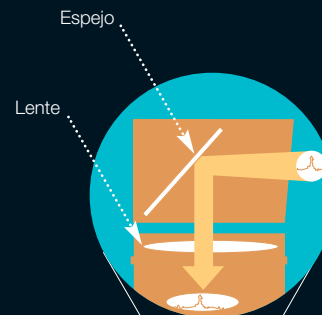


Fotografías
Superior: Cartel de Fiestas, 1950.
Centro e inferior: vista actual del interior de La Torre Monreal.

La Cámara Oscura

La Cámara Oscura proyecta una imagen viva y en movimiento de lo que está ocurriendo en ese mismo instante en el exterior. Es un principio óptico relativamente simple que existía ya en tiempos de Leonardo da Vinci. Consta de una pantalla blanca, un espejo y unas lentes de aumento.

El espejo y las lentes est n al final del tubo situado encima de la pantalla a modo de periscopio. La luz entra a través de una ventana, incide sobre el espejo, y pasa por las lentes haciendo que la imagen se refleje en la pantalla. El resultado sería como ver una fotografía pero en movimiento.



Cámara oscura.

GUÍA DE ALOJAMIENTOS DE TUDELA



H**** AC Ciudad de Tudela

✉ Calle Misericordia S/N
☎ 948 402 440
🌐 www.ac-hotels.com
✉ ctudela@ac-hotels.com

H**** Aire de Bardenas

✉ Ctra. Ejea Na-125 Km 1.5
☎ 948 11 66 66
🌐 www.hotelairdebardenas.com
✉ info@hotelair.com

H*** Santamaría

✉ Calle San Marcial, 14
☎ 948 821 200
🌐 www.hotelsantamaria.net
✉ info@hotelsantamaria.net

H*** Tudela Bardenas

✉ Avenida Zaragoza, 60
☎ 948 410 778 - 948 410 802
🌐 www.tudelabardenas.com
✉ hotel@tudelabardenas.com

H** NH Delta

✉ Avenida Zaragoza, 29
☎ 948 821 400
🌐 www.nh-hotels.com
✉ nhdelta@nh-hotels.es

Hs** Remigio

✉ Calle Gaztambide, 4
☎ 948 820 850
🌐 www.hostalremigio.com
✉ info@hostalremigio.com

Hs* Nueva Parrilla

✉ Calle Carlos III el Noble, 6
☎ 948 822 400
✉ laparrilla@infonegocio.com

Hs. G. Pichorradicas

✉ Calle Cortadores, 11
☎ 948 821 021
🌐 www.pichorradicas.es
✉ info@pichorradicas.es

Hs. G. Torre Monreal

✉ Calle Cuesta de Loreto, 8
☎ 948 402 682 - ☎ 948 402 683
🌐 www.torremonreal.com
✉ info@torremonreal.com

A. T. Torre Monreal

✉ Calle Cuesta de Loreto, 8
☎ 948 402 682 - ☎ 948 402 683
🌐 www.torremonreal.com
✉ info@torremonreal.com

P* La Estrella

✉ Calle Carnicerías, 13
☎ 948 821 518 - 606 575 631

📍 PUNTO DE ENCUENTRO Oficina de Turismo de Tudela

✉ Calle del Juicio nº 4
☎ 948 84 80 58

LOCALIZACIÓN



PUNTO DE ENCUENTRO

OFICINA DE TURISMO DE TUDELA

Calle del Juicio nº 4

☎/📠 948 84 80 58

✉ puntoencuentro@tudela.es

Abierto de lunes a domingo



Ayuntamiento
de Tudela



CASTEL RUIZ
CENTRO CULTURAL



Turismo



Reino de
Navarra
Tierra de Diversidad