

Préparation de la rédaction sur l'épisode du peigne cassé

Passages du texte	Où se passe la scène selon vous ?	Qui sont les personnages présents ?	Que font-ils ?
« La servante avait mis à sécher à la plaque les peignes de Mlle Lambercier. » (Lignes 1-2)		*	
« J'étudiais un jour seul ma leçon dans la chambre contiguë à la cuisine. [...] Quand elle revint les prendre, il s'en trouva un dont tout un côté de dents était brisé. A qui s'en prendre de ce dégât ? personne autre que moi n'était entré dans la chambre. On m'interroge: je nie d'avoir touché le peigne. » (Lignes 1 à 5)		* *	
« M. et Mlle Lambercier se réunissent, m'exhortent, me pressent, me menacent ; je persiste avec opiniâtreté ; mais la conviction était trop forte, elle l'emporta sur toutes mes protestations, quoique ce fût la première fois qu'on m'eût trouvé tant d'audace à mentir. La chose fut prise au sérieux ; elle méritait de l'être. La méchanceté, le mensonge, l'obstination, parurent également dignes de punition » (Lignes 5 à 10)		* * *	
« On écrivit à mon oncle Bernard » (Lignes 11-12)		*	
« il vint. Mon pauvre cousin était chargé d'un autre délit, non moins grave ; nous fûmes enveloppés dans la même exécution. Elle fut terrible. [...] On ne put m'arracher l'aveu qu'on exigeait. Repris à plusieurs fois et mis dans l'état le plus affreux, je fus inébranlable. J'aurais souffert la mort, et j'y étais résolu. Il fallut que la force même cédât au diabolique entêtement d'un enfant, car on n'appela pas autrement ma constance. Enfin je sortis de cette cruelle épreuve en pièces, mais triomphant. » (Lignes 12 à 14 et 16 à 21)		* * * * *	