

Comment Robert BADINTER respecte-t-il les règles de l'éloquence fixées par les Romains ?

Les trois <u>objectifs</u> du discours	1) A votre avis, Robert BADINTER cherche-t-il surtout à instruire, à émouvoir ou à plaire ? Justifiez votre réponse en donnant deux exemples précis.
Les cinq <u>qualités</u> du bon orateur	2) Quelles sont les deux qualités que Robert BADINTER possède le plus selon vous ? Justifiez votre choix en développant votre réponse en plusieurs phrases.
<u>Le plan</u>	3) Pour réussir une introduction choc (appelée « exorde »), les Romains recommandaient l'usage de nombreuses figures de style. Citez une figure de style que Robert BADINTER emploie plusieurs fois au début de son discours.
	4) Pour la deuxième étape de son plan, de quoi Robert BADINTER a-t-il choisi de faire le récit ?