

## Exercices d'introduction

**1) Regardez l'illustration qui accompagne cette fiche et écrivez deux phrases pour dire ce que deviennent les danseuses à l'arrière plan du tableau.**

.....  
.....  
.....

**2) Formez deux phrases avec les mots suivants :**

a) coulent ; musique ; rochers ; danseuses

.....  
.....

b) danse ; danseuse ; telle ; la rivière ; rochers

.....  
.....

Ces deux phrases vous permettent de comparer deux choses, lesquelles ?

La phrase n°1 compare .....

La phrase n°2 compare .....

**3) Lisez le texte suivant et répondez aux questions.**

"Premièrement, la plante qui produit le fruit nommé par les sauvages ananas, est de forme semblable aux glaïeuls [...]. Elle croît aussi non seulement amoncelée comme un grand chardon, mais son fruit aussi, qui est de la grosseur d'un melon moyen, et ressemble à une pomme de pin, sans pendre ni pencher d'un côté ni de l'autre, pousse comme nos artichauts. [...] Je soutiens que c'est le plus excellent fruit de l'Amérique.

J. de Léry, *Histoire d'un voyage en la terre du Brésil* (1578), Editions Flammarion, 1998"

a) Complétez le tableau

| A quoi l'ananas ressemble-t-il ? | Du point de vue de |
|----------------------------------|--------------------|
|                                  | La forme           |
|                                  | La taille          |
|                                  | La croissance      |

b) Relevez dans le texte trois mots du champ lexical de la ressemblance.

A quoi servent-ils ?

.....

.....

.....

c) Au XVI<sup>e</sup> siècle, les lecteurs de Jean de Léry n'étaient jamais allés en Amérique. Quel est donc l'intérêt d'une telle description ?

.....

.....

4) Lisez la phrase suivante et répondez aux questions.

"Elle écoutait monter cette marée d'hommes"

Victor Hugo, *Les Misérables*

a) Dans cette phrase, à quoi est comparée la clameur, le bruit des hommes ?

.....

.....

b) Quel est le point commun entre la clameur des hommes et la marée ?

.....

.....

c) Quelle impression cela donne-t-il ?

.....

.....

d) Y a-t-il un mot appartenant au champ lexical de la ressemblance ? Si non, est-ce toujours une manière de comparer deux choses ?

.....  
.....

e) Comment appelle-t-on le fait de comparer deux choses ? Surlignez les deux bonnes réponses.

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| - Une hyperbole        | - Une métaphore    |
| - Une comparaison      | - Une antithèse    |
| - Un homonyme          | - Une répétition   |
| - Une périphrase       | - Une anaphore     |
| - Une personnification | - Une allitération |