

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

1. Qu'est-ce que c'est ? Quel est le genre du texte ? Pourquoi ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

1. Qu'est-ce que c'est ? Quel est le genre du texte ? Pourquoi ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

2. Que remarquez-vous de particulier dans la forme de ce poème ? Comment appelle-t-on cette figure de style ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

2. Que remarquez-vous de particulier dans la forme de ce poème ? Comment appelle-t-on cette figure de style ?

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

3. Qui a écrit ce poème ? Qui dit "je" ? Est-ce la même personne ? Pourquoi ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

3. Qui a écrit ce poème ? Qui dit "je" ? Est-ce la même personne ? Pourquoi ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

4. Regardez le v.6, que remarquez vous dans sa construction ? Comment appelle-t-on cette figure de style ?

.....

Séquence n°1 : L'invitation au voyage

Séance n°3 : Littérature, étude du poème Îles de Blaise Cendrars

Réfléchissez pendant 10 min, par deux, à la question suivante. Rendre un écrit par personne.

4. Regardez le v.6, que remarquez vous dans sa construction ? Comment appelle-t-on cette figure de style ?