

→ Qui me rappelle ce qu'on a fait avec la farce ? Où en est-on arrivés ? Qui résume ?

→ Résumé de la scène 2, tout le monde est ok ?

- Combien y a-t-il de personnages ? → cinq présentés dans l'ordre d'apparition sur scène
- Quel personnage n'a pas de nom ? → le juge
- Pourquoi ? → parce qu'il est réduit à sa fonction
- Quels personnages sont unis par un lien de famille ? → Maître Pathelin et Guillemette
- Comment le sait-on ? → c'est indiqué
- Quels sont les métiers représentés ? → avocat, drapier, berger, juge
- Donc quelle est la fonction de la liste des personnages ?

La didascalie initiale indique la liste des personnages, leur nom, les liens qui les unissent et leur fonction.

- En combien de séquence le texte est-il divisé ? → en 3 séquences
- De quoi se compose une séquence ? → composée de plusieurs scènes
- Qu'est-ce qui est indiqué à chaque début de scène ? → à chaque début de scène, on indique le nom des personnages présents sur scène
- Comment délimite-t-on une scène ? Observez par exemple le passage entre les scènes 1 et 2 : qu'est-ce qui s'est passé ? → en fonction des entrées et des sorties des personnages.

Le texte est divisé en trois séquences. Chaque séquence comprend plusieurs scènes qui sont délimitées par les entrées et les sorties de personnages.

Lecture de la scène 3

- Qui sont les deux personnages en présence ? → Maître Pathelin et Guillemette, sa femme
- Dans quel lieu se trouvent-ils ? → chez eux
- Vers/lignes 24 à 31, réplique de Pathelin, relevez les paroles qui ne seront pas prononcées par Pathelin.
- Qui les prononcera ? → Guillemette
- Ligne 30, qui désigne le pronom "il" ? → Pathelin
- Quel est le rôle alors joué par Pathelin ? → Guillemette
- En quoi peut-on dire que Maître Pathelin se comporte en metteur en scène et en acteur ? → il indique à Guillemette ce qu'elle doit dire et ce qu'elle doit faire + en même temps, il le fait devant elle
- En quoi ce passage peut-il susciter le rire ? →

La fourberie des personnages est mise en scène par le procédé du théâtre dans le théâtre : Maître Pathelin ou Guillemette jouent, au sein même de la pièce, un rôle pour tromper d'autres personnages.

- Qu'a obtenu Maître Pathelin du drapier ? → six aunes de son plus beau drap à crédit
- Quel stratagème Maître Pathelin prépare-t-il ? → faire croire qu'il est malade et donc il est dans l'incapacité de sortir et par conséquent ça ne peut pas être lui
- Dans quel but ? → pour ne pas payer le drap
- Quelle est la réaction de Guillemette face au récit de son mari ? → se demande quand il faudra rembourser + elle est inquiète
- Face au stratagème qu'il prépare ? → complicité, le compare au Renard
- La fable du corbeau par Guillemette : qui dans la farce est le corbeau ? → Guillaume
- Et le renard ? → Maître Pathelin