

Séquence V - Explorateurs, Exploratrices, racontez-moi vos voyages

Séance 8

Entraînement à l'évaluation finale /23

Exercice n°1 - Connaître /8

a. Quelle est la définition du récit de voyage ?

Dans un texte autobiographique, l'auteur-narrateur raconte son expérience d'un voyage qu'il a mené. Il y propose la description des paysages, les portraits des personnes qu'il a rencontrées et les émotions qu'il a ressenties lors de ces découvertes.

b. Quels sont les récits de voyages que nous avons étudiés ?

Nous avons étudié un extrait du Livre des Merveilles, de Marco Polo, un passage de Chroniques Japonaises, de Nicolas Bouvier, un extrait de L'Australie, c'est en bas, à droite, d'Anne-France Dautheville et, enfin, quelques planches de l'album Voyage aux îles de la Désolation d'Emmanuel Lepage.

c. Le récit de voyage est-il une autobiographie ou un récit d'aventures ?

Le récit de voyage est avant tout une autobiographie puisque l'auteur raconte un épisode de sa véritable vie. Cependant, on peut aussi apparenter ce genre aux récits d'aventures puisque le narrateur se plonge vers l'inconnu et doit affronter tout un nouveau monde dont il ignore tout.

d. Qu'est-ce qu'une robinsonnade ? Quel exemple de robinsonnade peux-tu proposer ?

Une robinsonnade est un texte inspiré de Robinson Crusoé, de Daniel Defoe. Le héros fait naufrage et se retrouve seul, dans un univers hostile où il doit dompter la nature environnante pour sauver sa vie. Beaucoup de textes célèbres sont des robinsonnades : Sa Majesté des mouches, de Golding, Deux Ans de vacances de Jules Verne, L'Histoire de Pi, de Yann Martel ou encore, Le Royaume de Kensuké de Michael Morpugo.

Exercice n°2 - Lire /6 Écrire /3

Lis le texte ci-dessous et réponds aux questions qui suivent, en formulant des phrases et en justifiant tes réponses.

Alexandra David-Néel, Journal de voyage, 1904-1917

Toang, 18 mai 1912

[...]

Me revoilà, sinon par les routes, du moins par les sentiers. J'ai quitté Gangtok, il y a trois jours, pour le nord du Sikkim. La première marche a été toute en descente, nous avons couché à 600m d'altitude. Cela me paraît, maintenant, dans la cave. Cela faisait à peu près 1100 m à descendre et par des chemins tout en pierres et si raides ! J'ai fait, à pied, huit miles, sur les treize de l'étape, la chaleur croissant à mesure que l'on descendait, et suis arrivée à l'étape quelque peu fatiguée. Le paysage est merveilleux. Entièrement différent de ce que j'ai vu jusqu'ici. L'on suit des vallées resserrées entre des montagnes gigantesques, la jungle a repris un caractère tropical, les

orchidées pendent des arbres, les bégonias de toutes espèces, les lianes gigantesques donnent l'impression d'être dans une serre géante un jour d'exposition horticole.

- a. A l'aide d'un dictionnaire des noms propres, précise dans quel pays, et sur quel continent, l'autrice se trouve-t-elle, lorsqu'elle écrit cette lettre ?

Les noms propres nous montrent qu'au moment où elle écrit cette lettre, l'autrice est au nord de l'Inde, non loin du Thibet, et donc, de la frontière chinoise.

- b. L.4 « Cela me paraît maintenant dans la cave. » Quelle figure de style reconnais-tu ? Quel sens donnes-tu à cette phrase ?

On peut voir une comparaison qui signifie qu'avec toute son ascension, 600m d'altitude, pour elle, maintenant, ne représente plus rien. On peut aussi y voir une légère ironie : avec humour elle montre que, plus elle monte dans les montagnes, plus les difficultés augmentent.

- c. Dans la description qu'elle fait du paysage, comment l'autrice montre-t-elle son émerveillement ?

On peut deviner l'émerveillement de l'autrice grâce à la figure de l'énumération, lorsqu'elle liste toutes les plantes qui l'entourent. Afin de décrire cette végétation, elle utilise également deux fois l'adjectif « gigantesque » pour montrer la grandeur du paysage. Enfin, elle offre à la fin de l'extrait une hyperbole qui compare cette nature sauvage à une « exposition

horticole », afin de montrer que les variétés y sont très nombreuses.



Exercice n°3 - Lg fr /6

- a. Quelles sont les fonctions des groupes surlignés ?
b. Quels sont les tests que tu as effectués pour reconnaître ces fonctions ?

Il y a trois jours = CC Temps du verbe « ai quitté »

On peut retirer ce groupe et il indique la date de l'action du verbe.

à pieds = CC Moyen

On peut retirer ce groupe et il indique l'objet utilisé pour réaliser l'action du verbe.

Un jour d'exposition horticole = CC Temps

On peut retirer ce groupe et il indique la date de l'action du verbe.