

**Exercice n°1 - Connaître /5** ○

1. ~~Qu'est-ce qu'un roman d'aventures ?~~

Un roman d'aventure est un long récit dans lequel le héros met son existence en danger, lors des péripéties qu'il traverse.

2. Quel est le schéma actanciel du roman La Rivière à l'envers ?

Dans La Rivière à l'envers, nous pouvons considérer que deux héros guident le récit : Tomek, dont l'objectif de la quête est de retrouver Hannah pour l'aider et Hannah, dont l'object de la quête est de trouver l'eau de la rivière Qjar, afin de sauver sa passerine. Ils sont aidés par plusieurs adjuvants : Marie (et Cadichon), Les Parfumeurs, Bastibalagom. Et ils rencontrent également des opposants : les Ours et la Sorcière.

3. Comment interpréter le titre du premier chapitre, « Les Oiseaux de passage » ?

Tout d'abord, ce titre fait directement référence aux oiseaux migrateurs que Tomek voit passer dans le ciel et qui lui donnent envie de partir, lui aussi, en voyage. De plus, nous pouvons rappeler que les oiseaux migrateurs partent vers le sud, et c'est précisément la direction que Tomek et Hannah vont suivre, pour trouver la source de la rivière Qjar. Également, les oiseaux peuvent nous rappeler la passerine d'Hannah. Enfin, les oiseaux migrateurs reviennent, à la fin de l'hiver, tout comme Tomek qui reviendra, lui aussi, à la fin de son aventure.

4. ~~Pourquoi peut-on dire que La Rivière à l'envers est, entre autres, un roman d'amour ?~~

La Rivière à l'envers est un roman d'amour car c'est précisément parce que Tomek est tombé amoureux d'Hannah qu'il accepte de partir à l'aventure. Il souhaite la retrouver pour pouvoir éprouver ce sentiment amoureux.

5. Donne deux exemples d'influences de la mythologie greco-latine, dans le roman La Rivière à l'envers.

La mythologie gréco-latine est très présente dans le roman La Rivière à l'envers. Tout comme Ulysse, Tomek va vivre un long voyage pour retrouver celle qu'il aime. Comme lui, il va traverser l'océan et affronter des bêtes féroces. Les fleurs qui endorment peuvent nous rappeler la fleur du Lotus, qui fait perdre la mémoire. On peut aussi rapprocher ce roman du mythe d'Oedipe qui répond à l'énigme du Sphinx pour libérer la ville de Thèbes, il en est de même avec Tomek qui répond à l'énigme de la Sorcière pour libérer l'île Inexistante.

## Exercice n°2 - Lire, Écrire /8 ○

Pour répondre aux questions qui suivent, relis le passage du chapitre 16, qui commence par « On ne pouvait imaginer plus grande quiétude. » et qui se termine par « et s'abandonna à la douce caresse du soleil. ».

1. Quelle est la situation d'énonciation de cet extrait ? (Qui parle ? De quoi ? À qui?)

Dans cet extrait, le narrateur s'adresse au lecteur et il lui raconte la rencontre de Tomek avec la cascade de la Rivière Qjar. Après avoir été fasciné par le spectacle merveilleux de cette cascade, Tomek savoure un moment de jeu et de repos.

2. Pour quelle raison le lecteur peut-il deviner que l'aventure de Tomek touche à sa fin ?

Le lecteur peut deviner que l'aventure de Tomek touche à sa fin car il a trouvé la rivière Qjar, Hannah n'est sans doute plus loin.

3. Si l'on compare Tomek à ce qu'il était au début du roman, quelles différences remarques-tu?

Au début du roman, Tomek était très sérieux, on aurait presque pu croire qu'il était un adulte : il exerce un métier tout seul et il n'abandonne pas ses responsabilités pour réaliser ses rêves.

4. Aide-toi de ta réponse précédente, pour montrer que cet extrait prouve que La Rivière à l'envers est bien un roman d'apprentissage.

Dans ce passage, il joue comme un enfant, il apprécie la « quiétude ». Il a donc appris à lâcher prise et à vivre sa vie d'enfant, faite de jeux et d'aventures.

## Exercice n°3 - Maîtriser la langue française - Les Compléments Circonstanciels /4 ○

Dans l'extrait suivant, entoure les groupes compléments circonstanciels. A l'aide d'une flèche, indique le verbe qu'ils complètent. Précise la circonstance qu'ils indiquent.

Comme [Tomek] n'avait plus rien à faire qu'à attendre, il plongea dans l'eau claire et nagea

jusqu'à la cascade inversée. C'était un jeu fascinant. Il se laissait soulever de plusieurs mètres

par le courant, puis il retombait en chute libre, riant, hurlant, comme ivre, et son corps nu

faisait dans le grand silence de la rivière un plouf étourdissant au milieu des poissons étonnés.

## Exercice n°4 - Maîtriser la langue française - L'imparfait et le passé simple /3 ○

Réécris l'extrait ci-dessus en remplaçant « Tomek » par « Tomek et Hannah » et fais toutes les modifications nécessaires.

Comme Tomek et Hannah n'avaient plus rien à faire qu'à attendre, ils plongèrent dans l'eau claire et nagèrent jusqu'à la cascade inversée. C'était un jeu fascinant. Ils se laissaient soulever de plusieurs mètres par le courant, puis ils retombaient en chute libre, riant, hurlant, comme ivres, et leurs corps nus faisaient dans le grand silence de la rivière des plouf étourdissants au milieu des poissons étonnés.