

Séquence IV - J-C. Mourlevat, La Rivière à l'envers

Séance 21

Écriture : Transformer un recette d'écriture en récit d'aventures (travail de groupe)

Étape n°1 - Constitution des groupes

2 groupes de 4 + 7 groupes de 3

Tirage au sort de la recette

Étape n°2 - Répartition du travail

Quatuor : Situation initiale + Élément Perturbateur / Péripéties / Élément de résolution / Situation finale

Trio : Situation Initiale + Élément perturbateur / Péripéties / Élément de résolution + Situation Finale

Étape n°3 - Écriture de sa partie

Étape n°4 - Lecture à haute voix du texte + correction des incohérences

Étapes n°5 - Correction de l'orthographe

Étape n°6 - Correction par le professeur du brouillon (autant que nécessaire)

Étape n°7 - Remise au propre

S'investir	<ul style="list-style-type: none">• Le travail a été réparti selon l'étape n°2.• Tous les membres du groupe sont allés au bout du travail qui leur a été confié.• Le travail est rendu au propre dans les temps.	/3
Écrire	<ul style="list-style-type: none">• Le texte que vous rendez est un récit d'aventures complet. /3• Le récit d'aventures que vous rendez respecte bien la recette que vous avez tirée au sort. /5• Votre texte est fluide, les différentes parties s'enchaînent correctement. /2	/10
Lg fr	<p>Votre texte est écrit sans erreur d'orthographe. /2</p> <p>Vous variez le vocabulaire, vous ne faites pas de répétition. /2</p> <p>Les verbes sont correctement conjugués à l'imparfait et au passé simple. /3</p>	/7

Total : /20