



*Ю. В. Картова*

# **Диагностические карты индивидуального развития ребёнка**

Средняя группа

Методическое пособие

Карпова Ю. В.

К26 Диагностические карты индивидуального развития ребенка

Старшая группа : методическое пособие / Ю. В. Карпова – М. :

Вентана-Граф, 2017. – 112 с. – (Тропинки).

ISBN 978-5-360-07642-1

В методическом пособии представлены диагностические карты индивидуального развития ребёнка для проведения мониторинга освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Представленные диагностические методики позволяют оптимально в короткие сроки (примерно за 1-1,5 недели) оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребёнка путём использования методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Методическое пособие адресовано педагогам образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования «Тропинки».

Данная система диагностики может использоваться в процессе реализации других основных образовательных программ дошкольного образования, поскольку позволяет оценить развитие детей дошкольного возраста.

Рекомендуется для широкого применения в массовой практике системы дошкольного образования.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

ББК 74.113.8

© Карпова Ю. В., 2017

© Издательский центр «Вентана-Граф», 2017

ISBN 978-5-360-07642-1

## Предисловие

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (род. от 31.12.2014, с изм. от 01.04.2015) обязывает проводить педагогическую диагностику в дошкольных образовательных организациях. В частности, статья 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации», и. 3, к компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относит:

11) индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 утверждён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС).

В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Результаты педагогической диагностики в дошкольных образовательных организациях служат основанием планирования образовательной деятельности с каждым ребёнком.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими *методическими рекомендациями*.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.
3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке.

Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.

4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий *технологиями и методами*:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков; интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребёнка.

5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.

8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе 6 человек.

9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая

особенности работоспособности детей каждого возраста.

10. Непрерывная продолжительность диагностики — не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.

11. При проведении диагностического обследования следует максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребёнка в образовательной организации.

13. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что требуется для проведения обследования.

14. Все игры, принадлежности, пособия лучше разложить в нужном порядке на отдельном столе.

15. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в его присутствии.

16. При оценке выполнения дошкольником заданий необходимо учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребёнка или усталости;
- плохого самочувствия ребенка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие *требования*.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, осуществляемого только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустима.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

При проведении педагогической диагностики необходимо помнить, что в соответствии со статьёй 14. Закона «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют право получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся:

давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях; отказаться от их проведения или участия в них;

- получать информацию о результатах проведённых обследований обучающихся;
- присутствовать при обследовании детей психолого-медико-педагогической комиссией,

обсуждении результатов обследования и рекомендаций, полученных по результатам обследования, высказывать своё мнение относительно предлагаемых условий для организации обучения и воспитания детей.

Разработанные диагностические карты призваны помочь педагогу в кратчайшие сроки без лишних усилий осуществлять педагогическую диагностику в своей возрастной группе.

# Диагностические карты

дошкольной образовательной организации

---

*Наименование образовательной организации*

---

*Адрес структурного подразделения*

---

*Номер (название) группы*

---

*Воспитатели*

20 /20\_\_учебный год

## 1. Физическое развитие

### 1.1. Критерий: целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере (табл. 1)

#### 1.1.1. Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой

*Инструкция:* наблюдение проводится в группе, физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.

*Оценка:* **3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — частично проявляется;

**1 балл** — не проявляется.

#### 1.1.2. Показатель: потребность в двигательной активности

*Инструкция:* за 1 час с помощью секундомера в свободной самостоятельной деятельности ребёнка фиксируется его активное и пассивное состояние (сидит, бежит, прыгает и т. д.). Наблюдение ведётся за одним ребёнком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент активного и пассивного состояния ребёнка за данный промежуток времени.

*Оценка:* нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30% покоя и 70% двигательной активности.

**3 балла** (высокий уровень) — двигательная активность выше нормы (больше 70%);

**2 балла** (средний уровень) — в норме (70%);

**1 балл** (низкий уровень) — ниже нормы (меньше 70%).

## 1.2. Критерий: развитие физических качеств (табл. 2)

### 1.2.1. Показатель: развиты физические качества (быстрота, сила, гибкость, ловкость)

#### Инструкция:

— *быстрота*, тестовое упражнение: бег на 40 м по беговой дорожке длиной 35-37 м. Линии финиша наносятся сбоку короткой чертой, а за ней, на расстоянии 5-7 м ставится ориентир (флажок на подставке, куб), хорошо видимый с линии старта, чтобы избежать замедления движения ребёнка на финише. По команде «На старт, внимание!» поднимается флажок, и по команде «Марш!» ребёнок с максимальной скоростью стремится добежать до финиша. После отдыха нужно предложить ребёнку ещё две попытки. В протокол заносится лучший результат из трёх попыток;

— *скоростно-силовые качества*: сила рук измеряется ручным динамометром, сила ног — становым динамометром. Силу плечевого пояса можно измерить по расстоянию, на которое ребёнок бросает двумя руками набивной мяч массой 1 кг, а сила нижних конечностей определяется по прыжкам в длину с места;

— *ловкость* оценивается по результатам бега на дистанцию 10 м; она определяется как разница во времени, за которое ребёнок пробегает эту дистанцию с поворотом (5 + 5 м) и по прямой. Ребёнку следует дать две попытки с перерывом для отдыха между ними. Для повышения интереса и результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования;

— *в полосу препятствий* входят: бег по гимнастической скамейке (длина 5 м); прокатывание мяча между предметами (6 шт.), разложенными на расстоянии 50 см друг от друга (кегли, набивные мячи, кубы и т. п.); подлезание под дугу (высота 40 см). Каждому ребёнку даётся по три попытки, засчитывается лучший результат;

— *гибкость* оценивается при помощи упражнения — наклона вперёд, стоя на гимнастической скамейке или другом предмете высотой не менее 20-25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка соответствовала уровню плоскости опоры. Если ребёнок не дотягивается кончиками пальцев до нулевой отметки, то результат определяется со знаком «минус». При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

*Оценка: 3 балла* — все элементы упражнения выполняются в соответствии с нормой или выше возрастных показателей;

*2 балла* — при выполнении упражнения допущены одна или две ошибки, существенно не меняющие характер выполнения и результат;

*1 балл* — упражнение выполняется с большим трудом, имеются значительные ошибки.

### **1.3. Критерий: приобретение опыта двигательной деятельности (табл. 2)**

#### **1.3.1. Показатель: развиты основные движения (ходьба обычная, бег, прыжки, лазание, метание вдаль) (нормы в табл. 5)**

*Инструкция:* 1. Наблюдается качество выполнения детьми ходьбы обычной, лазания, равновесия (сравнить с нормами — см. табл. 6).

2. Оценивается выполнение детьми заданий, связанных с прыжками, бегом, метанием (сравнить с нормами см. табл. 6).

*Оценки:* **3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и возрастными нормами;

**2 балла** — при выполнении упражнений допущены ошибки, существенно не влияющие на результат;

**1 балл** — упражнения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, существенно влияющие на результат.

### **1.4. Критерий: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (табл. 3)**

#### **1.4.1. Показатель: выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры**

*Инструкция:* наблюдение проводится в групповой, раздевальной, умывальной, спальной во время режимных моментов.

*Оценка:* **3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.

### **1.5. Критерий: становление ценностей здорового образа жизни (табл. 4)**

#### **1.5.1. Показатель: сформированы начальные представления о здоровом образе жизни**

*Инструкция:* наблюдение проводится в групповой комнате и на игровой площадке.

##### **Ход обследования**

##### ***А. Представления о здоровом образе жизни***

*Цель:* изучить особенности представлений ребёнка о здоровом образе жизни, о соблюдении некоторых правил, необходимых для поддержания, укрепления и сохранения здоровья человека.

##### ***Вопросы***

1. Как нужно правильно умываться?
2. Как нужно вести себя за обеденным столом?
3. Какие правила поведения есть в нашей группе?
4. Ты обращаешься к взрослому, если тебе трудно, плохо?
5. Как нужно одеваться, когда холодно?
6. Можно ли есть мухомор?

##### ***Б. Представления о правилах безопасного поведения***

*Цель:* изучить особенности мотивации ребёнка к здоровому образу жизни, особенности представлений о безопасности поведения в окружающей среде.

##### ***Вопросы***

##### ***Безопасность в доме***

7. Можно ли без разрешения взрослых пользоваться электрическими приборами (включать телевизор, магнитофон и др.)?

8. Что опасного может быть на кухне?

##### ***Безопасность на улице***

9. Как малышу нужно переходить дорогу?

10. Как нужно вести себя в трамвае, автобусе, троллейбусе?

##### ***Безопасность в детском саду***

11. Можно ли без разрешения брать ножницы, иголку?

Можно ли без разрешения уходить из группы?

### ***В. Представления о безопасных отношениях в природе***

**Цель:** изучить особенности формирования у ребёнка предпосылок экологического сознания.

#### ***Вопросы***

12. Каких домашних животных ты знаешь?
13. Зачем домашние животные нужны человеку?
14. Назови овощи.
15. Назови фрукты.
16. Что нужно делать, чтобы выросли овощи и фрукты?
17. Можно ли без разрешения взрослых подходить к животным?

В беседе с ребёнком оценивается:

- адекватность ответов;
- полнота и глубина ответов;
- активность и заинтересованность ребёнка в ходе беседы. Каждый ответ ребёнка

оценивается по трёхбалльной системе в зависимости от того, насколько он соответствует перечисленным характеристикам.

**Оценка: 3 балла** — полностью соответствует;

**2 балла** — соответствует при помощи воспитателя;

**1 балл** — не соответствует.

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень физического развития на данном возрастном этапе каждого ребёнка (табл. 7).

**Оценка физического развития (в баллах). Критерий 1.1**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	1.1.1.Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой		
		С удовольствием двигается под музыку	Испытывает радость от двигательной активности	Всего баллов (от 6 до 0)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				



**Оценка физического развития (в баллах). Критерии 1.2, 1.3**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	1.2.1. Показатель: развиты физические качества (быстрота, сила, гибкость, ловкость)				
		Быстрота	Скоростно-силовые качества	Ловкость	Гибкость	Всего баллов (от 12 до 0)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Оценка физического развития (в баллах). Критерий 1.4 (Показатель 1.4.1)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает элементарные правила ги- гиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком	Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			



**Оценка физического развития (в баллах). Критерий 1.5**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Стремится соблюдать все семейные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе</b>	<b>В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			



№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте				
		Как нужно правильно умываться?	Как нужно вести себя за обеденным столом?	Какие правила поведения есть в нашей группе?	Можно ли без разрешения взрослых пользоваться электрическими приборами (включать телевизор, магнитофон и др.)?	Что опасного может быть на кухне?
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому	Понимает простейшие причинно-следствен- ные связи (холодно — надо тепло одеваться)
		Ты обращаешься к взрослому, если тебе трудно, плохо?	Как нужно одеваться, когда холодно?
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
0			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
10			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			



**Возрастно-половые показатели двигательных качеств детей 4-5 лет<sup>1</sup>***Таблица 5*

Тестовые задания		Пол	Показатели
<b>Быстрота</b> Бег на 30 м (с)		М	9,5-9,9
		Д	9,9-10,2
<b>Ловкость</b> Бег на 10 м между предметами (с)		М	8,1-8,4
		Д	9,1-9,4
<b>Скоростно • силовые качества</b>	Прыжок в длину с места (см)	М	70-86
		Д	62-78
	Метание набивного мяча весом 1кг (см)	М	138-189
		Д	135-162
<b>Гибкость</b> Наклон вперед из положения стоя (см)		М	2,0-3,0
		Д	4,0-6,0

<sup>1</sup>Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста: В помощь педагогу детского сада/Рос. гос. пед. ун-т им. Л.И. Герцена; [сост.: Н.А. Ноткина и др.] СПб.: Акцидент, 2003 (далее - Оценка физического и нервно-психического развития).

## Определение сформированности основных движений у детей 4-5 лет<sup>2</sup>

Таблица 6

Основное движение	Характеристика	Метод диагностики
Ходьба обычная	Способен строиться в составе группы в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу; отбивать мяч о пол не менее пяти раз; выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений	Наблюдение
Бег	Норма — см. табл. 5	Тестирование. Задание: пробежать 10 м, 30 м
Прыжки	Норма — см. табл. 5	Тестирование. Задание: прыгнуть и длину
Лазание по гимнастической стенке	Способен лазать по гимнастической стенке, перелезая с одного пролёта на другой вправо и влево	Наблюдение
Метание вдаль	Норма — см. табл. 5. Способен принимать правильное исходное положение при метании; отбивать мяч о пол не менее пяти раз; выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Может метать предметы разными способами обеими руками; ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м	Тестирование. Задание: 1) метнуть мяч сначала правой рукой, затем левой рукой как можно дальше; 2) мотнуть мяч в корзину (на расстояние 3-4 м); 3) отбивать о пол мяч; 4) бросить мяч вверх и поймать его

<sup>2</sup> Оценка физического и нервно-психического развития

**Выявление уровней физического развития у детей 4-5 лет (в баллах)**

*Таблица 7*

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Интерес к занятиям физической культурой	Потребность в двигательной активности	Физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость)	Основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 99 до 0)	Уровни физического развития		
									Высокий (99-73)	Средний (72-39)	Низкий (38 и менее)
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											

## Характеристика уровней физического развития детей 4-5 лет

**Высокий** (99—73 балла) — ребёнок проявляет интерес к выполнению физических упражнений, испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам. Самостоятельно выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, имеет представление о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные ответы. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

**Средний** (72—39 баллов) — ребёнок избирательно интересуется физическими упражнениями, не всегда испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения чуть ниже возрастной и физиологической нормы. Выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры при помощи воспитателя, имеет неустойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, частично проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт не только однозначные ответы. Не всегда стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

**Низкий** (18 и менее баллов) — ребёнок не проявляет интерес к выполнению физических упражнений, не испытывает радость от двигательной деятельности, не всегда выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, физические качества и основные движения намного ниже возрастной и физиологической нормы. Не имеет устойчивых представлений о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, не проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даст неоднозначные ответы. Не стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

*Инструкция:* запишите рекомендации (запланируйте формы, методы, приёмы) для вашей образовательной деятельности с ребёнком *по физическому развитию* и внесите эту деятельность в свой календарный план (табл. 8).

**Рекомендации по планированию физического развития детей 4-5 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилии, имя ребенка</b>	<b>Интерес к занятиям физической культурой</b>	<b>Потребность ребёнка в двигательной активности</b>	<b>Физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость)</b>
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				



## 2.Познавательное развитие

**2.1. Критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей (табл. 9)**

**2.1.1. Показатель: интересуется новым» неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире**

*Инструкция:* наблюдение за поведением ребёнка проводится в естественных для него условиях.

*Оценка:* **3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется некоторая поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется, необходима помощь ребёнку в данном направлении.

**2.2. Критерий: формирование познавательных действий, становление сознания (табл.9)**

**2.2.1. Показатель: может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)**

*Инструкция:* наблюдение проводится в ходе самостоятельной деятельности ребёнка.

**Ход обследования**

**А. Диагностическое задание**

*Цель:* выявить умение ребёнка реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с произвольной тематикой.

*Материал:* конструктор, детский строительный материал, белая и цветная бумага у ножницы, к чей, трафареты, шаблоны, схемы, чертежи, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

*Оценка:* **3 балла** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках;

**2 балла** — при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения ребёнок использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике;

**1 балл** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного.

**Б. Наблюдение**

*Цель:* выявить у ребёнка умение самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.

*Оценка:* **3 балла** — в свободной деятельности ребёнок самостоятельно правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; самостоятельно одевается и раздевается; вернувшись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**2 балла** — после напоминания и указания взрослого ребёнок моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает, самостоятельно одевается и раздевается; вернувшись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на

свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**1 балл** — после напоминания и указания взрослого ребенок моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно, не умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; возвратившись с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает ее для просушки даже после показа взрослого; неаккуратно ест, не пользуется носовым платком, с ошибками надевает обувь.

### ***В. Наблюдение в повседневной жизни***

**Цель:** может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в игры со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

**Оценка: 3 балла** — переносит приобретённые двигательные навыки в игры со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность;

**2 балла** — переносит двигательные навыки в игры со сверстниками. Нуждается в напоминании взрослого, чтобы применить навыки здорового образа жизни в повседневной реальности;

**1 балл** — не может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в игры со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

## **2.3. Критерий: развитие воображения и творческой активности (табл. 10)**

### **2.3.1. Показатель: любит экспериментировать**

**Инструкция:** наблюдение проводится во время непосредственно образовательной деятельности с организацией экспериментирования.

**Оценка: 3 балла** — характеристика проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

**2.3.2. Показатель: способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.**

**Инструкции:** детям предлагаются задания в ходе продуктивной деятельности в групповой форме. Примерная тематика заданий: «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой любимый детский сад», «Моя игровая площадка\*».

#### ***А. Выполнение элементарной постройки по образцу***

**Оценка: 3 балла** — ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного;

**1 балл** затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца и/или не выполняет задание.

#### ***Б. Выполнение поделки с использованием отработанных приёмов***

**Оценка.** Созданная ребёнком поделка носит:

**3 балла** — творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);

**2 балла** — репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок);

**1 балл** — манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки).

**2.4. Критерий: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира (табл. 11—15) 2.4.1.**

**2.4.1. Показатель: сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Инструкция:** беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

*Оценка:* 3 балла — ребёнок обнаруживает знания о своём городе (селе), стране. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

2 балла — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

1 балл затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать правильный ответ.

#### **2.4.2. Показатель: сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире**

*Инструкции:* с ребёнком проводится индивидуальная беседа в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

*Оценка:* 3 балла — ребёнок обнаруживает знания о себе, своей семье, своём доме, о совместной деятельности с родителями. Показывает знания об окружающем мире, обществе, о государстве. Различает национальности, живущие в стране. Определяет свою принадлежность к малому обществу (группе детского сада). Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

2 балла отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

1 балл — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

#### **2.4.3. Показатель: сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу**

*Инструкция:* с ребёнком проводится индивидуальная беседа в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

*Оценка:* 3 балла — ребёнок обнаруживает знания о гендерных особенностях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

2 балла — отвечая на вопросы, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

1 балл — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

#### **2.4.4. Показатель: сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях**

*Материалы:* фотографии из семейного альбома, рисунки детей, пособия типа «Семья: родство и занятия» и т. и.

*Инструкция:* с ребёнком проводится индивидуальная беседа в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

*Оценка:* 3 балла — у ребёнка сформированы представления о семье, родственниках и родственных отношениях и взаимосвязях, семейных обязанностях и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

2 балла отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

1 балл — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

#### 2.4.5. Показатель: сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках

*Материалы:* картинки с изображением дымковской, каргопольской и филимоновской игрушек.<sup>3</sup>

*Инструкция:* с ребёнком проводится индивидуальная беседа в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

##### Ход обследования

##### А. Вопросы

1. Кем работают твои родители? Был(а) ли ты у них на работе?
2. Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?
3. Какое оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?
4. Как ты думаешь, какую пользу приносят стране твои родители, когда работают?
5. Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?
6. Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?
7. Скажи, люди в нашей стране пользуются теми предметами, покупают продукты питания, которые создали люди из других стран? А люди из других стран пользуются тем, что сделано в России?

*Оценка: 3 балла* — у ребёнка сформированы представления о профессиях родителей, об обществе (о малом окружении), его культурных ценностях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

##### Б. Диагностические задания

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинки с изображением предметов русских народных промыслов и выполнить задания.

1. Выбери картинки с дымковской игрушкой.
2. Выбери картинки с филимоновской игрушкой.
3. Выбери картинки с каргопольской игрушкой.

*Оценка: 3 балла* — ребёнок правильно выполнил все задания;

**2 балла** – выполнил задания частично;

**1 балл** – выполнил задания с явными затруднениями и с помощью педагога.

##### В. Вопросы

1. Какие праздники ты знаешь?
2. Расскажи, как можно отмечать Новый год.
3. Что делают люди на Масленицу?
4. Чем занимаются люди на посиделках?
5. Какой твой любимый праздник?

*Оценка: 3 балла* у ребёнка сформированы представления о народных праздниках и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, в ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценку результатов обследования по всем показателям заносят в сводный протокол, и выявляется уровень познавательного развития на данном возрастном этапе каждого ребёнка (табл. 16).

<sup>3</sup>См.: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет : дидактические материалы. — М. : Вентана-Граф, 2016

**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерии 2.1, 2.2**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	2.1.1. Показатель: интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире		Всего баллов (от 6 до 0)
		Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать разные переживания	В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
10				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
34				
35				
20				
27				
28				
29				
30				



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.3**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	2.3.1. Показатель: любит экспериментировать			
		Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств	Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях	Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины	Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.4 (показатель 2.4.1)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), о стране, её праздниках			
		Как называется твой родной город (село), в котором ты живёшь?	На какой улице ты живёшь?	Куда ты больше всего любишь ходить или ездить в нашем городе (селе)?	Как называется наша страна?
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
11					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
20					
27					
28					
29					
30					



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.4 (показатель 2.4.2)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Отвечает ли вопросы о своем имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей					
		Как тебя зовут? Сколько тебе лет?	Как тебе нравится, чтобы тебя называли?	Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь	Как зовут твоих родителей?	Кто ещё живет в вашей семье? Как их зовут?	Как зовут твоих воспитателей?
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
0							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							



№ п/п	Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведении и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта: о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведении в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля, её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей: об условиях роста растений							
	Какие части тела ты знаешь? Зачем они нужны человеку?	Назови основные правила ухода за телом	Каким видом транспорта можно пользоваться в нашем городе (селе), в нашей стране?	Чем отличается город от села?	Какие правила поведения надо соблюдать в городе (селе)?	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?	Какое время года ты любишь больше всего? Почему?	Какие изменения происходят в жизни людей, если меняется время года?
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.4 (показатель 2.4.3)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Имеет представление о гендерных ролях				
		Представь: в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе?	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?	Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?	Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тетей. мужем или женой, папой или мамой?	Хотел бы ты вечером уснуть мальчиком (или девочкой). а проснуться утром девочкой (или мальчиком)?
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.4 (показатель 2.4.4)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Имеет представление о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях			
		Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, имена и отчества своих дедушек и бабушек? Назови их	Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница	Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?	Когда и как ты стараешься радовать своих близких?
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					



**Оценка познавательного развития (в баллах). Критерий 2.4 (показатель 2.4.5)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности					
		Кем работают твои родители? Был ли ты у них на работе?	Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?	Какие оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?	Как ты думаешь, какую пользу приносят стране твои родители, когда работают?	Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?	Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							



**Выявление уровней познавательного развития у детей 4-5 лет (в баллах)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношении) и в своём внутреннем мире	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Любит экспериментировать	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					



Окончание табл. 16

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Всего баллов (от 243 до 0)	Уровни познавательного развития (в баллах)		
			высокий (243-150)	средний (149-73)	низкий (72 и менее)
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

## Характеристика уровней познавательного развития детей 4-5 лет

**Высокий уровень** (213— 130 баллов) — исследовательская деятельность ребёнка характеризуется выраженностью интереса к решению поисковой проблемы, принятием поставленной задачи. В процессе экспериментирования ребёнок обследует предмет, соотносится с эталоном при выделении признаков и отражает в речи полученные знания. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок производит самостоятельный анализ образца, схемы, чертежа. Способен завершить изображение основы, предложить новое композиционное решение в аппликации и линейном рисунке; при этом правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали; самостоятельно выполняет задание сложить лист бумаги или картона различными способами. Создание новых вариантов знакомых конструкций носит творческий характер; при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства художественной выразительности.

В свободной деятельности самостоятельно правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; самостоятельно одевается и раздевается; возвратившись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников.

Имеет представления о многих достопримечательностях родного города, о России, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателя; родную страну, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представление об основных трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий; об элементарных правилах поведения в природе.

Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля и её отличии от других планет; об особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе. Имеет представление о гендерных ролях; о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о традициях, интересах и увлечениях разных членов семьи. Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам.

**Средний уровень** (149—73 баллов) — поисковая и исследовательская деятельность ребёнка характеризуется непоследовательностью в организации поисковых действий, наличием частичного результата в связи с отсутствием нацеленности на него. Не всегда проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. Редко проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения образца; задание сложить лист бумаги или картона различными способами выполняет при помощи взрослого или использует только хорошо получающийся у него способ складывания; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено, изготовленная поделка носит репродуктивный характер (воспроизведение элементов

знакомых поделок); при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике.

После напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает, самостоятельно одевается и раздевается; придя с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников. Имеет представление о некоторых достопримечательностях родного города, о России, её праздниках Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и некоторых членов семьи, путает имя и отчество воспитателей, называет родную страну, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представление об основных трудовых действиях и о результатах деятельности людей этих профессий.

Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в разных странах; об основных особенностях сезонной жизни природы; о планете Земля; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе) и о жизни диких животных в природе. Имеет представление о гендерных ролях; о семье, об обязанностях по дому каждого члена семьи. Проявляет нестойкий интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргоноль), но при узнавании путает их произведения.

**Низкий уровень (72 балла и менее)** — в поисковой и исследовательской деятельности ребёнок не проявляет интереса к проблемным ситуациям. Всегда обращается за помощью к взрослому при организации поисковых действий, без которой не достигает результатов. В ситуации опыта или эксперимента ребёнок чаще всего преобразует исследовательскую деятельность в игровую. Процесс экспериментирования и исследовательского поиска сопровождается выраженными отрицательными эмоциями, неудовлетворенностью и отсутствием потребности в продолжении.

При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок затрудняется в воспроизведении образца или не выполняет задание; затрудняется сложить лист бумаги или картона даже с помощью взрослого; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено или невозможно, изготовленная поделка носит манипулятивный характер (не создана конкретная поделка); при решении новой продуктивной задачи использует стереотипные способы и средства, выбор которых носит случайный характер предпочтений; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами.

После напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно, не умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; придя с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает её для просушки даже при помощи взрослого; неаккуратно ест, не пользуется носовым платком, с ошибками надевает обувь. Не имеет представлений о достопримечательностях родного города, не интересуется ими. Имеет скудные представления о России, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своём имени и возрасте; называет имена родителей, затрудняется назвать имя и отчество воспитателей, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представление об основных трудовых действиях, но затрудняется назвать результаты деятельности людей некоторых профессий; не знает об элементарных правилах поведения на природе. Не интересуется жизнью людей в других странах. Имеет представление об

основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах личной гигиены; о некоторых видах общественного транспорта; об элементарных правилах поведения в городе; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе) и о жизни диких животных в природе. Не имеет представление о гендерных ролях, о семье, не знает об обязанностях по дому каждого члена семьи. Не проявляет интереса к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Не имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь), не может узнать их произведения по выразительным средствам.

*Инструкция:* запишите рекомендации (запланируйте формы, методы, приёмы) для вашей образовательной деятельности с ребёнком *по познавательному развитию* и внесите эту деятельность в свой календарный план (табл. 17).

## Рекомендации по планированию познавательного развития детей 4-5 лет

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем). поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Любит экспериментировать
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				



### 3. Социально-коммуникативное развитие

#### 3.1. Критерий: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе (табл. 18)

##### 3.1.1. Показатель: планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

**А**

*Инструкция:* ребёнку в индивидуальной беседе предлагается прослушать ситуации и закончить каждую из них своим рассказом, а затем ответить на вопросы для уточнения ответа.

**Ситуация 1.** «Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...» Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?

**Ситуация 2.** «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?

**Ситуация 3.** «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку-робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?

**Ситуация 4.** «Ваня играл в солдатики. Изображая битву, он кричал: «Ура! В бой! В атаку!» В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мима попросила Виню не шуметь. На это Виня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?

*Оценка: 3 балла* — ребёнок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает с помощью соответствующей оценочной лексики; определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации;

**2 балла** — знает моральную норму и правила поведения, может объяснить их с помощью соответствующей оценочной лексики; понимает их, но затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации;

**1 балл** — не имеет элементарных представлений о том, что «такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правила поведения, не понимает их, не может объяснить с помощью оценочной лексики, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

**Б**

*Материалы:* картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в различных ситуациях.<sup>4</sup>

#### 1-я серия заданий

*Инструкция:* педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?». Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».<sup>5</sup>

*Оценка:* 3 балла ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая взрослому (уступает место в транспорте, несёт сумки, подаёт больному стакан воды и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности взрослого, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к другому взрослому (предлагает взрослому уступить место бабушке, помочь донести сумки и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой

<sup>4</sup>См.: Карпова Ю. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: дидактические материалы. — М.: Вентана-Гриф, 2016 (далее — Дидактические материалы).

<sup>5</sup>См.: Матеева Л. Г., Выборщик И. В., Мякушкин Д. Е. Что я могу узнать о своём ребёнке. Психология, тесты, задания, игры. — М.: АСТ, 200-1 (далее — Психология, тесты, задания, игры).

ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** – отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

### **2-я серия заданий**

*Инструкция'*, педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке? ». Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».<sup>6</sup>

*Оценка: 3 балла* — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая сверстнику (защищает слабого, помогает подняться упавшей девочке, помогает девочке построить башню и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности сверстника, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к взрослому (предлагает взрослому защитить малыша или помочь упавшей девочке и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

### **В**

*Инструкция:* наблюдение за поведением ребёнка проводится в процессе непосредственно образовательной и во время свободной деятельности.

*Оценка: 3 балла* — ребёнок всегда управляет своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешает им, не ломает и не портит их поделки;

**2 балла** — чаще всего старается управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Часто адекватно реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки;

**1 балл** — неспособен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Как правило, не реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки.

## **3.2. Критерий: развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками (табл. 19)**

### **3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности**

*Инструкция:* во время наблюдения педагог отслеживает проявление характеристик, указанных в таблице, в различных видах деятельности ребёнка (игровой, двигательной, изобразительной, конструировании, восприятии художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной, трудовой).

*Оценка: 3 балла* — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** – характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

## **3.3. Критерий: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий (табл. 19)**

### **3.3.1. Показатель: способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели**

*Инструкция:* наблюдение за ребёнком проводится в естественных условиях и в процессе осуществления им различных видов детской деятельности.

<sup>6</sup> Психология, тесты, задания, игры.

*Оценка: 3 балла* — характеристика проявляется всегда и/или в полной мере;

*2 балла* — проявляется частично и/или нестабильно, иногда;

*1 балл* — не проявляется.

#### **3.4. Критерий: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания (табл. 20)**

##### **3.4.1. Показатель: откликается на эмоции близких людей и друзей**

*Инструкция:* наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

*Оценка: 3 балла* — ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, в игре использует средства эмоциональной выразительности. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей;

*2 балла* — с удовольствием играет со сверстниками, но в игре не всегда использует средства эмоциональной выразительности. Не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека;

*1 балл* — на эмоциональные переживания других людей не реагирует или реагирует неадекватно. На переживания другого человека эмоционально не откликается.

#### **3.5. Критерий: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками (табл. 21)**

##### **3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации**

*Инструкция:* наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

*А*

*Оценка: 3 балла* — ребёнок адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей, проявляет доброжелательное отношение к партнёру, адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикულიрует);

*2 балла* — не всегда адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей;

*1 балл* — не адекватен при обращении взрослого выполнить просьбу или поручение, проявляет недоброжелательное отношение к партнеру(-ам), не откликается на эмоциональные переживания других людей.

*Б*

*Оценка: 3 балла* — ребенок обращается к воспитателям по имени и отчеству, использует вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества всех педагогов;

*2 балла* — обращается к воспитателям по имени и отчеству, но не использует (или забывает) вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества нескольких педагогов;

*1 балл* — не обращается к воспитателям по имени и отчеству, используя формы обращения на «ты», не помнит (или путает) имена отчества педагогов.

*В*

*Оценка: 3 балла* — ребёнок интересуется информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, именах родителей и других членов семьи, задаёт соответствующие вопросы;

*2 балла* — интересуется информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, но затрудняется задать соответствующие вопросы;

*1 балл* — не обращается к сверстникам с вопросами об их имени и фамилии, возрасте, не интересуется именами их родителей и других членов семьи.

*Г*

*Оценка: 3 балла* — ребёнок ориентирован на положительный результат общения в совместной творческой деятельности, способен обсуждать результаты своей творческой деятельности и деятельности сверстников, проявляет готовность продолжать общение и взаимодействие по поводу создаваемого творческого продукта; в случае затруднения в деятельности сверстника оказывает заботу, предлагает посильную помощь, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера;

**2 балла** — общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, но при обсуждении результатов своей творческой деятельности или деятельности сверстников испытывает затруднения, в случае затруднения в деятельности сверстника предлагает посильную помощь;

**1 балл** – не ориентирован на общение со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, не проявляет готовность продолжать взаимодействие, не участвует в обсуждении результатов своей творческой деятельности.

**3.6. Критерий: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации (табл. 21)**

**3.6.1. Показатель: отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения**

*Инструкция:* наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

*Оценка:* **3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

**3.7. Критерий: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (табл. 22)**

**3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам**

*Инструкция:* наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

*Оценка:* **3 балла** все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** – характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

**3.7.2. Показатель: проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию**

*Инструкция:* наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребенка.

*Оценка:* **3 балла** все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

**3.8. Критерий: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (табл. 23)**

**3.8.1. Показатель: соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе**

*Инструкция:* с ребёнком проводится индивидуальная беседа в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

*Оценка:* **3 балла** — ребёнок знает правило, понимает его, может объяснить, ориентирован на его соблюдение, испытывает радость от соблюдения социальной нормы поведения, в определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому;

**2 балла** — знает правило, понимает его, затрудняется объяснить свой выбор в воображаемой (или из личного опыта) ситуации;

**1 балл** — не знает правило, не понимает его, не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в воображаемой (или из личного опыта) ситуации.

Оценку результатов обследования заносят в сводный протокол, и выявляется уровень социально-коммуникативного развития каждого ребёнка (табл. 24).

**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерий 3.1 (показатель 3.1.1.)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики				Всего баллов (от 12 до 0)
		Ситуация 1	Ситуация 2	Ситуация 3	Ситуация 4	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерии 3.2, 3.3**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности			Всего баллов (от 9 до 0)
		Использует общение для получения знаний об окружающем мире	Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (игровом, познавательной, изобразительной, трудовой и т. д.)	Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
27					
29					
30					



**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерий 3.4 (показатель 3.4.1.)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Игровая		Познавательно- исследовательская		Музыкальная		Двигательная	
		Использует и игре средства эмоциональной вы-разительности	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей	Использует и игре средства эмоциональной выразительности	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей	Использует в игре средства эмоциональной выразительности	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей	Использует в игре средства эмоциональной выразительности	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
27									
29									
30									



**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерии 3.5, 3.6**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со сверстником или взрослым в зависимости от ситуации				Всего баллов (от 12 до 0)
		А. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей	Б. Обращается к воспитателям по имени и отчеству	В. Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи	Г. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерий 3.7**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду,					
		Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда	Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы)	Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок	Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией	Имеет представление о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин)	Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							



**Оценка социально-коммуникативного развития (в баллах). Критерий 3.7 (показатель 3.8.1.)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к природе и животным; на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения						
		Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?	Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?	Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?	Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?	Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься во время еды вилкой?	Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								



**Выявление уровней социально-личностного развития у детей 4-5 лет (в баллах)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что та- кое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детском деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откли- кается на эмоции близких людей и друзей	Способен из- менять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



## Характеристика уровней социально-коммуникативного развития детей 4-5 лет

**Высокий уровень** (216—151 балл) — ребёнок имеет представление о моральных нормах и правилах поведения, осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать, не портить их поделки. Может оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, в игре использует средства эмоциональной выразительности. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей. Самостоятельно ставит цель деятельности и планирует её результаты; самостоятельно выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи. При решении задач учебной деятельности действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого. Ребёнок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, выбирая собеседника из разных возрастных групп, находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении; на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, способен организовать свою познавательную активность с участием сверстников. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях, имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет ориентироваться в пространстве детского сада. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому.

**Средний уровень** (150—76 баллов) — имеет представление о моральных нормах и правилах поведения, но не всегда осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками. Не всегда ориентирован на правильное поведение при выполнении творческой работы рядом с другими детьми, не всегда способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, но в игре не всегда использует средства эмоциональной выразительности. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей, но не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека. Не всегда или частично ставит цель деятельности и планирует её результаты. Выбирает необходимые материалы для получения результатов учебной задачи лишь при помощи воспитателя. При решении задач учебной деятельности нарушает поэтапность выполнения действий по простому правилу и образцу, но при стимуляции педагогом восстанавливает последовательность действий. На предложение общаться, взаимодействовать ребёнок отвечает согласием, но не проявляет инициативу в общении, затрудняется в организации своей двигательной активности с участием сверстников. Знает, но не всегда осознанно соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях.

**Низкий уровень** (75 и менее баллов) — не имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, не соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не ориентирован на правильное поведение при выполнении творческой работы рядом с другими детьми, не способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. На эмоциональные переживания других людей не реагирует или реагирует неадекватно, эмоционально на них не откликается. Не способен планировать цель учебной деятельности и её результаты; не может выбрать материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи даже с помощью воспитателя; не воспринимает задачу учебной деятельности. При решении задач учебной деятельности не выполняет поэтапность действий по простому правилу и образцу под руководством взрослого. Ребёнок с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не организует свою двигательную активность с участием других сверстников. Не знает и не соблюдает элементарные правила пребывания в дошкольной образовательной организации и на улице, не имеет опыта осторожного обращения с разного рода предметами, не умеет пользоваться столовыми приборами.

*Инструкция:* запишите рекомендации (запланируйте формы, методы, приёмы) для вашей образовательной деятельности с ребёнком по *социально-коммуникативному развитию* и внесите эту деятельность в свой календарный план (табл. 25).

**Рекомендации по планированию социально-коммуникативного развития детей 4-5 лет**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					



## 4. Речевое развитие

### 4.1. Критерий: владение речью как средством общения и культуры (табл. 26)

**4.1.1. Показатель:** адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)

*Инструкции:* наблюдение организуется в процессе свободного взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности.

*Оценка:*

**А**

**3 балла** — ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, выбирая собеседника из разных возрастных групп, находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении. На предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**2 балла** — на предложение общаться, взаимодействовать ребёнок отвечает согласием, но не проявляет инициативу в общении, затрудняется участвовать в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**1 балл** — с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не принимает участия в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа).

**Б**

**3 балла** — ребёнок выражает свою мысль с помощью различных языковых средств, речь интонационно окрашена; адекватно использует мимику, пантомимику и жесты;

**2 балла** — в общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику;

**1 балл** — речевое общение интонационно не окрашено, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика.

**В**

**3 балла** — ребёнок знает разнообразные вежливые формы речи и умеет ими пользоваться, умеет использовать этикетные формы обращения к собеседнику в ситуациях приветствия, знакомства, приглашения к разговору, просьбы, согласия или отказа, сопереживания, одобрения или порицания, поздравления, благодарения, прощания и др.;

**2 балла** — знает, но не использует вежливые формы речи, обращения к собеседнику;

**1 балл** — не пользуется вежливыми формами речи.

**Г**

**3 балла** — ребёнок способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел игры, учитывает интересы сверстников, соблюдает правила распределения и очередности в ситуациях выбора роли. При общении преобладает социально приемлемое поведение;

**2 балла** — в процессе сюжетно-ролевой игры ребёнок с затруднением способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел, не всегда учитывает интересы сверстников, но при общении преобладает социально приемлемое поведение;

**1 балл** — в процессе сюжетно-ролевой игры не способен уступать, не учитывает интересы сверстников в ситуациях выбора роли. Как правило, при общении в поведении преобладает социально неприемлемое поведение.

**4.2. Критерий:** обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества (табл. 27)

**4.2.1. Показатель:** все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной

речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности

*Материалы:* картинки с изображением разных предметов посуды, сюжетная иллюстрация «Собака со щенятами\*»;<sup>7</sup> два мяча разных цветов, кукла.

*Инструкции и оценка:* воспитатель предлагает задания индивидуально каждому ребёнку в группе (беседа не должна превышать 15 минут). Если диагностика проводится незнакомым взрослым, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы они вступали в речевое общение с удовольствием. «Задания необходимо давать в интересной, интонационно выразительной форме.

### **1-я серия заданий (словарь и грамматика)**

Воспитатель показывает ребёнку куклу, предлагает вопросы и задания в определённой последовательности.

#### **1. «Что такое кукла?»**

**3 балла** – ребёнок даёт определение («кукла — это игрушка, с куклой играют»);

**2 балла** — называет отдельные признаки («кукла красивая») и действия («она стоит»);

**1 балл** — не выполняет задание, повторяет слово «кукла».

#### **2. «Какая на кукле одежда?»**

**3 балла** — ребёнок называет более четырёх вещей;

**2 балла** — называет более двух вещей;

**1 балл** — показывает, не называя.

#### **3. «Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой».**

**3 балла** — ребёнок называет правильные формы («Катя, побегай, пожалуйста, помаши рукой»);

**2 балла** — называет только глаголы («побегай, помаши»);

**1 балл** называет неправильные формы.

#### **4. «К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»**

**3 балла** ребёнок называет слово «посуда»;

**2 балла** — перечисляет отдельные предметы посуды;

**1 балл** — называет один предмет.

#### **5. «Какую посуду ты знаешь?»**

**3 балла** — ребёнок называет более четырёх предметов;

**2 балла** — называет два предмета;

**1 балл** — называет один предмет.

#### **6. «Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»**

**3 балла** — ребёнок правильно отвечает на все вопросы («в хлебницу», «в сахарницу», «в маслёнку», «в солонку»);

**2 балла** — отвечает на три вопроса;

**1 балл** — выполняет только одно задание.

#### **7. Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой:**

**«Чем отличаются эти предметы?»**

**3 балла** — ребёнок сравнивает предметы по цвету (форме, величине);

**2 балла** — перечисляет отдельные признаки («эта чашка — зелёная, эта — красная, эта — высокая»);

**1 балл** — называет одно отличие.

#### **8. «Выбери слово. Стеглянный, прозрачный — это стакан или ваза?**

**Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?»**

**3 балла** — выполняет все задания;

**2 балла** — выполняет два задания;

<sup>7</sup> См.: Дидактические материалы.

1 балл — выполняет одно задание.

9. **«Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»**

3 балла — ребёнок правильно подбирает все слова («...мелкая», «...низкий», «...грязная»);

2 балла — выполняет два задания;

1 балл — выполняет одно задание.

10. **«У чашки есть ручка. Какие ручки ты ещё знаешь?»**

3 балла — ребёнок называет ручки у трёх-четырёх предметов («у чайника, утюга, сумки, зонтика»);

2 балла — называет две ручки («у кастрюли, сковородки»);

1 балл — показывает ручку у чашки.

11. **Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»**

3 балла — ребёнок даёт определение («мяч — это игрушка; он круглый, резиновый»);

2 балла — называет какой-то признак;

1 балл — повторяет слово «мяч».

12. **«Что значит — бросать, ловить?»**

3 балла — ребёнок объясняет словами («бросать — это я кому-то кинул мяч, а другой поймал»);

2 балла — показывает движение и нацеливает, говорит «бросил»;

1 балл — только показывает движение (без слов).

13. **«Сравни два мяча. Чем они отличаются и чем похожи?»**

3 балла ребёнок называет признаки («оба круглые, резиновые, мячами играют»);

2 балла — называет только различия по цвету;

1 балл — говорит одно слово.

14. **«Какие игрушки ты знаешь?»**

3 балла — ребёнок называет более четырёх игрушек;

2 балла — называет более двух;

1 балл — говорит одно слово.

Воспитатель показывает ребёнку картинку «Собака со щенятами» и задаст последовательно вопросы.

15. **«Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»**

3 балла ребёнок обобщает («собака это животное; собака лает; она пушистая»).

2 балла — называет («это собака, она чёрная»);

1 балл — повторяет за взрослым одно слово.

16. **«Как зовут детёнышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки... Собака лает громко, а её детёныши...»**

3 балла — ребёнок называет детёныша, заканчивает предложения («...медленно», «...тихо»);

2 балла называет детёныша словом «собачонок»;

1 балл — говорит одно слово.

17. **«Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»**

3 балла — ребёнок называет три-четыре действия («лаять, бегать, грызть косточку», «...залает, побежит за ней»);

2 балла — называет два действия;

1 балл — говорит одно слово.

18. **«Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются». (Загадки: «Большая и лохматая — это собака или щенок?», «Маленький и пушистый — это щенок или собака?»)**

3 балла ребёнок отвечает на все вопросы;

2 балла — выполняет только одно задание;

1 балл — называет одно-два слова.

## **2-я серия заданий (звуковая культура речи)**

**1. Проверка звукопроизношения. Проводится так же, как и для младших дошкольников; отмечаются звуки, которые ребёнок не произносит.**

**3 балла** — ребёнок произносит все звуки;

**2 балла** — не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие;

**1 балл** — не произносит ни сонорные, ни шипящие.

**2. Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность.**

Ребёнку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо.

**3 балла** — ребёнок произносит текст отчётливо;

**2 балла** — нечётко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса;

**1 балл** — имеет серьёзные недостатки в произнесении текста.

**3. «Все ли звуки ты произносишь правильно?»**

**3 балла** — ребёнок произносит все звуки и осознаёт это;

**2 балла** — не произносит некоторые звуки, но осознаёт это;

**1 балл** — не произносит и не осознаёт.

## **3-я серия заданий (развитие связной речи)**

Выявляется умение описывать предмет (картинку, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ребёнку сначала предлагается кукла.

**1. «Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют».**

**3 балла** — ребёнок самостоятельно описывает игрушку («Это кукла; она красивая, её зовут Катя; с Катей можно играть»);

**2 балла** — рассказывает по вопросам воспитателя;

**1 балл** — называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

**2. «Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать».**

**3 балла** — ребёнок описывает («это мяч; он круглый, красный, резиновый; его можно бросать, ловить; с мячом играют»);

**2 балла** — перечисляет признаки («красный, резиновый»);

**1 балл** — называет отдельные слова.

**3. «Опиши собаку — какая она или придумай про неё рассказ».**

**3 балла** — ребёнок составляет описание (рассказ);

**2 балла** — перечисляет качества и действия;

**1 балл** — называет два-три слова.

**4. Ребёнку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».**

**3 балла** — ребёнок составляет рассказ самостоятельно;

**2 балла** — рассказывает при помощи взрослого;

**1 балл** — отвечает на вопросы односложно.

**5. Взрослый читает ребёнку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать.**

**3 балла** — ребёнок пересказывает самостоятельно;

**2 балла** — пересказывает с подсказкой слов взрослым;

**1 балл** — произносит отдельные слова.

Несмотря на условность количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они (оценки) помогают выявить уровни речевого развития:

I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

**3 балла** ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно;

**2 балла** получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий на наводящим вопросам и уточнениям взрослого;

**1 балл** ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

**4.3. Критерии: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (табл. 27)**

**4.3.1. Показатель: проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг**

*Материалы:* книги, таблички с названиями станций.

*Инструкция:* детям предлагаются задания во время непосредственно образовательной деятельности.

Проводится игра-путешествие в «Страну любимых книг», Дети «путешествуют» по станциям.

**Станция 1. «Любители книг»**

Педагог задаёт вопросы: «Кто из вас любит книги? Кто из вас любит их слушать, рассматривать, читать?» Далее детям предлагается нарисовать любимую книгу.

**Станция 2. «Литературные “Знайки”»**

Педагог задаёт вопросы: «Во всех книгах напечатаны художественные произведения. Какие художественные произведения вы знаете? Какие книги есть у вас дома и в вашей группе?»

Проводится игра «Кто больше книг назовёт\*». За каждый ответ даётся фишка.

**Станция 3. «Сказочная»**

Педагог задаёт вопросы: «Расскажите, что вам больше нравится: рассказы или сказки? Почему?» Какие сказки вы помните? Назовите их. И какие рассказы слышали?»

За каждое названное произведение даётся фишка.

**Станция 4. «Библиотекари»**

Педагог задаёт вопросы: «Какие книги любят дети? О чём они должны рассказывать? Какие сказки, стихи и рассказы им нравятся? Давайте представим, что мы с вами библиотекари. Расположите книги по разным жанрам: сказки, рассказы, стихи.

Проводится игра «Библиотекари». За каждое правильное расположение книги ребёнку даётся фишка. Затем педагог задаёт вопросы: «Здесь вы разложили только книги для детей? А знаете ли вы какие-нибудь «взрослые» книги? Назовите». За каждое названное произведение даётся фишка.

В конце игры-путешествия оцениваются результаты выполнения заданий.

*Оценка: 3 балла* — характеристика интегративного качества проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, ребёнку требуется поддержка в данном направлении;

**1 балл** — показатель почти не проявляется.

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень *речевого развития* на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 28).

**Оценка речевого развития (в баллах). Критерий 4.1.**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	А. С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми	Б. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонацион- ными средствами выразительности
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
10			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
21			
25			
20			
27			
28			
29			
30			



Оценка речевого развития (в баллах). Критерии 4.2, 4.3.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика								
		«Что такое кукла?»	«Какая на кукле одежда?»	«Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой»	«К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»	«Какую посуду ты знаешь?»	«Куда кладут хлеб? Масло? Соль?»	Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой: «Чем отличаются эти предметы?»	«Выбери слово. Стекланный, прозрачный – это стакан или ваза? Металлическая, блестящая – это нож или вилка? Глиняное, расписное – это блюдо или тарелка?»	«Подскажи, (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
10										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
21										
25										
20										
27										
28										
29										
30										



№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Звуковая культура речи (2-я серия заданий)			Развитие связной речи	
		Проверка звуко- произношения. проводится так же, как и для младших дошкольников: от- мечаются звуки, которые ребёнок не произносит	Выявляются сила го- лоса, темп речи, дик- ция и интонационная выразительность. Ребёнку предлагается произнести потешку (чистоговорку. скоро- говорку) быстро, мед- ленно, громко, тихо	«Все ли звуки ты произносишь правиль- но?»	«Опиши куклу. Рас- скажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»	« Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать»
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Выявление уровней речевого развития у детей 4-5 лет (в баллах)**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		



## Характеристика уровней речевого развития детей 4-5 лет

**Высокий уровень (96—65 баллов)** — ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, выбирая собеседника из разных возрастных групп; находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении, на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием; участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). Использует для выражения своей мысли различные языковые средства, речь интонационно окрашена, адекватно использует мимику, пантомимику и жесты.

Знает и умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи, умеет использовать этикетные формы обращения к собеседнику в ситуациях приветствия, знакомства, приглашения к разговору, просьбы, согласия или отказа, сопереживания, одобрения или порицания, поздравления, благодарения, прощания и др.

Способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел игры, учитывает интересы сверстников, соблюдает правила распределения и очерёдности в ситуациях выбора роли, при общении преобладает социально приемлемое поведение. Адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей, проявляет доброжелательное отношение к партнёру (-ам), адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикулирует).

Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности (пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием, составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым; описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку; использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова в речевой ситуации; подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи; понимает и употребляет разные значения многозначных слов; дифференцирует обобщающие понятия; умеет образовывать названия детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе; строит сложные предложения разных типов; дифференцирует пары звуков *с—з*, *с—ц*, *ш—ж*, *ч—щ*, *л—р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки; изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания; подбирает слова и фразы, сходные по звучанию).

Опыт восприятия художественной литературы разнообразен, широк. С интересом относится к литературным произведениям, книгам. При выборе книг для чтения, оказывает предпочтения произведениям разных жанров или тематики. Показывает знание особенностей различных жанров литературных произведений. Проявляет интерес к участию в заданиях, связанных с художественной литературой.

**Средний уровень (64 33 балла)** — на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, но не проявляет инициативу; затрудняется участвовать в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). В общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику. Знает, но не использует вежливые формы обращения к собеседнику. В процессе сюжетно-ролевой игры с затруднением способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел, не всегда учитывает интересы сверстников, но при общении преобладает социально приемлемое поведение.

Обращается к воспитателям по имени, отчеству, но не использует (или забывает) вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества нескольких педагогов. Интересуется

информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, но затрудняется задать соответствующие вопросы. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, но при обсуждении результатов своей творческой деятельности или деятельности сверстников испытывает затруднения, также при затруднении сверстника в деятельности предлагает посильную помощь.

В целом ребёнок положительно относится к художественной литературе, но это отношение носит не всегда осознанный характер. Знает небольшое количество литературных произведений (приводит один-два примера). Знания ребёнка о жанрах литературных произведений носят фрагментарный характер. Интерес к литературе проявляется лишь в ходе выполнения заданий, упражнений.

**Низкий уровень (32 балла и менее)** — с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не принимает участия в коллективных формах общения. Речевое общение интонационно не окрашено, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика. Не пользуется вежливыми формами речи. В процессе сюжетно-ролевой игры не способен уступать, не учитывает интересы сверстников в ситуациях выбора роли, как правило, при общении в поведении преобладает социально неприемлемое поведение. Не адекватен при обращении взрослого выполнить просьбу или поручение, проявляет недоброжелательное отношение к партнёру (-ам), не откликается на эмоциональные переживания других людей. Компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) плохо развиты и мало используются в различных формах и видах детской деятельности. Данный уровень развития также характеризуется недостаточным опытом восприятия художественной литературы, отсутствием интереса к литературным произведениям. С трудом вспоминает названия книг, пользуясь формулировкой «про это...», «про то, как...». Различает литературные жанры неосознанно, отличий не выделяет. Предпочитает, как правило, один литературный жанр. Отрицательно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

*Инструкция:* запишите рекомендации (запланируйте формы, методы, приёмы) для вашей образовательной деятельности с ребёнком *по речевому развитию* и внесите эту деятельность в свой календарный план (табл. 29).

**Рекомендации по планированию речевого развития детей 4-5 лет**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		



## 5.Художественно-эстетическое развитие

**4.2.** Критерий: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного) (табл. 30)

**4.2.1.** Показатель: эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы

*Инструкция:* наблюдение организуется в процессе восприятия детьми произведений художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, наблюдения за явлениями природы. Предлагаемые для восприятия произведения должны соответствовать возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

**А**

**3 балла** — рассказывая о своих музыкальных впечатлениях, использует эпитеты, метафоры, гиперболы или другие образные языковые средства;

**2 балла** — описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз;

**1 балл** — не участвует в обсуждении музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения.

**Б**

**3 балла** — проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению;

**2 балла** — не всегда проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению или равнодушен;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.

**В**

**3 балла** — проявляет интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами;

**2 балла** — интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам носит нестабильный и/или редкий характер; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами не всегда и/или после стимуляции педагогом;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь к художественному творчеству, русским художественным промыслам; не стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами даже после стимуляции педагогом.

**Г**

**3 балла** — эмоционально откликается, проявляет яркий интерес к произведениям изобразительного искусства и музыки;

**2 балла** — проявляет слабый эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыки;

**1 балл** — эмоционально не откликается и/или отрицательно относится, выражает неприязнь к произведениям изобразительного искусства и музыки.

**Д**

**3 балла** — выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения, внимательно от начала до конца прослушивает его. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения);

**2 балла** — равнодушно относится к прослушиванию музыкальных произведений;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь.

**Е**

**3 балла** — может кратко охарактеризовать свои музыкальные ассоциации, передавая их с помощью образных средств;

**2 балла** — затрудняется в характеристике своих музыкальных ассоциаций;

**1 балл** — не участвует в обсуждении и не рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

**Ж**

**3 балла** — различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, соотносит с реальными природными звуками, называет их, может изобразить;

**2 балла** – с ошибками различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, затрудняется их назвать, но при этом может изобразить;

**1 балл** — не различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, не соотносит с реальными природными звуками, не может назвать их и/или изобразить.

**5.2. Критерий: становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора (табл. 30)**

**5.2.1. Показатель: испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства**

*Инструкция:* наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства.

*Оценка: 3 балла* – все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**1 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

**5.3. Критерий: сопереживание персонажам художественных произведений (табл. 30)**

**5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений, эмоционально воспринимает их содержание**

*Инструкция:* наблюдение проводится в процессе чтения литературных произведений.

*Оценка: 3 балла* — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией;

**1 балла** — понимает образный язык литературного произведения, эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией);

**1 балл** – пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения.

**5.4. Критерии: реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства<sup>8</sup>(табл. 30)**

**5.4.1. Показатель: проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством<sup>9</sup>(табл. 30)**

*Инструкция:* наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

*Оценка: 3 балла* — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень художественно-эстетического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 31).

<sup>8</sup> Критерий сформулирован И. А. Лыковой.

<sup>9</sup> Показатель сформулирован И. А. Лыковой.

**Оценка художественно-эстетического развития (в баллах). Критерий 5.1, 5.2, 5.3, 5.4.**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	5.1.1. Показатель: эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства и музыки,				
		А. Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки	Б. С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам	В. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами: к русским художественным промыслам	Г. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки	Д. Внимательно от начала до конца прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроения в различных частях)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; эмоционально воспринимает их содержание			5.4.1. Показатель: проявляет умения	
		Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимает их образный язык	Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения	Всего баллов (от 6 до 0)	Создаёт простейшие композиции из природных материалов	Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						



**Выявление уровней художественно-эстетического развития у детей 4-5 лет (в баллах)**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобра- зительного искусства, му- зыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам скалок, рассказов, стихотворений
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				



## Характеристика уровней художественно-эстетического развития детей 4-5 лет

**Высокий уровень** (54—37 баллов) — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений; без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией.

Рассказывая о своих музыкальных впечатлениях, использует эпитеты, метафоры, гиперболы и другие образные языковые средства. Проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению. Проявляет эмоциональность и интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки, проявляет к ним яркий интерес. Выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения, внимательно от начала до конца прослушивает его. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения). Ребёнок может кратко охарактеризовать свои музыкальные ассоциации, передавая их с помощью образных языковых средств. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, соотносит с реальными природными звуками, называет их, может изобразить.

В рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребёнок создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает своё отношение к ним; создаст сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; даёт эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело).

**Средний уровень** (36-19 баллов) — понимает образный язык литературного произведения и описанные эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). Описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз. Ребёнок не всегда проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению или равнодушен, проявление интереса и эмоциональности к художественному творчеству, русским художественным промыслам носит нестабильный и/или редкий характер; не всегда стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами и/или после стимуляции педагогом. Выражает равнодушное отношение к прослушиванию музыкальных произведений, затрудняется в характеристике своих музыкальных ассоциаций. С ошибками различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, затрудняется их назвать, но при этом может изобразить. Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает своё отношение вербально и доступными изобразительно-выразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу: охотно включается в коллективную деятельность, но не выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам.

**Низкий уровень** (18 и менее баллов) — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не участвует в высказывании своих музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения. Отрицательно относится, выражает неприязнь к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к художественному творчеству, русским художественным промыслам; не стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; даже после стимуляции педагогом проявляет слабый эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыки. Эмоционально не откликается и/или отрицательно относится, выражает неприязнь к про-

изведениям изобразительного искусства и музыки. Выражает неприязнь к прослушиванию музыкальных произведений, эмоционально неадекватно реагирует на них. Не участвует в обсуждении и не рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, не различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, не соотносит с реальными природными звуками, не может назвать их и/или изобразить. Не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает своё отношение к процессу и результату; создаёт схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.

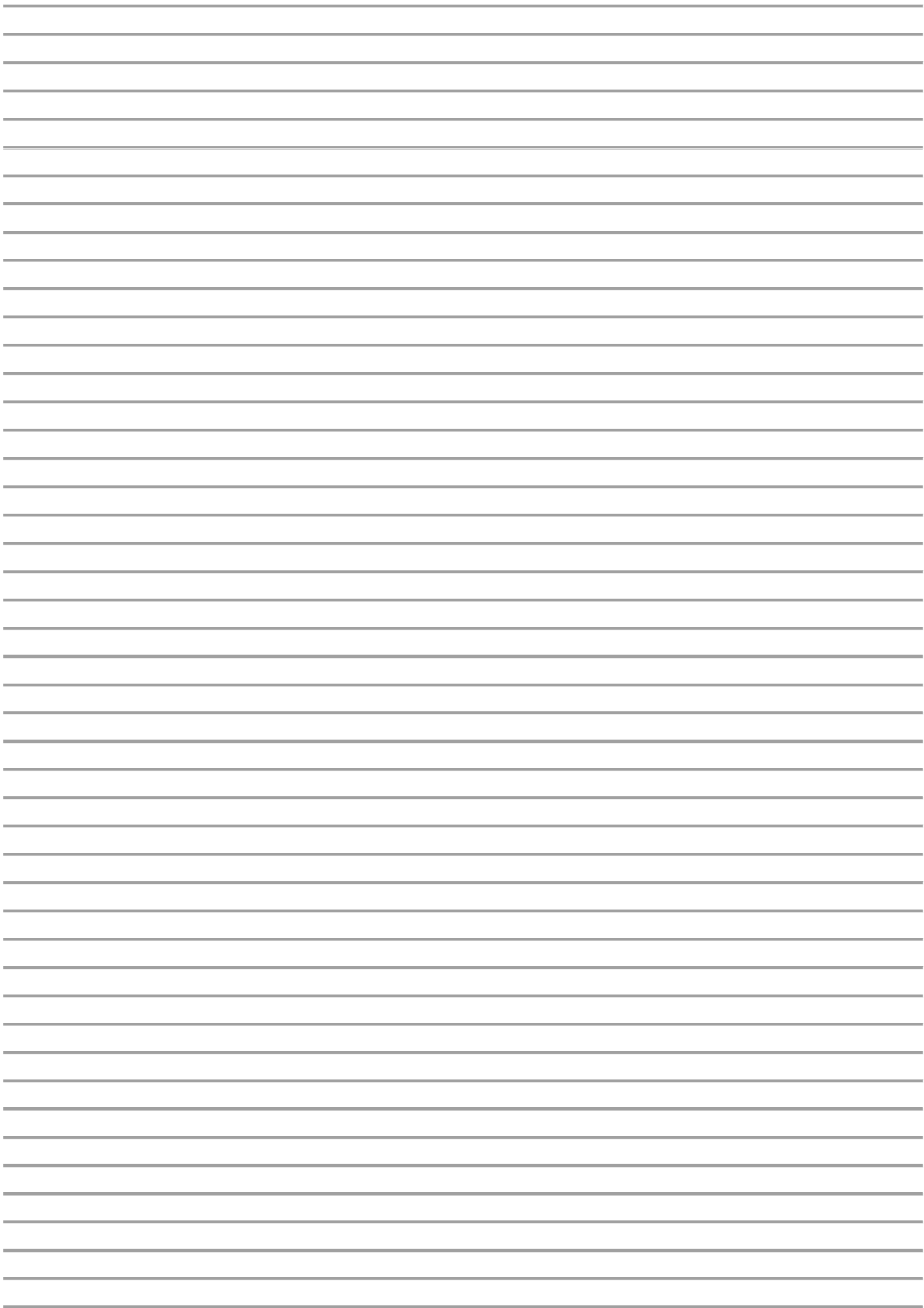
*Инструкция:* запишите рекомендации (запланируйте формы, методы, приёмы) для вашей образовательной деятельности с ребёнком по *художественно-эстетическому развитию* детей и внесите эту деятельность в свой календарный план (табл. 32).

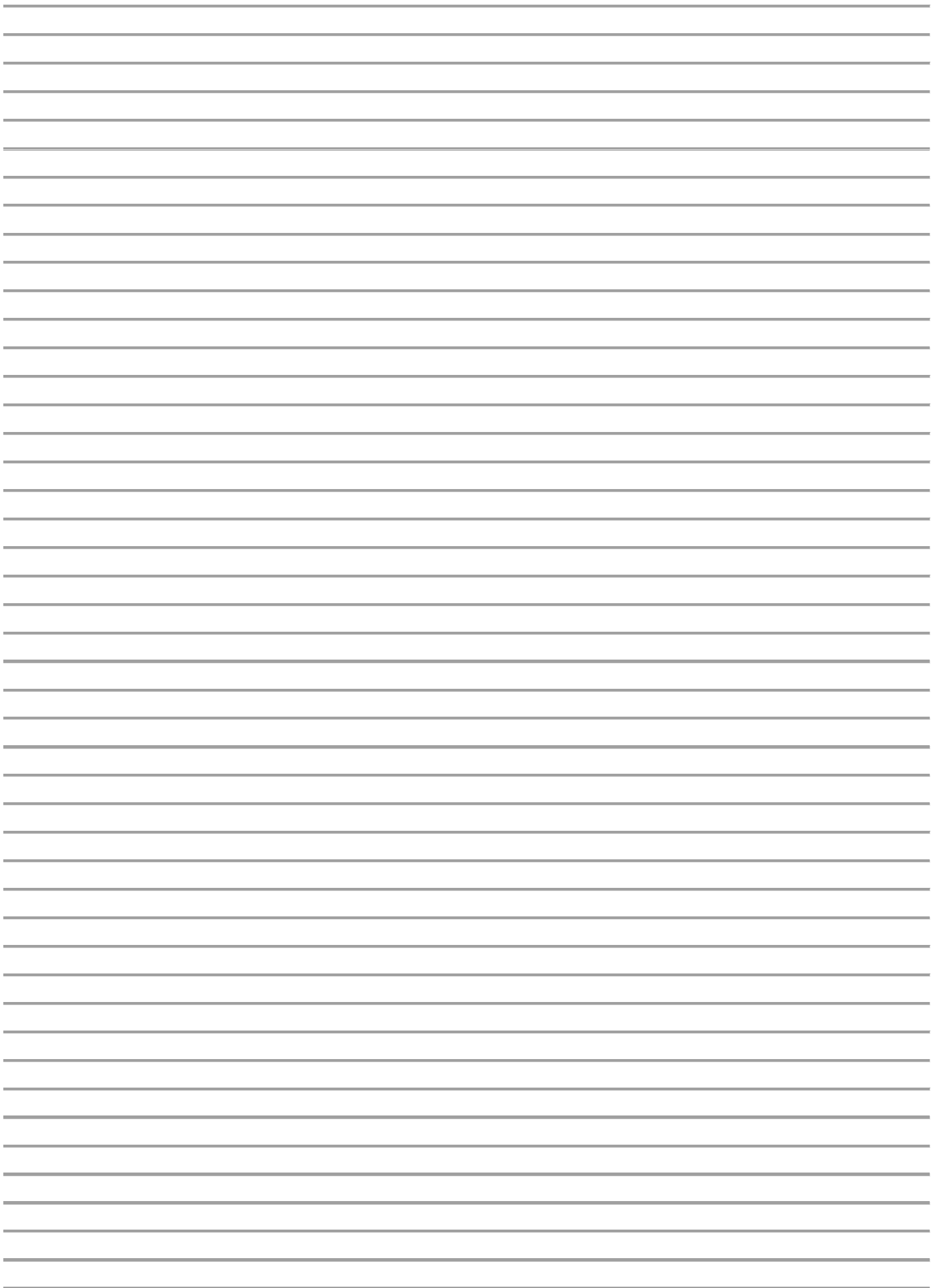
### Рекомендации по планированию художественно-эстетического развития 4-5 лет

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			









## Содержание

Предисловие .....	3
1. Физическое развитие .....	6
2. Познавательное развитие.....	28
3. Социально-коммуникативное развитие.....	56
4. Речевое развитие.....	78
5. Художественно-эстетическое развитие.....	96