

№4(77)

всероссийский сетевой журнал



ОШКОЛЬНИК.РФ

АПРЕЛЬ 2016

С любовью к детям

познание
стр.30-40

математика
стр.23-25

психология
стр. 48-50

0+

СМИ - ЭЛ №ФС77-55754

Дошкольник.РФ - электронный журнал для педагогов и родителей. Здесь можно узнать как воспитывать ребёнка, как научиться находить с ребёнком общий язык. Более 10.000 статей на всевозможные детские темы. Здесь мы публикуем лучшие статьи. Попастъ к нам очень просто - пришлите свою статью по адресу:

doshkolnik@list.ru

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Снегири 2016 - Семья. Вечные ценности.
2. Конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку».
3. Конкурс «Парад причесок»
4. Конкурс рисунков и поделок. «Защитники и Феи».
5. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
6. Конкурс «Конструктор и я»

Подробности на нашем сайте Дошкольник.рф

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия



Мастер — класс «Космонавт»

Беседуя с детьми о космосе и рассматривая с ними иллюстрации и фотографии про космонавтов дети заинтересовались из чего сделаны скафандры космонавтов.

Я рассказала что скафандры сделаны из очень прочных материалов. Им нестрашны ни холод, ни жара, ни радиация. Предложила детям поиграть в космонавтов а для этого предложила сделать космонавтов из бросового материала своими руками.

Материал:

баночка от йогурта,
фольга,
ватные диски.
скотч. фломастеры.
клей.

Ход работы:

берется баночка перевернуть ее фольгой

ватный диск скручиваем в трубочку и заворачиваем в фольгу и закрепляем кусочком скотча, повторяем 4 раза получатся руки и ноги.

Прикрепляем руки и ноги к туловищу с помощью скотча.

приклеиваем шар к туловищу с помощью скотча.

из ватного диска вырезаем круг и приклеиваем его клеем к шару.

обрезаем диск с двух сторон, заворачиваем фольгу и приклеиваем его к спине скотчем

Козак Наталия Геннадиевна

Воспитатель ГБОУ Школы №1236
дошкольное отделение № 2151
г.Москва

АВТОРЫ НОМЕРА

1. Абакумова Анастасия Геннадиевна
2. Абрамовских Елена Викторовна
3. Агапова Тамара Владимировна
4. Аксаментова Ирина Николаевна
5. Архипова Светлана Юрьевна
6. Бобылева Лариса Леонидовна
7. Брусенцева Галина Викторовна
8. Волошина Ирина Владимировна
9. Гарапина Индира Рамилевна
10. Гимаева Эльмира Фанисовна
11. Голубева Ирина Викторовна
12. Григорьева Евгения Анатольевна
13. Гряколова Светлана Витальевна
14. Гуляева Наталья Николаевна
15. Гумерова Людмила Викторовна
16. Дюба Марина Владимировна
17. Дятлова Светлана Леонидовна
18. Емелина Марина Валерьевна
19. Завьялова Юлия Анатольевна
20. Заляева Альбина Рафатовна
21. Зыбина Анна Викторовна
22. Ивлева Юлия Сергеевна
23. Кашапова Зухра Хикматуллоевна
24. Князева Людмила Евгеньевна
25. Коваленко Ирина Владимировна
26. Козак Наталия Геннадиевна
27. Королева Екатерина Алексеевна
28. Коростелева Лейли Арташевна
29. Крюкова Наталья Валерьевна
30. Кудрявцева Татьяна Михайловна
31. Кузнецова Полина Юрьевна
32. Кулакова Мария Владимировна
33. Куртикова Татьяна Альбертовна
34. Лёвушкина Людмила Александровна
35. Лукинова Елена Алексеевна
36. Майстровская Светлана Владимировна
37. Малинина Татьяна Александровна
38. Мамаева Светлана Викторовна
39. Мартиросова Тамара Григорьевна
40. Марченко Александра Витальевна
41. Марьясова Татьяна Георгиевна
42. Маслова Елена Николаевна
43. Машкур Ирина Валентиновна
44. Миронова Ольга Вячеславовна
45. Моисеенко Наталья Михайловна
46. Молкаева Елена Николаевна
47. Неудахина Нина Ивановна
48. Нечухрина Ирина Сергеевна
49. Никишина Анна Михайловна
50. Ничепорчук Татьяна Петровна
51. Обидина Валентина Валериевна
52. Олейникова Любовь Витальевна
53. Осенчугова Елена Николаевна
54. Павленко Валентина Васильевна
55. Павлова Светлана Александровна
56. Пасичник Жанна Дмитриевна
57. Педенко Лилия Александровна
58. Петрищева Светлана Александровна
59. Петрова Оксана Васильевна
60. Пикирова Светлана Викторовна
61. Полидовец Юлия Васильевна
62. Попова Елена Владимировна
63. Попова Елена Юрьевна
64. Потанова Татьяна Михеевна
65. Ревницкая Валентина Максимовна
66. Романенко Надежда Ивановна
67. Рохлина Ольга Викторовна
68. Салина Людмила Владимировна
69. Самсонова Инна Николаевна
70. Семенцова Ольга Евгеньевна
71. Сергеева Оксана Сергеевна
72. Сидякина Ольга Анатольевна
73. Скоробогатова Ирина Олеговна
74. Смирнова Елена Алексеевна
75. Смирнова Наталья Сергеевна
76. Соломникова Анна Сергеевна
77. Сомко Людмила Алексеевна
78. Степкина Антонина Николаевна
79. Терещенко Елена Михайловна
80. Тищенко Марина Николаевна
81. Турсаметова Наталья Николаевна
82. Ушакова Светлана Петровна
83. Цыпкина Тамара Валентиновна
84. Черникова Елена Викторовна
85. Шабаева Зульфия Равкатовна
86. Шевлякова Елена Иосифовна
87. Шершнева Ольга Аркадьевна
88. Язкова Екатерина Викторовна
89. Якуш Ирина Сергеевна

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/den-kosmonavtiki/7188.html>



интеллектуально-познавательскую компетентность детей.

Расширять кругозор и активизировать словарь дошкольников.

Воспитывать уважение и любовь к Земле, дающей всё необходимое для жизни. Чувство гордости за историю своей планеты, за достижения учёных, космонавтов, конструктора Ю.В. Кондратюка.

Привлечь родителей к совместной деятельности.

Актуальность проекта:

Важным средством познания окружающего мира является не только окружающая его природа, но и неизведанный мир Вселенной. Он привлекает внимание ребёнка, заставляет включать в процессе наблюдения различные органы чувств, активизирует начальные моменты познания – ощущение и восприятие.

Данный проект поможет расширить знания и представление о космосе; конкретизирует знания о планетах солнечной системы, созвездиях, метеоритах, сформирует интерес к неизвестным фактам из истории космоса. Дети научатся анализировать имеющиеся факты, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Формирование познавательной активности у детей можно видеть в разных формах деятельности: в играх, экспериментировании, наблюдении за объектами и явлениями.

Для создания художественного образа предла-

гается наглядный материал: глобус, карта звёздного неба, иллюстрации, фотографии.

Предполагаемый результат:

Усвоение детьми знаний, представлений о космосе, повышение уровня мотивации к занятиям, развитие у детей активной, самостоятельной, творческой личности. Вовлечение родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада. Воспитания патриотического чувства дошкольника, желание быть смелым, сильным и выносливым.

Этапы реализации проекта:

1 этап: подготовительный

Подготовка материала и оборудования, литературы, картинок по теме.

Диагностика детей на выявление первоначальных знаний о космосе.

Обогащение предметно-развивающей среды.

Создание атрибутов для организации сюжетно-ролевых игр.

Рассказы, беседы с детьми о космическом пространстве.

Информирование родителей.

Майстровская

Светлана Владимировна

Воспитатель МБДОУ №10 Краснодарский край Крыловский район ст. Октябрьская

Проект в подготовительной группе «Я познаю мир космоса»

«Космос бесконечен и безначален по времени и протяжению. Это поражает.»

К. Циолковский.

Тип проекта: информационно-познавательный, творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Время реализации: март – апрель 2015г.

Цель:

формировать у детей представление о космическом пространстве, Солнечной системе и её планетах, освоении космоса людьми.

способствовать развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей, созданию условий для развития познавательной речевой активности дошкольников, стремления к самостоятельному познанию.

Привлечение внимания детей к космическим достижениям нашей Родины.

Задачи:

Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать об интересных фактах и событиях космоса.

Дать знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.

Развивать творческое воображение, фантазию, творческую самостоятельность, индивидуальность,



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/den-kosmonavtiki/15924.html>



Выпускной в детском саду «Приключения Варьки Ватрушкиной в тридевятом царстве»

Герои:

Царь.
Водяной.
Русалка.
Царевна- Несмеяна.
Варька.
ФЕЯ
Добрыня Никитич.
Бабки Ежки.

Песни:

«Если б не было школ».
«Мы теперь ученики».
Финальная песня «Земля полна чудес».
Школьные частушки
Прощальная песня «До свиданья детский сад».

Танцы:

Полька «Мы хотели танцевать» — дети
Танец русалок — дети
Танец «Богатырская сила».
Общий с игрушками – «Маленькая страна» — дети
Танец Бабок Ежек – взрослые.
Выход полонез — дети

Игры:

«Собери портфель» (2 портфеля, принадлежности, игрушки).
Собери слово «МАМА, ПЕНАЛ, Школа».
«Рыболов оценок» (оценки 2,4, 5, 1).

Атрибуты: — Портфель,

танца богатырей (гири, штанги, гантели)

для Царя – кисть, ведро, корону, кафтан, русск. нар рубашку, сапоги, штаны, плечики, экзаменационные билеты

для Водяного – парик зеленый, шляпку желтую, тельняшку, штаны черные или зеленые, удочку, ржавый гвоздь

для Добрыни Н. — русский народный костюм, сапоги, накидка, шлем, меч и щит

для Феи – волшебная палочка, бальное платье, диадема

для Царевны – Несмеяны – корона, платье русское нарядное (сарафан), платочек.

для Бабок Ежек – костюмы, платки, метлы, носы, парики.

Звучат фанфары. В зал выходят Ведущие.

1 ведущий:

Солнце ласково сияет в небе
Ветерок играет с листвою.
Ну, а нам сегодня очень грустно:
Мы прощаемся с любимой детворой.

2 ведущий:

Да, годы быстро пролетели,
И дети наши повзрослели.
Росли и крепились здесь они
И школьниками стали.

И, а мы сегодня на их празднике.

1,2 ведущие:

Внимание! Идут первоклассники!

Дети заходят в зал под музыку «Полонез».

Варьке-бейсболку, рогатку, юбку, футболку, самокат для Русалки – парик, костюм, волшебный шар, для танца маленькая страна (мягкие игрушки)

для танца русалок (разноцветные), для

Сначала мальчики заходят и строятся, затем выходят девочки, обходят каждого мальчика змейкой и становятся рядом с мальчиком. Затем вместе проходят по кругу, выстраиваются полукругом.

1 ребенок:

Ах, сколько раз в просторном зале
Мы с вами праздники встречали
Но этот ждали столько лет,
И вот торжественный момент!

2 ребенок:

Мы дорогих гостей сюда позвали
На праздничный прощальный наш концерт
Чтоб получить сегодня в этом зале
Во взрослый мир свой выпускной билет.

3 ребенок:

Всё позади: лошадки, куклы, пушки,
Мы взрослые уже, не малыши.
Вы можете забрать наши игрушки,
Мы вам их оставляем от души.

Королева Екатерина Алексеевна
Музыкальный руководитель ГППЦ
ДОГМ г.Москва



Комплексное занятие для детей среднего дошкольного возраста «Волшебный мир природы»

Цель: Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны.

Задачи:

Образовательные: Закреплять знания детей об изменениях происходящих весной в животном и растительном мире. Упражнять в образовании слов по аналогии (уменьшительно-ласкательных). Упражнять в назывании детёнышей животных в единственном и множественном числе. Упражнять в умении группировать предметы по основным признакам. Закреплять умения рисовать нетрадиционными способами: пальчиками, бумагой, манной крупой.

Развивающие: Развивать речь, слуховое внимание, интерес к окружающей природе, наблюдательность, интерес к художественной деятельности, умение согласовывать движение с речью.

Воспитательные:

Закреплять любовь к природе.

Виды деятельности в НОД:

Игровая: «Узнай время года», «Ласковое слово», «Добавь словечко», «Кто где живёт?», «Найди детёнышу маму», «Что лишнее?».

Коммуникативная: Беседа, стихотворение, рассуждения.

Изобразительная: Рисование нетрадиционными способами.

Двигательная: физкультминутки п/и «Веснянка», «Дождь».

Создание среды для организации НОД: Предметные картинки, планшет, набор «Дикие и домашние животные», 1/2 листа тонированной голубой бумаги с изображением веточки, кусочки бумаги, манная крупа, магнитная доска, смайлики-солнышки.

- Придумано кем — то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро».

- Доброе утро, солнцу и птицам!

- Доброе утро, улыбчивым лицам!
- Доброе утро, взрослые! Доброе утро, дети! Доброе утро, солнышко!
- Дети, солнышко улыбается и зовёт нас в волшебный мир природы. Послушайте стихотворение (игра «Узнай время года»):

Светает рано по утрам,
Проталины и тут и там,
Ручей шумит, как водопад,
Скворцы к скворечнику летят,

Звенят под крышами капели,
Медведь с еловой встал постели,
Всех солнышко ласкает,
Кто это время года знает? (ответы детей)

- О каком времени года это стихот-



ворение? Как вы догадались?

- Дети, я покажу вам картинки, а вы назовите ласково, то, что изображено на них (игра «Ласковое слово» с использованием ИКТ) (слова: ветер, ручей, цветок, ветка, лист, луч, облако, птица, туча, дождь)

- Теперь я хочу у вас узнать (игра «Добавь словечко» — метод прямой аналогии):

Яркое, тёплое (что это) — солнце
Руки, лужи (какие) — грязные
Снег, мороженое (что делают) —

тают

Звенит, бежит (что) — ручей
День, ветер (какой) — тёплый
Цветы, дети (что делают) —

растут

Листочки, трава (что делают) —

зеленеют

Подснежник, дерево (что это) —

растения

Птицы, ручей (какие) — звонкие

- Молодцы! Правильно ответили.

Ну — ка, становись в кружок, поиграем с вами (физкультминутка: п /и «Веснянка»)

Солнышко, солнышко! (взявшись за руки)

Гори, гори ясно, (идут по кругу)

Чтобы не погасло.

Побежал в саду ручей, (бегут по кругу)

Прилетело сто грачей. (летят по кругу)

А сугробы тают, тают, (медленно приседают)

А цветочки подрастают. (тянутся вверх руками, становясь на носочки)

- Ребята, что происходит в жизни животных весной? Посмотрите, вот на этой полянке много животных. Возьмите животных и поселите их в то место, где они живут (игра «Кто, где живёт?»)

- Почему вы поставили этих животных рядом с домом? Как можно назвать этих животных одним словом? (дикие). Какие животные собрались здесь? (животные жарких стран)

- Ребята, что ещё происходит в жизни животных и птиц весной? Вова, как называются детёныши медведя? А один? Маша, как называются детёныши коровы? А один? (игра «Найди детёнышу маму»)

- Подойдите к столам и выберите себе картинки. Посмотрите внимательно на них и скажите, какая картинка лишняя? Почему?

(игра «Что лишнее?»)

- Дети, весной часто идут дожди. Давайте с вами покажем, что может произойти, если мы попадём под дождь? (физкультминутка «Дождь»)

Коваленко Ирина Владимировна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №77 «Крымчаночка» г.Симферополь Республика Крым

**Родительское собрание
«Сегодня я – еще дошколь-
ник, а завтра я – успешный
школьник»**

Многие из вас уже озадачены так называемой готовностью ребенка к школе.

Что же это такое?

И так ли уж важно обращать на это внимание?

Готовность к школьному обучению состоит из многих компонентов.

И если хоть один из них «западает» как клавиша, то красивую мелодию не сыграть, успешной учебы не видать.

Нарисуйте с ребенком как в раннем детстве свои ладошки, обведите пальчики.

И представьте, что каждый пальчик отвечает за один компонент готовности к школе.

Рассмотрим правую руку. Поговорим об интеллектуальном развитии.

1 пальчик – Речь. Речевое развитие. Словарный запас ребенка.

Важно чтобы у вашего будущего школьника было правильное произношение, развитый словарный запас и фонематический слух.

От этого зависит успешное обучение чтению и письму.

2 пальчик – Внимание.

Необходимо, чтобы ребенок мог сконцентрироваться на задании, удерживать в поле своего внимания несколько объектов – учебных задач.

3 пальчик – Память

В дошкольном возрасте ребенок пользуется разнообразными видами памяти.

В школе упор делается на зрительные и слуховые задания, поэтому необходимо, чтобы объем памяти, особенно слуховой был развит достаточно.

4 пальчик – Мышление

Будущего школьника нужно научить рассуждать, выстраивать логические цепочки, сравнивать – находить сходства и различия.

5 пальчик – Зрительно – моторная координация

Очень сложная система мозг – глаз – рука. Важно скоординировать эти составляющие.

Необходимо научить ребенка работать по образцу, копировать узор.

Рассмотрим левую руку. Здесь поговорим о личностной готовности.

1 пальчик – Самооценка.

Важна адекватная самооценка ребенка, чтобы он стремился добиваться цели, преодолевая препятствия.

Поощряйте, хвалите свое чадо за эти стремления, и он станет увереннее и счастливее!

2 пальчик – Отношение к сверстникам

В школе дети становятся партнерами по учебе, важно правильно выстроить эти партнерские деловые отношения.

Обратите внимание на общение вашего ребенка с детьми, учите навыкам эффективного взаимодействия, и у него появятся настоящие друзья.

3 пальчик – Отношение ко взрослым

Взрослый в школе – фигура важная.

Насколько успешными сложатся взаимоотношения ребенка с первым учителем во многом определяет желание ребенка учиться, ходить в школу.

Поддерживайте авторитет воспитателя, а затем и учителя!

4 пальчик – Отношение к учебной деятельности

Хорошо, если ваш будущий школьник, научится работать по правилам, по образцу, тогда его учебная деятельность будет успешнее.

5 пальчик – Мотивация

Уделите внимание развитию учебной мотивации.

Пусть желание ребенка пойти в школу будет основано не на мечте больше не спать в садике, носить красивую форму, портфель, а на желании стать взрослее, научиться многому новому. Учите ребенка соподчинять мотивы – находить середину между «хочу» и «надо»!

Дятлова Светлана Леонидовна

Педагог-психолог I квалификационной категории МАДОУ «Детский сад №3» г.Чердынь, Пермский край



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/adaptacia/15467.html>



Сказка как Кенгуреныш стал самостоятельным

Эта сказка для тех ребятшек, которые ни в каких ситуациях, даже в очень привлекательных для них, не желают расставаться с мамой.

(Или с другим взрослым, находящимся для ребенка в такой же степени значимости).

Эта сказка принесет пользу также тем деткам, которые боятся находиться в одиночестве.

Ребенку открывается вид на мир его сверстников – и демонстрируется, что именно в этом мире ему перестанет быть страшно. Потому что там, где интересно, никаких страхов нет.

Возраст: 2-5 лет

Ключевая фраза: «Не уходи, я боюсь один.»

Жила-была большая мама-Кенгуру. И однажды она стала самой счастливой Кенгуру на свете, потому что у нее родился маленький Кенгуреныш.

Поначалу Кенгуреныш был очень слабеньким, и мама носила его в своей сумочке на животе. Там, в этой маминной сумочке,

Кенгуренышу было очень уютно и совсем не страшно. Когда Кенгуреныш хотел пить, мама поила его вкусным молоком, а когда хотел поесть, мама-Кенгуру кормила его кашкой с ложечки.

Потом Кенгуреныш засыпал, и мама могла в это время убираться в доме или готовить еду.

Но иногда маленький Кенгуреныш просыпался и не видел рядом мамы. Тогда он начинал очень громко плакать и кричать до тех пор, пока мама не приходила к нему и не клала его опять в свою сумочку.

Однажды, когда Кенгуреныш вновь заплакал, мама попыталась положить его в свою сумочку; но в сумочке оказалось очень тесно и ножки Кенгуреныша не помещались. Кенгуреныш испугался и заплакал еще сильнее: он очень боялся, что теперь мама уйдет и оставит его одного. Тогда Кенгуреныш изо всех сил сдался, поджал коленки и пролез в сумочку.

Вечером они с мамой пошли в гости. В гостях были еще дети, они играли и веселились, звали Кенгуреныша к себе, но он боялся уходить от мамы и поэтому, хотя ему и хотелось пойти поиграть со всеми, он все-таки просидел все время в маминной сумочке.

Весь вечер к ним с мамой подходили взрослые дяди и тети и спрашивали, почему такой большой.

Кенгуреныш боится оставить маму и пойти играть с другими ребятами. Тогда Кенгуреныш совсем испугался и спрятался в сумочку так, что даже головы не было видно.

Днем за днем в маминной сумочке становилось все теснее и неудобнее. Кенгуренышу очень хотелось побегать по зеленой полянке возле дома, построить куличики из песка, поиграть с соседскими мальчишками и девчонками, но так страшно было уходить от мамы, поэтому большая мама-Кенгуру не могла оставить Кенгуреныша и сидела с ним все время.

Однажды утром мама-Кенгуру ушла в магазин. Кенгуреныш проснулся, увидел, что он один, и заплакал. Так он плакал и плакал, а мама все не приходила.

Вдруг в окно Кенгуреныш увидел соседских мальчиков, которые играли в салки. Они бегали, догоняли друга друга и смеялись. Им было очень ве-

село. Кенгуреныш перестал плакать и решил, что он тоже сможет сам, без мамы умыться, одеться и пойти к ребятам. Так он и сделал. Ребята с радостью приняли его к себе в игру, и он бегал и прыгал вместе со всеми.

А вскоре пришла мама и похвалила его, что он такой смелый и самостоятельный.

Теперь мама может каждое утро ходить на работу и в магазин – ведь Кенгуреныш уже совсем не боится оставаться один, без мамы. Он знает, что днем мама должна быть на работе, а вечером она обязательно придет домой, к своему любимому Кенгуренышу.

Вопросы для обсуждения:

-Чего боялся Кенгуренок? Ты боялся того же? Почему теперь Кенгуренок не боится остаться один, без мамы?

Авторская сказка

Романенко Надежда Ивановна

Педагог-психолог высшей квалификационной категории ГБОУ Школа №814 СП №863 ДО г.Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/adaptacia/16167.html>

Роль книги в формировании у ребёнка представлений о человеке в истории и культуре

В «Стратегии развития и воспитания в РФ на период до 2025 года» уделено внимание «увеличению доступности детской литературы для семьи, ...популяризации традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей», «формированию патриотизма, чувства гордости за свою Родину», «знакомству с лучшими образцами мировой и отечественной культуры». Большое внимание уделено поликультурному воспитанию в ФГОС ДО.

Детство – это, то чувство, что даётся каждому из нас только на очень короткий промежуток времени, это чувство, которое мы с нежностью храним всю жизнь и передаём его следующему поколению. Поэтому, от нас, от взрослых, зависит, что именно наши воспитанники пронесут с собой по жизни и передадут своим детям. А это значит, мы должны научить детей любить свою семью, Родину, уважать окружающих людей, знать свою историю, быт, культуру своего народа, усваивали духовные ценности накопленные веками, были толерантными к традициям и культуре других народов. Всё, что усвоено в детстве является фундаментом для развития личности. Именно книга является источником информации, занимает главное место в формировании юного гражданина своей страны.

Книга позволяет нам в доступной форме познакомить дошкольников с историей и культурой своего народа, многообразием культур, поможет воспитать позитивное отношение к культурным различиям народов. Работу надо начинать с раннего возраста, со знакомства с устным народным творчеством – это богатейший материал для поликультурного воспитания. Потешки, приговорки, пословицы, поговорки, ... не только забавляют, успокаивают, но формируют любовь

к традициям своего народа, способствуют развитию личности в духе патриотизма. Но важно учитывать возрастные особенности детей, то, что приемлемо в старшем дошкольном возрасте, младшими детьми может не восприниматься.

Знакомясь с народными сказками, малыши узнают быт народа, его домашнюю жизнь, его нравственные понятия, красоту природы. Совершая путешествие, по народным сказкам у ребят появляется желание самим приступить к сочинительству.

Подражая героя сказок, они видят себя в своих «сочинениях» справед-



ливыми, смелыми, любящими свою семью, страну, защитниками слабых и обиженных.

В декабре 2013 года в нашем саду стартовал проект «Книга — лучший друг» (о проекте можно прочитать в журнале «Обруч» -№5, 2015 и российской «Учительской газете» -№13, 2015). Этот проект помогает нам решать задачи и поликультурного воспитания. Педагоги совместно с детьми и родителями создают рукописные книги на разные темы:

«МОЯ СЕМЬЯ», «ДОМ В КОТОРОМ МЫ ЖИВЁМ» -семейные мини исследования, «ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД», «УЛИЦА НА КОТОРЙ Я ЖИВУ», «МОЙ РАЙОН», «МОЙ ГОРОД», МОЯ РОДИНА», «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ», «ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ», «ПОТЕШКИ И ПРИБАУТКИ» — мини книжки в подарок малышам, «О НАШИХ ЗА-

ЩИТНИКАХ», «СИМВОЛЫ ГОСУДАРСТВА». «ОЛИМПИАДА», «СУВЕНИРЫ ИЗ РОССИИ», «НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ», «НАШИ СОСЕДИ», «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНАМ», ... Из рукописных книг создана библиотека.

Одной из первых мы создали книгу «Моя семья». Ведь чувство Родины у ребёнка начинается с отношения к семье. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Поликультурное воспитание мы начинаем с прикосновения к истории своей семьи, которая является хранительницей национальных традиций.

Надо, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи (знали, за что воевали на войне их прадеды и деды, за что они получали медали, чем занимались их предки). Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного и жизнью всех людей — это важно для воспитания патриотических чувств. Вся семья принимала участие в создании книг, что помогло сблизить всех членов семьи. Побудило ребёнка задавать вопросы и вступать

в диалог со взрослыми, дало малышу возможность почувствовать ценность жизненного опыта старших членов семьи, способствовало эмоциональному и духовному сплочению старших и младших поколений в семье.

Слушая книги о родном городе, Родине, создавая книги «Мой город», «Моя Родина» ребёнок понимает, что город частица Родины поскольку во всех местах, больших и маленьких есть много общего. Это вызывает сильные личные эмоции у каждого ребёнка, так же прививает любовь к Родине

Кроме создания книг мы проводим:

Мамаева Светлана Викторовна
Учитель-дефектолог ЮЗАО ГБОУ «Школа №1212» г.Москва

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/chtenie/16222.html>

Экологическое воспитание детей раннего возраста

Экологическое воспитание — это формирование осознанно правильного отношения детей к объектам природы. Отношение включает интеллектуальный, эмоционально-эстетический и действенный аспекты. Взрослый должен помочь малышу открыть для себя окружающий мир природы, полюбить его, как общий дом, необходимый всем, кто в нём живёт. Именно это должно найти отклик в душе каждого ребенка. Эту задачу можно решить, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы.

Задача взрослых — помочь детям накопить багаж ярких, эмоциональных, живых впечатлений и достоверных представлений о природе. Ребенок с раннего детства исследует окружающий мир, тянется к красивому, яркому. Всё это он может увидеть в природе, и всё это для него впервые, всё удивляет и радует. Новизна и яркость ранних впечатлений остаются на всю жизнь. Никогда в последующей жизни у человека не будет такой свежести восприятия и свежести чувств, как в раннем возрасте. И как это ни печально, но человек не редко теряет гармоническую связь с природой ещё в детстве, в самую нежную и чувствительную пору жизни.

Как это происходит? Малыш взял в руки птичье перо, чтобы полюбоваться им, и тут же слышит резкий крик: «Брось эту грязь сейчас же». Присел возле лужи, чтобы рассмотреть интересных жучков, которые там плавают. Тут же следует панический возглас: «Отойди от лужи. Испачкаешься и простудишься!» И вместо красочного, весёлого мира ребёнок видит перед собой серый асфальт.

Поэтому так важно учить малыша всматриваться, любоваться, радоваться и восхищаться красотой природы, воспитывать наблюдательность и любознательность, доброе, бережное отношение к объектам природы. Недостаток конкретных ощущений (цветовой гаммы, звуков, запахов) ведёт к

эмоциональной и духовной бедности, к неумению выразить своё отношение к миру природы.

Особенно важно для формирования экологического сознания пробудить у малыша интерес к природе, к жизни растений и животных, к явлениям неживой природы.

Необходимо не только показать детям, какой прекрасный мир их окружает, но и доступно объяснить, почему нужно любить и беречь природу.

Взрослые приобщают малыша в этот прекрасный мир природы, раскрывают перед ним его тайны и законы, воспитывают правильное отношение к природе, потребность в её познании. Очень важно постоянно показывать интерес к природе, её объектам и явлениям, желание познавать



их; своим поведением доказывать, что не утрачена способность удивляться и радоваться зелёной травке, яркому цветочку, дереву, птичке, солнышку, ветру, снегу. Под влиянием эмоций взрослого, выражающего восторг, радость, удивление, сочувствие, огорчение, ребенок учится определенным образом относиться к травке, цветочку, сломанному дереву, голодному животному.

Какие методы приобщения ребенка к природе наиболее эффективны? Прежде всего постоянные, многократно повторяющиеся наблюдения за животными, растениями, объектами и явлениями неживой природы в сочетании с играми, поисковыми действиями, чтением детских книг, потешек, с музыкальной деятельностью, просмотром телепередач.

Приобщения маленького ребенка к природе должен осуществляться в интересной игровой форме, эмоционально, вызывать радостное, весёлое настроение, удивление от узнавания и от первых успехов. В детском саду и семье следует позаботиться о создании природной развивающей среды; по возможности иметь живой уголок с комнатными растениями, животными, подобрать игры на природоведческую тему, книги, игрушки. Ребенка важно приблизить к естественной природной среде. Регулярное общение с природой позволяет ему получить более яркие впечатления и представления, чем самые интересные книжки, картинки. Большое значение имеет атмосфера любви, гуманного отношения к природе в семье.

Результат экологического воспитания проявляется в удивлении, интересе, в чувстве радости, восторге, эстетическом удовольствии, восхищении при восприятии природы, в действенной готовности ребенка участвовать в создании жизненно необходимых условий для живых существ, находящихся в ближайшем окружении, готовности предотвратить их гибель. Приобщать малыша к богатому и разнообразному миру природы необходимо, прежде всего, через его чувства, затрагивая сердце и душу ребенка. Приобщение к миру природы детей раннего возраста является первой, начальной ступенью в системе непрерывного экологического образования.

Наиболее близки для детей комнатные растения. Интерес к растениям проявляется у ребенка чаще всего, когда взрослые привлекают его внимание к ним, наблюдают их вместе с малышом. Комнатные растения очень разнообразны: они различаются по внешнему виду стеблей, листьев, цветков, их окраске, форме, величине.

Петрова Оксана Васильевна

Педагог-психолог МАДОУ детский сад №5 «Теремок» г.Ковдор, Мурманская область, Ковдорский район

План — конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности по экологическому воспитанию во 2-ой младшей группе на тему: «Путешествие в подводное царство морских обитателей»

НОД по образовательной области «Познавательное развитие» Интеграция с другими образовательными областями:

- «Речевое развитие»
- «Художественно — эстетическое развитие»
- «Социально — коммуникативное развитие»
- «Физическое развитие»

Интеграция по образовательным областям:

«Познание» — сенсорное развитие (воображения, чувственной памяти, моторики), формирование целостного восприятия природы, её особенностей и многообразия, познавательных действий. Расширение знаний о предметах изобразительного искусства, творчестве. Развитие творческой активности.

«Развитие речи» — свободное владение речью, обогащение активного словаря словами, отображающими названия морских животных и растений, их уникальность, внешний вид, повадки, образ жизни, места и условия обитания.

«Социально — коммуникативное развитие» — это развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, педагогами, родителями. Становление самостоятельности, целеустремлённости в совместной деятельности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, в природе.

«Художественно — эстетическое развитие» — развитие художественно восприятия, эстетического вкуса и понимания произведений искусства: словесных, музыкальных, изобразительных для приобщения к ним, окружающей природе (к удивительному миру морских обитателей).

Участники: дети младшей группы, воспитатель, музыкальный руководитель, хореограф, родители.

Возраст: 3-4 года.

Место проведения: группа №2 «Малыши-крепыши»

Цель:

сформировать представление о морских обитателях.

Задачи:

Образовательные: познакомить с морскими обитателями, особенностями строения, поведения, образом жизни, средой обитания.

Развивающие:

развивать у детей связную речь, образную память, логическое мышление, внимание; воображение, координацию движения, гибкость, мелкую моторику в продуктивных видах деятельности. Развивать умение передавать различать звуки, настроение в музыке и танце. Создать условия для проявления творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности.

воспитательные:

воспитывать любовь и бережное, заботливое отношение к природе, обитателям морей и океанов.

Форма проведения: игровая

Словарная работа

Активизация словаря:

активизировать в речи слова: море, океан. Обобщающие слова «обитатели

морей и океанов». Их названия: рыбы, кит, дельфин, морская черепаха, морской ёж, медуза, морская звезда, водоросли.

Обогащение словаря: морская вода, глубина, подплывёт, ныряет. Оформление:

большое, объёмное панно «Морское дно», макет морского дна, основа морского дна с нарисованными водорослями, кораллами, морскими звёздами. Выставка работ продуктивной деятельности детей (рисунки «Рыбки в аквариуме», пластилинография «Красивые рыбки»). Совместной деятельности ребёнка и родителей («Волшебная рыбка», «Аквариум», поделки из даров моря морских обитателей,

картинок о морских жителей. Релаксационная музыка – шум моря.

Ресурсное обеспечение:

проектор, экран настенный, презентация «Обитатели морей и океанов», иллюстрации, фотоматериалы, слайды, книги. Художественные произведения с изображением морских животных (морского ежа, морской звезды, медузы, морской черепахи, кита, дельфина, водорослей).

Предварительная работа:

просмотр презентации «Обитатели морей и океанов»; разучивание физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики о морских животных; чтение стихотворений и рассказов; загадывание загадок, прослушивание песен о морских обитателях; беседы («Кто живёт в морях и океанах», «Как дышат, плавают и отдыхают рыбки в аквариуме», «Какие животные обитают на морском дне»); рассматривание книги «О морях и океанах», открыток «Пёстрый мир аквариума», фотоальбома «Удивительные животные морских глубин». Наблюдения за аквариумными рыбками, морской черепахой.

Архипова Светлана Юрьевна

Воспитатель

Емелина Марина Валерьевна

Музыкальный руководитель

Маслова Елена Николаевна

Хореограф МБДОУ «Детский сад №44» г.Уссурийск, Приморского края



Конспект занятия-экспериментирования по природе в подготовительной группе
На тему: «Жизнь растений»

Цель занятия – помочь детям в процессе познания природных объектов. Обучение построено в увлекательной проблемно-познавательной форме, где активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, модели, схемы, эксперименты.

Программное содержание.

Систематизировать знания детей о растениях. Закреплять умение отличать природные объекты от искусственных, продолжать формировать знания о строении растений, классифицировать растения по трем группам: деревья, кустарники, травы.

Развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать и сопоставлять, делать выводы. Закрепить знания детей моделей растений, умение использовать их при доказательстве.

Дать детям представление о функциях корня растений. При помощи опытов наглядно показать, что корни дышат, всасывают влагу и питательные вещества, удерживают растения в земле.

Развивать навыки активной речи, обогащать и активизировать словарный запас детей: всасывает влагу, функции корня, опыт-доказательство, схемы-модели.

Развивать интерес к миру природы. Воспитывать у детей элементы экологического сознания: “Мы нужны друг другу на земле”.

Оборудование:

горшок с комнатным растением; искусственный цветок; с изображением схем-моделей: “Признаки живого”, “Строение растения”, “Функции корня”; модель ствола дерева с корневой системой; тарелка с подкрашенной водой; модель корня растения из марли; части растения на магнитах; схемы: “Деревья”, “Кусты”, “Травянистые растения”

Предшествующая работа:

Знакомство с растениями леса, поля, луга, растениями, проведение опытов-доказательств, разработка схем-моделей “Признаки живого”,

“Строение растений”, проведение игр-превращений “Представь себя совсем иным”, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассматривание картин.

Ход занятия

Дети сидят полукругом, на столе стоит горшок с комнатным растением.

Появляется Незнайка с искусственным цветком.

Незнайка: – Здравствуйте, ребята! Давайте скорее мне горшок с землей. Я хочу посадить этот цветок, чтобы он рос, стал еще краше.

Я хочу посадить этот цветок, чтобы он рос, стал еще краше.

(Дети говорят, что этого делать не надо, он искусственный, а не живой)

– Значит и ваше растение не живое?

(Дети говорят, что это растение живое)

(Дети перечисляют признаки живого по схеме-модели №1, показанному на мольберте: все живое дышит, растет, двигается, питается, размножается)

Гимнастика: “Представь себя совсем иным”

Физкультминутка:

Игра:

Спасибо за внимание

Гимнастика: “Представь себя совсем иным”

Физкультминутка:

Игра:

Завьялова Юлия Анатольевна

Воспитатель ГБОУ ШКОЛА №1347
 подразделение 4 г.Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/16272.html>

познакомить детей с мамонтом, особенностями его внешнего вида, питания

формировать умение детей работать по операционной карте, создавать объемную фигуру животного по частям из разной по фактуре бумаги, передавая особенности

внешнего вида и выразительность образа

закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу, радоваться результатам коллективного труда

развивать любознательность, познавательную активность

- воспитывать интерес к историческому прошлому планеты, желание ее беречь и охранять.

Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе Тема: научная конференция «По следам древних животных. Мамонт». Предварительная работа:

рассматривание иллюстраций и чтение книг по данной теме

беседы о профессии палеонтолога просмотр документального фильма о возникновении жизни на Земле

игры с макетом «Древний мир» экскурсия в выставочный музей г. Надыма, Дом природы

занятие «Путешествие в прошлое человека»

заучивание стихотворения о динозаврах

рассматривание энциклопедических книг соответствующей тематики изготовление плоскостных и объемных животных разными способами

Оборудование:

предметные картинки, картинки слона и мамонта, «волшебная корбочка»

презентация «Древние животные, или жил – был мамонт»

стенд «Наука палеонтология»
наборы древних животных
глобус
муляжи останков, фотоматериалы,
иллюстрации, песок

бейджики «Участник научной конференции» по количеству детей
карточки «Скелет мамонта»
операционные карты

вырезанные из картона заготовки – части тела мамонта, цветная бумага, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, простые карандаши (по необходимости)

пластиковые хомутики для соединения деталей

- музыка для фона; фотоаппарат.

Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе Тема: научная конференция «По следам древних животных. Мамонт». ХОД ЗАНЯТИЯ.

Осуществляется самостоятельная игровая деятельность детей. Воспитатель плавно организывает переход от игровой деятельности к НОД (непосредственно организованной деятельности).

Павленко Валентина Васильевна

Воспитатель МДОУ «Детский сад «Сказка» г.Надым, ЯНАО



Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе Тема: научная конференция «По следам древних животных. Мамонт»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Интеграция образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Цель: формирование элементарных представлений об эволюции Земли и животного мира на примере древних животных через продуктивную деятельность.

Задачи:

познакомить детей с элементами профессиональной деятельности палеонтолога через практическую деятельность

дать детям первичные научные представления о причинах исчезновения древних животных (динозавров, саблезубых тигров, ящуров, шерстистых носорогов, мамонтов)

расширять представления детей об особенностях приспособления животных к новым условиям окружающей среды на примере мамонта

игрушка «зайка»; игрушки овощи: капуста, морковь; шарф; игрушка: паровоз, елка.

Предварительная работа с детьми и родителями: Разучивание слов приветствия, текста песни «Поезд», слов и движений пальчиковой гимнастики и стихов. Рассматривание картинок с изображением зайца. Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», П/И «Зайка серенький сидит».

Ход совместного игрового сеанса:

Церемония приветствия:
Воспитатель:

Здравствуйте, детишки,
Девчонки и мальчишки!
Садитесь рядком
Поговорим ладком. /дети садятся на стулья/

Какие Вы все ладные да нарядные!

Катенька — Катюшка — веселая девчужка,
Андрюша — умница,
Наташа — красавица,

Ну а Слава — удалец!
Все у нас хорошие,
Все у нас пригожие.

/девочки показывают свои платья, бантики, заколочки, мальчики рубашечки, туфельки. Воспитатель побуждает детей к высказываниям/

Игра – разминка со словами. Родители с детьми сидят в кругу.

Воспитатель:

Вы проснулись? Сейчас я проверю.
С добрым утром глазки! /поглаживаем веки глаз/

Вы проснулись? Да! /открываем глаза, смотрим в «бинокль» /
С добрым утром, ушки! / поглаживаем ушки/

Вы проснулись? Да! /прикладываем ладонь к ушам/

С добрым утром, ручки! / поглаживаем кисти рук/

Вы проснулись? Да! /хлопаем в ладоши/

С добрым утром ножки / поглаживаем ножки/

Вы проснулись? Да! /притопываем/

С добрым утром солнце! /руки раскрываются навстречу солнышку/

Мы проснулись! /голову слегка запрокинуть и улыбнуться/

Основная часть

-АПЧХИ!

Воспитатель: Кто это чихает под елкой? Давайте посмотрим.

Дети: Зайчик.

Воспитатель: Он, наверное, промок, замерз. Давайте позовем зайчика, скажем: «Заходи зайчик, Мы тебя спрячем и согреем. /дети приглашают зайчика/

Воспитатель: /обращаясь к зайцу/ Согрею тебя теплым шарфом, угощу капустным листом. Ешь на здоровье, согревайся и злому волку в лапы не попадайся. /воспитатель кладет перед зайцем / капусту, морковь/

Заяц: Спасибо!

Воспитатель: Дети, давайте приготовим Зайцу салат из его любимых овощей.

Ушакова Светлана Петровна

Воспитатель I квалификационной категории МАДОУ Малинский ЦРР дс «Ивушка» п. Малино Ступинский р-н Московская область



Конспект совместного игрового сеанса родителей и детей в группе раннего возраста. Тема: «Зайка»

Цель: организация позитивного взаимодействия родителей с детьми.

Задачи игрового сеанса:

Расширять представление детей о диких животных: зайце;

Обогащать словарный запас; воспитывать доброе отношение к игровым персонажам;

Помощь родителям в установлении эмоционально-тактильного контакта с детьми раннего возраста в процессе совместной деятельности;

Повышать эмоциональный настрой средствами игр со словами. Развивать описательную речь;

Стимулировать более внимательное отношение к детям;

Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности.

Материал используемый в работе:



положительные качества и т. д.

Цель проекта: приобщение детей к русской народной культуре.

Задачи:

воспитывать интерес к русской культуре, русскому быту

накопление

сенсорно — эмоциональных впечатлений о произведениях народно — прикладного искусства

обогащение детского замысла яркими впечатлениями через художественную литературу, театральную деятельность

познакомить детей с разнообразием русских народных сказок

совершенствовать звукопроизношение, выразительности и связной речи детей

развивать воображение, творческую фантазию.

гармонизация отношений между взрослыми и детьми.

Предполагаемый результат:

развитие интереса к русской культуре, к русскому быту

развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков

совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей

содействие творческому развитию детей

развитие эмоциональной отзывчивости

гармонизация отношений между взрослыми и детьми.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1 ЭТАП – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (с 2 февраля по 8 февраля):

Используя метод трёх вопросов, выяснили:

Анкетирование родителей.

Обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.

Изучение литературы (журналы, книги, Интернет).

Проект «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Направление проекта: познавательно-творческий.

Тип проекта: Среднесрочный.

Руководитель проекта: Дюба Марина Владимировна, воспитатель, первая квалификационная категория.

Место реализации проекта: муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №322 комбинированного вида», средняя группа «Петушок».

Срок реализации проекта: февраль-март.

Участники проекта: Воспитатели, дети средней группы, родители, музыкальный руководитель.

Актуальность.

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству. Великолепным средством приобщения детей к народной культуре является устное народное творчество: сказки, песенки, поговорки, потешки, хороводы и т. д. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, зле, уважительное отношение к труду, в них восхваляются

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/16201.html>

Составление перспективного плана работы по проведению проекта.

Подбор литературы, пособий, атрибутов.

Подбор и приобретение русских народных сказок в разном издании, привлечение родителей к созданию мини-музея народной старины.

ЭТАП — ОСНОВНОЙ (с 9 февраля по 23 марта).

Создание в группе мини-музея народной старины «Русская горница».

Пополнили предметно развивающую среду элементами к сказкам.

Изготовили маски для драматизаций сказок.

Совместно с детьми и родителями посетили театрализованную экскурсию в интерактивном музее «Тридевятое царство».

Мы использовали занятия, разработанные ОЛ. Князевой, Н. В. Алёшиной, О. С. Ушаковой, Н. В. Гавриш, народные игры, беседы с детьми, разработанные Э. Сусловой. Так же малые формы фольклора использовались в воспитательно-образовательной работе с детьми и в процессе самостоятельной деятельности (игра, досуг, прогулка, отдельные режимные моменты).

Дюба Марина Владимировна

Воспитатель I квалификационной категории МКДОУ д/с № 322 г. Новосибирск





Воспитывать у детей толерантное отношение к людям разных национальностей.

Задачи:
Образовательные
Развивать свободное общение детей со взрослыми

Конспект организованной образовательной деятельности в старшей группе «Образ женщины — матери в скульптурах больших и малых форм в моей стране»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ибресинский детский сад «Радуга» Ибресинского района Чувашской Республики

Составлен: Воспитателем высшей кв. категории МБДОУ Ибресинский детский сад «Радуга» Мироновой Ольгой Вячеславовной

Образовательные деятельности: Познание; Художественно – эстетическое развитие (Художественное творчество – роспись глиняных игрушек по мотивам дымковской народной игрушки), Музыка; Речевое развитие.

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», (Социализация; Рисование – роспись; Музыка).

Цель: Рассмотреть с детьми разносторонний образ женщины матери в игрушках, скульптурах. Воспитывать познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты кукол в народных костюмах, монументальных скульптурах, дымковской народной игрушки (малой бытовой скульптуре). Воспитывать воображение, внимание и память, дружеские взаимоотношения, желание больше узнать. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить детей с декоративно прикладным искусством. Закреплять знания детей о своеобразии дымковской росписи.

и сверстниками, поощрять попытки детей делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (коллекции, презентации и другое).

Продолжать учить навыкам росписи глиняной игрушки по мотивам дымковской народной игрушки используя карту схему последовательности наложения узора; выделять традиционные особенности дымковской росписи (белый фон, симметрично располагающийся узор яркими красками смешанные белилами...).

Развивающие
Способствовать развитию интереса к познанию истории и культуры нашего народа через образ ЖЕНЩИНЫ – МАТЕРИ. Способствовать развитию всех аспектов разговорной речи.

Технические
Продолжать учить детей использовать кисти разных размеров, ориентируясь на роспись (основа наноситься кистью с широким или средним концом; для нанесения оживок кисточка с тонким концом); использование палитры для получения нужного оттенка. Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные.
Воспитывать у детей патриотические чувства; толерантное отношение к людям разных национальностей. Продолжать воспитывать у детей эмоциональное отношение к художественным, историческим ценностям. Воспитывать воображение, внимание, память, дружеское отношение к своим сверстникам.

Предварительная работа
Рассматривание коллекции «Кукол

в народных костюмах»; рассматривание буклетов к коллекции; просмотр презентации «Монументы и памятники России с образом Матери – Женщины», «Дымковские барышни»; лепка глиняных игрушек к предстоящей росписи по мотивам дымковской народной игрушки; чтение стихов, сказок, рассказов о маме – о женщине; слушание музыки и песен.

Материал и оборудование
Коллекция «Куклы в народных костюмах».

Презентация «Монументы и памятники России с образом Матери – Женщины».

Глиняные игрушки для образца сделанные по мотивам дымковской народной игрушки.

Карты схемы последовательности нанесения дымковского узора.

Многоэтажная полка для коллекции.

Миронова Ольга Вячеславовна

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Ибресинский детский сад «Радуга» Ибресинского района Чувашской Республики





Песня «Поехал наш батюшка на базар»

Дети (по очереди)

Приехали, приехали

С конфетами с орехами!

Со сладкими леденцами

С весёлыми бубенцами!

С игрушками,

побрякушками,
С песнями, частушками!

Вместе:

Подходи честной народ
Ярмарка уж у ворот!

Под русскую народную мелодию «Полянка» выходят с пляской скоморохи:

Здравствуйте, почтенные господа!
Мы приехали на ярмарку сюда!
На ваш товар поглядеть
Себя показать!

Мы развесёлые потешники

Известные скоморохи насмешники!

За медный. За пятак
Покажем всё эдак и так!
Довольны будете здорово,
Удовольствия - три короба!

Вместе: Народ собирается, ярмарка открывается!

Песня «Ярмарка»
Хозяйка:

Ой, чего бы мне купить на ярмарке?
Селёдочки?

1-й скоморох:

Уже продали.

Хозяйка:

Огурчиков?

2-й:

Их уже съели!

Хозяйка:

Ну тогда яблочек?

Сценарий театрализованного праздника для подготовительной группы «Ярмарочные потехи»

Цель: развитие познавательных, творческих и коммуникативных способностей детей посредством использования произведений народного творчества.

Задачи:

Формировать восприимчивость к весёлым жизнерадостным и нежным лирическим песням.

Развивать творческую активность детей в пении и движении, выразительность исполнения.

Воспитывать способность чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.

Действующие лица:

Хозяйшка Дед
Скоморох Паренёк
Петрушка Покупатель
Медведь
Купец
Коробейник

Хозяйшка:

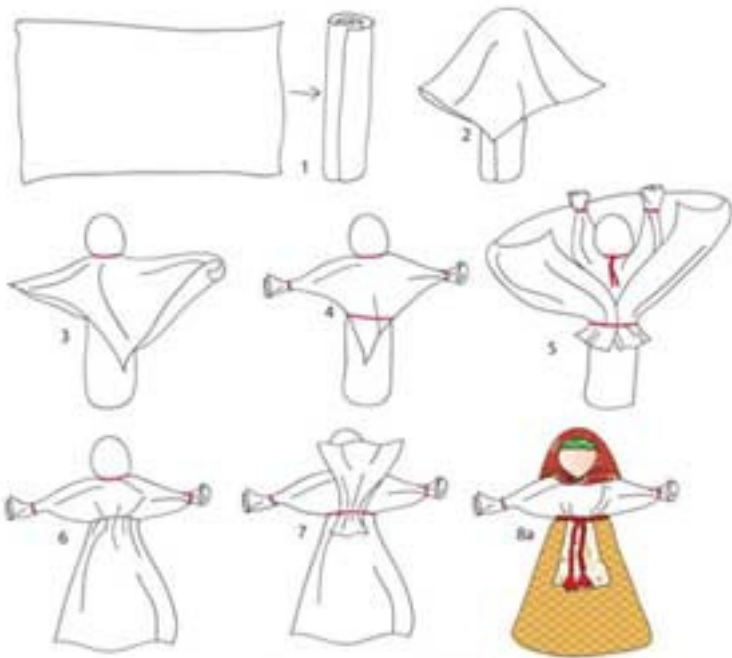
Ой вы, красны девицы, да добры молодцы! Приглашаем всех на ярмарку весёлую! Собирайтесь сюда гости желанные, скоморохи, гудошники. Начинается весёлое представление с играми, потехами, с хороводами и песнями.

Дети заходят в зал змейкой и становятся на полукруг перед родителями.

Гуляева Наталья Николаевна

Музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский Сад №1» п. Палатка
Хасынского городского округа Магаданской области





дымковская, филимоновская игрушки, матрёшки. Контурные бумажные изображения дымковских игрушек. Бумажные разрезанные филимоновские игрушки. Куклы тряпичные (пеленашка, закрутки). Набор для продуктивной деятельности.

Ход образовательной деятельности детей

Дети стоят в кругу в группе. Приходит Снеговик (ребёнок из другой группы) заносит корзину.

С: Здравствуйте, ребята. Вот шёл по лесу, увидел корзину. Вы не знаете, чья она?

В: Как вы думаете, кому она принадлежит? (ответы)

С: Вижу, что вы ребята хорошие. Я оставлю корзину вам, думаю, вы найдёте её хозяина. А мне пора. До свидания!

В: Открывать её мы не будем, вдруг нельзя! Но как же нам узнать, чья она? (ответы, предположения детей)

Звучит запись: Внимание, внимание! Утеряна ценная корзина. Нашедших просьба вернуть мастерице Варваре.

В: Нужно вернуть нам эту корзину хозяйке. Вы согласны отправиться со мной в путь? Дорога будет не лёгкая, пойдём пешком. Если вы согласны тогда одеваемся потеплее: сапоги, шубу, шапку, варежки и в путь. (В приёмной идут через лес, в коридоре через речку, по сугробам. Возле зала читают «Мастерица Варвара»).

В: как вы думаете сюда нам или нет? Нужно постучаться.

Мастерица: (В народном костюме). Здравствуйте! Проходите. (встают в круг)

Д: Здравствуйте, вы корзину не теряли?

Мастерица: Вы нашли мою корзину? Вот спасибо вам большое это очень ценная корзина для меня. В этой корзине игрушки, да не простые, а народные игрушки. Я собирала эти

игрушки со всех знаменитых мастерских для ярмарки и где то её забыла. Хорошо, что вы её нашли.

В: Нам её принёс Снеговик.

Мастерица: Снеговик знал, что дети не оставят человека в беде и всегда помогут.

Если вы хотите я вам расскажу об этих игрушках? Проходите в дом, раздевайтесь, присаживайтесь по удобнее (все садятся на скамейки).

Мастерица: (достаёт первую игрушку дымковскую) Вот эту игрушку кто узнал? Правильно мне её подарили в селе Дымково. Там народные умельцы делают дымковские игрушки. Посмотрите, какие они яркие, веселые и нарядные. Сколько озорства, веселья вложил мастер в эти игрушки. Значит, и сам мастер был человек весёлый. Вы с этими игрушками уже хорошо знакомы.

У этих игрушек,
У этих зверюшек,
Веселая, яркая гамма цветов
А сколько полосок, штрихов
Завитушек, колечек и точек,
И разных кружков.

Шаббаева Зульфия Равкатовна

Воспитатель МБДОУ №205 Город Оренбург, Оренбургская область



Конспект образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей 6-7 лет на тему: «Ярмарка народных игрушек»

Цель: Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры.

Задачи:

познакомить детей с понятием – оберег и способом изготовления куклы-оберега;

расширить представления детей о народных игрушках и истории их возникновения;

расширять словарный запас: оберег, кукла-закрутка

воспитывать интерес к народным промыслам, уважение к труду народных умельцев;

развивать воображение, художественный вкус;

воспитывать умение детей слушать друг друга, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

Планируемый результат: умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании песни; владеет навыками самообслуживания; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Материалы и оборудование: корзина, платок, звукозапись, декорация леса, речки, моста, русская изба,

Конспект интегрированного занятия по подготовке к обучению грамоте «Путешествие в страну Златоустию»

(подготовительная группа)

Программные задачи:

Совершенствовать навыки выполнения звукового анализа слов. Продолжать учить делить слова на слоги; составлять предложения по схеме.

Развивать речь детей, пополнять словарный запас; развивать логическое мышление, внимание, фонематический слух.

Воспитывать у детей отзывчивость, чувство сопереживания, желание прийти на помощь.

Оборудование: цветные фишки, карточки с ребусами, картонные цветы с буквами, карта, гербы городов, простой карандаш, пеналы с набором фишек, полоски для звукового анализа слов, проектор, аудиозаписи.

Воспитатель: Ребята, где-то далеко-далеко на свете, есть страна Златоустия. Это страна правильной и красивой речи. Жителям этой страны нужна помощь. Вы готовы туда отправиться? А помогут нам в этом три волшебные фишки, если вы правильно ответите, что означает каждая из них?

Ответы детей: (красная фишка- это гласный звук, синяя — твердый согласный звук, зеленая — мягкий согласный звук).

Воспитатель: Закройте глаза, отправляемся в путь.

Вот мы и оказались в стране Златоустии. Злой волшебник Буквоед натворил здесь много бед. Нам придется зайти в каждый город правил, заглянуть на каждую улицу букв и звуков. Много препятствий будет на нашем пути, но нам помогут дружба и наши знания. Нам придётся выполнить много заданий.

-Знаете ли Вы, что это? (Воспитатель показывает карту)

На ней нанесен наш маршрут. Давайте прочтем название первого города.

Дети читают вместе с воспитателем: город «Умников и умниц».

Воспитатель: А вот и первое задание: Здесь вопросы, отвечайте быстро.

Кем раньше была бабочка? (гусеница)

Какая птица своим прилетом оповещает о приходе весны? (грач)

Модель Земли? (глобус)

Явление природы с сильным ве-

(Ответы детей)

Воспитатель: по-другому — Город Звуков.

Воспитатель: А здесь несколько заданий.

Задание первое.

«Какой звук заблудился». Как только вы услышите ошибку, вы должны присесть. Итак, слушайте внимательно.

Сидит на грядке крепко оранжевая кепка (репка).

Лежит лентяй на раскладушке, грызет, похрустывая, пушки (сушки).

Поэт закончил строчку, в конце поставил бочку (точку).

Воспитатель: И с этим заданием вы замечательно справились. Вот вам второй цветок (с буквой О). Ребята на нем тоже буква, Как она называется? (О) давайте, напишем ее в воздухе. Сначала большую, потом маленькую. (большую букву О правой рукой, маленькую букву О — левой рукой)

Дети садятся за столы. (обратить внимание на осанку) Прежде чем выполнить второе задание, мы поможем нашим пальчикам.

Пальчиковая гимнастика

Большой палец – встал один
Указательный — за ним
Средний, следом – безымянный,
А потом мизинчик малый.

Встали все Ура! Ура!
За работу им пора.

Обидина Валентина Валериевна

Воспитатель МБДОУ д/с №14 «Дельфинята» г.Коломна, Московской Области

Обучение грамоте



тром, громом и молнией? (гроза)

Сестра Кая? (Герда)

Каша для богатырей? (геркулесовая)

Как называются звуки, которые произносятся без препятствий? (гласные)

Воспитатель: Дети, вы отлично справились с первым заданием и за это получаете цветок. Буква здесь неспроста. Давайте подойдем к карте и уточним наш маршрут.

Отправляемся в следующий город. Как он называется?

Дети: «Звукоград».

Воспитатель: А что означает старинное слово «Град»?

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/gramota/16265.html>

Мебель



ние описательного рассказа, дидактическая игра «Что с чем?», «Один — много», «Назови ласково»

Познание: рассматривание иллюстраций.

Физическая культура: физминутка, пальчиковая гимна-

стика.

Здоровье: смена деятельности, соблюдение регламента, сохранение правильной осанки.

Ход занятия

1. Орг. момент

- Сядет тот, кто назовет электрический прибор.

- пылесос, телевизор, утюг, холодильник...

2. Актуализация ЗУН

- А еще в наших домах есть много мебели, какую мебель вы знаете? Для чего нужна мебель?

- Мебель нужна для того, чтобы на ней спать, лежать, отдыхать, рисовать, работать.

- Отгадайте загадки про мебель.

(По мере отгадывания загадок на доске демонстрируются картинки – отгадки)

С ногами, а без рук, с руками, а без живота, со спиной, а без головы. (Стул)

По ночам во сне Любятка до того задремлет сладко,

Что не хочется вставать, что за штука я? (Кровать)

Под крышей 4 ножки, на крыше суп, да ложки. (Стол)

ЛОГОПЕДИЯ

Хоть у нас четыре ножки,
Мы не мышки и не кошки.
Хоть мы все имеем спинки,
Мы не овцы и не свинки.

Мы не кони, хоть на нас
Вы садились много раз. (Стулья)

- Молодцы, а какую еще мы знаем мебель?

3. Формирование нового понятия и новых способов действия

- Поиграем в игру «Что с чем»

- Стул с ножками, стол с крышкой, шкаф с дверцей, кровать с матрасом

- Поиграем в игру закончи предложение:

- Крышка нужна для ... Дверца нужна для ... Ножки нужны ... Спинка нужна ...

- Поиграем в игру «Один много»: я называю один предмет, а вы много.

Гарапшина Индира Рамилевна

Учитель-логопед МБДОУ «Балтасинский детский сад №5 комбинированного вида» РТ Татарстан, пгт Балтаси, Балтасинский район



Презентация по лексической теме «Мебель» для детей подготовительной группы Тема: «Мебель»

Цели и задачи:

1. Образовательная

1) Расширение и активизация предметного словаря и словаря

признаков в рамках лексической темы «Мебель»

2) Учить детей образовывать сущ. Р.п.

Скачать презентацию

3) Учить детей употреблять сущ. с уменьшит. ласкат. суф.

4) Учить детей образовывать сущ. Д. п. с предлогом «с»

2. Коррекционно-развивающая

Развитие связанной речи

Развитие общей моторики

Развитие памяти, внимания, мышления.

Воспитательная

Воспитание навыков работы с другими детьми

Воспитание прилежания

Оборудование: презентация на тему «Мебель», раздаточный материал (картинки мебели)

Интеграция образовательных областей:

Коммуникация: беседа с детьми «О мебели», ситуативный разговор «Для чего нужна мебель», составле-

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/15995.html>



группы, группы комбинированной направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и группы компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом «Особый ребенок». Поэтому образовательное

Создание развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета в контексте ФГОС ДО «МОЙ ПОМОЩНИК – КАБИНЕТ»

«...мы видим, что путь к правильному воспитанию лежит через организацию среды».

Л.С. Выготский

Основной задачей групп компенсирующей и комбинированной направленности является создание специальных условий для успешного воспитания и обучения детей с различными нарушениями развития в период дошкольного возраста.

Организация жизнедеятельности детей с отклонениями в развитии во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно — компенсаторного преодоления имеющихся проблем в развитии детей.

Для осуществления необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья функционирует логопедическая служба и создается логопедический кабинет.

Организуя развивающую предметно-пространственную среду логопедического кабинета в соответствии с требованиями ФГОС ДО (п. 3.2. 2 и п. 3.3) мы руководствовались принципами: /1/

насыщенности:

На базе дошкольного учреждения функционируют общеразвивающие

пространство логопедического кабинета оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, игровым, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программ, которые реализуются в нашем дошкольном учреждении (в коррекционно-развивающей работе с детьми используются программы для детей с ОНР, с ЗПР, с ДЦП, с умственной отсталостью), а также возрастными и индивидуальными возможностями ребенка.

трансформируемости:

Например, релаксационная зона расширяется за счет учебной, учебная зона меняется от формы организации занятия, от сюжета занятия. Наглядно – дидактический материал (дидактические пособия, плакаты) легко снимается благодаря удобным приспособлениям и меняется в зависимости от лексической темы. Зеркало и окно по мере необходимости закрываются шторами. Кабинет оснащен техническими средствами реабилитации детей с ДЦП: опорой для сидения, опорой для стояния. В зависимости от цели и задач занятия, для выполнения заданий дети располагаются в удобном для них положении. Также придерживаемся принципа в работе с детьми с ДЦП — «Каждый ребенок, несмотря на тяжесть и различия патологий, нуждается в многообразии движений и поз в течение всего дня!»

полифункциональности:

Для детей с нарушениями ОДА используются мягкие кресла-груши не только для релаксации, но и для коррекционно-развивающей работы. Детская мебель: столы, стулья, опоры, мягкая мебель легко превращаются в «сказочные» замки, героев, животных.

вариативности:

Весь материал, который используется в непосредственной работе с детьми, помогает раскрытию их индивидуальных особенностей, обладает множеством возможностей и вариантов его применения. Каждая игра, методическое пособие могут повторяться неоднократно в модифицированных вариантах (авторское дидактическое пособие «Жар птица» используется на подгрупповых занятиях по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, а также на индивидуальных занятиях по автоматизации звуков).

доступности:

Материал для самостоятельных игр расположен на нижних открытых полках, методическая литература и документация логопеда – на верхних полках;

безопасности

Пособия, игрушки, оборудование логопедического кабинета соответствует требованиям СанПиН.

Ничепорчук Татьяна Петровна
Шевлякова Елена Иосифовна

Учитель-логопед высшей квалификационной категории МОУ Детский сад № 279 г.Волгоград





Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к папам разных профессий. Формировать познавательный интерес к пословицам русского народа, желание учиться. Воспитывать умение работать в команде, поощрение творчества семейных команд при изготовлении книжек – малышек, презентаций.

Конспект подгруппового логопедического занятия в подготовительной группе для детей с ФФН по лексической теме: «Профессии». Презентация «Город мастеров»

Предварительная работа:

с родителями — консультация участников КВН на тему: «Творческий продукт по теме занятия». Проведение конкурса: Книжка-малышка «Профессия моего папы». Фотографии для газеты «Родительский клуб. Профессии наших пап и дедушек».

с детьми — знакомство с устным народным творчеством по теме: «Мастер своего дела. Труд. Работа. Дело». Составления предложений и рассказов о профессиях пап и дедушек.

Цели:

Образовательные: расширять представление о мужских профессиях. Уточнять и расширять словарный запас по данной теме. Совершенствовать навыки построения сложного предложения. Развивать речевую активность, диалогическую, монологическую речь.

Коррекционные: формирование самоконтроля за поставленными звуками в речи, развивать интонационную выразительность. Развивать фонематический слух. Закреплять навыки слога-звукового анализа и синтеза (чтения), составления предложений. Развивать внимание, мышление, память.

Оборудование: 1. Мультимедийное оборудование, ИКТ, флеш-накопитель 2 шт. (музыка и презентации), презентация к занятию, газета «Родительский клуб. Профессии наших пап и дедушек», книжки-малышки, грамоты, сладкие медали. Фланелеграф, на котором размещены звезды– синие, красные, протокол для жюри. 2. Конверты с пословицами о труде – разрезанными на 2 части. 3. Костюмы для частушек. -4 штуки. 4. Парты для 14 детей. 14 корзиночек с набором для слога- звукового анализа. Схемы предложений. 5. Презентации капитанов. 6. Поговорка — «Ключ» к зашифрованной пословице 2 шт. 7. Стол для жюри, протокол, ручки.

Ход занятия.

Организационный момент. Совершим путешествие в Город Мастеров. 1 слайд.

Выбор жюри из числа родителей. Введение в тему. 2слайд.

1. Дрожит мостовая и воет мотор – Это к нам едет папа-шофёр.
2. По синему небу летит самолёт. Им управляет папа-пилот.
3. Дружно шагает с военными в ряд В серой шинели папа-солдат.
4. Кто в многоборье у нас рекордсмен? Мы отвечаем: «Папа-спортсмен!».
5. Уголь рубить не устал в недрах гор

- Чёрный от сажи папа-шахтёр.
6. Плавится сталь, из котла валит пар – Папа — рабочий, он — сталевар.
 7. Вылечит тысячи сломанных рук В детской больнице папа-хирург.
 8. Кран установит, прочистит засор Папа-сантехник, или монтажёр.
 9. Кто выступает на сцене на бис? Это известный папа-артист.
 10. «В мире ненужной профессии нет!» - Учит нас с детства папа-поэт.

Нацеливание участников и гостей. Наша встреча посвящена профессиям наших пап и дедушек. Сегодня будут соревноваться 2 команды «Почемучки» и «Знайки». Ребята покажут какие они дружные. В своей речи постараются четко произносить трудные звуки «Р, Рь, Л, Ль, Ш». Покажут свои знания как разбирать слово на слоги, звуки. Составлять предложения, читать. Ребята исполнят частушки, капитаны поспоревнут в рассказе о профессии своего папы. Рассказывали о профессиях, получилась вот такая газета.

1 конкурс. «Представление команд КВН». 3 слайд

Абрамовских Елена Викторовна

Учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №1 города Челябинска»



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/16085.html>



Конспект НОД «В гостях у сказки»

Подготовительная к школе логопедическая группа

(Открытый показ на творческом отчете)

Разработали и провели занятие: Воспитатели: Малинина Татьяна Александровна Попова Елена Юрьевна Учитель-логопед: Якуш Ирина Сергеевна Серпухов, 2015 МДОУ Детский сад комбинированного вида № 49 «Ладушки»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие,
Физическое развитие,
Социально-коммуникативное развитие.

Интегрируемые задачи:
Познавательное развитие:
уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках (вспомнить названия, содержание, героев знакомых сказок)

формировать запас литературных, художественных впечатлений, личностную позицию, как при восприятии сказок, так и в процессе творчества
формирование потребностей в чтении (восприятии) книг
развивать индивидуальные литературные предпочтения
воспитывать интерес к сказкам.

Речевое развитие:

развивать речь, все компоненты устной речи, ее интонационную выразительность, память

развивать у детей речевое творчество, творческое воображение, учить вживаться в художественный образ
развивать навыки импровизации,

понимать эмоциональное состояние героев сказок

развивать интонационную выразительность речи

обогащать

словарный запас детей

развивать свободное речевое общения со взрослыми

воспитывать интерес к литературе, развивать умение аргументировать свои симпатии и антипатии.

Физическое развитие:

формирование у детей потребности в двигательной активности

Социально-коммуникативное развитие:

развивать коммуникативные навыки: умение детей дружно и согласованно работать в небольшом коллективе

воспитывать культуру поведения
воспитывать доброту, желание оказывать помощь

воспитывать такие качества как взаимовыручка, честность и справедливость в игре.

Оборудование: «Цветик – речеветик», волшебный узелок, набор книг русских народных сказок, аудиозаписи, шарики «суджок», волшебный клубок.

Предварительная работа:

Чтение и слушание в аудиозаписи русских народных сказок с беседами по содержанию;

Рассказы детей о любимых книгах; Оформление тематической выставки книг;

Оформление выставки детских рисунков героев любимых книг;

Совместные и самостоятельные игры с настольными театрами.

Словарная работа: волшебная, чудесная, поучительная, остроумная, загадочная, необычная, мудрая.

Ход НОД:

Звучит музыка песни «В гостях у сказки». Дети заходят в группу, встают полукругом.

Воспитатель: — Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправимся в удивительное путешествие туда, где сказки по земле ходят, где Емеля на печке к царю ездит в гости, где Иван царевич смерть Кощееву ищет, а в садах яблоки молодильные растут.

Первый ребенок:

Сказка по лесу идет, сказку за руку ведет,

Из реки выходит сказка, из трамвая, из ворот.

И за мной, и за тобой сказки бегают гурьбой,

Обожаемые сказки слаще ягоды любой.

Второй ребенок:

В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит,

Сказка умница и прелесть, ей повсюду путь открыт.

Как у наших у ворот сказка нынче в гости ждет,

Русская народная, но доселе модная!

Логопед: — А попасть в сказочную страну нам поможет «Цветик – речеветик»

(на доску вывешен цветок с шестью лепестками)

Малинина Татьяна Александровна
Попова Елена Юрьевна

Воспитатель

Якуш Ирина Сергеевна

Учитель-логопед МДОУ Детский сад комбинированного вида № 49 «Ладушки» г. Серпухов, Московская область



гащать речь словами, обозначая и действия; поощрять попытки высказывать свою точку зрения на поставленный вопрос; воспитывать привычку заниматься сообща, не мешая друг другу.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, двигательная.

исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, двигательная.

Планируемые результаты: имеет представление о домашних птицах, их характерных признаках, повадках; понимает информацию, переданную невербальными средствами; поддерживает беседу, решает проблемные задачи, высказывает свою точку зрения; анализирует и делает выводы; умеет работать в микрогруппе; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Предварительная работа: заучивание пословиц о птицах; изучение художественной и энциклопедической литературы, связанной с домашними птицами; выполнение этюдов, пантомим «Догадайся, кто я?»; Триз-игры

«Что сначала, что потом», «Ассоциации»

Словарная работа: замашки, гоготанье, квохтанье, клекот, кукареканье, криканье; оперенье, водоплавающие.

Материалы и оборудование: иллюстрации домашних птиц (утки, гусь, петуха, курицы, индюка, цыплят); магнитофон, грамзапись птичьих голосов; корзина; игрушки (яйцо, курица); тарелочки с пшеном и горохом; колокольчик; цепочка рисунков.

НОД:

1. Орг. момент

- Ребятки, с какими пословицами мы недавно с вами познакомились?

(«Всякая птица по-своему поёт», «Всякая птица своим пером гордится»,

У всякой пташки свои замашки»)

- Как вы понимаете пословицу «У всякой пташки свои замашки»? (всякая птица ведет себя по-своему)

- Что означает слово «замашки»? (привычки птицы, повадки птицы)

- А хотите узнать побольше о повадках и привычках домашних птиц? Тогда отправляемся на птичий двор.

Куртикова Татьяна Альбертовна

Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 149 «Сказочный» г. Брянск



Конспект занятия в старшей группе по ФЦКМ с использованием методов ТРИЗ «НА ПТИЧЬЕМ ДВОРЕ»

Одним из средств, обеспечивающих не только качественный, но и увлекательный процесс знакомства детей с окружающим миром является система творческих заданий, которые помогают развивать у детей фантазию, логическое и творческое мышление, желание исследовать окружающий мир, понимать суть происходящих процессов в этом мире. Предлагаю одно из авторских занятий, направленных на решение следующих задач.

Программные задачи: уточнить и расширить представления о домашних птицах; характерных признаках, повадках; развивать умение у детей принимать информацию, переданную невербальными средствами; решать проблемные задачи, используя при этом речь — убеждать, доказывать, объяснять; анализировать и делать выводы; продолжать совершенствовать диалогическую форму речи; обо-

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/16192.html>

На какую фигуру похож обруч-солнышко? (На круг.)

II часть.

На столе разложены предметы, похожие на геометрические фигуры. Спрашиваю детей:

-На какие фигуры похожи предметы? (Выслушиваю ответы.)

Предлагаю каждому ребенку выбрать любой предмет и положить его на стол с соответствующей маркировкой О и (Соотнесите по

форме.)

Уточняю у детей цвет и размер предметов. Пусть обведут пальчиком форму предмета. Прошу проверить, верно ли все ребята разложили предметы.

III. Физкультминутка.

Три медведя шли домой. Дети сопровождают слова

Папа был большой-большой. педагога движениями,

Мама чуть поменьше ростом. соответствующими тексту.

Ну, а сын — малютка просто. (Предварительно лучше

Очень маленький он был, показать эти движения или

С погремушками ходил. выполнять их вместе с малышами.)

IV часть.

Предлагаю детям сложить из счетных палочек треугольник () и квадрат

(), большой и маленький. Спрашиваю, для какой фигуры нужно больше палочек.

Из шнурков прошу сделать круг (большой и маленький). Уточняю длину шнурков (длинный, короткий). Пусть ребенок проверит, какой круг получается из длинного шнурка, какой — из короткого.

V. Игра «Достань из мешочка»

Кладу на стол одну из фигур и предлагаю кому-нибудь из детей найти такую же. Достав на ощупь фигуру из мешочка, ребенок называет ее, потом определяет цвет и размер.

VI. Итог занятия.

Сегодня мы научились различать геометрические фигуры, узнали, на что они похожи. И еще — что они бывают разного цвета и размера.

В заключении можно прочитать детям стихи.

КРУГ.

Ну, конечно, это он:

Лёвушкина
Людмила Александровна

Голубева Ирина Викторовна
Воспитатель ГБОУ ШКОЛА №1347
подразделение 4 г.Москва



Конспект занятия по развитию элементарных математических представлений с использованием дидактических игр в средней группе

Цель: закрепить знания геометрических форм (круг, треугольник, квадрат); учить детей узнавать предметы по характерным признакам; различать их по цвету и размеру.

I часть.

Прошу детей встать в круг. Внутри круга лежит обруч.

-Дети, посмотрите, какой большой круг у нас. Похож на солнышко? А внутри нашего круга-солнышка, что вы видите? (Обруч.)

-Похож обруч на солнышко? (Ответы могут быть разными.)

-Давайте нашему солнышку сделаем лучики. Возьмитесь правой рукой за обруч, а левую вытяните в сторону. Вот мы какие лучики!

Предлагаю ребятам поиграть в карусель. Они с удовольствием кружатся, взявшись за обруч.

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/16181.html>

НОД по формированию элементарных математических представлений в средней группе. Тема. «Прогулка с Котом и Мышонком»

Цель: закрепить знания по пройденному материалу.

Задачи:

закреплять умение уравнивать две группы предметов, составлять неравенство из равенства;

упражнять в отсчете предметов по заданному числу;

закреплять умение пользоваться словами-ориентирами:

за, перед, между;

закреплять умение сравнивать предметы по высоте;

упражнять в счете на слух;

закреплять умение сравнивать предметы по длине;

закреплять умение пользоваться временными понятиями: сначала, потом, позже;

учить проявлять смекалку, находчивость.

Интеграция образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

Оборудование и материалы: персонажи Кот и Мышонок, 5 зайчиков,

5 белочек, рисунки 4 снеговиков разных по высоте, рисунок зверей, идущих на лыжах, рисунок сосулек, молоточек, экран, ноутбук.

Раздаточный материал: карточка с изображением елочки, зеленый фломастер, 5 пар лыж, 5 шайб, однополосные карточки (для каждого ребенка).

Ход НОД.

Ребята, посмотрите, кто к нам пришел! Это же, знаменитые Кот и Мышонок! Давайте с ними познакомимся. Игра «Знакомство». Дети здороваются с персонажами и называют своё имя.

Ребята, Кот с Мышонком приглашают отправиться на прогулку в зимний лес. Вы согласны? Конечно, это будет не простая прогулка, ведь Кот с Мышонком не могут обойтись без интересных заданий и вопросов. А вы не теряйтесь все задания выполняйте и на вопросы отвечайте.

1 часть. Пришли Кот с Мышонком на полянку, а она вся покрыта снегом.

Захотелось им слепить снеговиков. Скатали они несколько комьев, а снег липкий, тяжелый...устали Кот с Мышонком. Решили на помощь позвать лесных зверей — зайцев да белок.

Позвали зайцев — прибежало 5 зайцев (ребенок отсчитывает и выставляет). Кликнули белок — прибежало 4 белки (ребенок отсчитывает и выставляет).

Один заяц убежал по своим делам. Поскольку стало зайцев и белок? (по 4).

Поровну ли зайцев и белок? (поровну). Что нужно сделать, чтобы зайцев и белок стало неравное количество? (нужно чтобы один из зверей



убежал).

Сколько стало белок? Сколько стало зайцев? Каких зверей больше зайцев или белок?

Молодцы, Кот с Мышонком остались довольны вашими ответами.

2 часть (с раздаточным материалом). Ребята, с зайчиком, который убежал, случилась беда. За ним гонится волк! Кот с Мышонком просят ему помочь. Нужно спрятать зайчика в лесу. Посмотрите, лес очень редкий. Давайте у елочки нарисуем столько веточек, чтобы их стало 5.

Молодцы, ребята, помогли зайчику убежать от волка!

Гимнастика для глаз

Глазкам нужно отдохнуть, (закрывают глаза)

Нужно глубоко вздохнуть, (глубокий вдох, глаза все так же закрыты)

Глаза по кругу побегут, (глаза открыты, движение глазами)

Много-много раз моргнут, (частое моргание глазами)

Глазкам стало хорошо (легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)

Увидят мои глазки всё! (глаза широко раскрыты, на лице улыбка)

3 часть. Стали звери помогать лепить снеговиков. Так как зверей было много, то и снеговиков получилось несколько (рисунок). Сколько слепили снеговиков? (4) Одинаковые ли получились снеговики? (разные) А как вы догадались? (увидели). А как можно проверить, доказать, что снеговики разные по высоте? (посчитать комочки, из которых состоят снеговики). Из скольких комочков состоит первый снеговик? Второй снеговик? Третий снеговик? Четвертый снеговик? Назовите снеговиков по высоте. Все заметили, что чем ниже снеговик, тем меньше в нем комочков.

Замечательно справились с заданием!

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок лепили. (имитация лепки снежка)

Круглый, крепкий, очень гладкий (выполняем по тексту движения)

И совсем — совсем не сладкий! (грозим пальчиком)

Раз, подбросим, два, поймаем, (выполняем по тексту движения)

Три, уроним и ломаем (роняем снежок и топчем ножками).

Черникова Елена Викторовна

Воспитатель МАДОУ «Детский сад компенсирующего вида №1» г.Балаково Саратовская область



сти рук, несовершенна нервная регуляция движений, несформированность зрительно-моторной координации.

Мы пришли к выводу: сенсомоторное развитие детей с интеллектуальной недостаточностью – важное направление в работе всех

специалистов группы.

Для организации коррекционно-развивающей работы в этом направлении мы создали Проект, основная цель которого: на основе обогащения предметно-пространственной среды группы мягким дидактическим оборудованием развить у воспитанников элементарные сенсорные способности и мелкую моторику (Приложение №1).

Создавая условия для реализации проекта, обогатили предметно-пространственную среду методическими разработками:

- Педагогическая диагностика уровня сенсомоторного развития детей.

- Перспективное планирование по разделам программы «Сенсорное воспитание», «Развитие ручной моторики и подготовки руки к письму».

- Работа с родителями по теме «Сенсомоторное развитие детей».

- Комплексно-тематическое планирование организации коррекционно-развивающего процесса по сенсомоторному развитию дошкольника.

А также дидактическими пособиями, рекомендациями по использованию модулей «мягкая сенсорика» (Приложение №2)

У наших воспитанников разная структура дефекта, задачи сенсомоторного развития решаем индивидуально в разных видах деятельности.

Сенсомоторное развитие детей с интеллектуальными нарушениями с использованием модулей «мягкая сенсорика»

(педагогический опыт)

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФГОС ДО) предполагает формирование у дошкольников первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале). На современном этапе проблемы сенсомоторного развития детей актуальны и широко обсуждаются в педагогической практике. Сенсомоторные способности развиваются у ребенка параллельно с физическим, умственным развитием и служат показателем социального развития.

Нашу группу посещают дети с ограниченными возможностями здоровья

(дети с легкой умственной отсталостью; дети с нарушениями развития аутического спектра; дети с комплексными нарушениями развития). Диагностическое обследование показывает, что сенсомоторное развитие дошкольников с ОВЗ значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. У детей наблюдается:

- замедленность восприятия
- фрагментарность, малый объем, низкий уровень развития восприятия
- слабая дифференцированность, нарушение обобщенности восприятия, его прерывность и нарушение целостности
- слабо развиты мелкие мышцы ки-

Для детей со сложной структурой дефекта используем следующие виды деятельности: непосредственное эмоциональное общение со взрослым, манипулирование с игрушками, элементарная предметная деятельность под руководством взрослого, самообслуживание. Для детей с легкой степенью умственной отсталости используем познавательно-исследовательские действия, дидактические игры и упражнения, совместные игры со сверстниками, конструирование, сюжетно-ролевые игры.

Учитывая особенности наших воспитанников, мы составили рекомендации к проведению коррекционно-развивающей работы на основе использования мягких модулей:

- Проводить занятия индивидуально или с небольшой подгруппой детей.

- Предлагать небольшое количество материала.

- Неоднократно повторять показ действий с тем или иным материалом.

Попова Елена Владимировна
Воспитатель

Князева Людмила Евгеньевна
Учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 12 комбинированного вида» город Каменск-Уральский, Свердловская область





ной. Способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции. В современном обществе развитие цивилизации способствует облегчению бытовой занятости. Сейчас по большому счёту в ручную не стирают, не замешивают тесто, не режут овощи. Вся работу можно доверить бытовой технике. Родители редко привлекают детей к перебиранию крупы, сортировке овощей, фруктов. Дошкольники носят универсальную одежду: футболки, толстовки, куртки, где не

надо застёгивать пуговицы. Босоножки, ботинки, сапоги, где исключено шнурование. Шапки – без завязок. В итоге ребёнок лишается двигательной активности пальцев рук. А ведь ручная умелость и мелкая моторика даёт возможность личностного развития ребёнка: самостоятельности, независимости, целеустремлённости, инициативности, познавательного интереса в разных видах деятельности.

Известно, что в коре головного мозга близко расположены речевой и двигательный центры, отвечающие за речь и движение пальцев. Стимулируя мелкую моторику, активизируем центр, отвечающий за развитие речи. Поэтому уровень развития речи находится в непосредственной зависимости от развития тонких мышц кисти и пальцев. Если развитие мелкой моторики не растёт, то соответственно задерживается развитие речи.

На это обращали внимание ученые Института физиологии детей и подростков АПН (М. М. Кольцова, Е.И. Есенина, Л.В. Антакова-Фомина). Актуальность заключается в том, что уже в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для

овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости. Стимулирующие воздействие на развитие функций руки является художественное творчество. С помощью продуктивных видов деятельности развивается двигательная активность кисти руки. Когда она достигает высокого уровня развития, то соответственно активно развивается речь, память, внимание, мышление.

Проблема:

наличие низкого уровня развитие мелкой моторики. Недостаточно развиты сенсомоторная координация, пространственное ориентирование, двигательная активность, тактильно – зрительное восприятие. Маловыраженный познавательный интерес в художественном творчестве. Не в полной мере сформированы практические умения и навыки в продуктивной деятельности.

Цель:

сформировать высокий уровень развития мелкой моторики рук, зрительное внимание, пространственную ориентацию с помощью художественной деятельности: лепки, рисования, аппликации, создав благоприятные условия.

Архипова Светлана Юрьевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №44» г.Уссурийск, Приморского края

Проект: «Развитие мелкой моторики в процессе продуктивных видов деятельности»

Вид проекта: групповой.

Тип проекта: творческий.

Длительность проекта: среднесрочный (шесть месяцев).

Участники проекта: дети младшей группы, родители, воспитатель.

Место проведения: групповая комната.

Форма проведения: игра.

Девиз проекта:

«Нам нравится лепить и рисовать.

Интересно конструировать и пальцами играть!

Ведь это для нас важно!

Ведь это нам нужно!

И нам при этом весело,

И развиваемся мы дружно!

Актуальность

На сегодняшний день известно, что мелкая моторика дошкольников – это совокупность скоординированных действий систем: мышечной (мелких и точных движений кисти, пальцев рук, ног) нервной, костной и зритель-



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/16148.html>



Движения рук бывают неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука. Для развития мелкой моторики хорошо подойдут различные шнуровки, ленты, липы, замки-молнии, крючки, плетение кос, прищепки, пуговицы...

Так родилась идея создания дидактического пособия «Дуняша»!

Дидактическое пособие - кукла «Дуняша – душа наша!»

Во всех ты, Душенька, нарядах хороша:

По образу ль какой царицы ты одета,

Пастушкой ль сидишь ты возле шалаша,

Во всех ты чудо света.

Цитата из поэмы И.Ф. Богдановича (1743-1803) «Душенька» (1778)

Эпиграф к повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка».

Паспорт дидактического пособия «Дуняша – душа наша».

Актуальность!

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуального развития ребенка. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

И. П. Павлов придавал тактильным ощущениям большое значение, ибо они несут в речевой центр, в его двигательную часть, дополнительную энергию, способствующую его формированию. Чем совершеннее кора мозга, тем совершеннее речь, а значит и мышление.

В настоящее время большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации, а, следовательно, отсутствуют стимулы для развития процессов мышления.

Цели: развитие крупной и мелкой моторики рук, мыслительной и речевой деятельности.

Работа с пособием способствует:

Развитию мелкой моторики.

Подготовки руки к письму.

Формированию КГН (навыков самообслуживания.)

Развитию сенсорных способностей.

Повышению познавательной активности.

Совершенствованию психических процессов (ощущение, внимание, воображение, память, мышление).

Обогащению представлений об окружающем мире.

Закреплению знаний о временах года.

Обогащению речи детей.

Формированию дружеских взаимоотношений и положительной мотивации к организованной деятельности.

Кукла «Дуняша» является многофункциональным, мобильным и очень легким в использовании дидактическим пособием, предназначенным для занятий и игр с детьми в возрасте от 2 до 7 лет. Играть с пособием может разное количество детей. Оно может быть задействовано на занятиях разнообразного содержания.

Кукла «Дуняша» прекрасно подходит как для работы, на индивидуальных, так и на групповых занятиях. Пособие доступно детям и для самостоятельной деятельности, а также для индивидуальной работы родите-

лей с детьми. Кукла – хороший тренажёр для приобретения и закрепления полученных навыков! «Дуняша!» – отличное диагностическое средство при выявлении уровня моторного развития ребёнка! Применение дидактического пособия позволяет повысить эффективность процесса обучения и развития ребенка-дошкольника. Обучение происходит в игровой форме. «Дуняша» вызывает у детей огромный интерес: красочная, большая и весёлая, она надолго привлекает внимание ребенка. Разнообразие манипуляций, поощрения в виде подарков от «Дуняши» являются стимулом для развития познавательной активности детей.

Технические характеристики

Рост куклы – 70 сантиметров. Для создания дидактического пособия была использована ткань, пряжа, нитки, ленты-липучки, замки-молнии, различные пуговицы, крючки, ленточки, резинки, шнуровки. Основу куклы составляет синтепон – материал лёгкий, подлежащий стирке.

Полидовец Юлия Васильевна

Воспитатель I квалификационной категории

Григорьева Евгения Анатольевна

Воспитатель МКДОУ — д/с комбинированного вида «Белочка» село Боровое Новосибирский район Новосибирская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/15640.html>



формировать певческий голос и выразительность движений. Если в этом возрасте ребенка обучают и приобщают к активной практической деятельности, то происходит становление и развитие всех его способностей.

Типовой конспект непосредственной образовательной деятельности Образовательная область: «Музыка» «Солнышко и тучки»

Так как конспект является типовым, то каждый музыкальный руководитель определяет самостоятельно цель и задачи каждого конкретного занятия, общую же цель и задачи музыкального воспитания в дошкольном учреждении, которые должны достигаться на каждой встрече музыкального руководителя с детьми можно определить так:

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста общей музыкальности через музыкальную деятельность.

Задачи:

Воспитывать любовь и интерес к музыке. Только развитие эмоциональной отзывчивости и восприимчивости дает возможность широко использовать воспитательное воздействие музыки.

Обогащать впечатления детей, знакомя их в определенно организованной системе с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности.

Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах. Знакомить с начальными элементами музыкальной грамоты. Все это позволит им действовать осознанно, непринужденно, выразительно.

Развивать общую музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма),

Содействовать первоначальному развитию музыкального вкуса. На основе полученных впечатлений и представлений о музыке проявляется сначала избирательное, а затем оценочное отношение к исполняемым произведениям.

Развивать творческое отношение к музыке прежде всего в такой доступной для детей деятельности, как передача образов в музыкальных играх и хороводах, применение новых сочетаний знакомых танцевальных движений, импровизация попевок.

Возраст: старший и младший дошкольный возраст.

Оборудование: экран, проектор, устройство воспроизведения (компьютер или ноутбук), колонки, мольберт с расположенным на нем солнцем, которое закрывают тучи.

Ход деятельности: дети заходят в музыкальный зал, встают в круг. Вариант для младшего дошкольного возраста:

В зале стоит мольберт, к которому прикреплено солнце полностью закрытое тучами.

Вариант для старшего дошкольного возраста:

На экране слайд с изображением туч, которые закрывают солнце.

Приветствие детей и педагога

МР: Посмотрите все, ребята, Солнце спрятано во тьме. Тучки солнышко закрыли Нам кого винить в беде?

Может, солнышко спасем? Тучкам песенку споем,

Можем тучкам станцевать Будем весело играть.

Тучки, солнышко отдайте! Вместе с нами в круг вставайте! Блок музыкально-ритмических движений по кругу
Вариант для младшего дошкольного возраста:

Педагог произносит за тучку слова и убирает ее с мольберта, тем самым приоткрыв часть солнца.

Тучка: Я – тучка добрая, танцевальная, освобожу ваше солнышко! Только вы меня не забывайте, танцами своими меня радуйте. Полетела я по небу, до свидания, мальчики и девочки!

Вариант для старшего дошкольного возраста:

Тучка на экране: Я – тучка добрая, танцевальная, освобожу ваше солнышко! Только вы меня не забывайте, танцами своими меня радуйте. Полетела я по небу, до свидания, мальчики и девочки!

Педенко Лилия Александровна
Музыкальный руководитель МК ДОУ «Детский сад «Светлячок» с. Мильково, Камчатский край



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/musika/16231.html>



Знаний много
получаем

(Сжимают и
разжимают паль-
цы рук)

Воспитатель:
Здравствуйте
мои юные друзья!
Я рада нашей
встрече. Сегодня
я хочу вам про-
читать письмо
из деревни Про-
стоквашино.
Слушайте внима-
тельно.

«Уважаемые
ребята! Пишут
вам друзья из
Простокваши-
но! Скоро насту-
пит весна, у нас
в огороде будет
много работы.
Поэтому сейчас

мы выращиваем рассаду. Дорогие
ребята, помогите нам, пожалуйста,
вырастите у себя на огороде бобовые
культуры. Будем вам очень благодар-
ны за помощь!

С уважением дядя Фёдор!»

Воспитатель. Ребята, поможете
героям из Простоквашино? (Да, по-
можем.)

Воспитатель. У нас в уголке приро-
ды есть чудесный огород, там растёт
лук, петрушка, щавель. А как вы дума-
ете, что может вырасти на огороде?
(Лук, огурцы, помидоры и т.д.) Пра-
вильно, все эти овощи могут вырасти
на огороде. Но герои из Простоква-
шино просили нас вырастить именно
бобовые культуры. А какие бобовые
культуры вы знаете? (Горох, фасоль.)

Отгадывание загадок.

Цель: поддержка у детей эмоцио-
нальной заинтересованности; разви-
тие умения отгадывать загадки.

Воспитатель. На жарком солнышке
подсох

И рвётся из стручков... (горох).

Воспитатель на мольберт выстав-
ляет картинку с изображением гороха.

В огороде хоть растёт,

Но культура та поёт.

Знает ноты «фа» и «соль»

И зовут её... (фасоль).

Воспитатель на мольберт выстав-
ляет картинку с изображением фасо-
ли.

Рассматривание стадий роста го-
роха и фасоли с использованием ИКТ.

Конспект НОД по ознаком- лению с миром природы в средней группе «ОГОРОД НА ОКНЕ»

Задачи: формировать представле-
ния детей о бобовых культурах (фасо-
ли, горохе), практические умения их
посева, создания необходимых усло-
вий для их роста (почва, влага, свет,
тепло); развивать познавательную ак-
тивность, любознательность; мелкую
моторику рук; воспитывать доброже-
лательность, взаимопомощь в про-
цессе совместной деятельности, бе-
режное отношение к объектам живой
природы.

Материал и оборудование: лотки
для семян, леечки, стилизация ого-
рода на окне в деревенском стиле,
фартуки, схема последовательности
посадки семян, оборудование для по-
садки, дневник наблюдений.

Ход занятия

Организационный момент:
Запоминает наша голова
Важные поступки, умные слова
(Гладят себя по голове)
Слушают внимательно
(Подносят руки к ушам)
Смотрим обязательно
(Показывают глазки)
Взрослых не перебиваем
(Грозят пальчиком)

Цель: формирование представ-
ления детей о стадиях роста гороха и
фасоли.

Воспитатель. Горошина, попав в
землю, начинает набухать и прорас-
тает. Затем на поверхности почвы по-
является маленький росток. Чтобы он
рос и развивался, необходимо ужи-
вать за ним. Ребята, как вы думаете,
что необходимо растению для роста?
(Земля, тепло, свет и вода.) Значит,
мы должны рыхлить почву, поливать
растение и любить его. После этого
оно зацветёт, на нём появятся струч-
ки, в которых созреет много горошин.

Сюрпризный момент «Посылка из
Простоквашино».

Цель: активизация внимания де-
тей.

Воспитатель обращает внимание
детей на то, что из Простоквашино
прислали посылку. Достает оттуда
иллюстрации со стадиями роста и со-
зревания гороха и фасоли.

Воспитатель: Ребята, в посылке
лежат карточки игры «От зерна к пло-
дам», давайте мы их разложим пра-
вильно, по порядку.

Воспитатель. Герои Простокваши-
но прислали нам горох и фасоль для
посева, но они перепутались. А ведь
для того, чтобы их посадить, необхо-
димо отделить семена друг от друга.

Психогимнастика.

Посадили семена в землю (присе-
ли).

Солнышко стало пригревать и се-
менам стало любопытно: кто их ласка-
ет? Робко – робко потянули свои ро-
сточки и проклюнулись из-под земли
(Встали). Понравилось им солнышко.
А тут и дождик полил. Стали росточки
расти, силу набирать. (Руки вверх).

Тищенко Марина Николаевна

Воспитатель МБДОУ №6 Красно-
дарский край Крыловский район ст.
Октябрьская





- Накрывает пленкой, строит теплицу. Почва кормит растения, в ней растут растения. Там у него находятся корни. (Выбирают почву).

Растения дышат, им нужен воздух. (Выбирают воздух).

Воспитатель:
-А, как воздух попадает в

Занятие по ознакомлению с окружающим в средней группе «Салат из овощей»

Цель: углублять знание об условиях необходимых для растений об экологических связях между живой и неживой природой, растениями и деятельностью человека. Закрепить понятия «больше», «меньше», «столько же». Развивать логическое мышление через решение комбинированных задач.

Материал: натурные овощи, морковь, капуста, свекла, лук, помидор. Карточки для формирования понятий овощи (каждый овощ на отдельных карточках).

Карточки для формирования понятий об экологических связях.

Набор геометрических фигур (у воспитателя и у каждого ребенка).

Ход:

1 часть:

Беседа об овощах.

-Какие овощи знаете?

-Где растут овощи?

-Для чего выращивают овощи?

-Кто питается овощами?

-Расскажите, что нужно делать, чтобы овощи появились на столе?

Примерный рассказ: сначала посеяли семена морковки. Затем она взошла. Люди поливали ее водой, рыхлили, полости.

-А что еще помогает, овощам расти?

Дети выбирают картинки с изображением солнца.

- Солнце согревает землю, дает свет растениям.

-А, когда холодно, что делает человек?

Дети:

почву?

Дети:

-Человек рыхлит землю мотыгой.

Тоже самое делает дождевой червь.

Воспитатель:

-Для чего на карточках нарисованы тучи и лейка?

Дети:

-Мы поливаем грядки, чтобы напоить растения, а еще их поливает дождь.

Воспитатель:

-А почему на рисунке есть птицы?

Дети:

-Они уничтожают на растениях всех вредных насекомых.

Они ловят жуков, пауков, гусениц.

Воспитатель:

-Какие птицы помогают людям в саду, в огороде, в поле?

Дети:

-Синицы, воробьи, грачи, скворцы.

Воспитатель выставляет карточки с изображением жабы.

Воспитатель:

- Жабы наши маленькие помощники. Они охотятся на гусениц. Обижать жаб нельзя. Они Маленькие, а вы большие, добрые великаны.

-Послушайте, а огурец говорит, что вы забыли других помощников, без которых у огурца не было бы плодов.

-Кого мы забыли? Кого мы видели на цветах? Что они там делали?

Дети:

-Пчелы, шмели, бабочки пьют сладкий сок из цветов, переносят пыльцу с одного растения на другое.

Воспитатель: - Сосчитайте, сколько же всего помощников у растений.

Смотрят на рисунки с растением и считают.

Воспитатель:
-А вот это насекомое помогает растениям (божья коровка).

Дети:

- Рассказывают о насекомом.

Воспитатель:

-А теперь разделим всех помощников на две группы, относящейся к живой и не живой природе.

-Сколько получилось в первой группе?

Во второй группе?

Физкультминутка:

У Ивана ослик бродит

Выбирает, выбирает

Что сначала съесть не знает.

Сверху вот, сорвали сливы.

Снизу растет крапива.

Ходьба на месте, повороты – влево, направо. Поднять, опустить плечи. На носочка поднимаемся; на корточках приседаем.

Мучается бедный ослик

Что сначала, что после.

Впереди крыжовник спеет

Впереди растет лопух.

Позади — зеленый лук.

Голоден до полусмерти

Ослик головою вертит.

Кружится на месте. Поднятие плеч и отпускание плеч; наклоны вперед, назад. Поворот головою влево, вправо; внизу — вверх.

Кашапова Зухра Хикматулловна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №9 «Салават купере» г.Азнакаево РТ



Интегрированная НОД во второй младшей группе «Путешествие колобка»

Интеграция образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Задачи:

Развивающие:

Развивать интерес к театральной игре.

Развивать речь детей, активировать словарь.

Развивать двигательную активность детей, внимание, память, наблюдательность, мелкую моторику рук, фантазию, умение проявлять творческие способности.

Обучающие:

Учить сопереживать героям сказки, передавать эмоции, настроение (грустное, веселое).

Учить проявлять речевую активность при решении проблем, ситуаций.

Учить навыкам выразительности и эмоциональной передачи игровых образов.

Воспитательные:

Воспитывать такие положительные качества, как сообразительность, дружелюбие, вежливость, любовь к сказочным героям. Воспитывать усидчивость, умение слушать.

Предварительная работа:

Чтение сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма «Колобок», инсценировка сказки «Колобок». Художественно-эстетическое развитие: рисование, аппликация «Колобок»

Активизировать речь детей:

Медведь — косолапый, волк-волчище, волк — зубами щёлк, серый волк, зайчик — попрыгайчик, зайчик-побегайчик.

Оборудование:

Ширма, маски (зайца, волка, медведя), деревянная миска с ложкой, игрушка «Колобок», декорация-печка,

музыкальное сопровождение, готовые изделия из теста, посуда.

Оборудование для лепки:

Готовый образец «Колобка», доски для лепки, готовое тесто, тряпочки для рук.

Ход занятия:

(дети стоят рядом с воспитателем)

Воспитатель: Скажите дети, чем бы вы хотели сегодня заниматься? Ответы детей: рисовать, лепить, петь, танцевать, играть.

Воспитатель: Хорошо! Мы всем этим сегодня и будем заниматься.

(звучит музыка, входит лиса)

Лиса: Здравствуйте дети.

Ведущий и дети: Здравствуй лисонька.

Лиса: Вы не видали здесь колобка?

Дети: Нет

Лиса: А вы знаете, из какой он сказки и как она называется?

Дети: «Колобок»

Лиса: Да, вы правильно назвали эту сказку. Молодцы!

В этой сказке все его хотели съесть Но я с ним подружилась.

Ой, тихо, кто-то здесь за ширмой шуршит...

(ведущий уходит за ширму, забывая с собой зверей)

Пойдёмте со мной посмотрим.

(из-за ширмы выглядывает игрушка колобок)

Лиса: Колобок я тебя везде ищу,

Мы же хотели с тобой поиграть,

А ты вон куда закатился.

Иди ко мне озорник.

(лиса ставит колобка на печку)

Лиса: Посмотри те дети, кто это там прыгает?

Лиса: Да это зайчик, какие у него длинные ушки.

Лиса: А как зайчика можно по другому назвать?

Дети: (зайчик- попрыгайчик, зайчик- побегайчик)

Лиса: Как вы думаете, почему зайчика так зовут?

Дети: (потому, что он прыгает)

Лиса: Покажите мне, как он прыгает.

(дети показывают движения зайца)

Лиса: Зайчик, а ты волка не видел?

Зайчик: Видел, вот он идёт.

(из-за ширмы под музыку выходит волк)

Лиса: Посмотрите дети, какой волк страшный.

Лиса: А, как волка можно по другому назвать?

Дети: (волк- волчище, волк зубами щёлк, серый волк)

Лиса: Волк, а ты медведя не видел?

Волк: Видел, вот он идёт.

(из-за ширмы под музыку выходит медведь, ест мёд из миски) Лиса: Что это ты мишка делаешь?

Медведь: я мёд кушаю.

Лиса: Дай мне попробовать.

(мишка даёт лисе ложку с мёдом)

Лиса: Спасибо тебе мишка.

Лиса: А, как медведя можно по другому назвать?

Дети: (мишка косолапый)

Лиса: Что — то звери какие то грустные (покажите какие они грустные)

(дети показывают мимикой грустное лицо)

Лиса: Как вы думает, почему они такие грустные?

(ответы детей: потому что они не смогли съесть колобка, потому что них нет друзей)

Гумерова Людмила Викторовна

Воспитатель I квалификационной категории МАДОУ «Детский сад №261» «СЭЙЛЭН» комбинированного вида с воспитанием и обучением на татарском языке Республика Татарстан город Казань Советский район



Опытно – экспериментальная деятельность «Магия магнитов»

Цель: активизировать знания детей о строение Земли, сформировать у детей понятие «магнитное притяжение Земли».

Задачи:

развивать у детей интерес и конкретные представления о магните и его свойствах через опытно – экспериментальную деятельность.

Формировать умения приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Воспитывать интерес детей к познавательной – исследовательской деятельности.

Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи.

Оснащение образовательного процесса:

коробки с железными, пластмассовыми, резиновыми, деревянными и другими предметами
магниты на каждого ребёнка
подносы
тарелочки
стеклянные стаканы
детали железного конструктора
бассейн с водой, рыбками, удочками
скрепки.

Техническое оснащение: ноутбук, экран, проектор.

Предварительная работа. Проведение дидактических развивающих игр в утренние часы и во вторую половину дня, беседы, рассматривание иллюстраций «Наша планета», «Прошлое нашей планеты» и др.

Приемы руководства деятельностью детей.

Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей: проблем-

ные вопросы; создание игровой ситуации.

Приемы активизации деятельности детей в процессе НОД: сюрпризный момент; создание проблемной ситуации; создание эмоционального фона

Приемы организации практической деятельности детей: обследование, организация исследовательской деятельности детей.

Приемы поддержания интереса у детей: игровая ситуация, упражнения направленные на развитие внимания.

Приемы оценки и самооценки: совместная оценка выполненных работ



персонажем и детьми

Ход опытно – экспериментальной деятельности.

Дети входят в научно-экспериментальный центр. Здравуются с гостями.

Воспитатель.

Станем рядышком по кругу,
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень:
Всем «Привет!» и «Добрый день!»,
Если каждый улыбнётся –
Утро доброе начнётся.
- Доброе утро!!!

А теперь повернитесь ко мне. Мы с вами находимся в секретной лаборатории «Хочу всё знать!». Здесь разгадываются все секреты и тайны. Мы с вами сегодня станем лаборантами, которые должны выполнить задание

главного директора секретной лаборатории. Если мы выполним это задание, получим вознаграждение. Готовы ли вы стать секретными агентами? Готовы ли вы выполнить сложное задание?

Тогда одевайте специальную форму лаборантов – исследователей.

Дети одеваются. Звучит музыка.

А вот наше сложное задание. (Слайд 2. Изображение Земли). Вы видите Землю, а на ней – люди. Какая странная ситуация: они могут ходить вниз головой и не падать. Почему? Кто-то может ответить? Тогда приступаем к расследованию.

Прежде, чем начать проводить опыты, нужно вспомним правила поведения в лаборатории. Каждый из лаборантов их должен выполнять:

-Внимательно слушать старшего лаборанта. Слайд 3

-Не шуметь, не мешать друг другу, выполнять все задания. Слайд 4,5

-Соблюдать правила безопасности.

Воспитатель. Чтобы разгадать нашу загадку, мы проведём эксперименты с разными предметами. Приступаем к эксперименту № 1. Какие предметы вы здесь видите? Это «Волшебная дорога». Как нам заставить машину двигаться по ней? Дети выполняют задание с помощью магнита.

Лукинова Елена Алексеевна

Павлова Светлана Александровна
Воспитатель МБДОУ №17 ст. Петропавловская, Курганский район, Краснодарский край

цыплят цыплят для каждого ребенка; игрушки: курица, цыплята, петух, яйцо, забор; деревянный конструктор, аудиозапись Pipo_Franko_-_Ki-ki-ki-ko-ko_ko_ (iPlayer. fm). mp3; кукольный театр: петух и курица, ширма, белые листы бумаги в форме яиц, две корзины и шарики красного и желтого цвета.

Интегрированное занятие во второй группе раннего возраста «Петушиная семья»

Цель: Продолжать знакомить детей с домашними птицами.

Программные задачи:

Развивать память, внимание, речь; Привлечь внимание и интерес к совместной деятельности;

Расширять и обогащать словарный запас детей: существительными, обозначающими названия птицы и детенышей, частей тела; глаголами, обозначающими действия (идти, ходить, пьет, клюет, кормить);

Формировать бережное и доброе отношение к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость.

Способствовать формированию элементарных мыслительных операций.

Развивать интерес к музыке.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали.

Предварительная работа.

Рассматривание петушиной семьи. Изучение потешки «Петушок — золотой гребешок».

Изучение разминки «Горошина».

Рассматривание и название основных строительных деталей.

Рассматривание иллюстраций домиков, игрушечных петушка, курочки, и цыплят.

Строительство в совместной деятельности.

Оборудование: Костюм курицы,

Ход занятия

Дети в свободном порядке стоят с воспитателем.

Воспитатель:

Дети, посмотрите, к нам сегодня гости пришли. Давайте поздороваемся с ними.

(Дети здороваются)

Воспитатель:

Наши умные головки Будут думать много, ловко. (Гладят по голове)

Ушки будут слушать, (Теребят уши)

Ротик четко говорить. («Рыбка» губами)

Ручки будут хлопать, (Хлопают)

Ножки будут топтать, (Топают)

Спинки выпрямляются, (Подтянулись)

Друг другу улыбаемся.

Воспитатель:

Дети, появилась у меня петушиная семья! Курица, петух, цыплята — непослушные ребята.

За забором показывает гнездо: петух на заборе, курица в лукошке, 2 цыпленка и белые яйца.

(Рассматривают петушину семью, называя каждого члена семьи и их части тела)

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель:

А сейчас, мы с вами вместе поиграем,

Первого — петушка мы приглашаем.

(На ширме появляется петушок)

Петушок:

Ку -ка — ре — ку распеваю про утро.

Рано, детки, я встаю, всех вокруг я

разбужу. Ку — ка — ре — ку.

Воспитатель:

Вышел папа — петушок,

Почитай ему стишок.

Потешка «Петушок»

Петушок, петушок,

Золотой гребешок.

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Что ж ты рано встаешь?

Голосисто поешь?

Деткам спать не даешь!

(Петушок уходит)

Воспитатель:

Детки, давайте с вами станем в кружок и покажем, что умеет делать петушок.

«Горошина»

По дороге Петя шел и горошину нашел, (Шагают)

А горошина упала, закружилась и пропала (Садятся)

Ох — ох, ох — ох (Качают головой)

Где — то вырастит горох. (Встают, поднимая руки вверх)

Абакумова Анастасия Геннадиевна

Воспитатель МДОУ «Большегрызловский детский сад общеразвивающего вида «Рябинка» Московская область, Серпуховский район, д. Большое Грызлово





тельности событий. Совершенствовать диалогическую форму речи.

Развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные

Воспитывать интерес к труду взрослых

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Воспитывать в детях способность ставить общие цели, планировать совместную работу, согласовывать мнения и действия.

Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, усидчивость.

Способствовать творческому самовыражению

му и социальному дошкольников;

Актуальность:

Проблема развития диалогической речи остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка.

Гипотеза:

Если для решения задач развития диалогической речи дошкольников использовать игровые методы, в частности метод интервьюирования, то это усилит речевую мотивацию, создаст условия для формулирования вопросов, построения самостоятельных высказываний и рассуждений.

Продукты деятельности детей: Выпуск газеты: «МИР ДЕТСТВА» с оформлением рубрик.

Продукты деятельности родителей: картинки, иллюстрирующие сферу журналистской деятельности, предоставление атрибутов к сюжетно-ролевой игре: «Мы — журналисты».

Итоговое мероприятие: Игровая ситуация: «Мы – журналисты»

ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

1 этап – подготовительный

Изучение литературы по теме проекта

Разработка и составление плана работы

Подбор дидактических пособий, иллюстраций по теме

Приготовление материалов для сюжетно-ролевой игры

2 этап – основной (работа на занятиях. срок реализации-5 дней)

Язькова Екатерина Викторовна

Воспитатель «Школа №2121 «Образовательный комплекс имени Маршала Советского союза С.К. Куркоткина.» ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №2 г.Москва

Познавательно-Игровой проект «Мы журналисты»

Паспорт проекта

Организатор проекта: Воспитатель старшей группы № 3 «Лютик»

Язькова Екатерина Викторовна

Тема проекта: «Мы — журналисты»

Вид проекта: познавательный, игровой

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатель.

Цель проекта: Развитие связной диалогической речи; развитие коммуникативного и личного взаимодействия детей друг с другом.

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Знакомить с профессиями, имеющими отношение к журналистике.
2. Закреплять знания детей о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни.
3. расширение и активизация словарного запаса;

Развивающие:

Развивать умение составлять рассказ с соблюдением последова-

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/16050.html>





людей животным).

Реализация образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Демонстрационный материал. Презентация «Лесные жители Якутии», дидактическая игра «Узнай, чей след?», конверт, листы со следами животных, карточки в конвертах с дикими животными Якутии, интерактивная гимнастика для глаз «Пусть наши глазки отдохнут», интерактивная физминутка «По следам».

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций диких животных и беседа по ним.

Рассказы: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчишко», «Медведица и медвежата», Н. Сладков «Лиса и заяц», Н. Сладков «Лиса и заяц».

Сказки: «Козлятки и волк», «Колобок», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Лиса и кувшин».

Дидактические игры: «Чей это домик?», «Узнай, чей след?». «Кто чем питается?».

Организационный момент.

Педагог вносит письмо.

Воспитатель.

Ребята! Сегодня утром я случайно обнаружила у дверей группы вот это письмо. Но кто прислал его не понятно.

Показываю рисунки, вложенные в конверт, и предлагаю детям подумать, что бы это значило. Дети рассматривают рисунок и приходят к выводу, что это следы животных.

Воспитатель.

Когда и где можно наблюдать следы животных? (Зимой, на снегу.)

Воспитатель.

А давайте пройдем по следам животных и выясним, кто же прислал этот странный конверт.

Конспект НОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Животные Якутии» для средней группы

Цель: Расширять представления детей об образе жизни животных в условиях севера зимой.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с животными Якутии: белка, заяц, лиса, волк, бурый медведь, северный олень; познакомить с некоторыми особенностями приспособления животных к зиме (заяц, белка – меняют шубку; у лисы на лапах, вырастает густая шерсть; у волка шерсть становится густой и теплой; у северного оленя широкие копыта, которые не проваливаются в снег).

Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; белка, заяц – меняют шкуру; медведь накапливает жир, и всю зиму спит).

Активизировать и расширять словарь признаков: медведь – косолапый, бурый, неуклюжий; белка – заботливая, трудолюбивая, рыжая, пушистая; заяц – трусливый, длинноухий, пугливый; лиса – рыжая, хитрая, пушистая.

Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, зрительное внимание, речь.

Формировать умение различать следы животных.

Продолжать формировать слух – моторную координацию, слуховое внимание.

Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать, стремление помогать в трудных условиях (помощь

Дидактическая игра «Узнай, чей след».

На ковре разложены дорожки из следов разных животных. Предлагаю детям выбрать дорожку, пройти по следам, но сначала дети должны угадать какого животного след. В конце каждого маршрута найти конверт, открыть его и ответить, кто оставил следы на снегу.

(Дети выбирают дорожки, рассматривают следы и отправляются в путь.)
Воспитатель.

Какое животное у тебя спряталось? (Волк, лиса, белка, заяц, медведь, северный олень).

Воспитатель.

Расскажите о нём.

(Волк – серый, зубастый, злой; лиса – хитрая, пушистая, рыжая; белочка – заботливая, трудолюбивая, хлопотливая; заяц – трусливый, пугливый, боязливый; медведь – неуклюжий, косолапый, неповоротливый; олень – быстрый, рогатый, добрый, гордый.)

Воспитатель.

Теперь мы знаем, кто спрятался, и кто какие следы оставил. Так чьи же это следы? (Волчи, лисы, беличьи, заячьи, медвежьи, оленьи.)

Осенчугова Елена Николаевна

Воспитатель МБДОУ «Крепыш» Республика Саха (Якутия), г.Алдан



Проект «Биологические часы»

Презентация на тему «Биологические часы». Знакомство детей с биологическими часами человека, животных и растений, где они находятся, для чего они нужны. Тип проекта — краткосрочный. Вид проекта — исследовательско-творческий. Территория проведения — детский сад. Три этапа работы: подготовительный, основной, заключительный. Обогащение предметно-развивающей среды группы по теме: оснащение книжного уголка по теме, подбор дидактических игр («Времена года», «Рассказы о животном»), организация мини-музея «Такие разные часы», выставка детских рисунков («Такая разная рябинка», «Мишка в разное время года»), изготовление биологических часов животных и растений, изготовление макета.

Привлечение родителей к участию в проекте. Организованная образовательная деятельность: занятия с детьми («Что такое время», «Такие разные часы», «Изготовление макета «Режим дня нашей группы»»). Совместные работы детей и родителей «Биологические часы в природе», «Биологические часы в животном мире», «Мои биологические часы». Результат проекта — групповое занятие (знакомство с биологическими часами), закрепить элементарные знания, что они есть у всех живых объектов, какую функцию они выполняют.

Смирнова Елена Алексеевна

Воспитатель МБДОУ № 19 «Снежинка» Архангельская область, город Северодвинск



Вид проекта: исследовательско-творческий.
 Тип проекта: краткосрочный.
 Руководитель: воспитатель Мазурова Н.В.
 Смирнова Е.А.
 Участники проекта: воспитатели группы - Мазурова Н.В., Смирнова Е.А.
 дети: Киробейкина Арина,
 Кашкина Настя,
 Комарова Мария;
 родители детей,
 детский сад.
 Территория проведения: детский сад.
 Срок выполнения: 1 неделя.



Конспект сюжетно — ролевой игры «Поликлиника» в старшей группе

Цель: расширить представления детей о профессиях врача, медицинской сестры, их заботливом отношении к больным людям.

Задачи:

Развивающие: закрепить знания социальных отношений, обучение навыкам поведения в поликлинике, развивать игровой диалог, игровое взаимодействие; активизировать и расширять словарный запас.

Воспитательные: прививать детям чувство благодарности человеку за его труд.

Словарная работа: жаловаться, фонендоскоп, шпатель, регистратура, регистратор.

Предварительная работа: чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит»; беседа о работе врача, медсестры; сюжетно — ролевая игра «Больница».

Материал и оборудование: Одежда: 3 халата, 3 шапочки (на детей);

Медицинские инструменты: шприцы, фонендоскоп, пузырёчки, шпатель, вата, градусник, бинт.

Документация: медицинские карты на каждого «больного»; у каждого ребёнка — пациента надеты бэйджики с геометрическими фигурами.

Ход игры:

Дети сидят в группе на стульчиках.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем играть в интересную игру — «поликлиника». Кто из вас был в поликлинике? Давайте вспомним — что мы там видели?

Дети: Врача, медсестру, делают укол.

Воспитатель: А кто мне скажет, зачем люди приходят в поликлинику? Когда они приходят?

Дети: Когда болеют, чтобы вылечиться.

Воспитатель: Мы приходим в поликлинику и говорим, что у нас что-то болит. А как это называется?

Дети: Жаловаться.

Воспитатель: Правильно, врач спрашивает: «на что жалуетесь?». Ребята, когда мы приходим в поликлинику, то не сразу идём к врачу. Сначала надо взять медицинскую карточку — мы идём в регистратуру. Там сидит регистратор — медсестра, которая спраши-



вает вашу фамилию, имя, домашний адрес. И только тогда она выдаст вам медицинскую карту. Ещё регистратор отвечает на телефонные звонки — ведь кто-то может вызвать врача на дом. Затем мы с медицинской картой заходим по очереди в кабинет врача.

Давайте с вами рассмотрим инструменты врача. Этот инструмент — фонендоскоп. (Показывает). Что делает врач этим инструментом?

Дети: Слушает.

Воспитатель: Что он слушает?

Дети: Сердце, лёгкие, дыхание.

Воспитатель: Правильно. А это — шпатель. (Показывает). Что им делают?

Дети: Смотрят горло.

Воспитатель: А это — неврологический молоток. (Показывает). Что делает врач им?

Дети: Стучит по коленке.

Воспитатель: Правильно, так врач проверяет рефлексы у больного. А теперь рассмотрим инструменты медсестры. Я дуду показывать, а вы мне расскажете, как они называются и что им делают.

Дети рассматривают инструменты: градусник, шприц, вата, бинт, витамины, называют — для чего нужны и как ими пользоваться.

Воспитатель: Прежде чем начать нашу игру, надо распределить роли. Кто из вас хочет быть врачом? медсестрой? медрегистратором? Врачом будет самый ответственный из вас. У нас же с вами самая настоящая поликлиника.

Выбор ролей. Дети занимают свои места.

Начинается приём.

Дети по очереди подходят к регистратуре, называют свою фамилию, имя, адрес. Медрегистратор — ребёнок выдаёт карточки. (на карточках нарисованы такие же геометрические фигуры, как на бэйджиках у детей — пациентов). Затем дети по очереди проходят к врачу.

Ребёнок — врач: Здравствуйте, приходите, садитесь. Как ваша фамилия? На что жалуетесь, что болит?

Ребёнок — больной: У меня болит горло.

Коростелева Лейли Арташевна
Тереценко Елена Михайловна

Воспитатель МАДОУ №23 Краснодарский край, г.Армавир

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/16146.html>



Ход:
Организа-
ционный момент
(появляются
мыльные пузы-
ри).

Воспитатель:
Ребята, посмо-
трите, что это?

Дети: К нам
прилетели мыль-
ные пузыри.

Воспитатель:
Что же случи-
лось? (Звучит го-
лос пузырей.)

Пузыри: «По-
дул сильный ве-
тер, налетела и

заслонила собой огромная...
отгадайте что?

Проходила – грохотала,
Стрелы на поле метала.
Нам, казалось, шла с бедой.
Оказалось – шла с водой.
Подошла и пролилась,
Вдоволь пашня напилась.
Что же это?
Дети: Туча.

Воспитатель: Правильно, молод-
цы.

1. Вводная часть
Игра «Высоко – низко».

Воспитатель: Ребята, туча в небе
высоко?

Дети: Да.

Воспитатель: значит, поднимаем
ручки вверх. А земля где?

Дети: Внизу.

Воспитатель: Приседаем. Птицы
летают где?

Дети: Высоко.

Воспитатель: Поднимаем ручки
вверх. Цветы растут где?

Дети: Внизу.

Воспитатель: Приседаем.

Туча прилетела, закрыла собой
небо и солнышко пропало. (Закрыва-
ем лицо ладонями). Выглянуло сол-
нышко. (Тянемся руками вверх). Опять
пропало. (Закрываем лицо ладонями).
Плохо без солнышка — темно, холо-
дно. Надо его найти. Найдем солныш-
ко?

Дети: Да, найдем.

Конспект интегрированной образовательной деятель- ности в средней группе «Путешествие»

Программные задачи:

Уточнить представления детей о
значении солнца в жизни человека и
природы.

Познакомить детей с новой гео-
метрической фигурой-многоугольник,
закрепить знания о геометрических
фигурах (круг, овал, квадрат, треуголь-
ник), понятиях «высокий» — «низкий»,
«узкий» — «широкий», учить узнавать и
правильно называть цветы, упражнять
в количественном счете в пределах 5.

Формировать элементарные пред-
ставления о правилах поведения в
природе, воспитывать бережное отно-
шение к ней, вызвать эмоциональный
отклик на произведения малых фоль-
клорных форм. Создать радостное на-
строение от совместной деятельности
со сверстниками.

Демонстрационный материал:
мыльные пузыри, мультимедийная
презентация, аудио запись, синяя ат-
ласная лента (ручеек), дидактический
коврик с вкладышами геометрических
фигур, атрибуты для игр.

Раздаточный материал: картин-
ки геометрических фигур, разрезные
картинки цветов, цветные камешки,
сюрпризы.

Воспитатель: Интересно, где живет
солнышко? Кто скажет?

Дети: Высоко, в облаках, на небе,
далеко...

Воспитатель: Ребятки, а пузыри
мне сказали, что далеко — далеко сто-
ит большая гора. На горе – большое
облако. За ним и живет солнышко. Но
сначала скажите, для чего нам нужно
солнышко?

Дети: Для того чтобы нас греть,
чтобы растения могли расти, чтобы
было светло, чтобы радовать живот-
ных и людей...

Воспитатель: Правильно.

2. Основная часть

Воспитатель: Садимся в поезд и
отправляемся в путь. Прошу занять
места в вагонах. (Дети садятся на
стульчики, поставленные в виде по-
езда). Ребята, обратите внимание, что
это у нас за окошком?

Игра – ассоциация «На что похо-
же?» (На мультимедийной доске по-
очередно появляются круг, овал, вол-
нистые линии, квадрат, треугольник.
Дети высказывают свои предположе-
ния по поводу изображений).

Дети:

Круг похож на колобка, солнышко,
луну, шарик, мячик...

Квадрат – на здание, дом, окно...

Овал – на облако, шарик, море, лу-
жицу...

Сомко Людмила Алексеевна

Воспитатель МАДОУ «ДС № 10
«Березка» ст. Староминская, Красно-
дарский край





Интегрированное занятие с элементами исследовательской деятельности «Мой любимый апельсин»

ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

Продолжать развивать двигательные навыки детей

Совершенствовать умение составлять описательный рассказ о предмете по схеме, используя методы и приемы исследовательской деятельности, упражнять в подборе прилагательных, обозначающих качество предметов. Способствовать развитию познавательных интересов, мыслительных операций. Расширить представления детей о составляющих здорового образа жизни (показать зависимость здоровья человека от правильного питания)

Развивать речь, коммуникативность, память

Воспитывать умение работать в команде, оказывать помощь товарищу, самоконтроль. Воспитывать у детей доброту, отзывчивость

Материал: емкости для воды, фрукты, краски, кукла Маша, аудиозапись, схема описания фруктов и овощей

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, музыкальное развитие

Ход занятия

1. Вводная часть

Воспитатель: Доброе утро! Я рада

вас видеть! (обращаясь к детям) Что бы вы хотели пожелать друг другу?

Дети: Доброе утро! Всего хорошего! Хорошего дня! Доброго здоровья!

Воспитатель: Давайте, возьмёмся за руки, улыбнёмся друг другу и пожелаем доброго утра.

Воспитатель: Я вижу – у вас сегодня хорошее настроение. Интересно послушать, почему?

«Собрались все дети в круг
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу еще раз улыбнемся!»

Воспитатель: А я думаю, что у вас хорошее настроение ещё и потому, что сегодня мы с вами отправимся в путешествие к одному из героя мультфильма. А вы хотите узнать к кому мы пойдем в гости?

Воспитатель: Для этого давайте сначала отгадать мультипликационные загадки? (звучит аудиозапись музыкальных произведений из мультфильмом, 5-6 штук. Последнее произведение из мультфильма «Маша и Медведь»)

2. Основная часть

Воспитатель: Но без подарка идти как – то, неудобно и я уже что – то припасла. Отгадайте, что я припасла. Какими способами вы можете узнать, что у меня здесь – потрогать, понюхать, открыть, спросить (в корзине апельсин – дети по запаху узнают его). Ну что отправляемся.

Воспитатель: Ой, а вдруг Маша попросит нас рассказать ей про апельсин, ведь она очень любопытная. Что же мы можем ей рассказать. Давайте ка сами немного про него узнаем или вспомним некоторые знания.

Апельсин – это что? (фрукт). Значит, он растет где? Как называется дерево, на котором растет апельсин? (показать картинку дерева). Какой по форме апельсин?

Апельсин в форме шара (шаровидный). Какие еще предметы в форме шара вы знаете? Я нарисовала апельсин на доске в форме круга. Чем отличается круг от шара?

Давайте попробуем описать апельсин. Какой он? (Игра с мячом)

Просмотр слайд – программы про апельсин

Воспитатель: А в жизни может быть плавающий апельсин? Давайте проверим.

Опыт «Почему апельсин не тонет»

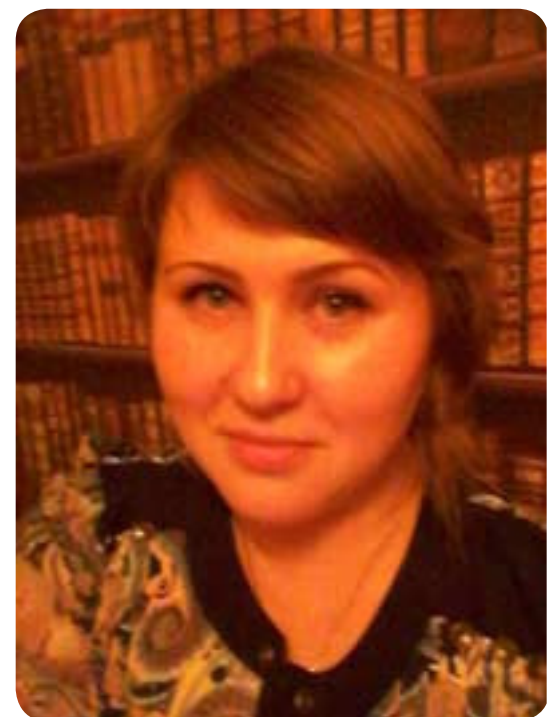
Воспитатель: Как вы думаете, если апельсин бросить в ёмкость с водой, он утонет? (Да) Почему? (Он тяжёлый) Проверьте, он достаточно тяжёлый, чтобы утонуть.

Воспитатель: Что вас удивило? (Апельсин не утонул) Как вы думаете, почему это произошло? (Предположения детей) Давайте очистим апельсин и бросим его в воду.

Что произошло? (Он утонул) Что мы можем предположить? (Что неочищенному апельсину не давала утонуть кожура) Как можно проверить, действительно ли кожура помогает апельсину не утонуть? (Бросить кожуру в воду и посмотреть, утонет ли она или нет)

Кузнецова Полина Юрьевна
Гряколова Светлана Витальевна

Воспитатель МКДОУ детский сад №3 «Солнышко» Новосибирская область Коченевский район р.п. Коченово



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/16224.html>

**Картотека
дидактических
игр по правилам
дорожного движения**



ков, останавливаются, рассказывая о каждом из них. Выигрывает тот, кто первый дойдет до моря.

«Большая прогулка»

Цель: Познакомить детей с дорожными знаками, необходимыми для автомобилиста.

Материал:

Игровое поле, фишки, дорожные знаки.

Ход игры:

Дети на фишках-автомобилях проезжают по улицам города, соблюдая правила дорожного движения, собирают фотографии друзей и возвращаются к себе домой. Кто первый вернется, нарушив меньше правил, тот и выиграл.

«Водители»

Цели: Учить детей правилам дорожного движения; развивать мышление и пространственную ориентацию.

Материал: Несколько игровых полей, машина, игрушки.

Ход игры:

Заранее готовится несколько вариантов несложных игровых полей. Каждое поле — это рисунок разветвленной системы дорог с дорожными знаками. Это даст возможность менять дорожную ситуацию. Например: «Ты шофер автомобиля, тебе нужно отвезти зайчика в больницу, набрать бензина и починить машину. Рисунок машины обозначает гараж, откуда ты выехал и куда должен вернуться. Подумай и скажи, в каком порядке нужно посетить все эти пункты, чтобы не нарушить правила дорожного движения. А потом мы вдвоем посмотрим, правильно ли ты выбрал путь».

«Кто отличник-пешеход?»

Цит и: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения (сигналы светофора, пешеходный переход); воспитывать усидчивость, внимание.

Материалы: 2 фишки и кубике цифрами 1, 2, 3, 4, 5, 6. Игровое поле.

Картотека дидактических игр по правилам дорожного движения

«Угадай, какой знак?»

Цели: Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Материал: Кубики с наклеенными на них дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными и знаками сервиса.

Ход игры:

1-й вариант. Ведущий приглашает по очереди к столу, где лежат кубики. Ребенок берет кубик, называет знак и подходит к детям, у которых уже есть знаки этой группы.

2-й вариант. Ведущий показывает знак. Дети находят этот знак на своих кубиках, показывают его и рассказывают, что он обозначает.

3-й вариант. Игроку раздают кубики. Дети внимательно изучают их. Далее каждый ребенок рассказывает о своем знаке, не называя его, а остальные отгадывают этот знак по описанию.

| «Путешествие на машинах»

Цель: Закрепить с детьми знания дорожных знаков и правил поведения на улицах.

Материал: Игровое поле, фишки.

Ход игры:

На игровом поле дети начинают играть. Проходя мимо дорожных зна-

Ход игры:

Первый пешеход выходит из домика №1, второй — из домика №2. Бросают кубики по очереди, пока на кубике первого не выпадет цифра 1, второго — цифра 2. И снова бросают кубики. При этом надо внимательно смотреть на разноцветные картинки. На первой картинке на светофоре горит красный свет. Значит, пешеход не может перескочить на тот кружок, что стоит после светофора. Он терпеливо стоит на месте. На второй картинке — автомобиль. Нельзя переходить дорогу, нужно ждать. На третьей — на светофоре зеленый сигнал. Можно передвигать фишку на столько кружочков, сколько покажет кубик. На четвертой картинке — мотоциклист. Надо пропустить его, остановиться. На шестой картинке на светофоре горит желтый свет. И пешеход может остановиться прямо на самой картинке. На седьмой картинке — регулировщик. С ним безопасно, можно идти прямо домой к бабушке. Кто первый, не нарушая правил дорожного движения, придет к бабушке, тот и выиграл.

«Светофор»

Цель: Ознакомить детей с правилами перехода (переезда) перекрестка, регулируемого светофором.

Турсаметова Наталья Николаевна

Воспитатель МБДОУ детский сад № 23 г. Тольятти Самарской области



Разработка проекта:

Довести до детей и их родителей важность проблемы.

Подобрать методическую, познавательную, художественную литературу. Иллюстрации, дидактический материал по данной теме.

Подобрать материал для игровой деятельности.

Составить календарно – перспективный план НОД.

Пригласить в гости инспектора ГИБДД.

Провести викторины и олимпиады по ПДД.

Пригласить старшеклассников в гости со сказкой по ПДД.

Организовать участие детей во всероссийских конкурсах по ПДД.

Организовать совместно с родителями акцию «Водитель, сохрани нам жизнь!»

Игровая деятельность по обучению детей ПДД:

Сюжетно – ролевые игры: «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Шофёры», «Водители и пешеходы».

Театрализованное представление родителей «Дорога к теремку»

Дидактические игры:

«Угадай какой знак?», «Дорожные знаки», «Собери машину по частям», «Светофор», «Угадай транспорт», «Четвёртый лишний».

Подвижные игры:

«Цветные автомобили», «Красный, желтый, зеленый», «Машины», «Светофор», «Птички и автомобиль».

Чтобы добиться успеха в освоении правил дорожного движения, необходимо, начиная с дошкольного возраста, осуществлять связь между всеми разделами программы (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Работа с родителями:

Анкетирование. Проведение консультаций. Оформление уголка по ПДД. Оформление стендов. Семинары для родителей. Беседы. Развлечения. Сотворчество родителей и детей.

Ожидаемые результаты: Сформировать у детей знания правил дорожного движения и навыков безопасного поведения на дороге.

Должны знать:

- Виды транспорта.
- Чем отличается тротуар от проезжей части дороги?
- Три сигнала светофора.
- Как транспорт людям помогает?
- Основные части транспорта.

Вывод: От того насколько ребенок усвоит правила дорожного движения и станет точно выполнять их, а не только держать в памяти, во многом зависит его здоровье и жизнь.

Жизнь детей, их здоровье, забота о них – это самый важный для нас вопрос.

Степкина Антонина Николаевна

Воспитатель I квалификационной категории МДОУ детский сад с. Колосково Валуйского района Белгородской области



Степкина

Антонина Николаевна

Проект по правилам дорожного движения в младшей разновозрастной группе

Актуальность проекта: Умение двигаться по улице, соблюдать правила дорожного движения необходимо воспитывать с раннего детства. Детей с раннего возраста привлекает разнообразие окружающего: дома, улицы, движущиеся по ним пешеходы и транспорт. Наблюдение за жизнью улицы само по себе не обеспечивает формирования правильных представлений о правилах дорожного движения. Детям трудно самостоятельно познать азбуку дорожного движения, разобраться в смене сигналов светофора, понять их смысл. Это заставляет своевременно начать обучение детей правилам поведения на улице. Соблюдение правил – это результат общей воспитанности.

Вид проекта: Познавательный – игровой.

Срок реализации проекта: долгосрочный, 1 год.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Цель: Формирование у детей младшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения.

Задачи: Познакомить детей младшего дошкольного возраста с правилами безопасности на дороге, со светофором, его назначением. Учить понимать значение световых сигналов светофора. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге.



Инклюзивное образование

На протяжении долгих лет система образования четко делила детей на обычных и инвалидов, которые практически не имели возможности получить образование и реализовать свои возможности, их не брали в учреждения, где обучаются норматипичные дети.

Дети с особенностями в развитии должны иметь равные возможности с другими детьми. Для осуществления этого возникает потребность во внедрении такой формы обучения, которая создаст им оптимальные условия в образовании. Эту форму обучения называют инклюзивным образованием.

В настоящее время существует достаточно большое количество определений «инклюзивное образование». В современной науке используется несколько понятий «инклюзивное образование», такие как:

это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех;

это такой процесс обучения и воспитания, при котором все дети, в зависимости от их особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства;

это создание условий для совместного обучения детей с ограниченными возможностями их здоровых сверстников.

Как видно из определений, в практике инклюзивного образования лежит идея принятия индивидуальности каждого учащегося и, следовательно, обучение должно быть организовано

таким образом, чтобы удовлетворить особые потребности каждого ребенка.

Для школы, выбравшей путь инклюзивной практики обучения, важно установить, что может быть конкретной причиной возникновения препятствий (барьеров) в обучении того или иного ученика с особыми образовательными потребностями.

Очевидна значимость барьеров «архитектурного» окружения ученика – физическая недоступность окружающей среды (например, отсутствие пандусов и лифтов дома и в школе, недоступность транспорта между домом и школой, отсутствие звуковых светофоров на переходе через дорогу по пути в школу и т.д.).

Перед школой со стандартным нормативным финансированием стоит финансовый барьер в случае необходимости дополнительных расходов на организацию специальной педагогической поддержки. Но еще более значимыми оказываются барьеры, возникающие в результате взаимоотношений учеников и социальных контекстов их бытия, – барьеры социальных отношений. Иначе их называют «отношенческими» или социальными барьерами.

Чтобы устранить барьеры на пути развития инклюзивного образования, необходимо:

не только изменить физическую среду школы, города/села и транспорта для достижения «архитектурной» и «транспортной» доступности;

не только увеличить финансирование для обеспечения специальной поддержки ученику с особыми образовательными потребностями;

но и, в первую очередь, устранять социальные барьеры: постепенно и целенаправленно менять культуру, политику и практику работы общеобразовательных и специальных школ.

В настоящее время существует 8

видов обучения детей с различными нарушениями в развитии.

вид – неслышащие дети.

вид – слабослышащие или позднооглохшие дети.

вид – незрячие дети, а также дети с остротой зрения от 0,04 до 0,08 со сложными дефектами, ведущими к слепоте.

вид – дети с остротой зрения от 0,05 до 0,4 с возможностью коррекции.

вид – дети с общим недоразвитием речи, а также с тяжелой речевой патологией

вид – дети с нарушением опорно-двигательного аппарата.

вид – дети с задержкой психического развития.

вид – дети с умственной отсталостью.

Инклюзивное образование является одним из основных направлений реформы и трансформации системы специального образования во многих странах мира, цель которой – реализация права на образование без дискриминации.

Кулакова Мария Владимировна

Воспитатель Детский сад №17 «Ручеек» Кемеровская область, город Беловский



разовательное учреждение опирается на программу Т.Н. Дорониной «Из детства – в отрочество», программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет.

ДОУ и семьи в воспитании детей с учетом изменяющихся условий, вариативных образовательных программ и запросов семей. Педагог нашего дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнер родителей по их воспитанию.

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога, включающая повышение уровня педагогических знаний, умения и навыков родителей. Можно выделить и основные задачи стоящие перед нашим ДОУ в работе с родителями:

изучение семей детей и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных взаимодействий на ребенка;

привлечение родителей к активному участию деятельности ДОУ;

изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

психолого – педагогическое просвещение родителей в области педагогики и детской психологии с целью повышения педагогического образования;

Сидякина Ольга Анатольевна

Воспитатель МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10» Белгородская область, г.Валуйки



Работа педагога дошкольного общеобразовательного учреждения по взаимодействию с семьей

Детство – это уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь. На определенном отрезке дороги раннего и дошкольного детства ребенок поступает в детский сад. Это событие влечет за собой значительные изменения в его жизни. Но малышу не страшно, потому что рядом с ним его родители. Крепко держа маму за руку, он доверчиво протягивает свою маленькую, теплую ладошку воспитателю. С этого момента идти ребенку по дороге своего детства становится и легче, и труднее.

Легче, если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу двойную защиту, эмоциональный комфорт, интересную содержательную жизнь и в детском саду и дома. А детский сад, в свою очередь, будет способствовать развитию его основных способностей, умению общаться со сверстниками и обеспечит подготовку к школе.

Труднее идти по дороге дошкольного детства станет потому, что именно в детском саду при решении воспитательно — образовательных задач возникают первые сложности, связанные с развитием ребенка, его поведением. И только совместная деятельность дошкольного учреждения и семьи даст свои благополучные результаты.

Для совместной работы с родителями наше дошкольное общеоб-

Первое направление программы – «Здоровье» — обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.

Второе направление – «Развитие» — направлено на:

развитие личности ребенка (компетентности, инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению);

приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

На современном этапе в основу совместной деятельности семьи и нашего дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;

это единое понимание педагогами и родителями цели и задач воспитания и обучения детей;

помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;

знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Педагоги нашего ДОУ не только воспитывают ребенка, но и консультируют родителей по вопросам воспитания детей. В этой связи наш детский сад определяет условия работы с родителями, совершенствует содержание, формы и методы сотрудничества

Материалы: Фигурки персонажей Фиолетового Леса: Пчелка Жужа, Малыш Гео, Медвежонок Мишик, Девочка Долька, Гусеница Фифа; игры «Геоконт», «Чудо-соты 1», «Волшебная восьмерка» (по количеству детей); пособие «Цветные квадраты»

Содержание занятия.

- Недавно в Фиолетовом Лесу произошло одно интересное событие. Мы с вами узнаем, о чем пойдет речь, если обратимся к цветным квадратам. (Дети выполняют упражнение на ориентировку на плоскости по 9 разноцветным квадратам, расположенным в 3 ряда по 3 в каждом, например, сделайте два шага вправо, два шага вниз, один шаг влево, один шаг вверх и один шаг влево.

В результате упражнения, дети приходят на оранжевый квадрат, под квадратом карточка с буквой М.)

- Как вы думаете, о чем эта история, если это оранжевого цвета и начинается на букву М? (Выслушиваются ответы детей).

- Конечно же эта история про мед, а также про Пчелку Жужу. (Выставляются

фигурка персонажа). — Пчелка Жужа знакома вам? Что вы могли бы рассказать о ней?

Да, она веселая, добрая, трудолюбивая. В это лето она наготовила столько меда, что пришлось просить помощи у друзей.

Позвала Пчелка Жужа Малыша Гео и попросила помочь ей приготовить новый сосуд для меда. Как вы думаете, в какой сосуд можно сложить много меда? (ответы детей).

А вот что предложил Малыш Гео. (На «Геоконте» выкладывается по схеме ФЗ-БЗ-КЗ-О4-ЖЗ-ЗЗ-ГЗ-С4 бочонок для меда).

- Как вы думаете, много ли меда поместится в эти бочонки? Конечно, много, мы славно потрудились, помогли Пчелке Жуже. И поэтому, Пчелка Жужа решила устроить праздничное чаепитие с друзьями. Она пригласила на чай с медом своих друзей: Малыша Гео, Медвежонок Мишика, Девочку Дольку и Гусеничку Фифу. (выставляются фигурки Гео, Мишика, Дольки, Фифы, а фигурка Жужа убирается).

- На сколько персон нужно накрыть стол, если придут все эти гости? Выложите эту цифру на «Волшебной восьмерке». Затем следует обсуждение, о том какую цифру выложили дети, учили ли хозяйку чаепития.

-Значит, необходимо накрыть стол на пять персон. Помогите Пчелке Жуже составить 5 чашек для этого чаепития. Попробуйте использовать как можно больше деталей из игры «Соты».

После того, как дети справятся с заданием, Пчелка Жужа благодарит детей, вручая им угощение.

-Как вы думаете, веселым будет чаепитие у друзей? Почему вы так считаете? Чем ещё можно помочь Пчелке Жуже в организации чаепития?

Рохлина Ольга Викторовна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 32» города Выборга, Ленинградской области

Конспект НОД по методике «Сказки Фиолетового Леса» (автор Т.Харько) с использованием развивающих игр В.Воскобовича. Тема: «Чаепитие у Пчелки Жужа»

Цель: Развитие познавательно-творческих способностей детей 5-6 лет в условиях организации этого процесса в игровой форме.

Задачи: Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.

Поощрять проявление самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в игровой деятельности. Закреплять умения ориентироваться на плоскости, умения выполнять задание пользуясь схемой и системой координат.

Учить проявлять творчество в составлении силуэтов предметов из геометрических фигур.



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/16188.html>



ну не было электричества и люди зажигали свечи, давайте перенесемся в то время когда жил поэт и зажжем свечу.

Березонька, березушка, береза,

резка,

Ну до чего ты, дева хороша!
Тебя любил Есенин наш Сережка-
В любви к тебе выросла его душа.

Сергей Александрович Есенин (1895-1925) — русский поэт. В самом сердце России, под Рязанью, на берегу реки Оки, раскинулось живописное село

Константиново — родина нашего земляка-поэта. И мы гордимся, что родились и выросли на этой земле. Вскоре отец Есенина уехал в Москву, устроился работать приказчиком, поэтому Есенина отдали на воспитание в семью деда по матери. У деда было трое взрослых неженатых сыновей, они очень любили своего племянника и участвовали в воспитании. Читать поэт научился в 5 лет под руководством дяди, поэтому чтение стало самым любимым занятием. Стихи

собственного сочинения стал складывать рано в возрасте восьми-девяти лет. По словам его друзей эти стихи были про природу.

Весной и летом Сергей проводил целые дни на лугах на сенокосе с пастухами, пас в ночном лошадей, где творчески уединялся и фантазировал.

Поэт очень любил своих сестер Катю и Шуру, в будущем во многом заменил им мать и отца. Есенин всегда был очень привязан к своей семье, постоянно помогал ей.

Сергей Есенин — певец Руси, и в его стихах, по-русски искренних и откровенных, мы ощущаем биение спокойного и нежного сердца. В них

«русский дух», в них «Русью пахнет». Он как бы создан специально для поэзии. Размашистые, удивительно мелодичные стихи поэта полны сердечной теплоты,

НОД по изобразительной деятельности в подготовительной группе «Страна березового ситца»

Цель:

познакомить детей с жизнью и творчеством русского поэта С. Есенина;

обобщить знания о березке; закрепить умения и навыки работы в различных техниках: рисование красками, обрывная аппликация, рельефная лепка;

закрепить умение работы с красками и кистью, развивать мелкую моторику пальцев рук;

воспитывать любовь к Родине, природе родного края, аккуратность.

Развивающая среда:

тонируемый лист формата А4, простой карандаш, гуашь, кисти, баночка с водой, палитра, бумажные салфетки, цветная бумага, клей, пластилин, доска для лепки, технологические карты «Поэтапное рисование березы красками», «Поэтапное выполнение березы в технике обрывная аппликация», «Поэтапное выполнение березы пластилином», презентация.

Предварительная работа: наблюдение за березкой во время прогулки, рассматривание иллюстраций, фото, репродукций художников с изображением березки, чтение стихотворений о березе, заучивание стихотворения А. Есенина «Белая береза», разучивание физкультминутки, хоровода, рисование березы по

памяти, дидактические игры: «Собери картинку», «Дорисуй...».

Содержание занятия.

Сегодня, мы с вами побываем в гостях у поэта. Ребята, а знаете ли вы кто такой поэт? (Человек который пишет стихи). И побываем мы в гостях у Сергея

Александровича Есенина. В стари-

искренности, страстной любви к беспредельным просторам родных полей.

Березонька, березушка, береза,
Твой пружик-ветвь-амурная стрела...

Россия — матушка красавицей гордится —

Сердце владычицей ты издревле была!

Березка привлекает внимание поэта своей стройностью, белизной ствола, густым убранством кроны.

Воспитатель: Почему же именно береза пользовалась на Руси такой популярностью?

Дети: береза-символ России.

Береза — это едва ли не самое распространенное дерево в России, стройное, белое, с раскидистыми ветвями и шелестящими на легком ветру листьями.

Береза всегда сопутствовала русскому человеку. Летом в тени березы можно было укрыться от солнца, зимой березовые дрова хорошо согревали, на бересте в

Зыбина Анна Викторовна

Воспитатель МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №10» Белгородская область, г.Валуйки



Презентация «История Мишутки»

Данная презентация «История Мишутки» рассказывает о том, как рос и развивался наш детский сад.

Какие он завоевывал победы, о любви детей к своей второй маме, к друзьям, а главное к большому общему дому под названием Детский сад.

Я использовала презентацию на занятиях по патриотическому воспитанию.

Первой заведующей детского сада была Колобанова Марина Васильевна.

Она принимала дошкольное учреждение, набирала сотрудников и организовала всю работу.

Марина Васильевна проработала заведующей детского сада № 6 с 1988 года по 1991 год.

Эстафету приняла Горбунова Нина Александровна, она руководила детским садом с 1991 по 1996 гг (в центре)

Начало было далеко нелегким.

Руками работников детского сада оформлялись помещения, озеленялись и благоустраивались участки.

Воспитателями были изготовлены все необходимые пособия для успешного педагогического процесса.

В первые годы работы детского сада трудились следующие работники: Мячина Валентина Павловна, Литвиненко Татьяна Александровна (воспитатель), Кулаева Елена Николаевна (музыкальный руководитель), Непочатых Александра Николаевна (медицинская сестра), Хлуднева Екатерина Прокопьевна, Булгакова Любовь Егоровна (младшие воспитатели)

Татьяна Александровна сформировала контингент детского сада, обеспечила создание надлежащих условий для укрепления здоровья детей, их воспитания и обучения в соответствии с требованиями педагогики и гигиены.

Организовала работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.

За годы своей работы Татьяна Александровна была награждена Почетными грамотами Министерства образования Республики Саха (Якутия), Нагрудным знаком «За вклад в развитие образования».

Благодаря ее целеустремленности и трудолюбию Татьяне Александровне присвоено звание Отличник образования Республики Саха (Якутия), имеет высшую категорию

Пасичник Жанна Дмитриевна

преподаватель дополнительного образования МБДОУ «Детский сад «Мишутка» РС(Якутия), Томпонский район, п. Хандыга



Презентация: Создание психологического комфорта в группах детского сада

Одной из актуальнейших проблем и предметом первоочередной важности не только в нашей стране, но и в мире в целом остается здоровье детей, так как оно определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал общества и наряду с другими демографическими показателями является чутким барометром социально-экономического развития страны.

Забота государства о здоровье населения, большой процент больных детей, несовершенство законодательных актов, — все это подтолкнуло к созданию ФГОС — нового стандарта, направленного на развитие дошкольного образования в Российской Федерации.

Последствия психологического дискомфорта:

Появление фобий, страхов, тревожности, повышенной агрессивности;

Соматические расстройства;

Психологические травмы в детстве, психологическая защита в зрелом возрасте:

позиция избегания, проявления агрессивных поведенческих реакций.

Создание психологического комфорта в детском саду для сохранения и укрепления психологического здоровья и развития личности ребёнка.

Психологическая комфортность определяются удобством развивающего пространства, наличием положительного эмоционального фона

Психологически комфортная среда:

организацию зоны для психологической разгрузки;

обучение агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме;

обучение детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции;

обучение детей бесконфликтному общению с помощью эмоционально-развивающих игр;

повышение самооценки тревожных, неуверенных в себе детей;

обучение детей навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде.

Психологическая комфортность пребывания детей в группе:

Психологическая комфортность определяются удобством развивающего пространства, наличием положительного эмоционального фона

Психологическая комфортность обеспечена:

не раздражающим цветовым решением интерьера (спокойные тона, отсутствие яркой отделки)

возможность общения взрослых и детей в совместной деятельности (зона общения) -достаточное выделение пространства для игровой деятельности детей (сюжетноролевые, театрализованные, строительные)

в группе выделены пространства для самостоятельной деятельности детей, для свободного доступа детей к игрушкам и пособиям -отсутствие игрушек, провоцирующих агрессию

Цыпкина Тамара Валентиновна

Воспитатель ГБДОУ Детский сад №-44 компенсирующего вида Кировского района города Санкт-Петербурга



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/psihologiya/16084.html>

НОД с использованием песочной арт-терапии по теме: «Путешествие в страну песков»

Педагог-психолог - Семенцова Ольга Евгеньевна



туации, желание прийти на помощь;

Материал:

И с к у с - ственный снег (сода+пена для бритья, тазики с водой, влажные сал-фетки, маленькие фигурки обитателей пустыни, деревья, цветы, бусинки, диск с записью спо-

койной музыки, Арка с разноцветными ленточками «Сухой душ», пиктограммы «Эмоции», «Снежный туннель».

Форма занятия: Подгрупповая

Ход образовательной деятельности:

Под спокойную музыку дети заходят в зал. Детей встречает Песочная Фея (педагог-психолог).

Фея: Здравствуйте, ребята! Я – Песочная Фея! А вы кто?

(ответы детей)

Фея: Я рада видеть Вас! (начинаем ритуал приветствия) Я поприветствую своего соседа справа, передавая ему в руки волшебный песочный камень и называя ласково по имени (Я рада видеть тебя, Катенька). Она передаст моё приветствие и улыбку своему соседу справа таким же образом. И так наше приветствие обойдёт всех ребят по кругу и вернётся снова ко мне. После того, как все дети поприветствуют друг – друга, Песочня Фея рассказывает о беде, которая приключилась в её волшебной стране. Расскажу Вам о своей беде. Налетела на мою страну Снежная Королева и запорошила все снегом. И стала песочная страна холодной, темной и безжизненной. Добрые мои друзья, готовы ли вы мне помочь вернуть красоту в мою страну?

Ответы детей.

Фея: Спасибо, что вы согласились! Моей беде могут помочь добрые, смелые, дружные ребята. А вы такие?

Ответы ребят.

Фея: Чтобы попасть в песочную страну, нужно очень сильно, всей душой, всем сердцем верить в чудеса. Вы верите в чудеса?

Дети: Да!

Конспект психологического занятия с использованием песочной арт-терапии «Путешествие в страну песков»

Цель:

Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения в поведении, в межличностном общении.

Задачи:

Создавать у детей положительный эмоциональный настрой с помощью применения методов арт-терапии, учить их передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх;

Стабилизация эмоционального фона воспитанников с помощью песочной техники, «сухого душа».

Обогащение тактильного опыта у воспитанников;

Развитие и обогащение экспериментального опыта с песком;

Использование метода музыкотерапии для регулирования и создание определённого эмоционального состояния у детей (спокойствие, снятие физического эмоционального напряжения и возбуждение).

Учить активизировать в речи детей свои ощущения, свое настроение, называть свойства и признаки песка (мягкий, рассыпчатый, лёгкий, сухой, снега (холодный, мокрый, белый).

Совершенствовать навыки коммуникативного общения, поддерживать интерес детей к сотрудничеству;

Способствовать развитию воображения и творческих способностей;

Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на проблемные си-

Фея: Я сейчас скажу вам заклинание, а вы постарайтесь его запомнить: «Фея — Песочная нам помоги, Дорогу в страну чудес покажи, В ладоши мы хлопнем - Раз, два и три, Двери волшебные для нас отвори!» Детки друг-за другом проходят в снежный туннель. Звучит мелодия вьюги.

Фея: Ну, вот мы с вами и оказались в песочной стране. Но что это? Вместо песка у нас горы снега! Это Снежная Королева постаралась. А вы любите играть со снегом?

Дети: да

Фея: Попробуйте на ощупь, какой у нас снег?

Дети: холодный, мягкий и т.д.

Фея: Давайте слепим по одному маленькому комочку снега. А чего боится снег?

Дети: тепла.

Фея: Сейчас я возьму свою волшебную палочку и сделаю водичку теплой, опустим все наши комочки в неё. Что произошло?

Дети: Они растаяли.

Семенцова Ольга Евгеньевна

Педагог-психолог МБДОУ детский сад №37 «Колобок» Ростовская область, г.Морозовск





Статья «Застенчивый ребенок»

Что такое застенчивость?

Застенчивость – это может быть смущение, которое возникает лишь иногда в присутствии отдельных личностей, а может принимать форму постоянной тревожности, сопровождающей ребенка в различных ситуациях общения и отравляющей ему жизнь. Иногда застенчивость приобретает форму прямо противоположную. Человек начинает себя вести достаточно напористо и даже развязно, пытаясь таким образом скрыть свое смущение. Некоторые исследователи даже склонны утверждать, что застенчивость может стать причиной агрессивного поведения. По их мнению, постоянно испытывая стресс, застенчивый человек не способен адекватно противостоять своей «ущербности».

В этом случае смущение, неловкость могут перерасти в гнев, который, выйдя из-под контроля, проявляется в немотивированной жестокости, насилии. Приверженцем врожденности застенчивости в современных условиях является Рэймонд Кэттелл. Он полагает, что застенчивость обусловлена возбудимостью нервной системы, что делает человека более уязвимым в условиях социального стресса. Чувствительная нервная система заставляет ребенка избегать конфликтных ситуаций и ситуаций, представляющих угрозу для жизни. Это качество, по мнению Кэттелла, передается по наследству. Застенчивые дети отличаются повышенной ранимостью, а подобные аргументы приводят к отказу от любой попытки преодоления своей стеснительности, робости и т. п. Чаще проявления застенчивости можно наблюдать у детей. Вероятно, это связано с тем, что взрослые люди могут самостоятельно преодолеть свою стеснительность или научиться

ся ее тщательно скрывать. Детям же недоступно высокое самообладание и умение анализировать свое внутренне состояние, позволяющее бороться с проблемой. Если не предпринимать

меры для устранения застенчивости, у некоторых детей она может усугубляться и принимать хронические формы, а впоследствии может стать характерной чертой поведения ребенка. В большей мере застенчивости подвержены девочки, но к специалистам с этой проблемой чаще обращаются родители мальчиков, так как традиционно считается, что стеснительность характерна для девочек и является для них положительной чертой характера. В то же время считается, что в поведении мальчиков застенчивость неуместна. Тем не менее, как показывает практика, застенчивость может доставлять немало неприятностей, как мальчикам, так и девочкам. Психологи установили, что некоторые дети боятся потерпеть неудачу до такой степени, что стараются полностью избегать ситуаций, которые могут обернуться поражением. Если же такая ситуация неизбежна, то может возникнуть парадоксальный эффект – ребенок прилагает заведомо недостаточные усилия для достижения цели, что позволяет ему в случае неудачи списать поражение именно на недостаточность возможностей, а не способностей.

Выделим основные внешние поведенческие признаки застенчивого человека:

- ребенок неохотно вступает в контакт с посторонними людьми;
- избегает смотреть в глаза;
- стесняется начать и поддержать беседу;
- не задает вопросов, на заданные вопросы отвечает с видимой неохотой, тихим голосом.

Застенчивый ребенок не может свободно излагать свою точку зрения, ему трудно выразить и проявить себя как собеседника. Поведение застенчивых детей препятствует общему

процессу социализации и адаптации в обществе. Искусственно создается замкнутый круг: чем больше ребенок стесняется, тем меньше у него общения с окружающими людьми, и чем меньше у него навыков общения, тем больше его застенчивость. Застенчивый малыш очень раним, болезненно воспринимает критику со стороны и в то же время постоянно критикует себя. Застенчивые дети часто смущаются, чувствуют себя беспомощными, неловкими, несостоятельными. Застенчивый ребенок сконцентрирован на своих неприятных ощущениях и переживает их уже заранее, доставляя себе дополнительный дискомфорт. Часто эта настроенность на плохой результат приводит к тому, что ребёнок отказывается от каких-то действий только по той причине, что они могут привести к неприятным последствиям. Застенчивость можно наблюдать даже в поведении совсем маленьких детей: в компании малознакомых или незнакомых людей малыш прячется за мамой, отказывается участвовать в общении. У застенчивых детей часто отмечается не очень устойчивая нервная система, они легко возбуждаются, с осторожностью и опаской относятся к любым нововведениям, быстро утомляются, иногда бывают плаксивыми.

Волошина Ирина Владимировна

Воспитатель МБОУ НШ «Перспектива» город Surgut Тюменской области



добрые сказки, хитрые загадки, шуточные потешки, весёлые и грустные песни.

Все эти виды народного творчества принято называть английским словом «Фольклор» — переводится это слово, как «народная мудрость».

У наших предков было много развлечений и одно из них – карусель!

- На карусели мы и отправимся на русскую ярмарку. (Дети берутся за ленточки и произносят скороговорку).

Скороговорка:

Нас за тридевять земель

Не укатит карусель.

Но куда же без оглядки

Мчатся зайцы и лошадки?

Едем мы на карусели

От веселья и к веселью.

(Скороговорка сначала произносится в обычном темпе, затем быстрее, можно спросить желающих произнести скороговорку.)

2. Воспитатель: -Ну хорошо, ребята, садитесь.

Есть такая пословица:

«Делу время, потехе час».

- Как вы её понимаете? (Ответы детей)

-Это значит что делу нужно уделять основное время, а потом уже и повеселиться можно.

Игра: «Угадай пословицу по картинке». Воспитатель показывает картинку, а дети угадывают пословицы. Дети приводят примеры из жизни детского сада.

«Поспешишь- людей насмешишь».

«Скучен день до вечера, если делать нечего».

«Хочешь есть калачи- не лежи на печи».

«Собираешь по яголке- наберёшь кузовок». (Здесь можно привести при-

мер, что дети на каждом занятии получают новые знания и в конечном итоге наберут их очень много для того чтобы успешно учиться в школе).

Воспитатель просит детей привести свои примеры пословиц и объяснить их смысл.

Воспитатель: -Сейчас у нас на ярмарке потехи час. (Воспитатель накидывает платок берёт в руки поднос. На подносе несколько игрушек).

Воспитатель: -Кто хочет купить товар, опишите его, расхвалите!

(Ребёнок берёт игрушку, описывает её и ставит, и так 2-3 человека.)

3. Загадки.

Воспитатель: -А теперь попробуйте отгадать что я вами загадаю. Например, этот предмет сделан из дерева, без него не обходилась ни одна трапеза, а так же его можно использовать как музыкальный инструмент (ложка).

Затем дети загадывают загадки друг другу.

4. Физминутка.

Воспитатель: Вот и у нас пришел потехи час. Русская народная игра «Горелки».

5. Воспитатель: На ярмарках люди устраивают смешные соревнования: кто быстрее пробежит в мешке кто с закрытыми глазами скорее накормит покупателя сметаной кто больше всех съест блинов кто перетянет канат и т. д.

Гимаева Эльмира Фанисовна

Воспитатель МБДОУ детский сад №9 «Салават купере» г.Азнакаево РТ



Занятие по развитию речи в подготовительной группе «Ярмарка»

Цели: Рассказать детям о фольклоре, какие бывают виды устного народного творчества. Уточнить знания о пословицах и узнать новые пословицы. Обогащать и уточнить словарь.

Задачи:

Продолжать учить детей составлять небольшие описательные рассказы, рассуждать, строить предложения разной грамматической структуры.

Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к разным формам словесного народного творчества.

Воспитывать интерес к народному творчеству. Знать русские традиции и культуру.

Материалы: расписная шаль, поднос, народные игрушки, изделия народных промыслов, куклы для театрализации, картинки с пословицами, атрибуты для игры.

Предварительная работа: Рассмотрение сюжетных картин про народные праздники, заучивание потешек, знакомство с народными пословицами и объяснение их смысла, знакомство с русскими народными играми, чтение литературы.

Ход занятия:

1. Вступление.

Воспитатель:

-Ребята, мы с вами отправимся на праздник.

Из глубины веков до нас дошли

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/16092.html>

Конспект организованной образовательной деятельности для детей с ОВЗ (II младшая группа) Рассказывание и показ сказки «Пароходик»

Цель:

продолжать расширять и обогащать словарный запас детей: рыбка, рак, пароход, гудит, плывёт

поощрять звукоподражание, а также замену звукоподражательных слов общепонятными («гав-гав» — собака, «хрю-хрю» — поросёнок, «мяу-мяу» — кошка, «ква-ква» — лягушка)

учить детей метать предметы в цель правой и левой рукой

обогащать двигательный опыт детей

учить простейшему действию с предметами — нанизыванию.

Оборудование: ёмкости с водой, дудочки, игрушечный пароходик;

игрушки: собачка, поросёнок, кошка, лягушка, мальчик; морские обитатели, камушки.

Ход образовательной деятельности

Дети сидят на стульчиках, перед ними ёмкость с водой.

Упражнение «Ладочка»
Здравствуйте, ребятки! (Надев на руку мокрую перчатку, педагог гладит каждого ребёнка по ладошке)

Воспитатель: Дай ладошечку, моя крошечка,

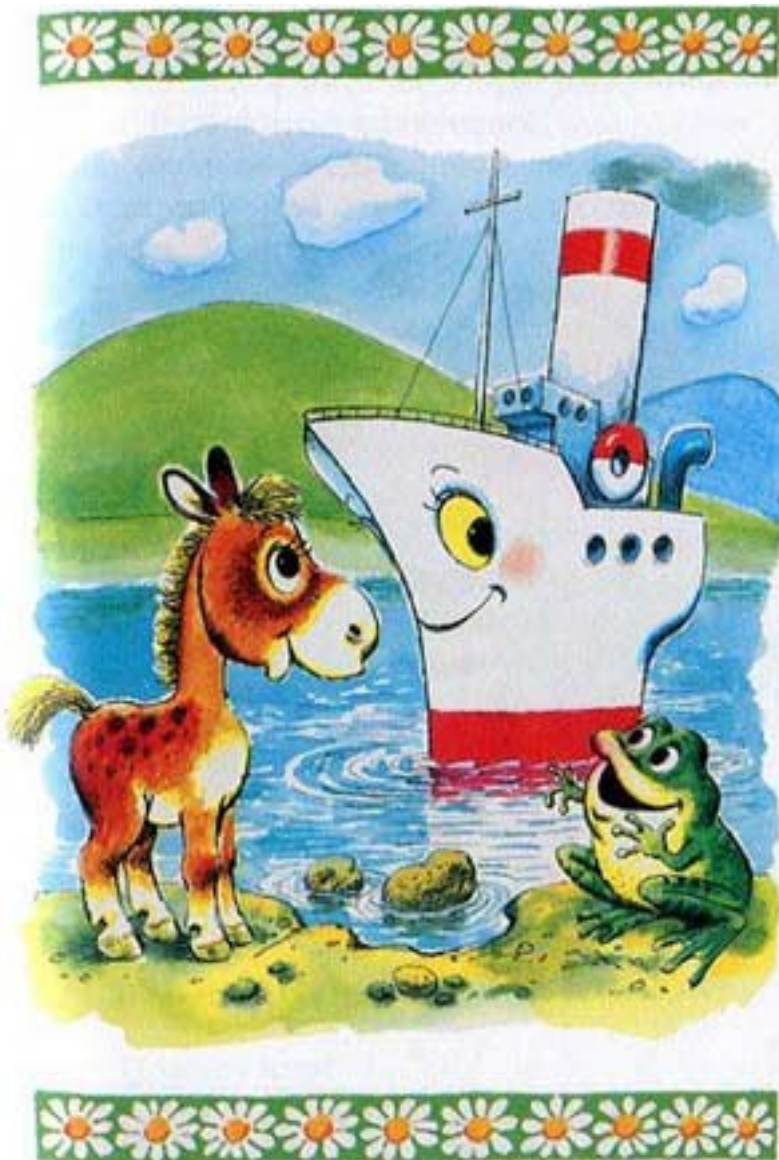
Я поглажу тебя по ладошечке.

Посмотрите, наши ладошки стали какими? Стали мокрыми. Скажем вместе: мо-кры-ми!

А что делает всё мокрым?

Дети: Вода!

Воспитатель: Ребята, найдите, где здесь вода? (Показывает ёмкость с водой). Это как будто море. Посмотрите, на дне лежат камушки, ракуш-



ки. Давайте, мы тоже бросим камушки в море.

Игра «Брось камушек» (Дети бросают камушки правой и левой рукой, стоя возле стульчика).

Молодцы!

Воспитатель: Посмотрите, дети, кто живёт в море? (Рыбки) Рыбки уме-

ют плавать (Показать заводную рыбку).

Давайте мы с вами покажем, как плавают рыбки.

Пальчиковая игра «Рыбка»

Дети, посмотрите, пароходик по волнам плывёт вперёд. (Показывает пароход)

Воспитатель: Пароходик плавал по морю, плавал, и однажды он загрустил и забыл, как надо гудеть. Поплыл он вдоль берега, встретил собаку и спрашивает:

- Вы не знаете, как надо гудеть?

- Нет, — сказала собака. — Я лаю. Хочешь научу? Гав-гав-гав!

Воспитатель: Как собачка лаяла? Скажите, ребята.

(Дети выполняют задание)

«Что вы, что вы! — сказал пароходик. — Если я буду говорить «Гав-гав!», все пассажиры разбегутся.

Поплыл пароходик дальше. Встретил поросёнка и спрашивает:

- Вы не знаете, как надо гудеть?

- Нет, — сказал поросёнок, — я умею хрюкать. Хочешь, научу? Хрю-хрю!

Воспитатель: Скажите, как хрюкал поросёнок?

Потанова Татьяна Михеевна

Воспитатель I квалификационной категории

Бобылева Лариса Леонидовна

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ детский сад № 3 г. Смоленск



Конспект непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе «Одуванчик для цыпленка»

Цель: Продолжать учить рисовать способом тычка предметы округлой формы по контуру (цветы-одуванчики).

Задачи:

Следить за движением кисти по бумаге.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, и на что это похоже.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Закрепить различие цветов: зеленый, желтый.

Формировать правильную осанку при рисовании.

Продолжать обогащать словарный запас детей.

Вызывать чувство радости от того, что дети нарисовали сами.

Предварительная работа: Заучивание стихотворение про одуванчик с детьми. Рассматривание картинок с изображением курицы, петуха, цыпленка, одуванчика. Наблюдение за одуванчиками на улице (обращать внимание на цвет и форму цветка).

Материалы: Альбомный лист с предварительно нарисованным цветком одуванчика, желтая гуашь, зеленая гуашь, кисти, салфетки, чашечки под краску, цветы одуванчиков, инсталляции, игрушки (цыпленок, курица, петух).

Ход НОД:

Воспитатель: Иду я сегодня в дет-

ский сад и вижу: Под кустом сидит цыпленок и плачет. Жалко мне его стало, взяла я его с собой и принесла сюда в нашу группу, посмотрите какой он хороший (рассматриваем игрушку).

Ребята, а где у цыпленка голова? (Ответы детей)

А какая голова? (круглая). Давайте рукой нарисуем круг.

Воспитатель: Ребята а глазки есть у цыпленка? (Ответы детей)

- Что еще есть на голове у цыпленка? (клювик)

- Покажите клювик цыпленка, а зачем он нужен клювик? (Ответы детей)

- Покажите спинку у цыпленка. Погладьте по спинке, молодцы! Цыпленку это очень нравится.

-Найдите хвостик у цыпленка, маленький, желтенький. Покажите лапки? У цыпленка две лапки, он может весело прыгать на них. Давайте попрыгаем с цыпленком.

- Сейчас я предлагаю поиграть с цыпленком. Подвижная игра «Курочка – хохлатка»

Описание игры:

Воспитатель выполняет роль курицы, дети – цыплята. Один ребенок (более активный) – кошка.

Кошка садиться на стул в сторонке, воспитатель ходит с детьми по всей площадке и говорит:

Вышла курочка – хохлатка,
С нею желтые цыплятки,
Хвочет курочка: «Ко – ко»,
Не ходите далеко

Приближаясь к кошке воспитатель говорит:

На скамейке у дорожки
Улеглась и дремлет кошка..
Кошка глазки открывает,
И цыпляток догоняет.

Кошка открывает глазки, мяукает и бежит за цыплятами, они убегают в противоположную сторону комнаты, где чертой обозначен их дом. Кошка не ловит цыплят. Воспитатель защищает их разводит руки в стороны и говорит: «Уходи, кошка, не дам тебе цыплят». Затем назначается новая кошка игра повторяется несколько раз.

Воспитатель: Ребята, мы поигра-

ли с цыпленком? Но все же ему очень грустно. Давайте спросим почему?

Цыпленок: Я заблудился, отлетал от мамы.

Воспитатель: Цыпленок, где ты живешь?

Цыпленок: В курятнике с мамой – курицей и папой – петухом. У нашего дома много одуванчиков.

Воспитатель: А одуванчики, какого цвета? (показ цветов на картинке).

Ребята, а давайте поможем ему? Нарисуем много-много одуванчиков и по ним цыпленок доберется до дома. Я знаю стихотворение про одуванчики, послушайте:

Одуванчик:

Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос одуванчик,

Первый, молодой.

У него чудесный

Золотистый цвет.

Он большого солнца

Маленький портрет.

О. Высотская

Петрищева

Светлана Александровна

Воспитатель МАДОУ ЦРР Детский сад №31 Московская область, Щелковский р-н, дер. Медвежье Озера



Интегрированная
непосредственно-образовательная деятельность
по художественному творчеству
в первой младшей группе: от тиска ладошкой.

Тема:
«Петушок – Петушок,
Золотой гребешок»



Подготовила и провела
воспитатель Моисеенко Н. М.
2015 г.

Интегрированная НОД по художественному творчеству в первой младшей группе: от тиска ладошкой.

Тема: «Петушок – Петушок,
Золотой гребешок»

НОД призвана развивать умение рисовать нетрадиционным способом (рисование ладошкой). Развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать технические навыки. Воспитывать любовь к природе. Закреплять знания основных цветов, воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность, желание прийти на помощь, учить детей передавать музыкальный образ петушка, выполнять характерные движения, вызвать у детей интерес к фольклору; развивать положительные эмоции у детей; воспитывать дружеские взаимоотношения.

МБДОУ №24 «СОЛНЫШКО»

Подготовила и провела воспитатель Моисеенко Н. М. 2016 г.

Направление «Художественно – эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, восприятие художественной литературы, музыкально-художественная.

Задачи по образовательным областям:

«Социализация» — развитие игровой деятельности детей; формировать интерес и положительное отношение к игре, желание участвовать в общем действии, воспитывать у детей отзыв-

чивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им; создать положительную эмоциональную атмосферу

«Коммуникация» — проговаривать звукоподражательные слова, активизировать словарь, помогать детям

отвечать на простейшие вопросы воспитателя; побуждать детей к активному общению, развивать речь;

«Чтение художественной литературы» — продолжать приучать детей слушать народные песенки и потешки, сопровождать чтение небольших произведений устного народного творчества игровыми действиями;

«Художественное творчество» — вызывать у детей интерес к рисованию ладошкой, учить аккуратно пользоваться материалами, развивать творческое воображение, формировать у детей представление о характерных особенностях образа петуха, развивать чувство цвета, учить аккуратности.

«Физическая культура» — Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом физминутки.

«Музыка» — Приобщать детей к творчеству через музыку. Воспитывать художественный вкус.

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций к сказкам о петушке

Заучивание потешек, стихов, загадок, песен.

Чтение сказки «Кот, петух и лиса»

Материалы и оборудование: игрушка петушок, макет солнышка, картинка по теме (плакат для раскрашивания – «петушок без хвоста»), мольберт, декорации, магнитофон, поролон, гуашь четырех основных цветов, влажные салфетки, одноразовые тарелочки для краски (чтобы легко помещалась ладошка ребёнка)

Программные задачи: продолжать развивать умение рисовать нетрадиционным способом (рисование ладошкой). Развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать технические навыки. Воспитывать любовь к природе. Закреплять знания основных цветов, воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность, желание прийти на помощь, учить детей передавать музыкальный образ петушка, выполнять характерные движения, вызвать у детей интерес к фольклору; развивать положительные эмоции у детей; воспитывать дружеские взаимоотношения.

Цели: Закреплять и формировать изобразительные навыки и умения, обучать технике рисования ладошкой, развивать творческое воображение, память, внимание, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие природы, обогащать и уточнять представление об окружающем мире, воспитывать потребность в творчестве, бережное отношение к творчеству других детей. Закреплять основные движения. Развивать музыкальный слух. Формировать у детей представление о характерных особенностях образа петуха, на основе изобразительно-выразительных средств, поэтического слова, музыки и художественного творчества. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.

Моисеенко Наталья Михайловна

Воспитатель МБДОУ № 24 «Солнышко» п.Каменноостровский, Майкопский р-он, республика Адыгея



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/risovanie/16257.html>

Конспект организованной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) на тему: «Мышонки-морьяк»

Цель: Вызвать интерес к созданию образа моря нетрадиционной техникой рисования – зубной щёткой.

Задачи:

Образовательные:

Учить детей создавать из готовых частей мышонка на кораблике;

Закреплять навыки аккуратного наклеивания;

Закреплять умения размещать композицию на листе бумаги;

Закреплять представления о цветах: синий, голубой, белый, коричневый, розовый.

Развивающие:

Развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений с помощью нетрадиционной техники рисования;

Развивать зрительную и двигательную память, концентрацию и устойчивость внимания;

Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

Воспитывать бережливое отношение к животным.

Программное содержание:

Организационный момент. Знакомство со сказочным героем.

Основная часть.

Итог занятия. Рефлексия.

Предварительная работа:

Беседа о водном транспорте.

Рассматривание репродукции с изображением кораблей в море.

Разучивание стихотворения В. Шипуновой «Мышонки в лодочке».

Словарная работа:

Весёлая, радужная, страна, «Мышинный рай», грести, вёсла, скребёт, волны, сомкните, в на хлёт.

Интеграция образовательной области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование и материалы:

Шапочка для мышки, игрушка мышонка, репродукции с изображением кораблей в море, тонированная бумага голубого цвета, заготовки для кораблика, для мышонка, клей, салфетки,



палитра, зубные щётки, гуашь синяя, белая, цветные карандаши.

Методы и приёмы:

Наглядный, словесный, игровой.

Ход образовательной деятельности:

1. Организационный момент.

Дети стоят полукругом. Вбегает мышь (воспитатель).

Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: А вы знаете такую страну – «Мышеландия»?

Дети: Нет.

Воспитатель: Это очень весёлая и радужная страна, там живут весёлые мыши, которые любят...?

Дети: Петь, танцевать, рисовать, клеить.

Воспитатель: А вы любите рисовать и клеить?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда давайте я вас возьму с собой! В этой стране мы с вами поиграем с нашими ручками, и поучимся делать аппликации из бумаги и рисовать зубными щётками. Ой, я же совсем забыла, «Мышеландия» ведь только для мышей. Придумала, немножко волшебства и все станете мышками!

Воспитатель: (Пока читаю заклинание, рисую детям чёрный носик и усики краской).

Ручки за спину вы спрячьте
Спинку ровно вы прогните
И глазки вы свои сомкните
Начинаю волшебное стихотворение

Попрошу немножко уваженья

Были раньше мы ребята
Каждый день мы в сад ходили
Стали нынче мы мышата

И на остров мы поплыли.

Откройте глазки, теперь мы стали мышками, нам пора отправляться в страну «Мышеландия». Прошу на борт моего корабля. (Дети садятся на стульчики, имитируют, взяли в ручки вёсла и гребут по морским волнам).

Динара: (читает стихотворение).

Брусенцева Галина Викторовна

Воспитатель МБД ОУ детский сад комбинированного вида № 5 «Золотой ключик» г. Люберцы, Московская область

Родительское собрание с элементами тренинга. Тема: «кризис 3-х лет»

Здравствуйте, уважаемые родители. Я рада приветствовать Вас на родительском собрании посвященного актуальной теме

- Послушайте, пожалуйста:
Малыш 3 лет:
Мама, дай куклу (машинку)! Мама дает со словами:

- Возьми, доченька (сынок). Малыш раздраженно:
- Не хочу куклу (машинку)! Мама забирает игрушку. Малыш гневно:
- Дай куклу (машинку)!!! А-а-а!!!

Как знакома нам эта ситуация, не так ли? Что же происходит? Наш малыш меняется прямо на глазах. И самое главное — в худшую сторону. Как будто кто-то подменил ребенка и вместо мягкого и податливого, уступчивого, как пластилин, человечка, подсунил вам своенравное, вредное, упрямое капризное существо.

Отказывается от того, что ему всегда очень нравилось.

Все делает назло, во всем проявляет непослушание, пусть даже в ущерб собственным интересам.

А как обижается, когда пресекают его шалости...

Любые запреты перепроверяет.

То пускается в рассуждения, то, вообще, перестает говорить...

И так тема нашей сегодняшней встречи: «Кризис 3-х лет».

Кризис 3-х лет называют «семизвездием симптомов»

Презентация

Упражнение «Есть мнение...»

Каждой группе родителей предлагается карточка с описанием проблемной ситуации: группе необходимо разобрать (рассмотреть) ситуацию, презентовать ее и дать решение данной проблеме...

Вы с ребенком находитесь в переполненном транспорте, не имеете возможности посадить его, держите в руках тяжелую сумку, а в это время ваш малыш начинает кричать и плакать...

Вы моете посуду, ребенок упорно настаивает: «Я-сам», а вы заранее знаете, что он сделает это не качественно, да и вдобавок ко всему может ее разбить...

Войдя в комнату, вы видите, что все игрушки, которыми играл ребенок, разбросаны на полу, уговоры собрать — не действуют. Вы чувствуете, как усиливается ваше недовольство, напряжение...



Коллаж «Мой ребенок»

Родителям в течении 8-10 минут предлагается сделать коллаж своего ребенка (качества, что любит или не любит, что нравится или не нравится и т.д.)

По желанию предлагается презентовать свой коллаж.

Практические советы

«Многих родителей мучает вопрос: может ли родитель, действуя грамотно, смягчить проявления кризиса? Как помочь ребенку выйти из него, не вынося в душе негативные качества: ведь упрямство — это крайняя степень проявления воли, необходимого для ребенка качества; капризность — демонстрация собственной значимости для других, ощущение своего «Я».

Что могут сделать родители:

Не придавайте большого значения упрямству и капризности. Примите к сведению приступ, но не очень волнуйтесь за ребенка.

Во время приступа оставайтесь рядом, дайте ему почувствовать, что вы его понимаете.

Упражнение «Чаша»

Душа ребенка – это полная чаша. Каким вы хотите видеть своего ребенка? Какими чертами характера он должен обладать? Какими качествами вы бы хотели его наделить? У каждого из вас есть сердечко (сердечки вырезаны из яркой цветной бумаги или открыток), напишите качество, которым вы хотите наделить вашего ребенка, назовите его и поместите в чашу.

Заключительный этап

В качестве рекомендаций родителям выдаются памятки.

Петрова Оксана Васильевна

Педагог-психолог МАДОУ детский сад №5 «Теремок» г.Ковдор, Мурманская область, Ковдорский район

**Родительское собрание.
Тема: «Знаете ли Вы своего
ребёнка?»**

Подготовка:

Анкетирование родителей.

Оформление фотостенда.

Подборка фоновой музыки.

Изготовление красочных приглашений вместе с детьми.

Оформление детских рисунков на тему: «Как я провёл выходной день?»

Оформление плакатов:

а) Любовь к детям воспитывается только любовью – как огонь зажигается только от огня. (В. А. Сухомлинский.)

б) Лучше матери друга не сыщешь. Не та мать, что родит, а та, что сердцем наградит. (Русская народная пословица).

Ход собрания:

На фоне музыки:

Воспитатель:

-Знаете ли вы своего ребёнка?

-Конечно! — ответят почти все родители.

Вот как сказала Галина Филипчук в своей книге «Знаете ли вы своего ребёнка?»: «Мы занимаемся своими детьми с первых дней жизни. Это мы, родители, кормим их, одеваем, купаем и укладываем спать, учим их делать первые шаги и произносить первые слова. Это мы знакомим детей с окружающим миром, утешаем, когда они плачут, дежури́м у постели во время болезни. Может ли кто-нибудь знать ребёнка лучше его матери и отца – самых близких ему людей, самых любящих и самоотверженных?»

Безусловно, мать и отец должны лучше всех знать своего ребёнка. Однако в жизни порой бывает совсем не так... К сожалению, ещё нередки ситуации, когда родители с горечью приходят к выводу о том, что они не очень-то хорошо понимают своих детей, что их поведение бывает для них неожиданным и они не могут объяснить некоторые действия сына или дочери.

Изучить другого человека нелегко. Трудно это даже тогда, когда другой человек – самое близкое на свете существо, развивающееся на наших глазах со дня своего рождения, соб-

ственный ребёнок. Чтобы знать об особенностях физического и нравственного развития своих сыновей и дочерей, родителям необходимо терпение и желание серьёзно трудиться. Следует учитывать, что систематическое изучение своего ребёнка основательно помогает всему воспитательному процессу. Для наиболее полного и всестороннего изучения ребёнка родителям необходимо иметь определённую подготовку.

Что же нужно знать о своём ребёнке и для чего?

(Родители высказывают свои мнения).

Вы все абсолютно правы. Однозначного ответа на данный вопрос не



существует. О ребёнке нужно знать всё! А поскольку, это практически невозможно, нужно стараться быть ближе к нему, знать, чем он живёт, кого и за что любит, отчего у него портится настроение, что ему по плечу, а с чем ему трудно справиться, во что он верит и в чём сомневается и т. д.

Все родители, любящие своих детей, заботятся о том, чтобы они были здоровыми, хорошо выглядели, быстро росли, правильно развивались физически. Особенно родители заботятся о здоровье малышей, понимая, какое значение это имеет для дальнейшего развития ребёнка. Состояние здоровья ребёнка, его физическое развитие и даже внешний вид — это факторы, тесно связанные с поведением ребёнка, его поступками, с формированием индивидуальных черт его личности.

С помощью тщательного изучения своего ребёнка можно определить, какую из черт его характера следует развивать, какую необходимо исправить, ослабить или совсем устранить. Постоянное изучение ребёнка с первых дней его жизни создаёт основу для сознательного, обдуманного управления его развитием с учётом происходящих возрастных изменений. Благодаря такому подходу к воспитанию родителей не застанет врасплох наступление у их детей так называемого «трудного» возраста.

Систематическое наблюдение за развитием своего ребёнка позволяет родителям лучше понимать его интересы, переживания, поступки. Не понимая ребёнка, можно предъявлять к нему требования, не соответствующие его силам и возможностям.

Изучение особенностей своего ребёнка, понимание мотивов его поведения дают возможность предвидеть его реакции в различных ситуациях, что в свою очередь предохраняет родителей от многих ошибок в воспитании, делает воспитательную работу более рациональной и экономной.

Тесный контакт между родителями и ребёнком необходим не только детям, но и взрослым.

В повседневном общении с детьми родители, как правило, мало обращают внимания на их наблюдательность. Они начинают интересоваться этим чаще всего тогда, когда в развитии ребёнка уже проявляются заметные проблемы. Родители с удивлением видят, как их сын или дочь постоянно теряют свои игрушки, карандаши, носки, то и дело, взывая к взрослым о помощи.

**Никишина Анна Михайловна
Неудахина Нина Ивановна**

Воспитатель г.Москва



Конспект занятия в подготовительной к школе группе «На помощь Незнайке»

Воспитатель предлагает детям загадку:

Шляпа голубая,
Жёлтые штанишки,
В городе цветочном –
Главный шалунишка.
Рифмовать пытался
Коротышка этот,
Только вот не стал он
Истинным поэтом.
Много приключений
С ним происходило,
Но признаться стоит,
Этот мальчик милый.
Кто же это? Отгадай – ка!
Малыши зовут... (Незнайка)

Д: Незнайка!

В: ребята, Незнайка прислал нам вот это письмо. (читает)

По дороге в детский сад я попал в какую то неизвестную страну «Цифирная». Никак не могу выбраться из этой страны. Ворота закрыты на замок. В конверте задания, которые помогут открыть замок. Помогите мне, пожалуйста, ребята! У меня для вас сюрпризы!

В: Давайте поможем выбраться Незнайке. И за это он вас отблагодарит.

1 задание: Д/И: «Волшебный конверт»

Предложена схема, по которой можно найти страну «Цифирная»

Необходимо передвигаться по заданию воспитателя

2 задание: Д/И: «Посчитай»

Воспитатель предлагает посчитать прямым, обратным, количественным, порядковым счетом

3 задание: Д/И: «Соседи»

Воспитатель предлагает назвать последующее и предыдущее число

4 задание: Д/И: «Реши задачу»

Воспитатель предлагает решить арифметические и логические задачи:

1) Четыре зайца шли из школы и вдруг на них напали пчёлы. Два зайчика спаслись едва. А сколько не успело? (два)

2) из –за куста торчат восемь заячьих ушек. Сколько там спряталось зайцев?

5 задание: Д/И: «Узнай номер квартиры»

В: в новых домах строители забыли указать номера квартир! Но будь внимательным! У каждого дома есть номер, а номер квартиры в сумме дают число, которое соответствует номеру домика

6 задание: Д/И: «План строительства квартиры»

Воспитатель предлагает ответить на вопросы:

- Что у меня лежит в середине?

- Что у меня лежит в правом верхнем углу?

- Что у меня лежит в левом нижнем углу?

- Что у меня лежит в правом нижнем углу?

- что у меня лежит в левом верхнем углу?

- А как называются все это одним словом? (геометрические фигуры)

7 задание: «Отдохнём» (физминутка)

8 задание: «Какая фигура лишняя?»

СКОРО В ШКОЛУ

Воспитатель предлагает детям несколько полосок с геометрическими фигурами.

(а) все фигуры красные, а одна фигура другого цвета, ...б) одна не соответствует в размере..... в) одна не соответствует форме)

9 задание: Д/И: «Где больше?» предлагается сравнить количество предметов в двух мешочках; сравнить числа – поставить знаки: $>$ $=$ $<$)

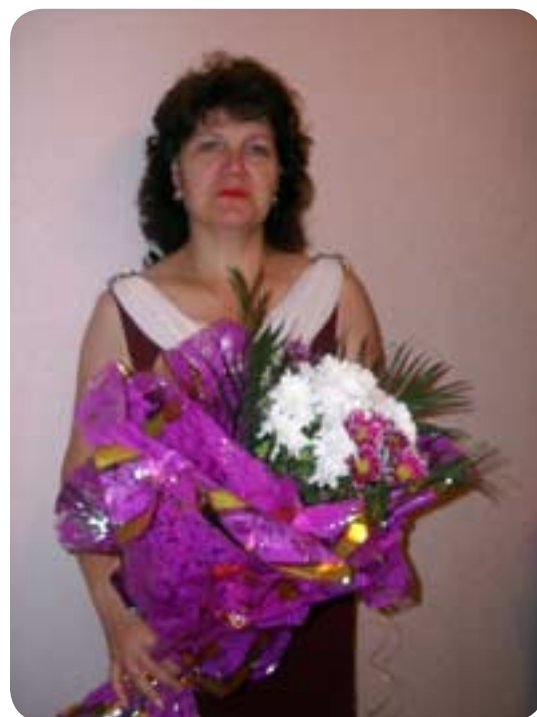
10 задание: «Графический диктант»

(рисование по клеткам под диктовку: от точки передвигаемся на 3 клетки вправо, затем опускаемся вниз на 3 клетки, поворачиваемся на лево на 3 клетки, опускаемся вниз на 3 клетки, поворачиваемся на право на 3 клетки..... получается цифра 2)

В: Молодцы! Все задания вы выполнили. А вот и ключи от ворот. Давайте откроем ворота и Незнайка выйдет к нам... (воспитатель берёт ключи к которым пришли дети и открывает замок. Незнайка выходит к детям. Благодарит их. Дарит им сюрпризы)

Машкур Ирина Валентиновна

Воспитатель МБДОУ детский сад «Жемчужинка» п. Пригородный Оренбургской области



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/skoro-v-shkolu/15496.html>

встают напротив детей.

Ребенок:

Чудесный праздник
в феврале

Страна моя встре-
чает.

Она защитников
своих

Сердечно поздрав-
ляет!

Ребенок:

На суше, в небе, на морях
И даже под водой
Солдаты мир наш берегут
Для нас, дружок, с тобою.

Ребенок:

Когда я вырасту большим,
Где б ни служил, повсюду
Свою Отчизну защищать
И я надёжно буду.

Ведущий: Ребята, сегодня у нас не просто праздник, где мы будем петь, танцевать, читать стихи. Сегодня состоится честный поединок между двумя командами. А помогать нам будут ваши папы. На первый- второй рассчитайсь! Команды занять свои места. (Папы садятся на стулья).

Первый конкурс: «Пехотинцы»
(Участвуют 2 папы)

Задание: В парах двигаются до стойки, папа идёт широким шагом, а ребёнок змейкой пробегает между ног папы.

Конкурс: «Передай снаряд» (снаряды-мячи)

Задание: В одном конце шеренг стоит корзина с маленькими мячами, на другом — пустая корзина. Участники передают друг другу мячи из корзины с мячами, наполняя пустую корзину.

Эстафета «Строим мост» (Участвуют 4 папы)

Задание: 1 папа становится дугой, упиравшись о пол руками и ногами, 2-й на четвереньки. Ребёнок проползает под одним папой на четвереньках, а второго пролезает сверху. Обратное так же.

Ведущий: А сейчас отдохнём и послушаем, что нам скажут мальчики. Мальчики читают стихи.

Нельзя мне больше плакать!
Есть важна причина –
Вчера сказал мне папа,
Что я уже мужчина

Мужчины не бояться
Без мамы оставаться.
Мужчины закаляются
И сами одеваются.

Мужчина очень гордый,
Он не грубит соседу.
Он две тарелки каши
Съедает за обедом.

Он не боится буки,
Что может вдруг прийти.
Мужчина знает буквы
И счет до десяти!

По маме я тоскую...
Мне папа разрешает
Пролить слезу мужскую
И сразу вытирает.

Итак, нельзя мне плакать,
На это есть причины –
Вчера сказал мне папа,
Что он и я мужчины!

Ведущий: Вот сейчас мы и посмотрим какие у нас папы сильные, ловкие, быстрые. (Участвуют все папы).

Задания для пап.

Олейникова Любовь Витальевна

Инструктор по физической культуре
МБДОУ д/с №16 к.в. г. Железнодорожный,
Московская область



Спортивный праздник «Папа — гордость моя!»

Цель: Способствовать гармонизации детско-родительских отношений.

Задачи праздника:

знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества;

закреплять знания о военных профессиях;

воспитывать патриотические чувства;

совершенствовать координацию движений, формировать ловкость у детей;

Материалы и оборудование: 4флажка, 2скейтборда, 2спасательных круга, 4мешочка с песком, 2машины, 10воздушных шаров, 2корзины, маленькие мячи.

Под марш дети входят в зал и становятся полукругом у центральной стены.

Ведущий: Здравствуйте дорогие друзья! Сегодня 23 февраля мы отмечаем день защитника отечества. Это праздник дедушек, пап, мальчиков и тех, кто связан с военной службой и имеет отношение к защите отечества. И мне хочется поздравить всех вас, и пожелать всего самого наилучшего и успехов в дальнейшем.

Ребята, а поднимите руки, у кого самый хороший папа? Ну конечно же у вас у всех самые лучшие, самые добрые папы на свете, а давайте все дружно похлопаем нашим замечательным папам (хлопают). Встречаем наших пап.

Папы под музыку проходят в зал и



«Фитбол – мяч здоровья для детей и взрослых»

С древнейших времен в культуре разных народов мяч использовали для развлечений детей и взрослых. И сегодня для всех нас немислимы дворовые игры, и некоторые современные, многими любимые, виды спорта без использования мяча.

А что, если обыкновенный игровой мяч сделать необыкновенно большого размера? Тогда многократно должна повыситься его функциональность: ведь на нем можно будет сидеть, кататься, прыгать, и даже выполнять множество самых разных упражнений!

Примерно так рассуждала швейцарский врач-физиотерапевт Сюзан Кляйнфогельбах – изобретательница мяча-фитбола, который часто называют швейцарским мячом-тренажером. Это изобретение было чрезвычайно полезно для реабилитации больных с нарушениями в центральной нервной системе и давало поразительные результаты в восстановлении их здоровья!

Постепенно «чудесными» свойствами мяча заинтересовались не только медицинские работники разных специализаций, но и тренеры, инструкторы, педагоги. Фитбол, как тренажер, стал широко применяться не только для лечения и реабилитации пациентов клиник и стационаров, но и в профилактических целях для сохранения и укрепления здоровья детей и взрослых. В России в последние годы заметно вырос интерес к занятиям фитбол-гимнастикой, а постоянно занимающиеся на фитболах дети и взрослые отмечают у себя улучшение

осанки и укрепление мышечного корсета, улучшение работы вестибулярного аппарата, координации и гибкости движений, повышение выносливости и работоспособности.

В нашем детском саду фитбол-гимнастикой занимаются старшие дошкольники (5-7 лет). Фитбол вызывает большой неподдельный интерес детей. Даже самый слабый физически и неуверенный в себе ребенок с удовольствием и старательно выполняет упражнения гимнастики на фитболе.

Каждому воспитаннику мы подбираем фитбол индивидуально, с учетом роста ребенка, так как от правильно подобранного мяча зависит уровень нагрузки на организм при тренировках. Обязательно, при посадке на мяче, бедра должны быть параллельны полу или на 2-5 см ниже горизонтали, мысленно проведенной через самую высокую точку бедер. Если мяч подобран правильно, то из фитбол-гимнастики можно извлечь максимальную пользу для растущего организма: развить все группы мышц (крупные и мелкие), совершенствовать работу всех органов и систем, а самое главное – сформировать правильную осанку.

Обучение упражнениям на фитболе в детском саду проходит в несколько этапов:

1-й этап — подготовительный, в ходе которого дети познают форму и физические свойства фитбола, учатся правильной посадке на фитболе и базовым (основным) положениям при выполнении упражнений из разных исходных положений.

На 2-м этапе дети учатся сохранять правильную осанку при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиваниями на фитболе, при уменьшении площади опоры, при различных положениях на фитболе.

На 3-м этапе воспитанники обуча-

ются выполнению комплекса упражнений в едином для всей группы темпе (коллективно), осваивают упражнения на растягивание мышц.

И, наконец, на 4-м, заключительной этапе, акцент делается на совершенствование качества выполнения детьми упражнений в равновесии.

Каждый комплекс упражнений на фитболах мы разрабатываем в зависимости от поставленных задач к конкретному занятию, при этом учитываем уровень и качество усвоения упражнений детьми, их желания и возможности. Особенно нравится воспитанникам заниматься под музыкальное сопровождение.

Сочетание фитбол-гимнастики и музыки оказывает мощное коррекционное воздействие при недостаточности психомоторного развития ребенка, помогает обрести ему чувство ритма, развивает правильное дыхание, повышает мотивацию и удовлетворенность занятиями на фитболах.

Салина Людмила Владимировна
Заведующий МАДОУ «Мальвина»
город Ноябрьск, ЯНАО



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/16049.html>

ного обеспечения, отсутствия возможности приобрести нужное дорогостоящее оборудование, а особенно, горячее желание, не смотря ни на что организовать физкультурно-оздоровительную деятельность эффективно, разнообразно и увлекательно,

побудило нас использовать нестандартное физкультурное оборудование.

Детям всегда интересны необычные, нестандартные занятия. Если удаётся удивить дошкольника, значит, половина успеха достигнута. Именно поэтому нестандартный подход к физкультурным занятиям считается очень важным. На эффективность проведения физкультурно-оздоровительной работы влияет качественная и глубоко продуманная предварительная работа по подготовке всех необходимых пособий и инвентаря. Один из приёмов повышения эффективности физкультурного оборудования – новизна, которая создаётся за счёт внесения нового нестандартного инвентаря [3, с.32-34].

Многообразен и непредсказуем мир вещей, способных обрести вторую жизнь благодаря творчеству выдумке и умелым рукам. Не одно поколение использовало для реализации своих фантазий куриные яйца, катушки, пробки, спичечные коробки и прочих подручный материал.

На смену исчезающим бытовым любимцам, мы выбрали современные предметы, которые привлекли нас необычными формами и материалами, из которых они сделаны: футляры от «киндер-сюрпризов», пластиковые бутылочки, баночки из-под йогуртов, а также всевозможные упаковки, резиновые пробки, бобины из-под скотча и т. д. Эти бесполезные на первый взгляд, предметы, превратились в забавные игрушки и пособия для выполнения различных упражнений и корригирующих гимнастик [4].

Педагогическая статья «Использование нестандартного оборудования в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста»

А. С. Соломникова, инструктор по физической культуре МБДОУ города Иркутска детского сада № 2

В настоящее время замечено значительное сокращение двигательной деятельности детей. Мы на практике убеждаемся в снижении интереса дошкольников к двигательной активности, их малоподвижности, нежелании принимать участие в играх и упражнениях. Именно гиподинамия в детском возрасте приводит чаще всего к снижению уровня здоровья малышей дошкольного возраста, к ослаблению иммунорезистентных сил организма. В результате «двигательного дефицита»:

- увеличивается статическая нагрузка на определённые группы мышц;
- снижается сила и работоспособность мускулатуры;
- нарушаются функции организма.

Поэтому, для полноценного развития ребёнка необходимо, чтобы в двигательной деятельности он знакомился как можно с большим количеством разнообразных физкультурных пособий и предметов. Известен научно обоснованный вывод, что ни имитация, ни образы не дают такого положительного результата при выполнении двигательных заданий, как оборудование и пособия [1].

В силу недостаточного материаль-



Соломникова Анна Сергеевна

Инструктор по физической культуре МБДОУ города Иркутска детский сад №2 г.Иркутск



В: А вы бы хотели бы стать артистами?

Д: да.

В: У меня есть волшебная палочка и сейчас с ее помощью я всех вас превращу в артистов.

Раз, два, три — повернись

И в артиста превратись

В: Откройте глаза. Теперь вы

все артисты. Приглашаю вас в удивительный мир театра!

(впереди дети видят коробку, а на ней лежит конверт от сказочника)

В: Ребята сказочник прислал вам письмо, прочитаем!

- Здравствуйте, ребята! Я узнал, что вы отправляетесь в путешествие, в мир театра и приготовил для вас кое-что полезное. Отгадав загадки, вы сможете открыть сундучок.

1) Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кем же были эти
Маленькие дети?

2) Покупала самовар,
А спасал ее комар.

3) И зайчонок, и волчица,
Все бегут к нему лечиться.

4) В гости к бабушке пошла
Пироги ей понесла
Серый волк за ней следил
Обманул и проглотил.

5) Всех важней она в загадке,
Хоть и в погребке жила,
Репку вытащить из грядки
Деду с бабкой помогла.

В: Все загадки отгадали, теперь мы можем открыть сундучок. Посмотрите, что нам приготовил сказочник.

-Что это? (маски)

-Посмотрите на первую маску (грусти), какое настроение у нее? Почему вы так думаете? Когда мы бываем грустные? (как нам больно, или кто-то нас обидел).

Конспект занятия по театрализованной деятельности в старшей группе «Путешествие в волшебный мир театра»

Программное содержание:

Поддерживать стремление детей активно участвовать в развлечении, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, мимику, движения)

Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.

Совершенствовать артистические навыки детей.

Предварительная работа: чтение и заучивание потешек, скороговорок, стихотворений

Материалы и оборудование: коробочка с масками эмоций, ширма настольная, королева-зеркальце, пальчиковый театр, картинки с изображением театральной сцены, маски-шапочки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я сегодня предлагаю нам совершить путешествие в необычную сказочную страну, где происходят чудеса и превращения. Как вы думаете, что это за страна?

Дети: театр.

Воспитатель: А кто живет в этой стране?

Дети: сказочные герои, звери, которые умеют говорить и артисты и т.д.

-Посмотрите на следующую маску (удивление), какое настроение у этой маски? Почему вы так думаете? Что нас может удивить? (подарок, что то неожиданное)

- Посмотрите на эту маску (радости)? А какое настроение у этого лица? Когда нам радостно? (когда нам хорошо, весело, что купили)

В: Молодцы! Положим маски в сундучок и продолжим наше путешествие.

(на пути столик с ширмой, вокруг стульчики)

В: Ребята, нам всем предлагают присесть. (дети занимают места, а воспитатель садится возле ширмы, надевает на руку деда-рукавичку и говорит из-за ширмы)

-Здравствуйте, ребята!
Я- забавный старичок,
А зовут меня- Молчок
Мне, ребята, помогите

Ивлева Юлия Сергеевна

Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Ласточка» г.Навашино, Нижегородская область





Игра-драматизация в детском творчестве

Программное содержание: Формировать навыки игры-драматизации, учить исполнять свою роль в общей игре, закрепить знания содержания сказки, выразительного чтения, развивать память, внимание, прививать любовь к русским народным сказкам, коллективным действиям, способствовать развитию эмоций, положительному отношению друг к другу.

Оборудование: костюмы персонажей, деревянный макет теремка, вокруг пеньки, скамейка, ёлочки.

Роли и исполнители: ведущий-воспитатель группы; мышка, лягушка, заяц, петух и мишка — дети средней группы.

Предварительная работа: знакомство детей с русской народной сказкой «Теремок», чтение детям, рассказывание, рассматривание иллюстраций, просмотр диафильма, разучивание ролей, подбор костюмов, изготовление атрибутов вместе с детьми.

Методика проведения:

В зале справа стоит домик-теремок. Слева среди елочек на пеньках сидят герои сказки, они встают и по очереди изображая характерные движения своих героев, подходят к теремку.

Ведущий. Жила-была мышка — норушка, серенькое ушко. Мышка по полю пошла, мышка теремок нашла!

Мышка. Ай да терем, как хорош! Кто живет в нем — не поймешь. Буду жить в нем, и работать, в гости звать к себе кого-то.

Лягушка. Ква-ква-ква! Ну как красиво, теремок прям на диво! Кто живет тут — отзовись и со мною подружись.

Мышка. Мышка серая живет, тебя в гости к себе ждет.

Будем вместе дружно жить, и работать, и дружить.

Ведущий. И работа закипела. Дружно все взялись за дело. Вместе моют, вместе трут и всегда гостей тут ждут. По дорожке — угадай-ка! кто бежит к нам, дети?

Дети. Зайка!

Ведущий. Увидал он теремок и на месте скок-поскок!

Заяц. Терем прямо красота, а какая чистота... Кто живет тут — отзовись и со мною подружись.

Мышка и лягушка. Это мы — подружки: Мышка и лягушка. Заходи скорее в дом, будешь другом нам во всем.

Петух. Я иду — кукареку! с острой саблей на боку.

Ведущий. Петя терем увидел, крыльями он замахал.

Петух. Ай да терем, хоть куда, постучу скорей сюда. Может, здесь друзья живу? Вот и Петя-тут как тут!

Звери в теремке. Слышим стук в наш теремок. Кто стучит к нам?

Петух. Петушок! Буду с вами я дружить, утром рано вас будить!

Звери. Приглашаем, заходи, утром песней нас буди!

Ведущий. Дружно, весело живут, и в почете у них труд. Песни звонкие поют и гостей, конечно, ждут.

Ведущий. Мишка из лесу ушел, мишка теремок нашел. Скромно в двери постучал и проситься мишка стал.

Мишка. Я- маленький мишка, я читаю книжки. Сказок много знаю, вам их прочитаю.

Лягушка. Мы тебя, мишутка, знаем, тебя к чаю приглашаем. Только к нам не заходи, на полянке посиди. Теремок-то наш хорош, но в него ты не войдешь. Теремок наш очень мал, ну а ты большим уж стал.

Мышка. Теремок ты наш сломаешь, разве сам не понимаешь?

Мишка. Я согласен, выходите и со мною посидите.

Заяц. Чаю сладкого потом всем гостям своим нальем.

Петух. Всех гостей мы приглашаем к нам прийти на чашку чая!

Звери выходят из домика с угощениями для детей. В группе проходит чаепитие.

Лёвушкина

Людмила Александровна

Голубева Ирина Викторовна
Воспитатель ГБОУ ШКОЛА №1347
подразделение 4 г.Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/16180.html>

Конспект «Коллективный труд в природе»

Цель: создать условия для формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение коллективный труд в природе.

Задачи:

Образовательные:

Обучать детей способам посадки различных видов растений,

Знакомить с особенностями роста и развития растений и способах ухода за ними.

Формировать у детей умение трудиться в большом коллективе, учить оценивать общий труд, свою долю участия в нём, труд товарища с позиции достижения общего результата.

Совершенствовать трудовые навыки по уходу за растениями, умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать в едином темпе.

Развивающие:

Развивать общую и мелкую моторику.

Развивать любознательность, сообразительность, познавательные способности.

Развивать положительное отношение к физическому труду.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие, чувство взаимопомощи, дружелюбие, аккуратность.

Формировать волевые качества, терпение, выдержку, стремление к достижению общей цели, убеждённости в социальной значимости труда.

Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, заботу о живом.

Материал:

Семена различных растений, земля, совочки для насыпания земли, стаканчики для посадки семян, лейки с водой, палочки для рыхления почвы, клеёнки, фартуки, игрушка (любая).

Ход работы:

Воспитатель- Ребята, сегодня утром, ко мне обратился наш друг, собачка Шарик, и попросил помочь, посадить семена.

Шарик- Здравствуйте ребята, я решил посадить разные цветы, вы мне можете помочь, а то я один не справлюсь?

Дети- Да!

Воспитатель- Скажите ребята, какое сейчас время года? (зима) Где же мы можем посадить семена растений? (в группе)

Почему нельзя их посадить на улице? (зимой они замерзнут) А потом, когда появятся росточки, мы можем высадить рассаду на участок?

Дети- Да, но только надо дождаться весны, чтоб было тепло, тогда можно посадить нашу рассаду в землю на участке.

Шарик- Ой, ребята, а я забыл как надо правильно сажать семена.

Дети напоминают последовательность посадки семян- сначала насыпа-

ем землю в стаканчик, потом палочкой делаем дырочку, неглубоко (на палочке есть деление), затем кладем одно семечко и аккуратно присыпаем его землей при помощи маленькой ложечки, потом аккуратно поливаем водой и ставим на окно.

Шарик- А зачем надо ставить на окно?

Дети- Чтоб солнышко согрело семечко, и они быстрее взойдут.

Шарик- Ну давайте же скорее посадим семена.

Дети начинают работу. Когда семена посажены, проводится анализ выполненной работы.

Дети сами оценивают свой труд.

Шарик- Ой, спасибо вам большое ребята, я рад, что есть такие помощники хорошие, весной мы снова встретимся, чтоб высадить нашу рассаду на участок.

До свидания.

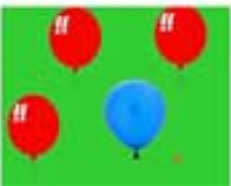
Дети убирают свои рабочие места и садятся рисовать рисунки «Как я посадил семечко».

Затем все вместе создают книгу-наблюдений «Как семечко растёт»

Смирнова Наталья Сергеевна

Воспитатель ДООУ №39 г. Усть-Кут, Иркутской области





ную игру ума, смекалки, находчивости, соревнования и взаимопомощи, которую мы назвали «Путешествие в страну знатоков.»

И сейчас

участники продемонстрируют все эти способности.

Поприветствуем наших детей. (входят под музыку дети, делятся на команды)

II. Представление команд.

Команда «Знайки»

Девиз: Чтобы много-много знать, нужно книжки всем читать.

Команда «Умники»

Девиз: Мы почти что мудрецы, читаем и считаем.

Умники и умницы- много знать желаем.

Весело и с пользой игру нам проведем, а в этом нам поможет прекрасное жюри.

В состав жюри входят.....

Та команда, которая наберёт больше баллов и станет победителем. Родители помогают той команде, в чьей находится его или ее ребенок.

Итак, все правила и условия игры понятны? Тогда объявляю начало игры.

III. А игру мы начнём с небольшой разминки, которую мы назвали «Эрудит»

Вопросы для 1-й команды:

Последний месяц в году? (декабрь)
Корова в детстве? (телёнок)
Прибор для измерения времени? (часы)

Сказочный мальчик с деревянным носом? (Буратино)

Сколько лапок у насекомых? (6)

Как называется главный город нашей страны? (Москва)

Окунь, карась, щука – кто это? (Рыбы)

Интеллектуальная викторина: «Путешествие в страну знатоков»

В викторине была использована форма работы с ИКТ. Название «Умники и умницы»

Задача:

Доставить детям и их родителям радость и удовольствие от игры развивающей направленности.

Цели:

Закрепит знание детей в образовательной деятельности «Познание» «Социализация»

Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим, речевым и грамматическим содержанием.

Развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий успешной учебной деятельности.

Развивать мышление, внимание, память.

Воспитывать умение проявлять инициативу с целью получения новых знаний, настойчивость, целеустремлённость, смекалку, взаимопомощь, любовь к родине и своей семье.

Ход.

I. Приветствуем сегодня всех.

Мы рады встрече с вами.

И не случайно в этот зал сегодня всех позвали.

Совсем скоро наши подготовишки станут первоклассниками. А это волнующий и важный момент не только для детей, вас, родителей, но и педагогов.

Сегодня мы собрались на необыч-

Кто учит детей? (учитель)

Вопросы для 2-й команды:

Последний день недели? (воскресенье)

Первый месяц осени как называется? (сентябрь)

Курица в детстве? (Цыплёнок)

Прибор для измерения температуры тела? (градусник)

Сказочная девочка с голубыми волосами? (Мальвина)

В какое время года птицы вьют гнёзда?

Название страны, где мы живём?

Куда дети ходят учиться?

IV. «Занимательная математика»

Математика-точна, математика-нужна!

Дети любят всё считать, нужно только понимать.

Логические задачи.

Слон, жираф и зебра жили в разных домиках. Слон жил не в красном и не в синем. Зебра не в красном и не в зелёном. Узнай, в каких домиках жили звери. (слон в зелёном, зебра в синем, жираф в красном)

Сколько ушей у трёх мышей? (шесть)

1.Жук сидит не на листике и не на цветке. Гусеница сидит не на цветке и не на грибочке. Бабочка сидит не на листике и не на грибочке. Кто на чём сидит. (жук сидит на грибочке, бабочка на цветке, гусеница на листике)

Аксаментова Ирина Николаевна
Воспитатель МБДОУ №83 г.Иркутск





Посмотреть и посчитать!

Воспитатель: Давайте мы с вами превратимся в котят. Ложитесь на коврик и «засыпайте»

Лягу я, в кольцо свернусь
А теперь пора проснуться,
Распрямить-

Развлечение для средней группы «Веселые котята»

Воспитатель: Ребятки! Располагайтесь на ковре вокруг меня. Прежде чем мы с вами начнем наше занятие, отгадайте мою загадку.

«У кого усталая
Морда полосатая,
Спинка, словно мостик,
За моточком хвостик?»

Дети: Киска, кошка.

Воспитатель: Молодцы, правильно. Найдите отгадку в нашем зале.

(Дети обращают внимание на изображение котят, ранее прикрепленных к стене.)

А теперь наши дети расскажут стихи про этих веселых котят.

Котятя.

Вы послушайте, ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котятя-
Их по счету ровно пять.

Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
Раз, два, три, четыре, пять.

Раз – котенок самый белый,
Два — котенок самый смелый,
Три – котенок самый умный,
А четыре- самый умный,

Пять — похож на три и два-
Те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке,
Так же спит весь день в корзинке.

Хороши у нас котятя
Раз, два, три, четыре, пять!
Заходите к нам ребята,

ся, потянуться
А теперь крадусь как кошка

Спинку я прогнув немножко
И из блюдца молочко
Полакаю язычком
Лапкой грудку и животик

Я помоюсь словно котик
И опять свернусь колечком
Словно кот у печки теплой.

(Дети делают соответствующие движения по тексту)

Воспитатель рассыпает по полу мячи.

Ты, наш мячик, поскачи
И котенка разбуди!

(Дети подбирают мячи, встают и выполняют с ними гимнастическую разминку.)

Наши «котятки» любят играть с мячиками. Давайте походим по дорожке по прямой и будем идти след в след по нарисованному подошвам, а сейчас:

побежим («котятки» любят бегать)

-мячик похож на клубок ниток, давайте покатаем его, подталкивая головой вперед себя и продвигаясь на четвереньках.

Воспитатель: Молодцы, ребятки – котятки, хорошо сделали гимнастику. Вспомните, что еще очень любит выполнять любимая кошка.

Дети: Любит умываться.

Воспитатель:

Носик, носик!

Где ты, носик?
Ротик, ротик!
Где ты, ротик?

Щечка, щечка!
Будет чистенькая
Кошка.

Воспитатель: Котятки вы помыли ушки?

Дети: Да мыли.
Воспитатель: Ушки?
Дети: Да мыли.
Воспитатель: Хвостик?
Дети: Да мыли.
Все помыли-
И теперь мы чистые-
Котятки пушистые.

(в процессе диалога дети показывают те или иные действия.)

Воспитатель: Как хорошо мы с вами сделали гимнастику и помылись. А давайте мы с вами поиграем:

Игра: «Та-та-та два кота»

Воспитатель: А как вы думаете, кошка что делает? Какая у нее работа?

Дети: Мышей ловить.

Заляева Альбина Рафатовна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №9 «Салават купере» г.Азнакаево РТ



Ведущее место в педагогическом процессе детского сада занимают социально – ориентированные игры. Данные игры является мощным средством социализации, “взросления” подрастающего поколения.

учатся быть лучше. Условно такие игры называют «взрослыми играми для детей» или социально-ориентированными.

Социально-ориентированные игры имеют ряд особенностей:

коллективный характер деятельности (включение в игру как непосредственных исполнителей, так и зрителей), что способствует усилению роли социальных взаимодействий в развитии интеллекта детей

актуальность содержания (игра должна носить острый, наступательный характер), что позволяет создать мотивационную основу для обще-интеллектуального, общекультурного и социально-нравственного развития ребенка дошкольного возраста

педагогический подход к распределению ролей (например, с использованием приема «статусной терапии», когда ребенка с проблемами в интеллектуальном развитии ставят в пару с одаренным ребенком, помогающим ему быстрее, чем обычно, решить задачу и благодаря этому помочь всему детскому коллективу)

Марьясова Татьяна Георгиевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Ёлочка» г. Абакан, Республика Хакасия

Социально – ориентированные игры для дошкольников

В настоящее время возникла серьёзная проблема: у детей падает интерес к различным видам игр. Их место занимает телевидение, компьютерные игры и другие технические изобретения. По мнению психологов, есть только один выход из этого критического положения: взрослым следует установить с детьми тёплые, душевные отношения, проявить интерес к их проблемам. Такую возможность предоставляет игра, которая способствует личностному развитию ребёнка.

Игра – это путь к познанию ребёнком самого себя, своих возможностей, способностей. Научить детей играть – значит научить жить. Надо всегда помнить, что игра – ведущая деятельность в детском возрасте.

Советский педагог В. А. Сухомлинский подчёркивал, что “игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности”.

Ключевая роль детского сада – создание условий для формирования гармоничной, духовно-богатой, интеллектуально развитой личности. Всё зависит от того, что ребёнок получит в стенах дошкольного учреждения, от взрослых, которые научат ребёнка любить и воспринимать окружающий мир, понимать значимость труда. Приобщение детей к играм именно тот “ключик”, который раскрывает в детях творческий потенциал, даёт возможность адаптироваться им в социальной среде.

Сегодня, как никогда, широко осознаётся ответственность общества за воспитание подрастающего поколения. Игра теснейшим образом связана с развитием личности, а именно в период ее особенно интенсивного развития в детстве она приобретает особое значение.

Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании ее свойств и обогащении внутреннего содержания.

В ранние, дошкольные годы жизни ребенка игра является тем видом деятельности, в котором формируется его личность.

Игра — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В игре происходят освоение детьми социальных ролей, самореализация, приобретение социального опыта. Она увлекает и включает ребенка в новые для него отношения, выступает в качестве основного средства, социализирующего мышление ребенка и имеющего огромное значение для формирования основных категорий мировосприятия. Это делает игру универсальным средством социально-личностного развития и воспитания дошкольников.

Кроме того, игра как средство познания социального мира одновременно является средством его моделирования. Таким образом, и ребенок и взрослый конструируют самих себя,

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/16027.html>





В зеленых джунглях сто папуасов.

В зеленых джунглях они играют.

Они танцуют и не скучают никогда.

Правая рука. (дети машут правой рукой)

Левая рука. (дети машут двумя руками)

Правая нога. (дети машут двумя руками и топают правой ногой)

Левая нога. (дети машут двумя руками и топают двумя ногами)

Капитан: Вот какие молодцы, а теперь поиграем. Посмотрите, сколько на этом острове рассыпалось кокос и нам нужно их собрать.

Игра «Собери кокосы» (рассыпаются пластмассовые шарики, нужно их собрать в корзину)

Капитан: Нам нужно продолжать наше путешествие, садитесь быстрее в корабль, занимайте свои места. (звучит шум моря) Я вижу, приближается чудный остров который называется «Чунга-чанга»

Капитан: Ой, куда это мы попали? Здесь, наверное, живут дикие животные, а вам не страшно?

(Звучит песня, «Чунга-Ч», из-за дерева выходит обезьянка танцует.)

Обезьянка: Ой, а кто это расшумелся на моем острове?

Капитан: Здравствуйте! А вы кто?

Обезьянка: Привет! Я, хозяйка этого острова. Я здесь живу, и никого сюда больше не пущу!

Капитан: Ты живешь здесь одна. А тебе не страшно и не скучно?

Обезьянка: А когда скучать то? Знаете сколько у меня дел? Добыть себе

пищу, спрятаться на острове от хищников, да много у меня дел!

Капитан: Как бы мы хотели побывать у тебя, погостить!

Обезьянка: Ладно, тогда для этого вы должны превратиться в маленьких обезьянок! Но чтобы дойти до моей хижины надо преодолеть множество преград на своем пути дорога не проста. Друг за другом становитесь».

Идём по горячему песку Ходьба на носочках

Переступаем острые камни. Ходьба на пятках

На пути преграда, надо идти след в след Ходьба, высоко поднимая колено Подул сильный ветер Бег обычный Продолжаем путь по болоту. Выполняют прыжки

Обезьянка: Какие молодцы. А еще я очень люблю танцевать, потанцуем? (исполняют свободный танец под песню «Чунга-чанга»)

Крюкова Наталья Валерьяновна

Музыкальный руководитель МБДОУ д/с «Незабудка» город Абакан, Республика Хакасия



Сценарий летнего развлечения для средней группы. «Отважный капитан»

Зал оформлен шарами, морскими атрибутами (спасательные круги, рыбки, надувной бассейн) Звучит музыка.

Вед: Здравствуйте ребята! Посмотрите как красиво в нашем саду сколько ярких шаров, а какой красивый корабль (стоят стульчики парами, имитация корабля) и название у этого корабля «Бриз». Я слышу кто то к нам идет. (звучит музыка заходит капитан)

Капитан: Здравия желаю дорогие ребята! Я к вам приехал, не пустыми руками посмотрите, у меня есть карта (разворачивает карту) которая нам поможет найти сундук с сокровищами, в этом сундуке храниться очень много вкусных превкусных конфет. Что бы добраться до сундука с сокровищами, нам нужно отправиться в путешествие по морю. А теперь я вас приглашаю на мой корабль. (звучит паровой гудок дети заходят в «корабль»).

Давайте посмотрим в бинокль, куда нам плыть. Сложите ручки как я. (все пальчики, соединяют, с большим пальчиком образуя, бинокль). Детки я вижу уже недалеко остров игр и развлечений.

Капитан: (дети проходят на полянку) Вы ребята любите игры? Но чтобы хорошо уметь играть, нужно быть ловким и для этого нам нужно маленько размяться. «Пальчиковая Игра»

В зеленых джунглях сто папуасов. (обе руки поднятые вверх пальцы растопырены в стороны)

Как играть с ребёнком с удовольствием

Взрослые регулярно слышат от детей просьбу поиграть с ним. И к этой просьбе надо относиться серьёзно. Игра помогает не только занять ребёнка, но и развивать его лучше всяких занятий. Недаром в дошкольных учреждениях ведущим видом деятельности является игра. Именно через игру дети учатся строить отношения. В игре они реализуют свои желания быть смелыми, сильными, умелыми. Игра развивает творческие и умственные способности детей. Игра для ребёнка не просто развлечение. Играя, дети учатся познавать мир.

Условно игры можно разделить на три группы: сюжетные, дидактические и подвижные. И ещё надо учитывать, что каждый возраст имеет свои предпочтения.

ДЕТИ ДО ТРЁХ ЛЕТ: им ещё не нужны сверстники в качестве партнёров для игры. До трёх лет дети в детском саду играют не вместе, а рядом. Но вот взрослый партнёр им просто необходим. Поэтому инициатива в организации игр с малышом до трёх лет должна исходить от взрослых. Ребёнок вряд ли может сам занять себя продолжительное время. Конечно, говорить о сюжетных играх в этом возрасте можно весьма условно, но элементарные действия с сюжетными игрушками дети выполняют с удовольствием, особенно по образцу взрослых.

К дидактическим игрушкам для детей этого возраста относятся всевозможные вкладыши, матрёшки, пирамидки, мозаики, кубики. Со всем этим малыша тоже надо учить играть, показывать и объяснять ему действия с ними.

Самые любимые для детей любого возраста — подвижные игры. В возрасте до трёх лет — это игры с мячиком, догонялки, прятки. Естественно, что ребёнок ещё не способен выполнять сложные правила, но он уже может понять самые элементарные.

ДЕТИ ОТ ТРЁХ ДО СЕМИ ЛЕТ: играют в те же игры, что и малыши, но они отличаются содержанием. В сюжетных играх сюжет уже более развёрнутый и сложный. Дети в дошкольном возрасте уже имеют определённый жизненный опыт и могут его проигрывать. Взрослые же тем самым учат связывать несколько сюжетов в один. Играя с ребёнком следует научить его подбирать атрибуты для игры, строить отношения с другими играющими, выбирать роли и, что очень важно, уступать. И хотя в данном возрасте дети любят играть со сверстниками, взрослые будут всё равно самыми желанными партнёрами в игре.

Дидактические игры в этом возрасте могут быть самыми разнообразными. Детям нравятся всевозможные лото, пазлы, мозаики, головоломки.

Подвижные игры для детей дошкольного возраста — это те же игры, в которые играли взрослые, когда сами были детьми. Стоит только их вспомнить и научить играть в них наших детей.

Играя с детьми, следует помнить о том, что надо:

Чередовать активные игры со спокойными;

Повторять одни и те же игры не ме-

нее 3 – 4 раз, иначе ребёнок не получит удовольствия от процесса;

Стараться побуждать ребёнка к активности;

Не отказываться играть с ребёнком, потому что это очень важно для него.

Каждому ребёнку важно иметь своё личное пространство. Обустройте ему уголок для игры и учите поддерживать его в чистоте и порядке.

На формирование усидчивости, самостоятельности, характера ребёнка влияют все этапы игры — подготовка, организация, сама игра, результат. Все эти этапы и есть игра, в результате которой ребёнок развивается. А ещё ему важно понимать и знать, что всё у него получается. Это способствует не только поддержанию интереса к игре, но и развивает интерес к познанию нового.

Также для современных детей очень привлекательными являются игры на планшете и телефоне. Не следует отрицать, что они тоже могут быть хорошими, развивающими и интересными. Они тоже имеют место быть, но они не должны полностью заменять те счастливые моменты, которые ребёнок испытывает, играя со взрослыми и сверстниками получая при этом живое общение в совместных играх.

Марченко Александра Витальевна

Воспитатель МБДОУ №9 «Детский сад» Звёздочка» г.Елизово, Камчатский край



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/16173.html>

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

(методическая разработка)

выполнила: воспитатель 1 младшей группы МБДОУ № 136 Нечухрина Ирина Сергеевна г. Мурманск муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска детский сад № 136

Актуальность:

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Цель: развитие познавательной мотивации и формирование познавательных действий младших дошкольников в процессе игровой деятельности с использованием дидактических игр.

Задачи: создать условия для развития познавательных способностей каждого ребенка и обучение его познавательным действиям;

развивать у детей интерес и желание играть в дидактические игры, соблюдая правила и ход игры
апробировать комплекс дидактических игр, направленный на сенсорное развитие детей

развивать сенсорные эталоны
развивать наглядно-образное мышление, восприятие, память, мышление

обогащать словарный запас:
содействовать общению детей со сверстниками и педагогами

повысить уровень родительской компетентности в вопросах сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Игра-естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре-

ведущему виду деятельности. А дидактическая игра является одним из видов игровой деятельности и представляет собой игру познавательную, расширяющую и систематизирующую представления об окружающем мире, влияющую на развитие любознательности, познавательных процессов и способностей дошкольника

Но нет детей с одинаковыми привычками и поведением, знаниями и умениями. У всех дошкольников разный уровень развития. Одни активные и быстрые, другие пассивные и медлительные. Есть самоуверенные дети, а есть застенчивые. Чтобы воспитывать таких разных детей, учить их, необходим индивидуальный подход к каждому ребенку. Он нужен во всех видах детской деятельности и на протяжении всего дня.



В.А. Сухомлинский писал — «Где-то в самом сокровенном уголке сердца у каждого ребенка своя струна, она звучит на свой лад, и чтобы сердце отозвалось на мое слово, нужно настроиться самому на тон этой струны»

Суть индивидуального подхода заключается в подборе средств педагогического воздействия на каждого ребенка в отдельности с учетом всех его способностей, с помощью дидактической игры. Данный подход способствует раскрытию индивидуальности каждого ребенка

Именно в дидактических играх раскрываются способности и на-

клонности детей, проявляется их индивидуализм. При целесообразном педагогическом руководстве дидактическая игра содействует обогащению кругозора ребенка, развитию различных форм познания. Упрочнению интересов, развитию речи, усвоению норм поведения, правил взаимоотношений. Дидактическая игра развивает сенсорные эталоны, наглядно-образное мышление, восприятие, память: содействует общению детей со сверстниками и педагогами.

Воспитательное значение дидактической игры и в том, что она способствует развитию у детей активности, самостоятельности и веры в собственные силы. Обязательным компонентом дидактической игры являются

ее правила. Правила служат для организации поведения ребенка и его действия. Дидактические игры для детей можно разделить на три группы: словесные игры, построенные на словах и действиях играющих. В словесных играх дети углубляют свои знания и представления о предметах. В таких играх дети должны самостоятельно находить признаки сходства и различия предметов, группировать их по различным свойствам, описывать предметы, отгадывать

предметы по описанию.;

настольно-печатные игры, в которые дети с увлечением играют. Это может быть домино, парные картинки или лото. Каждая игра ставит перед ребенком различные развивающие задачи, которые он должен решить в процессе игры (подбор картинок по парам, по общему признаку, запоминание состава, количества и расположение картинок, рассказ по картинке с показом действий и движений);

Нечухрина Ирина Сергеевна

Воспитатель МБДОУ №136 г. Мурманск

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/16182.html>

Сценарий детского праздника для детей средней группы «Кот Леопольд и Мыши»

Мамин праздник
Для детей средней группы.

Под музыку в зал входят дети средней группы, проходят по залу и встают полукругом у центральной стены.

Ведущая: Здравствуйте, наши дорогие мамы и бабушки! Поздравляем вас с чудесным весенним праздником! Желаем вам здоровья и счастья!

1-й ребенок:

Солнце пригревает, на дворе тепло.

От улыбки мамы радостно, светло.

Праздничное утро в дом стучится к нам,

Ведь сегодня праздник, праздник наших мам!

2-й ребенок:

В этот день весенний для мамочки спою,

Пусть песенка расскажет, как я ее люблю!

Пусть каждое словечко несет мою любовь!

Согреется сердечко от очень нежных слов!

Исполняется песня о маме.

После исполнения песни дети садятся на стульчики.

Входит Кот Леопольд и под музыку здоровается за руку с детьми.

КОТ: Здравствуйте, ребята! Давайте познакомимся.

Я – Кот Леопольд. Вы, наверное, видели меня по телевизору.

А сегодня я пришел к вам, чтобы поздравить всех ваших мам и бабушек с праздником.

Поздравляю, вас, дорогие мамы и бабушки! Будьте всегда веселыми и счастливыми! Пусть ваши детки будут всегда здоровыми, послушными и никогда не огорчали вас.

ВЕДУЩАЯ: Спасибо за поздравление, уважаемый Леопольд!

Знают все, и взрослые, и дети – кот Леопольд добрее всех на свете!

А я знаю, что кот Леопольд большой специалист по приготовлению праздничного пирога. Не могли бы вы, уважаемый кот, поделиться с нами своими кулинарными секретами?

КОТ: Конечно, конечно! В этот праздничный денек испеку я вам пирог:

вкусный, пышный, аппетитный, со сладкой начинкой. Но для начала, хочу спросить у ребят: знают ли они, что нужно для приготовления пирога?



Дети называют продукты.

КОТ: Молодцы, ребятки! Вы правильно назвали все необходимые продукты.

Вот они. (Показывает сахар, соль, муку, молоко и др.) Их нужно поместить в кастрюлю, перемешать, и тогда получится тесто для праздничного пирога. (Месит тесто ложкой).

Появляются мыши, танцуют под музыку.

МЫШИ: Вот наш враг – кот Леопольд! Ищем мы его повсюду, а он моет здесь посуду! Леопольд! Выходи, подлый трус!

КОТ: Ну, что вы расшумелись? У всех сегодня праздничное настроение, а вы, как всегда, злитесь. Помогли бы мне лучше испечь пирог!

МЫШИ: Вот еще! И не подумаем! Настроение у вас хорошее?

А у нас – плохое! И мы сей час вам испортим ваше хорошее настроение!

Эй, уродливый котик, препротивный голосишко!

А хвостишко палкой, а усы мочалкой!

Проучить бы тебя, да время тратить жалко! (Мыши берут кастрюлю и убегают).

КОТ: Ну, куда же вы, ребята?

Давайте жить дружно! (Разводит руками)

Ну вот... Убежали... Что мне с ними делать?

Просто беда! И кастрюлю с тестом унесли! Из чего же печь пирог?

ВЕДУЩАЯ: Не расстраивайтесь, уважаемый Леопольд!

Мы сейчас устроим для мам и бабушек праздничный концерт, а Вы будете главным ведущим этого концерта. Согласны?

КОТ: Хорошо, я согласен.

Самсонова Инна Николаевна

Музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 143» город
Чебоксары Чувашской Республики

С 8 Марта!



Кто вас, дети,
крепко любит?

Кто вас нежно
приголубит?

Книжки вам
читает,

Песни распе-
вает?

Кто вас обни-
мает,

Хвалит и ла-
скает?

Скажем гром-
ко, скажем пря-
мо.

Всем извест-
но, это..

Дети. Мама!
Дети: Читают
стихи.

1-й. ребенок

Лучше мамы
только мама.

Хоть бывает и упряма.
Телевизор от меня
Бережет, как от огня

2-й. ребенок

Я бабулю поздравляю
С женским праздником весны!
Я бабулю обожаю,
Людам бабушки нужны!

3-й ребенок

Наши мамы — это счастье.
Это солнышко в ненастье.
Это зарево цветов
Средь барханов и песков.

4-й ребенок

Пусть услышат наши мамы,
Как мы песенку поем.
Вас, родные наши мамы,
Поздравляем с Женским днем!

Песня «Ах какая мама»

Воспитатель: А теперь мы вместе с
нашими мамами поиграем

Игра «Мама-ловушка»

Воспитатель: А сейчас мы узнаем,
чья мама самая сообразительная

Загадки для мам

У бабы Даши внук Паша, кот Пушок,
собака Дружок. Сколько у бабушки
внуков?

Термометр показывает +15 граду-
сов. Сколько градусов покажут 2 таких
термометра?

Саша тратит на дорогу в школу 10
минут. Сколько времени он потратит,
если пойдет вместе с другом?

Ребенок моего отца мне не брат.
Кто это?

В парке 8 скамеек. Три покрасили.
Сколько скамеек стало в парке?

От чего утка плавает?

Воспитатель: Ребята, а сегодня
праздник и наших любимых бабушек.

Ребенок:

Про бабушку, про бабушку
На свете песен мало.
А бабушка, а бабушка
Она ведь тоже мама,

Шершнева Ольга Аркадьевна

Воспитатель Детский сад» Ёлочка»
город Абакан, Республика Хакасия

8 Марта для детей второй младшей группы «Для самых любимых мам»

Цель: создать условия для развития творческих способностей у воспитанников через активную деятельность при подготовке празднику, посвященному 8 Марта.

Задачи:

формировать представление о музыкальных праздниках; — развивать музыкальные способности детей
побудить детей оказать помощь герою
воспитывать интерес и желание участвовать в мероприятии

Дети входят в зал под музыку «Мамина улыбка»

Ведущий:

Празднично украшен зал,
Ведь сегодня праздник мам.
И мы сегодня нарядились,
Будем петь и танцевать,

Будем вместе веселиться,
Будем маму поздравлять!

Дети исполняют танец «Цветочек»

Ведущий

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/scenarii-8-marta/16150.html>





Конспект образовательной деятельности в средней группе «Подарок маме»

Цель: Создание условий для развития интереса к технике «батик»

Задачи:

Создать условия для обогащения знаний детей о нетрадиционных художественных техниках

Способствовать развитию творческой индивидуальности

Содействовать развитию навыков речевого взаимодействия детей

Организация детских видов деятельности:

общение ребенка со взрослым
общение ребенка со сверстниками
продуктивная деятельность
Ход образовательной деятельности

Вводная часть (организационный и мотивационный момент)
Какой праздник был совсем недавно?

Вы делали подарки своим мамам?
Подарки можно дарить только в праздники?

А когда?

Что хотите маме подарить?
Предположения детей
Условия для выражения детьми своих мыслей

Условия для поддержки (развития, стимулирования) речевой активности
Условия для развития самостоятельности и инициативы

Основная часть
Белые платочки по количеству детей Я приготовила платочки (белые).

Это хороший подарок?

Это красивый подарок?

Если подарите эти платочки, то это подарок будет от вас или от меня?

И что же делать? (разрисовать)

Кто это уже пробовал делать?

Предположения детей

Условия для выражения детьми своих мыслей.

Условия для поддержки (развития, стимулирования) речевой активности.

Показ образцов расписанных платочков способом «узелковый батик» и «по-сырому»

Сегодня мы будем рисовать на ткани. Такое рисование называется «батик».

Я приготовила 2 варианта росписи: узелковый и по-сырому.

(Показ способа действия) Дети расписывают платочки выбранным способом
Условия для развития самостоятельности и инициативы

Завершение деятельности
Как вы думаете, мамам понравится такой подарок?

А вам понравилось рисовать по ткани?

Как называется такая роспись?

Ответы детей

Условия для поддержки (развития, стимулирования) речевой активности.

Агапова Тамара Владимировна

Кудрявцева Татьяна Михайловна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ «Детский сад пресмотра и оздоровления «Санаторный» г. Абакан, Республика Хакасия



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/podelki-na-8-marta/16291.html>

СПОРТИВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДОСУГ, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА «АТЫ-БАТЫ, МЫ СОЛДАТЫ!»

Цель: нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников.

Задачи:

обогащать и активизировать словарный запас словами военной тематики;

совершенствовать технику передачи эстафеты, формировать умения соревновательной деятельности;

развивать скоростной-силовые и двигательные качества;

воспитание уважительного отношения к истории своей страны, к ветеранам и участникам Великой Отечественной Войны и защитникам Родины, укрепление связи поколений;

воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за подвиги семейных героев и защитников нашей страны.

Оборудование: музыкальное сопровождение; флажки на каждого; 2 гимнастический скамьи; 4 конуса; 2 обруча; 2 мяча-фитбола; мешочки с песком; 2 обруча; 2 ложки; 2 картофелины; 2 больших конверта.

Подготовка: праздничное оформление зала, приглашение ветеранов, подготовка стихотворений (от каждой группы по одному стихотворению), подготовка песни «Есть такая профессия» (Музыка: Н. Луконой, Слова: Л. Часовой).

Ход мероприятия.

Под фонограмму «Спортивного Марша» дети входят в зал. Построение в 3 колонны, перестроения в 2 колонны и в одну, ОРУ с флажками

Ведущий.

Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы отметить День рождения Российской Армии. А в день рождения самый главный салют всем солдатам, офицерам, генералам, всем храбрым защитникам нашего великого Отечества!

Но наше отечество защищала в

годы ВОВ советская армия и весь народ. На примере стойкости и мужества солдат и людей, переживших те страшные годы, выросло не одно поколение россиян.

А мы должны помнить о них, ребята. И сегодня к нам в гости пришли ветераны ВОВ, которые расскажут вам о том времени.

Светлана Андреевна – председатель комиссии Совета ветеранов района Некрасовка по патриотическому воспитанию, слово предоставляемая Вам.

Выступление ветеранов (Рассказ о войне в доступной форме, показ слайдов – дети войны, узники; загадывание загадок; повторение рода войск; рассказ ветеранов о жизни того времени – выращивание хлеба, о том, как попали в плен...)



Ведущий.

Дорогие ветераны, спасибо Вам за то, что Вы учите нас своим примером беззаветной любви к Родине, истинному патриотизму. И вот подрастающее поколение ребят сейчас покажет вам, какие они быстрые и ловкие, умные и отважные.

Дети поют песню «Есть такая профессия» (Музыка: Н. Лукониной, Слова: Л. Часовой)

Пускай устали ноги,
Но путь еще далек.

Зовет вперед солдата
Победы огонек!

Припев:

Если миру агрессия
Угрожает войной,
Есть такая профессия –
Рядовой, рядовой.

Он по первому зову
Будет насмерть стоять.
Есть такая профессия –
Родину защищать.

Солдаты – люди мирные,
Хотя и нет войны,
Они своей профессии
Военного верны.

Припев.

Далее дети читают стихи.

Инструктор по физкультуре.

Чтобы стать защитником Отечества, нужно быть сильным, ловким, смелым! Наши ребята тоже хотят стать настоящими защитниками нашего Отечества! И уже сейчас тренируются, чтобы стать сильными, выносливыми и отважными, и в этом нам помогут спортивные эстафеты.

Ребята, давайте разделимся на 2 команды.

Давайте поприветствуем друг друга: Физкульт-привет (хором)

Представление капитанов команд, девизы.

Молкаева Елена Николаевна

Инструктор по физической культуре

Пикурова Светлана Викторовна
Учитель-логопед

Скоробогатова Ирина Олеговна

Музыкальный руководитель ГБОУ СОШ №2051 Педагогический комплекс г.Москва

Русь много лет и зим, и не жалея сил и времени.

Чтобы Русь никогда, на все времена,

Воевать, разорять было некому.

И было у него два друга — Добрыня Никитич и Алеша Попович!

Собрал однажды князь Владимир богатырей и порученье дал: в поле с врагами биться, показать силушку богатырскую? И бились богатыри и день, и ночь. Но отстояли Русь великую, не пустили врагов в родное

Отечество.

Исполняется танец «Богатырская наша сила», муз. А. Пахмутовой, стихи Н.Добронравова.

Ведущая: Еще один великий Русский полководец - Александр Невский, он первый объединил русскую землю и победил рыцарей Тевтонского ордена на Чудском озере 5 апреля 1242 года. Веками мы помним слова Александра Невского: «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет».

2 слайд «Александр Невский» звучит музыка Сергея Прокофьева из одноименного кинофильма.

Ведущая: Еще один величайший полководец земли русской – Александр Суворов. (3 слайд «Суворов Александр Васильевич») Суворов был потомком древнего дворянского рода. Он родился настолько слабым, что, вопреки обычаю того времени, отец даже не решился записать Александра в полк. Но мальчик мечтал только о военной карьере и, чтобы добиться своего, поступил в солдаты. Таким образом, Суворов был, пожалуй, единственным в русской армии полководцем, который прошел путь от солдата до генералиссимуса. Это звание ему было присвоено в конце жизни. Он был также единственным военачальником, который не проиграл ни одного сражения. На примере достижений этого полководца воспитывалась це-

лая школа русских военачальников, и одним из них был маршал Жуков, с которым я сейчас вас познакомлю. Но в начале давайте вспомним пословицы и поговорки о русском войне. (Дети рассказывают пословицы и поговорки)

Ведущая: Ребята 9 мая мы будем всей страной отмечать великое событие 70 лет победы в Великой Отечественной Войне. И сейчас на экране вы видите маршала Победы – это Георгий Константинович Жуков. Это величайший полководец 20 века, посмотрите, сколько наград у этого человека. Свой первый орден – орден Красного Знамени Красный командир Георгий Жуков получил в 1922 году за бой с антоновцами. Весной 1921 года 1-го кавалерийский полк, 14-й отдельной кавалерийской бригады, куда входил эскадрон под командованием Г.К. Жукова был поднят по тревоге. Пройдя, не более пяти километров в районе села Вязовая Почта, эскадрон столкнулся с передовым отрядом антоновцев, численность которого достигала примерно 250-ти сабель, что существенно превышало численность эскадрона. Несмотря на это командир эскадрона Г.К. Жуков принял решение развернуть эскадрон и, направив на противника огонь пулеметов, и орудия повел эскадрон в атаку.

Мартырозова Тамара Григорьевна
Музыкальный руководитель
МБДОУ №8 «Алёнушка» г. Тихорецка



Сценарий развлечения посвященного Дню Защитника Отечества «Великие полководцы земли русской»

Цель – воспитание патриотизма на примере великих полководцев России
Задачи

Познакомить детей с былинными героями Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем.

Великими русскими полководцами – Александром Невским, Александром Васильевичем Суворовым, Георгием Константиновичем Жуковым. Воспитывать патриотизм, гордость за отечество.

Развивать творческую и познавательную активность.

Ход праздника

Дети заходят, в музыкальный зал садятся на стульчики.

Ведущая: Дети, сегодня, в День Защитника Отечества, мы с вами вспомним страницы истории России и поговорить о тех кто защищал нашу Родину на примере былинных героев, великих полководцев России.

1 слайд «Три богатыря» Звучит «Богатырская симфония» И. Бородина.

Ведущая: Слава непобедимому русскому воину! Расскажу вам старинное сказание о трех богатырях. Илья Муромец был из города, из Мурома. Из села того Карачарова. Он стоял за

Презентация «Масленица»

Масленица – веселый и жизнеутверждающий праздник проводов зимы и встречи весны, который с удовольствием отмечают как дети, так и взрослые. Но нужно помнить, что Масленица – это древний, еще языческий праздник, который сохранился после крещения Руси. Это праздник со своими особыми традициями, смысл которых детям может быть непонятен. Например, Вы знаете, почему масленица – такой громкий и шумный праздник? Потому что землю нужно разбудить, и тогда начнется весна, можно будет пахать землю и сеять хлеб. Постарайтесь найти время и расскажите детям про масленицу: о том, почему праздник так называется; почему масленица отмечается всегда разного числа; про то, зачем сжигают чучело и, конечно, про знаменитые масленичные блины.

Предложите ребенку отгадать, почему на масленицу пекут именно блины, а не пироги или ватрушки. Потому что круглый, румяный и золотистый блин так похож на солнышко. А весны без солнышка не бывает.

Внимание Внимание!
Велено до вас
Довести в сей час указ
Продиктованной самой

Нашей матушкой зимой.
Каждый год числа сего
Как гласит указник;
Будь то город, аль село,

Выходи на праздник,
Непременно все должны
Быть на провадах ЗИМЫ!

Сергеева Оксана Сергеевна
Воспитатель МБДОУ №5 «Радуга»
городской округ Химки



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/maslenica/15998.html>



Воспитатель 1: Здравствуйте, говорим мы вам. Мы не случайно собрались сегодня в нашем зале. Ведь именно в ноябре мы отмечаем такой праздник, как День Матери. Приветствуем всех мам, кто пришел на наш

Досуг с детьми и родителями во 2 мл. группе ко Дню Матери «Слово «МАМА» — золотое, в слове том душа и свет»

Актуальность проведения досуга: Мама! Самое прекрасное слово на земле — мама. Это первое слово, которое произносит человек, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. Это значит, что все люди почитают и любят матерей. В России праздник День Матери празднуется в последнее воскресенье ноября. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, доброту, нежность и ласку.

Цель:

воспитывать у дошкольников любовь и глубокое уважение к самому дорогому человеку – к матери. Создать праздничное настроение у детей и мам.

Задачи:

формировать у детей уважительные отношения к мамам, умение выражать любовь словами и действиями: способствовать установлению дружеских отношений между педагогами родителями и детьми.

развитие игровой и творческой деятельности детей;

Оборудование:

одна корзина с муляжами овощей, другая корзина с муляжами фруктов, женские сумки, шляпы, шарфы, бусы.

Предварительная работа:

оформление зала — дети рисуют портреты своих мам, воспитатели и дети изготавливают пригласительные открытки для мам.

Участники: родители, дети, воспитатели.

Ход досуга Звучит песенка «Мамочка милая моя» дети входят в зал.

вечер, который мы посвятили самым добрым, самым чутким, самым нежным, заботливым, трудолюбивым, и, конечно же, самым красивым, нашим МАМАМ.

Воспитатель 2: Слово «МАМА» золотое, хоть обычное, простое. В слове том душа и свет, никого дороже нет! (фото № 1)

Ребенок: будем маму поздравлять, будем танец танцевать!

Танец «Вот так вот» В.Петрова

Воспитатель 1: Мама учит нас быть мудрыми, дает советы, заботится, оберегает, ухаживает за нами, давайте посмотрим насколько красиво мамы умеют наряжать своих детей.

Конкурс № 1 «Наряди сыночка, дочку»

Воспитатель 2: Молодцы наши мамы, как они красиво наряжают своих деток, и прогуливаются с ними. (фото № 2)

Воспитатель 2: А теперь детки хотят мамам сыграть на музыкальных инструментах. Дружно наш оркестр встречайте, Музыканты – заиграйте!

Оркестр с бубнами и погремушками

Воспитатель 1: Ребятки, а хотите, ли вы узнать какие наши мамы замечательные хозяйки? Проверим их мастерство в приготовлении обеда.

Конкурс «Наберем мы фруктов, овощей для компота и для щей»

Мамам предлагаются две корзинки с овощами и фруктами, мамы должны правильно выбрать, что нужно для варки компота, и щей (фото № 3)

Воспитатель 2: Молодцы, наши мамочки, умеют правильно готовить, но мы тоже умеем готовить, мы умеем печь очень вкусные пирожки, правда они музыкальные, принимайте подарок – мамочки! Песня «Пирожки» А.Филиппенко Воспитатель 1: А сейчас – викторина для мам «Знаете ли вы своего ребенка?»

Вопросы для мам:
любимая игрушка для вашего ребенка? ответ ребенка — да
любимый мультфильм вашего ребенка? ответ ребенка — да
что любит больше всего ваш ребенок? ответ ребенка – да

Воспитатель 1: Вот какие мамы знают все про своих деток, а сейчас давайте ребята пригласим наших мам на танец.

«Вальс с мамой»

Воспитатель 2: Милые мамочки и детки! Наш вечер подошел к концу. Мы благодарим всех участников конкурса, за внимание к детям, за доставленное удовольствие и праздничное настроение. Пусть совместная подготовка к праздникам и ваше участие в жизни детей в детском саду, останется навсегда доброй традицией вашей семьи. Спасибо за ваше доброе сердце, за желание побыть рядом с детьми, подарить им душевное тепло. Нам очень приятно было видеть добрые и нежные улыбки мамочек, счастливые глаза их детей. За ваше участие в нашем досуге и за то, что вы всегда с нами, за то, что вы самые, самые лучшие — всем мамам вручаются медали.

Дети вручают медали мамам и приглашают всех сфотографироваться! (фото № 4)

Воспитатели и дети приглашают мам на чаепитие! (фото № 5)

Фото из личного архива воспитателя: Ревецкой В.М; Зиновьевой К.А.

Ревецкая Валентина Максимовна

Воспитатель МБДОУ детский сад «Золотой ключик» ЯНАО г.Ноябрьск



Састер-класс «Космонавт».....	2	Конспект НОД по ознакомлению с миром природы в средней группе «ОГОРОД НА ОКНЕ».....	30
Проект в подготовительной группе «Я познаю мир космоса».....	3	Занятие по ознакомлению с окружающим в средней группе «Салат из овощей».....	31
Выпускной в детском саду «Приключения Варьки Ватрушкиной в тридевятом царстве».....	4	Интегрированная НОД во второй младшей группе «Путешествие колобка».....	32
Комплексное занятие для детей среднего дошкольного возраста «Волшебный мир природы».....	5	Опытно – экспериментальная деятельность «Магия магнитов».....	33
Родительское собрание «Сегодня я – еще дошкольник, а завтра я – успешный школьник».....	6	Интегрированное занятие во второй группе раннего возраста «Петушиная семья».....	34
Сказка как Кенгуреныш стал самостоятельным.....	7	Познавательный-Игровой проект «Мы журналисты».....	35
Роль книги в формировании у ребёнка представлений о человеке в истории и культуре.....	8	Конспект НОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Животные Якутии» для средней группы.....	36
Экологическое воспитание детей раннего возраста.....	9	Проект «Биологические часы».....	37
План — конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности по экологическому воспитанию во 2-ой младшей группе на тему: «Путешествие в подводное царство морских обитателей».....	10	Конспект сюжетно — ролевой игры «Поликлиника» в старшей группе.....	38
Конспект занятия-экспериментирования по природе в подготовительной группе На тему: «Жизнь растений».....	11	Конспект интегрированной образовательной деятельности в средней группе «Путешествие».....	39
Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе Тема: научная конференция «По следам древних животных. Мамонт».....	12	Интегрированное занятие с элементами исследовательской деятельности «Мой любимый апельсин».....	40
Конспект совместного игрового сеанса родителей и детей в группе раннего возраста. Тема: «Зайка».....	13	Картотека дидактических игр по правилам дорожного движения.....	41
Проект «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».....	14	Проект по правилам дорожного движения в младшей разновозрастной группе.....	42
Конспект организованной образовательной деятельности в старшей группе «Образ женщины — матери в скульптурах больших и малых форм в моей стране».....	15	Инклюзивное образование.....	43
Сценарий театрализованного праздника для подготовительной группы «Ярмарочные потехи».....	16	Работа педагога дошкольного общеобразовательного учреждения по взаимодействию с семьей.....	44
Конспект образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей 6-7 лет на тему: «Ярмарка народных игрушек».....	17	Конспект НОД по методике «Сказки Фиолетового Леса» (автор Т.Харько) с использованием развивающих игр В.Воскобовича. Тема: «Чаепитие у Пчелки Жужи».....	45
Конспект интегрированного занятия по подготовке к обучению грамоте «Путешествие в страну Златоустию».....	18	НОД по изобразительной деятельности в подготовительной группе «Страна березового ситца».....	46
Презентация по лексической теме «Мебель» для детей подготовительной группы Тема: «Мебель».....	19	Презентация «История Мишутки».....	47
Создание развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета в контексте ФГОС ДО «МОЙ ПОМОЩНИК – КАБИНЕТ».....	20	Презентация: Создание психологического комфорта в группах детского сада.....	48
Конспект подгруппового логопедического занятия в подготовительной группе для детей с ФФН по лексической теме: «Профессии». Презентация «Город мастеров».....	21	Конспект психологического занятия с использованием песочной арт-терапии «Путешествие в страну песков».....	49
Конспект НОД «В гостях у сказки».....	22	Статья «Застенчивый ребенок».....	50
Конспект занятия в старшей группе по ФЦКМ с использованием методов ТРИЗ «НА ПТИЧЬЕМ ДВОРЕ».....	23	Занятие по развитию речи в подготовительной группе «Ярмарка».....	51
Конспект занятия по развитию элементарных математических представлений с использованием дидактических игр в средней группе.....	24	Конспект организованной образовательной деятельности для детей с ОВЗ (II младшая группа) Рассказывание и показ сказки «Пароходик».....	52
НОД по формированию элементарных математических представлений в средней группе. Тема. «Прогулка с Котом и Мышонком».....	25	Конспект непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе «Одуванчик для цыпленка».....	53
Сенсомоторное развитие детей с интеллектуальными нарушениями с использованием модулей «мягкая сенсорика» (педагогический опыт).....	26	Интегрированная НОД по художественному творчеству в первой младшей группе: отпечаток ладошкой. Тема: «Петушок – Петушок. Золотой гребешок».....	54
Проект: «Развитие мелкой моторики в процессе продуктивных видов деятельности».....	27	Конспект организованной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование) на тему: «Мышонки-моряки».....	55
Дидактическое пособие-кукла «Дуняша – душа наша!».....	28	Родительское собрание с элементами тренинга. Тема: «кризис 3-х лет».....	56
Типовой конспект непосредственной образовательной деятельности Образовательная область: «Музыка» «Солнышко и тучки».....	29	Родительское собрание. Тема: «Знаете ли Вы своего ребёнка?».....	57
		Конспект занятия в подготовительной к школе группе «На помощь Незнайке».....	58
		Спортивный праздник «Папа — гордость моя!».....	59
		«Фитбол – мяч здоровья для детей и взрослых».....	60

Педагогическая статья «Использование нестандартного оборудования в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста».....	61
Конспект занятия по театрализованной деятельности в старшей группе «Путешествие в волшебный мир театра»	62
Игра-драматизация в детском творчестве.....	63
Конспект «Коллективный труд в природе».....	64
Интеллектуальная викторина: «Путешествие в страну знатоков».....	65
Развлечение для средней группы «Веселые котята»...	66
Социально – ориентированные игры для дошкольников	
Сценарий летнего развлечения для средней группы. «Отважный капитан».....	67
Как играть с ребёнком с удовольствием.....	68
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР.....	69
Сценарий детского праздника для детей средней группы «Кот Леопольд и Мыши».....	70
8 Марта для детей второй младшей группы «Для самых любимых мам».....	71
Конспект образовательной деятельности в средней группе «Подарок маме».....	72
СПОРТИВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДОСУГ, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА «АТЫ-БАТЫ, МЫ СОЛДАТЫ!».....	73
Сценарий развлечения посвященного Дню Защитника Отечества «Великие полководцы земли русской».....	74
Презентация «Масленица».....	75
Досуг с детьми и родителями во 2 мл. группе ко Дню Матери «Слово «МАМА» — золотое, в слове том душа и свет».....	76

КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Баумана 20В, оф. 111,
т. 8 (391) 240-80-50
e-mail: doshkolnik@list.ru

Учредитель

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Редактор

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн и верстка

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Храмко Ольга Викторовна

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754
выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор),
660036 г. Красноярск,
ул. Академгородок 18д

Поздравляем

Победителя конкурса

«Фото на обложку»

Двинских Елену Александровну

Воспитателя МБДОУ детский сад №24 «Малыш» города Бор Нижегородской области

Автора фотографии

«Подснежники»