

БИБЛИОТЕКА ПСИХОЛОГА • ПРАКТИКА

Е.Е. Дмитриева

ПРОБЛЕМНЫЕ ДЕТИ

РАЗВИТИЕ

ЧЕРЕЗ ОБЩЕНИЕ

Пособие

для педагогов,

психологов-практиков,

родителей

УДК 376
ББК 74.100.5
Д 53

Дмитриева Е.Е.
Д 53 Проблемные дети. Развитие через общение: Пособие для педагогов, психологов-практиков, родителей. — М.: АРКТИ, 2005. — 68 с. (*Биб-ка психолога-практика*)

ISBN 5-89415-437-5

В пособии раскрывается роль общения в развитии проблемного дошкольника. В чем особенности общения такого ребенка с окружающими его взрослыми? Как с помощью общения преодолеть задержки в развитии ребенка и подготовить его к школе? Автор дает ответы на эти и многие другие вопросы.

Пособие предназначено для педагогов, психологов-практиков и родителей детей дошкольного возраста.

УДК 376
ББК 74.100.5

ISBN 5-89415-437-5

© Е.Е. Дмитриева, 2005
© АРКТИ, 2005

От автора

Напряженный ритм современной жизни, ухудшающаяся экология создают факторы риска для здоровья и развития детей.

Большую тревогу вызывает значительный рост числа детей с легкими формами психического недоразвития, в частности с задержкой психического развития (ЗПР). Количество детей, которые в силу различных биологических и социальных причин развиваются замедленно, с отставанием от нормы (при отсутствии выраженных нарушений интеллекта, отклонений в развитии слуха, зрения, речи, двигательной сферы), по различным данным составляет значительный процент от детской популяции (30-40% — в дошкольном возрасте; 20-60% — в младшем школьном возрасте). Преодолеть недостатки в развитии и успешно адаптироваться в обществе без помощи взрослого эти дети не могут.

Опыт изучения таких детей свидетельствует о том, что состояние ЗПР может быть обратимым, но для этого важно начинать коррекционно-педагогическую работу уже в дошкольном возрасте. К настоящему времени мы располагаем научными знаниями, практическим опытом изучения и коррекции у детей с ЗПР отдельных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи), общей способности к учению. Однако еще недостаточно изучена сфера общения детей с ЗПР и возможности компенсации дефектов в ее развитии. Особый интерес в этой связи представляет этап дошкольного детства, сенситивный для развития сферы общения ребенка.

В пособии представлены результаты изучения этой важнейшей сферы психики проблемных детей и методы преодоления ее недоразвития в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). Полученные нами научные сведения позволяют рассматривать задержку в развитии коммуникативной деятельности как важнейшую причину, тормозящую

процесс развития детей и подготовку их к школьному обучению.

Мы полагаем, что представленные в пособии материалы обогатят психологическую характеристику развития детей с ЗПР дошкольного возраста, позволят эффективно решать диагностические, коррекционные и профилактические задачи в работе с детьми данной категории.'

Педагоги-психологи, воспитатели, учителя и родители найдут в пособии практические материалы по организации развивающего общения с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

НУЖНО ЛИ ПРОБЛЕМНОМУ РЕБЕНКУ ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМ?

Известно, что общение ребенка с окружающими взрослыми не только условие, но и главный источник его психического развития. Ребенок не может стать нормальным человеком, если он не овладел теми знаниями, умениями, способностями, отношениями, которые существуют в человеческом обществе. Все это он может освоить только в общении с другими людьми — носителями общечеловеческого опыта.

В истории известны факты, когда маленькие дети были лишены общения с близкими людьми (например, дети-Маугли). Последствия были трагичными. Такие дети не овладевают способами общения с людьми, социального поведения, обнаруживают низкий уровень психического развития и практически не могут адаптироваться в человеческом обществе.

Многочисленные психологические исследования свидетельствуют о том, что дефицит общения с окружающими взрослыми, дефицит тепла, любви, понимания близких взрослых нарушает формирование личности ребенка. И чем меньше ребенок, тем большее значение для него имеют контакты со взрослым. Изучение процесса общения ребенка со взрослым имеет исключительное значение для понимания особенностей формирования психики ребенка.

Особую актуальность эта проблема приобретает в развитии проблемного ребенка. Интеллектуальное, личностное недоразвитие ребенка с задержкой психического развития является препятствием для его общения в коллективе сверстников, для развития правильных взаимоотношений с окружающими. Это создает неблагоприятные условия для развития ребенка, «усиливает, питает его дефект» (Л. Выготский). При устойчивой отрицательной оценке ребенка окружающими общение может быть для него даже психотравмирующим фактором.

Мы считаем, что задача изучения и компенсации дефектов развития сферы общения является важнейшей коррекционно-педагогической задачей в работе с проблемным ребенком.

Остановимся на закономерностях развития общения со взрослым у детей дошкольного возраста при нормальном развитии. Это важно для изучения сферы общения со взрослым проблемного ребенка.

Развитие общения со взрослым можно рассматривать как смену своеобразных форм (М. Лисина).

Форма общения характеризуется следующими параметрами:

- 1) время ее возникновения;
- 2) место в системе общей жизнедеятельности;
- 3) доминирующая потребность в общении со взрослым;
- 4) ведущий мотив, побуждающий ребенка к общению;
- 5) основные средства общения.

На протяжении детства у ребенка наблюдаются различные формы общения, по которым можно судить об особенностях его общения со взрослым, о характере его психического развития. Рассмотрим последовательность развития этих форм. (Развернутая характеристика основных форм общения представлена в Приложении.)

Потребность в общении со взрослым формируется у ребенка в первые месяцы жизни благодаря любви взрослого, его желания включить ребенка в общение. Взрослый ловит на себе блуждающий взгляд ребенка, разговаривает с ним, ласкает его, воспроизводит звуки его «репертуара». Постепенно при виде взрослого ребенок начинает улыбаться, активно двигаться, гулить, привлекая к себе внимание взрослого, что свидетельствует о том, что у ребенка есть потребность в общении со взрослым. Она появляется у ребенка примерно в 2 месяца при опережающей инициативе взрослого и является главной и единственной до 6 месяцев. Ведущий мотив общения младенца со взрослым — личностный, т.к. привлекает его только личность взрослого и его отношение к нему. Ведущими средствами общения на данном этапе развития ребенка являются экспрессивно-мимические средства (обмен взглядами, улыбками, гуление и др.).

В эмоциональном общении со взрослым закладываются основы будущей личности: способность видеть, слышать, воспринимать мир, познавательный интерес, чувство защищенности, уверенности в себе. Если в первые месяцы жизни ребенок не получает должного тепла, внимания близких, то это даст о себе знать в дальнейшем. Дети становятся скованными, пассивными, неуверенными в себе или, напротив, жестокими, агрессивными; у них затруднено формирование содержательных контактов со взрослым.

Во втором полугодии первого года жизни у ребенка при нормальном развитии складывается новая форма общения — си-

туативно-деловая. Она остается главной в общении со взрослым в продолжение всего раннего возраста (до 3 лет).

В этот же период внимание ребенка начинают привлекать предметы, действия с ними. Постепенно круг предметов, с которыми действует ребенок, расширяется, он познает их функции, свойства. Предметная деятельность становится ведущей. В этой ситуации деловые качества взрослого приобретают первостепенное значение. Взрослый интересен ребенку тем, что у него есть предметы и он умеет с ними действовать. Он дает ребенку образцы действий. Совместные действия с предметом и представляют собой деловое общение.

Потребность в сотрудничестве со взрослым является у ребенка основной, деловой мотив — ведущим. На данном этапе общения доминируют изобразительные средства (например, указательный жест). Постепенно в общение со взрослым включается ситуативная речь.

В деловом общении ребенок познает функции предметов, учится пользоваться бытовыми предметами, игрушками. В процессе овладения предметами возрастает самостоятельность, уверенность в себе, независимость от взрослого.

Ситуация сотрудничества стимулирует развитие речи ребенка, использование им в общении со взрослым слов. Появление и развитие речи позволяет ребенку перейти к новым формам общения. Ребенок начинает выходить за пределы обстановки общения, возникает внеситуативное общение ребенка со взрослым.

В возрасте 3-4 лет у ребенка складывается внеситуативно-познавательная форма общения. Она доминирует в общении дошкольника со взрослым до 5 лет. Ребенок проявляет интерес к явлениям физического мира, задает взрослому вопросы о предметах, явлениях окружающего мира. Взрослый становится для ребенка главным источником знаний. Для него важно, чтобы взрослый откликнулся на волнующие его вопросы, помогал найти на них ответы.

Таким образом, основная потребность в общении — потребность в уважении, ведущий мотив — познавательный. Познавательное сотрудничество со взрослым осуществляется с помощью речевых средств. Роль такого общения велика: в процессе удовлетворения познавательных потребностей у ребенка складывается своя картина мира, развиваются мышление, речь.

Постепенно внимание ребенка начинают привлекать события, происходящие во взаимоотношениях людей. Предметом

его познания, общения со взрослым становятся нравственно-этические вопросы, что приводит к появлению новой формы общения со взрослым — внеситуативно-личностной. Она доминирует в общении ребенка 5-7 лет и является высшим достижением в развитии общения со взрослым у дошкольника. Данная форма проявляется в вопросах ребенка о поступках, качествах людей, в его оценочных высказываниях. Обсуждая со взрослым нравственно-этические проблемы, ребенок ищет взаимопонимания в оценке социальных явлений. Общность взглядов, единая оценка являются для него критерием ее правильности.

Основная потребность ребенка в общении — потребность во взаимоотношениях со взрослым и сопереживании взрослому, ведущий мотив — личностный. Взрослый выступает для ребенка в качестве носителя нравственного опыта, образца для подражания.

В личностном общении со взрослым ребенок усваивает нормы, правила поведения, стремится им следовать, начинает различать роли взрослого и по-разному строить свои отношения с ним. Так, к концу дошкольного возраста у ребенка начинает оформляться позиция ученика, отношение к взрослому как к учителю, стремление соответствовать в поведении Своему новому социальному статусу — ученика.

При нормальном развитии ребенка каждая из форм общения, как мы уже сказали, складывается в определенном возрасте. Вновь появляющаяся форма общения не отменяет предыдущие формы. Старший дошкольник, например, может уметь общаться на разные темы в зависимости от ситуации общения и партнера.

Отклонения в коммуникативном развитии на незначительный срок не должны вызывать опасений у взрослых. Однако если в старшем дошкольном возрасте ребенок стремится к физическим контактам с воспитателем, интересы его ограничиваются предметными играми, а желание взрослого привлечь внимание ребенка к содержательному общению вызывает у него отторжение, можно говорить о явной задержке развития общения.

Описанные выше формы общения со взрослым выступают в нашем исследовании в качестве нормативных возрастных показателей развития общения со взрослым у детей с ЗПР.

В психологической литературе отсутствуют исследования по коммуникативному развитию детей с ЗПР, хотя некоторые дан-

ные психолого-педагогических исследований свидетельствуют о том, что у этих детей на разных возрастных этапах снижена потребность в общении со взрослым, доминирует прагматическая направленность общения с ним, отмечается недостаточный уровень развития речевых и неречевых средств общения, что затрудняет процесс общения ребенка с окружающими, вызывает негативные эмоциональные проявления в коммуникации, нарушает его социальную адаптацию.

Кроме того, психологические исследования свидетельствуют о том, что большой процент детей с ЗПР воспитывается в условиях неблагоприятной семейной ситуации, что может негативно влиять на развитие сферы их общения.

УМЕЕТ ЛИ ПРОБЛЕМНЫЙ РЕБЕНОК ОБЩАТЬСЯ СО ВЗРОСЛЫМ?

Чтобы ответить на этот вопрос, остановимся на результатах проведенного нами исследования, в котором приняли участие 36 детей с ЗПР — воспитанников подготовительной диагностико-коррекционной группы и такое же количество воспитанников подготовительной группы массового детского сада.

Для диагностики мы использовали методику, предложенную М. Лисиной. В основу ее положен принцип моделирования основных форм общения со взрослым. Взрослый предлагает ребенку на выбор ситуации игрового взаимодействия, познавательного сотрудничества, личного общения.

В ситуации *игрового взаимодействия* взрослый — партнер по совместной деятельности. Выкладывая вместе с ребенком узор из мозаики, составляя разрезные картинки, взрослый создает условия для возникновения у него нужды в сотрудничестве.

В ситуации *познавательного сотрудничества* взрослый выступает в качестве источника определенной познавательной информации для ребенка. Рассматривая с ним книги, беседуя о природе, машинах, взрослый побуждает ребенка к познавательным контактам, провоцирует вопросы, высказывания.

В ситуации *личностного общения* взрослый для ребенка — целостная личность, стремящаяся к взаимопониманию, сопереживанию с ним. Беседуя с ребенком на нравственно-этические темы (о близких, друзьях и т.п.), взрослый создает условия для активизации личностных контактов (интимных сообщений, вопросов, оценочных высказываний и т.п.).

Таким образом, каждая ситуация взаимодействия ребенка со взрослым создает условия для активизации у него определенной группы мотивов обращения к взрослому, соответствующих уровню развития мотивационной стороны общения у ребенка.

Взрослый во всех ситуациях выражает доброжелательность, готовность общаться, учитывает: какие ситуации ребенок чаще всего выбирает; какова длительность общения в них; в каких ситуациях общения он чувствует себя наиболее комфортно, в каких — более инициативен; каков характер контактов со взрослым.

Результаты изучения развития общения со взрослым у шестилетних детей свидетельствуют о том, что у более чем 80%

детей с ЗПР преобладающей оказалась ситуативно-деловая форма общения, присущая при нормальном развитии детям раннего возраста. Более 19% детей данной категории показали определенные возможности в овладении внеситуативно-познавательной формой общения. Внеситуативно-личностная форма общения оказалась этим детям недоступной.

82% шестилетних детей — воспитанников массового детского сада владели внеситуативными формами общения, в том числе 41% — внеситуативно-личностной, что, бесспорно, является характеристикой благоприятных предпосылок к их дальнейшему психическому развитию, в частности в процессе школьного обучения.

У шестилетних детей с ЗПР выявлено и качественное своеобразие формирования коммуникативной деятельности.

Ведущее положение в общении шестилетних детей с ЗПР со взрослым, как оказалось, занимают деловые мотивы, побуждающие их к овладению предметно-практическими действиями. Среди деловых контактов преобладают просьбы о помощи; стремления к сотрудничеству не наблюдается. Дети не проявляют инициативы в общении, используют невербальные средства общения, пассивно ждут помощи взрослого, оценки своих действий.

В качестве иллюстрации приведем примеры поведения воспитанника диагностико-коррекционной группы детского сада.

Дима И. (6 лет 3 месяца) — с интересом принял предложение взрослого заниматься. Самой предпочтительной для него оказалась ситуация совместной игры со взрослым. В ней он был активен, раскован, весел (напевал при выкладывании кубиков). Обращения к взрослому были связаны с его действиями. Неоднократно обращался к взрослому за помощью, максимально использовал время игры..

В ситуации познавательной беседы чувствовал себя менее комфортно. Сразу стал листать предложенную книгу. Устойчивого познавательного интереса к определенным предметам не проявлял, хотя несколько раз спрашивал взрослого о том, что нарисовано на картинке. Довольствовался беглым ответом. Через несколько минут отложил книгу.

В ситуации личностного общения чувствовал себя напряженно, высказал несколько недифференцированных суждений по поводу предложенных взрослым нравственно-этических ситуаций: «Он плохо поступил», «Он — хороший» — и попросил взрослого дать ему кубики.

В повторных ситуациях поведение ребенка было в основном таким же. Ситуативно-деловые контакты оказались для него типичными в общении со взрослым.

У некоторых детей с ЗПР с деловыми мотивами конкурировали игровые интересы (дети предпочитали общению со взрослым игровые действия).

Вот пример поведения воспитанника диагностико-коррекционной группы детского сада:

Андрей Д. (6 лет 3 месяца) — из предложенных взрослым ситуаций выбрал ситуацию делового общения. Он сам взял кубики и пытался их складывать по картинкам. Неожиданно начал строить домик. Несколько раз собирал кубики и снова выкладывал их, эпизодически обращаясь к взрослому за помощью.

Предложение взрослого побеседовать на познавательные и "личностные" темы не вызывало у ребенка интереса. Дальнейшее его поведение убедило в том, что ребенку хочется играть — он снова взял игровой материал.

Уровень речевой инициативы ребенка низкий, деловые контакты фиксируются эпизодически.

У части детей с ЗПР зафиксировано как типичное состояние в общении со взрослым стремление привлечь к себе его внимание, приласкаться к нему. Все это затрудняет возникновение их содержательных контактов со взрослым.

Пример поведения одного из воспитанников диагностико-коррекционной группы детского сада:

Лена П. (6 лет 4 месяца) — с удовольствием пришла заниматься. Самой предпочтительной для нее оказалась ситуация совместных со взрослым игр-занятий. Чувствовала себя в этих условиях комфортно, максимально использовала время занятия. При выкладывании кубиков пыталась уловить реакцию взрослого на свои действия, привлечь его внимание к ним: «Вон, поставила!».

Путем большого количества инициативных действий (вокализаций, улыбок и т.п.) стремилась к установлению интимно-личностных отношений. Наблюдалось стремление к физическому прикосновению.

Ситуации познавательного, личностного общения использовала для того, чтобы приласкаться к взрослому, а также привлечь его внимание. Девочка неохотно уходила с занятий, настойчиво просила пригласить ее опять.

Поведение нормально развивающихся детей в ситуации игрового взаимодействия отличает стремление к сотрудничеству, согласованию усилий.

Небольшой процент шестилетних детей с ЗПР (19,4%) оказался на уровне внеситуативно-познавательного общения. Однако низкий уровень познавательной активности, однообразие познавательных контактов по содержанию, ситуативный характер общения со взрослым отличал детей с ЗПР от их сверстников.

Приведем пример поведения воспитанника диагностико-коррекционной группы детского сада.

Вадик К. (6 лет 4 месяца) — с большим желанием согласился заниматься. Самой предпочтительной для него оказалась ситуация познавательного общения. Ребенок чувствовал себя спокойно, с интересом рассматривал книгу, задавал вопросы: «Это кто такой?» и др., делился впечатлениями: «Я знаю, это бык. Он бодает»; *Мы ежика нашли».

Все контакты ребенка определялись ситуацией общения, содержанием материала, предложенного для общения.

Ситуация делового общения вызвала интерес. Ребенок был активен с первых минут опыта, максимально использовал время общения, старался сложить картинки, обращался за помощью, оценкой действий: «Я сейчас... как тут?»; «Получилась морковка».

В ситуации личностного общения чувствовал себя напряженно. Перебирал картинки, высказывал информативно-констатирующие суждения: «Он рвет»; «Он убирает», но в обсуждение нравственно-этических проблем не включался.

У части детей с ЗПР с преобладанием познавательных мотивов конкурировало стремление к ситуативно-личностным контактам, что ограничивало их инициативные познавательные контакты со взрослыми.

В качестве примера опишем поведение и такого ребенка.

Таня Н. (6 лет 5 месяцев) — воспитанница диагностико-коррекционной группы детского сада. В ситуации выбора предпочитает познавательное общение, с желанием перелистывает книгу, задает вопросы: «Кто это?». Глубокого интереса к теме беседы, к ее материалам не проявляет. На протяжении всего занятия пытается выразить удовлетворение от контактов со взрослым (улыбается, прижимается к нему), эпизодически пытается привлечь к себе его внимание: «Я про этого знаю». И другие ситуации общения девочка использует для удовлетворения ситуативно-личностных контактов (перечисляет изображенное на картинках, стремится понравиться, получить позитивную оценку взрослого).

В аналогичных условиях эксперимента воспитанники массового детского сада (41%) демонстрировали разнообразные по содержанию и форме познавательные контакты: просьбы почтить, сообщения о своих впечатлениях, рассказы об увиденном, вопросы. Дети стремились узнать о причинах тех или иных явлений, не были связаны условиями взаимодействия.

В ситуации личностного общения эти дети продемонстрировали интерес к обсуждению нравственно-этических проблем, способность их анализировать, оценивать, стремление согласовать со взрослым свое понимание социального мира, внеситуативный характер контактов со взрослым.

Приведем примеры поведения ребенка в разных ситуациях общения.

Максим Х. (6 лет 3 месяца) — воспитанник массового детского сада. С большим желанием Максим согласился заниматься. Самой предпочтительной для него оказалась ситуация личностного общения. Ребенок чаще выбирал именно эту ситуацию, максимально использовал время общения, чувствовал себя раскованно и свободно, активно проявляя инициативу: оценивал предложенные взрослым нравственно-этические коллизии, свои поступки, поступки товарищей, высказывал свое понимание происходящего, добивался взаимопонимания со стороны взрослого. Например, в беседе о хороших и плохих поступках ребенок так высказал свое понимание ситуации: «Один раз мы ехали с мамой в трамвае, вошла девочка с мамой. Тетенька стала девочке уступать место, а она сказала: "Спасибо, я постою". Это ведь хорошо? А меня мама всегда сажает — думает, что я маленький. А я ведь скоро в школу пойду».

В ситуации познавательной беседы этот мальчик чувствовал себя свободно, с большим интересом рассматривал книгу В. Чаплиной «Животные наших лесов», задавал взрослому вопросы: «А куница — хищная?»; «А чем крот под землей дышит?»; * А зачем еж на спину яблоки кладет? ». После того как ребенок посмотрел книгу, он стал рассказывать взрослому о телепередаче «В мире животных». По ходу своего рассказа задавал взрослому вопросы: «Почему крокодилы в воде быстрые, а на суше неуклюжие?»; * А как обезьяны рождаются и учатся прыгать?»; «А у китов рождаются дети?»; «А где рыбы зимой спят?». Затем ребенок рассказал о хомячке, который живет у него дома.

В ситуации совместной со взрослым игры был раскован. Несколько раз обращался к взрослому за помощью, но чаще всего использовал эту ситуацию для внеситуативных контак-

тов. Ребенок рассказывал о том, что знает, как по листьям можно отличить овощи от сорняков, задавал взрослому вопросы познавательного характера: «А что у моркови внутри? Почему она сладкая?». Он рассказывал о помощи бабушке на огороде, давал оценку своим поступкам.

В повторных ситуациях поведение ребенка строилось аналогичным образом, что свидетельствует о преобладании у него внеситуативного уровня общения со взрослым.

Таким образом, сравнительное изучение свидетельствует о том, что шестилетних детей с ЗПР отличает низкий уровень развития мотивации общения. Это определяет и специфику развития у них средств общения: они реже обращаются к взрослому по собственной инициативе, используя речевые средства. Однообразие речевых высказываний по теме, функции, содержанию, ситуативность в общении характерны для таких детей во всех ситуациях общения. Наряду с негативной характеристикой зафиксировано их исключительно доверительное, положительно эмоционально окрашенное отношение к взрослому.

МОЖНО ЛИ ПОМОЧЬ ПРОБЛЕМНОМУ РЕБЕНКУ ПРЕОДОЛЕТЬ НЕДОРАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ СО ВЗРОСЛЫМ?

Полученные нами данные делают актуальной задачу по преодолению коммуникативного недоразвития у детей с ЗПР.

С целью ее решения мы реализовали коррекционно-развивающую программу, основная цель которой — преодоление отставания шестилетних детей с ЗПР в развитии общения со взрослым и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей.

Основные задачи, которые мы решали при создании и реализации этой программы, — расширение знаний детей об окружающем, формирование у них потребности в сотрудничестве, познавательном и личностном общении со взрослым, преодоление ситуативности в общении.

Коррекция коммуникативного недоразвития детей осуществлялась путем активного включения их в деятельность общения со взрослым. Моделируя на индивидуальных, групповых занятиях, в повседневных ситуациях различные формы общения, мы ставили ребенка перед необходимостью решать определенные задачи общения, оказывая при этом необходимую помощь.

Организуя совместные дидактические игры, продуктивные виды деятельности, взрослый стремился вызвать у детей потребность в сотрудничестве, учил обращаться за помощью, оценивал их действия.

В беседах на познавательные темы, при организации наблюдений, опытнической деятельности детей взрослый стремился вызвать у них интерес к обсуждению проблем мира физических явлений, давал образцы познавательных контактов (задавал вопросы, делился впечатлениями и т.п.).

В беседах на нравственно-этические темы взрослый акцентировал внимание детей на нравственной стороне поступков, ставил их перед необходимостью задуматься над их мотивами, последствиями, обращал внимание детей на переживания людей, создавал условия, заставляющие ребенка оценить свои действия, сравнить себя с другими, высказать свое отношение к обсуждаемым проблемам.

Особое внимание при организации коррекционной работы мы уделяли индивидуальным занятиям с детьми, которые по-

зволяют установить личностный контакт с ребенком, включить его в общение, учесть его возможности в развитии общения, динамику продвижения.

Коррекционно-развивающая работа проводилась в течение учебного года. По результатам проведенной работы мы проанализировали динамику развития общения детей со взрослым.

Внеситуативные формы общения у детей экспериментальной группы стали доминирующими. Преобладающей (примерно у 80%) стала внеситуативно-познавательная форма общения, 11% детей поднялись на уровень внеситуативно-личностного общения.

Произошли существенные качественные изменения в коммуникативной деятельности: повысился уровень речевой инициативы детей, изменилось содержание их познавательных, личностных контактов, появилось стремление к внеситуативным контактам..

У 11% детей с ЗПР доминирующей в общении со взрослым осталась ситуативно-деловая форма общения. По данным контроля за развитием этих детей, они с трудом овладевали коррекционной программой. Таким детям рекомендовано ее повторное прохождение.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости специальной работы по развитию общения детей с ЗПР со взрослым и позволили разработать рекомендации по организации диагностической и коррекционной работы с шестилетними детьми данной категории.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБЩЕНИЯ ПРОБЛЕМНОГО РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ

Коррекционно-педагогическую работу с детьми необходимо начинать, отталкиваясь от достигнутого ими уровня развития общения и учета их потенциальных возможностей.

Мы предлагаем использовать в диагностической работе различные варианты диагностической методики выявления уровня сформированности у детей общения со взрослым (Г. Капчеля, Е. Смирнова, А. Рузская).

Изучение детей может проводиться следующим образом.

Психолог (дефектолог) приводит ребенка в комнату, где на столе разложены кубики, мозаика, книги о животных, и сверстниках, и спрашивает ребенка о том, что бы он хотел: поиграть со взрослым в кубики, посмотреть книгу и побеседовать о животных или посмотреть книгу и поговорить о детях, о хороших и плохих поступках. Взрослый говорит ребенку, что он будет заниматься вместе с ним, поможет ему, если потребует, ответит на вопросы, расскажет о том, о чем он захочет узнать.

Взрослый моделирует различные ситуации взаимодействия в последовательности, которую предпочитает ребенок. Если он не может самостоятельно сделать выбор, взрослый предлагает ему последовательно:

- совместную игру-занятие;
- беседу на познавательные темы;
- беседу на личностные темы.

Во всех ситуациях взрослый уделяет внимание поддержке инициативы детей, проявляет свою активность только в случае необходимости.

Ситуация делового общения

Взрослый рассказывает, как нужно складывать кубики, предлагает сложить какую-то картинку, оказывает помощь, если она потребуется, отвечает на вопросы ребенка, поддерживает беседу, которая возникает по его инициативе.

Ситуация познавательного общения

Взрослый вместе с ребенком рассматривает книгу, объясняет, что нарисовано, выясняет его познания в этой области, отвечает на вопросы, откликается на предложение почитать о том, что заинтересовало ребенка, проявляет интерес к его рассказу.

Ситуация личностного общения

Взрослый вместе с ребенком рассматривает книгу о сверстниках, расспрашивает ребенка о его жизни, друзьях, предлагает оценить поступки детей, отвечает на вопросы ребенка, поддерживает беседу, возникающую по его инициативе.

Таким образом, во всех трех ситуациях взрослый создает условия для актуализации у детей определенной группы мотивов, а также разнообразных, поводов обращения к взрослому, соответствующих уровню развития у них мотивационной стороны общения. В каждой ситуации ребенок может по собственному желанию общаться со взрослым в интервале от 2-3 до 10-12 минут. Общее время общения во всех трех ситуациях регулируется взрослым и не превышает 30 минут.

Подобные занятия для каждого ребенка должны повторяться 2-3 раза. Мы полагаем, что только при этом условии можно выявить устойчивость выбора ребенка, готовность и возможность его общаться со взрослым в той или иной ситуации взаимодействия.

Можно использовать в работе с детьми модифицированный нами игровой вариант методики «Телевизор». Изучение ребенка осуществляется в два этапа.

На первом этапе взрослый знакомит ребенка с различными экспериментальными ситуациями.

Цель первой ситуации — порадовать ребенка появлением новой игрушки. Взрослый говорит ребенку, что к нему в гости пришел Петрушка, который будет «танцевать». Если происходящее интересует ребенка, он может попросить повторить «танец игрушки».

Во второй ситуации взрослый моделирует деловое общение и предлагает ребенку построить из кубиков дом для матрешки. Через минуту он предлагает ребенку пойти в группу или продолжить строить домик.

В третьей ситуации взрослый моделирует познавательное общение. Он предлагает ребенку посмотреть книгу о животных, пытается привлечь его к беседе. По истечении минуты взрослый пытается закрыть книгу, предлагая ребенку пойти в группу или досмотреть ее.

В четвертой ситуации взрослый моделирует личностное общение. Он предлагает ребенку посмотреть книгу о сверстниках, оценить их, свои поступки. Тактика поведения взрослого аналогична той, которую он использовал в третьей ситуации,

После занятия ребенка спрашивают, что ему больше всего понравилось: смотреть, как «танцуетигрушка», выкладывать

кубики или рассматривать книги и беседовать о животных, дятлах. Для облегчения выбора ребенку показывают четыре картинки; которые напоминают ему те экспериментальные ситуации, в которых он побывал.

На втором этапе взрослый предлагает ребенку игру «Телевизор».

На столе перед ребенком — ширмочка и пульт с кнопками (всего четыре), вырезанными из цветной бумаги. Рядом с кнопками лежат картинки, напоминающие ребенку ситуации взаимодействия со взрослым, которые он предлагал на первом этапе изучения коммуникативной деятельности.

Взрослый говорит ребенку, что за ширмой находится экран телевизора. Он может открыть занавес. Напоминает, что если ребенок нажмет на первую кнопку — появится Петрушка и будет «танцевать»; если на вторую — он вместе со взрослым может строить мебель для матрешки; на третью — смотреть и разговаривать о животных; на четвертую — беседовать о нем, о хороших и плохих поступках детей.

Предпочтение ребенка тому или иному виду общения определяется его настойчивостью в удовлетворении различных видов контактов со взрослым в названных ситуациях, что предусмотрено методикой: из-за «неисправного» телевизора окошечко все время закрывается.

В предложенных вариантах диагностической методики можно судить о преобладании определенной формы общения по устойчивости выбора определенной ситуации общения, по характеру эмоционального состояния ребенка, желательной для него длительности общения. Анализ речевых высказываний позволяет судить об инициативности ребенка в общении, о поводах обращения к взрослому, о характере его контактов.

О доминировании ситуативно-деловой формы общения свидетельствует следующее: ребенок чаще всего выбирает ситуацию игрового взаимодействия, чувствует себя в ней комфортно; максимально использует время общения со взрослым; доминируют просьбы о помощи, обращения за оценкой действий; наблюдается стремление к сотрудничеству; все его обращения к взрослому определяются той деятельностью, которой он занимается в данный момент.

Дети с доминированием внеситуативно-познавательной формы общения чаще всего выбирают беседу со взрослым на познавательные темы, именно в этой ситуации взаимодействия

они чувствуют себя свободно, пытаются максимально использовать время общения. Ведущее место в общении занимает стремление ребенка узнать, понять. Он задает взрослому вопросы о предметах и явлениях окружающего мира (о животных, машинах, явлениях природы), сообщает о своих впечатлениях, просит почитать. Дети не связаны темой беседы — свободно обсуждают со взрослым интересующие их вопросы.

Устойчивый интерес к нравственно-этическим проблемам, к личности взрослого; стремление дать оценку и согласовать со взрослым свое отношение к обсуждаемым и волнующим ребенка проблемам свидетельствуют о формировании у него внеситуативно-личностной формы общения.

Выявленные уровни развития общения со взрослым, его индивидуальные варианты могут служить основой для организаций коррекционно-развивающей работы с детьми.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБЩЕНИЯ ПРОБЛЕМНОГО РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ

В этом разделе представлен наш опыт организации коррекционно-развивающей работы с детьми подготовительной диагностико-коррекционной группы, цель которой — преодоление отставания в развитии коммуникативной деятельности и формирование возрастных форм общения со взрослым.

Апробированная нами программа коррекции сферы общения со взрослым нацелена на решение общеразвивающих задач (расширение знаний о явлениях окружающего физического и социального мира, развитие мышления и речи, формирование познавательной активности и др.) и специальных задач по формированию коммуникативной деятельности (формирование потребности в сотрудничестве, познавательном и личностном общении, преодоление ситуативности в общении). Для решения этих задач мы использовали фронтальные и индивидуальные занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи, а также занятия продуктивными видами деятельности.

Учитывая, что расширение знаний об окружающем и развитие речи — основа формирования содержательных контактов со взрослым, особое внимание мы уделяли планированию занятий по ознакомлению с окружающим и развитию речи (от конкретных тем — к обобщающим, от занятий с наглядным материалом — к занятиям без наглядных опор). Такое планирование позволяет формировать в определенной системе знания детей об окружающем, дать им образцы внеситуативных контактов (вести беседу, используя конкретный материал, но не опираясь на него в данный момент).

Так, при знакомстве детей с миром животных на первых занятиях мы формировали понятия о домашних, диких животных, читали и обсуждали книги Д. Горлова «Про птиц и зверей», Г. Снегирева «Звери наших лесов», Е. Чарушина «Моя первая зоология», рассматривали иллюстрации. По мере накопления знаний была проведена обобщающая беседа о жизни животных.

При формировании знаний о дружбе использовали произведения Л. Толстого «Отец и сыновья», «Два товарища»,

М. Фоминой «Подруги», В. Осеевой «До первого дождя», «Три товарища», при обсуждении которых дети учились анализировать конкретные ситуации. Так мы подводили детей к обобщающей беседе о дружбе, товариществе.

Для поддержания интереса к занятиям и активизации познавательной деятельности мы разнообразили формы проведения занятий по ознакомлению с окружающим миром. Большой интерес у детей вызывают наблюдения в природе, опыты, викторины, кукольные спектакли и т.п.

В неразрывной связи с познанием окружающего мира важно развивать речь детей: расширять словарь, развивать связную речь, грамматический строй речи. Особого внимания требует задача формирования свободы речевого высказывания, которому способствуют игры-драматизации, специальные дидактические игры.

Коррекция сферы общения со взрослым осуществлялась путем активного включения детей в деятельность общения с ним. Моделируя на индивидуальных, групповых занятиях, в повседневных ситуациях различные формы общения, мы ставили ребенка перед необходимостью решать определенные задачи общения, помогали в их решении. Игры с дидактическими игрушками, продуктивные виды деятельности использовали в качестве модели ситуативно-деловой формы общения. Взрослый стремился создать условия для возникновения у детей потребности в сотрудничестве, учил обращаться за помощью, оценивал действия детей.

Занятия по ознакомлению с явлениями физического мира (чтение и обсуждение книг, беседы, наблюдения в природе и др.) использовали как модель внеситуативно-познавательной формы общения. Взрослый старался вызвать у детей интерес к обсуждаемым вопросам, давал образцы познавательных контактов (задавал вопросы, делился впечатлениями и т.п.), предоставлял детям возможность высказаться, задать вопрос, поощрял проявления ребенком инициативы.

На занятиях по ознакомлению с явлениями социального мира (беседы, чтение и обсуждение книг и т.п.) моделировалась внеситуативно-личностная форма общения: взрослый создавал проблемные ситуации, высказывал свое отношение к обсуждаемым проблемам, привлекал детей к оценке своих поступков, сверстников, поощрял интерес детей к нравственно-этическим проблемам, стремление их согласовать со взрослым мнения, оценки.

В коррекционных целях использовали и повседневные ситуации общения детей со взрослым и друг с другом (самостоятельные игры, прогулки, процессы умывания, еды). Мы учили детей сотрудничать, согласовывать свои действия с действиями других, привлекали их внимание к явлениям физического и социального мира, учили удивляться, оценивать поступки окружающих и т.п.

Обязательное условие всех занятий — положительное эмоциональное отношение ребенка к ним. Мы старались разнообразить формы организации занятий: проводили викторины, игры-путешествия, демонстрировали кукольные спектакли и т.п.

Например, для активизации личностных контактов использовали игры-путешествия в Страну Знайки. Перед ребенком ставилась задача преодолеть в пути остановки. Во время остановки «Хороший поступок», «Честность», «Дружба» ребенок должен был правильно охарактеризовать сущность того или иного обобщенного термина, рассказать о своем поступке, поступке товарища или героя какого-либо рассказа, оценить его. Выигрывал тот, кто первым преодолевал остановки. Они получали памятный значок с портретом петрушки Знайки. Подобные занятия использовали и для активизации познавательных контактов: дети совершали путешествия по лесу, пустыне, зоопарку и т.п.

С целью поддержания интереса к занятиям мы использовали игровые приемы. Например, на занятиях, моделирующих ситуацию личного общения, — прием «нравственной лесенки». Мы предлагали ребенку расположить героев сказки (рассказа) следующим образом: на самых верхних ступеньках — тех, кто понравился больше; на нижних — тех, кто совсем не понравился. При этом просили ребенка объяснить свои действия, спрашивали, на кого он похож, по его мнению, в данное время и на кого хотел бы быть похожим в будущем.

Частыми гостями детей на занятиях были игровые персонажи: Знайка, Незнайка, Петрушка и другие. С их помощью взрослый давал детям образцы разнообразных контактов, побуждал к общению. Например, Незнайка приходил в гости к детям, видел книги, интересовался, про что они, выбирал книгу о животных, обращался к ребятам и воспитателю с вопросами о жизни, повадках некоторых из них, рассказывая о том, что ему известно. На занятиях, посвященных обсуждению нрав-

ственно-этических проблем, Знайка рассказывал о ребятах, которых встречал по дороге в детский сад, давал оценки их поступкам, просил детей, воспитателя высказать о них свое мнение.

Широко использовались на занятиях дидактические игры. Так, для преодоления ситуативности в общении дидактические игры типа «Запрещенные слова», в которых ребенок должен руководствоваться не сиюминутными желаниями, а условиями игры. Например, в игре «Да» и «нет» не говорите» ребенок, отвечая на вопросы воспитателя («Ты любишь мороженое?», «Папа ходит в детский сад?»), не должен был употреблять слова «да» и «нет». Для активизации познавательных контактов использовали дидактическую игру «Кто больше?». В этой игре дети должны были задавать вопросы о предмете, который показывал взрослый. Побеждает ребенок, задавший наибольшее количество вопросов.

Коррекция общения у детей осуществлялась при опережающей инициативе взрослого. Опираясь на достигнутый ребенком уровень общения, динамику его продвижения, взрослый давал образцы новых по содержанию контактов, поддерживал и поощрял усилия ребенка в нужном направлении.

Усложнение коррекционных задач определялось возрастной логикой развития коммуникативной деятельности детей (от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной формам общения). Формирование внеситуативных форм общения начинали с занятий, которые отвечают уровню развития деятельности общения детей, т.е. с занятий, нацеленных на активизацию деловых контактов со взрослым. По мере обогащения деловых контактов переходили к беседам о мире физических явлений, ставили задачу активизации познавательных контактов со взрослым и лишь постепенно подводили детей к беседам, касающимся области человеческих отношений, активизирующим личностные контакты, способствующим преодолению ситуативности в общении.

Динамика овладения внеситуативными уровнями общения фиксировалась на общегрупповых и индивидуальных занятиях с детьми.

При организации коррекционной работы учитывались индивидуальные особенности формирования коммуникативной деятельности, динамика развития общения ребенка со взрослым в целом.

Особое внимание уделялось детям с устойчивым стремлением к ситуативно-личностным контактам, с игровыми интересами, а также к тем дошкольникам, которые с трудом овладевали внеситуативными формами общения со взрослым. С этими детьми проводились дополнительные индивидуальные занятия, которые позволяли установить личностный контакт с ребенком, включить его в общение, учесть его индивидуальный опыт общения, динамику коммуникативного развития. Такие занятия помогали ребенку включиться в работу на общегрупповом занятии.

Коррекционная работа проводилась в тесном контакте с семьей. Родителям были представлены результаты диагностического обследования, на протяжении всего учебного года их знакомили с содержанием проводимой работы. Родители получали советы по формированию общения со взрослым в условиях семейного воспитания, в т.ч. на тематических родительских собраниях:

— «Значение общения со взрослым в развитии ребенка-дошкольника» ;

— «Возрастные возможности формирования коммуникативной деятельности детей и учет их в условиях семейного воспитания»;

— «Индивидуальные особенности общения детей со взрослым и учет их в условиях семейного воспитания» и др.

Регулярно в Уголке для родителей в рубриках «Это интересно», «Обсудите с детьми» размещались рекомендации и методические материалы для организации общения с детьми в семье.

Мы полагаем, что предложенная в пособии программа изучения и коррекции коммуникативного развития детей может быть использована как в целях диагностики актуальных и потенциальных особенностей развития у детей с ЗПР общения со взрослым, так и при организации формирования у них возрастных форм общения.

ПРИМЕРЫ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР, ИГР-ДРАМАТИЗАЦИЙ ПО РАЗВИТИЮ ОБЩЕНИЯ РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

«Буратино делает подарок для своих друзей»
(Конструирование из природного материала)

Цель: дать детям образцы деловых контактов, включать их в деловое общение.

Ход занятия

Перед Буратино много поделочного материала разных видов: шишки, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, крылатки клена, клей, бумага.

Появляется взрослый.

Взрослый: Буратино, что ты делаешь?

Буратино: Вот думаю, что бы приготовить в подарок для моих друзей? У меня много разного материала, но я не знаю, что из него можно сделать. Может быть, вы мне поможете?

Взрослый: С удовольствием. А давай сделаем петушка.

Буратино: А как? •

Взрослый: Из шишки можно сделать петушку туловище.

Буратино: А из чего мы сделаем ему головку?

Взрослый: Для головки подойдет желудь.

Буратино: Как же мы соединим головку с туловищем?

Взрослый: Можно — с помощью веточки, но сначала давай оформим петушку головку.

Буратино: Ведь у петушка есть гребешок и бородка. Из чего же нам их сделать?

Взрослый: Для гребешка подойдет небольшой листок, а бородку можно сделать из крылатки клена.

Буратино: А как они будут держаться?

Взрослый: Мы прорежем в желуде небольшие расщелины и вставим туда гребешок и бородку. Вот так.

Буратино: Петушку еще нужны клюв и глазки.

Взрослый: Их можно сделать из плотной бумаги.

Буратино: Ну вот, головка у петушка готова. Теперь можно ее соединить с туловищем. Вот так. Ребята, а вы хотите сделать подарок для своих друзей? (*Предлагает детям помощь, сотрудничество.*)

Аппликация на тему:

«Петрушка делает полосатого котенка для сказки»

Цель: дать детям образцы деловых контактов, включать их в деловое общение.

Ход занятия

К детям приходит Петрушка и приносит игрушки-самоделки: мышку, щенка, лягушат.

Петрушка: Здравствуйте, дети! Смотрите, какие я принес вам игрушки. Мне хотелось бы рассказать вам сказку про полосатого котенка, только я не знаю, как его сделать. Не могли бы вы мне помочь?

Взрослый: Конечно, Петрушка, мы поможем тебе смастерить полосатого котенка. Каким должен быть твой котенок?

Петрушка: Белым в синюю полоску.

Взрослый: Сейчас мы нарисуем на белой бумаге синие полоски, как у твоего котенка.

Петрушка: Хорошо получилось. А из чего мы сделаем туловище?

Взрослый: Для туловища возьмем круг, часть из него вырежем, а потом склеим его так же, как и туловище.

Петрушка: Вот здорово! А как же сделать мордочку котенку?

Взрослый: Возьмем зеленую бумагу и сделаем глазки, из красной — носик, нарисуем черным карандашом усы. Чтобы котенок был пушистым, сделаем внизу на головке бахрому.

Петрушка: А как же будет держаться головка на туловище?

Взрослый: Для этого я намажу узкий фунтик клеем и надену его на широкий фунтик-головку.

Петрушка: У котенка должны быть еще лапки и хвост.

Взрослый: Их дети вырежут из цветной бумаги. Вот так. А теперь склеим.

Петрушка: Хороший получился у нас котенок. Послушайте, дети, сказку про полосатого котенка.

Рисование на тему: «Бабушка Федора»

Цель: дать детям образцы деловых контактов, поощрять стремление к сотрудничеству.

Ход занятия

Появляется бабушка Федора (кукла).

Бабушка Федора: Здравствуйте, детки, я вижу у вас цветные карандаши, бумагу. Вы рисовать собираетесь? Нарисуйте-ка мой портрет. Посмотрите: юбка у меня широкая, длинная, рукава пышные, на голове платок. Но хочется мне купить новое платье. Нарисуйте мне разные платья. Какое мне больше всего понравится, такое и сошью.

Дети и взрослый обдумывают платья для бабушки Федоры.

В ходе работы взрослый поощряет вопросы детей, обращения за помощью, приглашение к сотрудничеству. Когда рисунки закончены, бабушка Федора просит детей посоветовать, какое платье самое красивое. (*Идет обсуждение рисунков*)

«Посуда для бабушки Федоры» (Лепка)

Цель: включить детей в деловое общение.

Ход занятия

Взрослый предлагает слепить для бабушки Федоры посуду. Дети рассматривают посуду, вспоминают способ лепки. Затем они оговаривают со взрослым, какую посуду лучше всего слепить для бабушки Федоры.

В ходе работы взрослый поощряет вопросы детей, приглашение к сотрудничеству, обращения за помощью.

В конце занятия появляется бабушка Федора. Дети рассказывают, что они-для нее приготовили.

Аппликация на тему: «Мы — Петрушки»

Цель: включить детей в деловое общение.

Ход занятия

Взрослый читает стихотворение Н. Найденовой «Мы — Петрушки» и предлагает сделать таких же веселых и нарядных Петрушек.

Дети вырезают овальные формы и составляют изображение игрушки.

В ходе работы взрослый поощряет вопросы детей, обращения за помощью, приглашение к сотрудничеству.

По окончании работы взрослый вместе с детьми выбирает самого нарядного и озорного Петрушку.

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

«Петрушка в гостях у детей»

(Кукольный спектакль)

Цель: расширять знания детей о диких животных, включать их в познавательное общение.

Предварительная работа:

— Дети, многие из вас были в зоопарке. Я тоже ходила смотреть зверей и видела в зоопарке нашего друга Петрушку. Петрушку очень интересовало; как живут звери в зоопарке, чем их кормят, кто за ними ухаживает. Давайте пригласим Петрушку к нам в гости — пусть он расскажет о жизни зверей в зоопарке. А вы поделитесь с ним своими знаниями о животных, расскажете о любимых книгах.

Вопросы:

— О каких зверях вам бы хотелось узнать у Петрушки?

— Давайте в письме зададим ему вопросы, чтобы он был готов к нашей встрече. *(Взрослый записывает вопросы детей.)*

Ход занятия

Появляется Петрушка, здоровается с детьми, благодарит за приглашение. Говорит о том, что получил письмо от ребят и готов ответить на все вопросы. *(Петрушка отвечает на вопросы детей.)*

Петрушка: В зоопарке мне особенно интересно было смотреть, как купается бегемот. *(Рассказывает об этом детям.)*

— А что интересного вам запомнилось в зоопарке? *(Дети делятся впечатлениями.)*

— Дети, какие телепередачи о животных вы любите смотреть?

В одной из передач «В мире животных» показывали фильм о дружбе мальчика со слоном. *(Коротко рассказывает.)*

— А вы о каких животных любите смотреть передачи? Расскажите. *(Рассказы детей)*

— Я вижу, вы любите и много знаете о животных. У вас в группе живут хомячки, черепаха, рыбки, попугай. Мне бы тоже хотелось иметь дома черепашку. Только я совсем ничего про нее не знаю. Не могли бы вы рассказать мне про черепаху? *(Дети рассказывают.)*

— А у вас, дети, есть дома животные? Как вы за ними ухаживаете? Какой корм любят ваши животные?

— К кому из членов семьи животные больше привязаны?

— А каких еще животных вы хотели бы иметь дома, в детском саду?

— У меня для вас есть подарок — книга «Почемучка». Здесь написано много интересного о зверях, птицах, о космосе, овощах, фруктах, машинах и станках. Почитайте ее — она вам очень понравится.

«Петрушка-незнайка в гостях у ребят»

(Кукольный спектакль)

Цель: дать образцы познавательных контактов, включать детей в познавательное общение.

Ход занятия

Петрушка появляется из-за ширмы.

Петрушка: Как у вас много книг! Можно мне взять какую-нибудь книгу? Я возьму вот эту. Интересная, наверное, книга. Про что она? Как она называется?

— Ой, сколько зверей я вижу! А кто это? Расскажите про него. Какой большой, похож на кошку! Прочитайте про тигра.

— А может быть, ребята сами расскажут, где живут эти животные, чем питаются, почему человек охраняет их, можно ли увидеть этих животных в зоопарке?

— А это лось? А для чего ему рога? А он может быстро бегать? А почему по снегу ему легче бежать, чем по земле? А чем он питается зимой?

— А вот это — медведь. Он всю зиму в берлоге спал, а теперь вышел охотиться. А медвежата умеют охотиться?

— А почитайте, пожалуйста, вот об этих неуклюжих медвежатах.

— А это кто? Я думал, что бык. А почему у него такая шерсть густая, длинная?

— Эта книга мне очень нравится. Я возьму ее домой, прочитаю, а потом расскажу ребятам много интересного. Ребята, вы согласны?

«Знакомство с тепловыми явлениями» (Цикл занятий)

Цель: включить детей в познавательное общение в процессе ознакомления с тепловыми явлениями.

Ход 1-го занятия

Взрослый показывает детям кусочек льда.

— Дети, что можно о нем сказать?

— Какие еще твердые тела вы знаете?

^ - Похожи ли они на лед?

Взрослый подчеркивает, что лед обладает свойствами, которые имеют и другие твердые тела: кусочек кирпича твердый, при ударе молотком он разбивается на мелкие кусочки; лед тоже твердый, при ударе тоже разбивается. Проволока твердая, но ее можно согнуть. То же самое можно проделать со льдом.

Дети берут большую сосульку. Один конец прижимают твердым предметом, на другой конец за веревочку привешивают тяжелый предмет. Через несколько часов сосулька согнется.

— Какими же свойствами обладает лед?

Ход 2-го занятия

Для опыта берут сосуд с водой, красят воду в разные цвета, разливают в формочки и выставляют на подоконник.

— Почему вода превратилась в твердое тело?

— А может ли лед превратиться в жидкость?

Детям предлагается раздробить кусочек твердого сахара молотком.

— Можно ли превратить его в жидкость, если нагреть, как и лед?

Сахар нагревают на огне, он тает, становится жидким, затем его переливают в формочку.

Детям предлагается проделать опыт с воском. Он нагревается в руке и становится мягким. Его можно расплавить и на огне, а затем перелить расплавленный воск в какую-нибудь форму.

— Что же происходит с твердыми телами под воздействием*¹ тепла?

— А какие жидкие тела могут быть превращены в твердо^о состояние?

Ход 3-го занятия

— Я вам хочу рассказать историю про девочку Лену и е^о братишку Леню. Попросили они маму купить мороженой-Мама купила его, но съесть разрешила только дома. Дома Лее* положила мороженое на тарелку, а Леня, чтобы оно быстро в^о растаяло, завернул его в салфетку и положил в две шубы.

— Как вы думаете, у кого быстрее растаяло мороженое?

— А теперь давайте проверим правильность ваших ответов
(*В ходе занятия используется газовая горелка.*)

Взрослый поднимает руку над горящей горелкой.

— Что нужно делать, чтобы не обжечь руку? (*Загородит* руку, надеть рукавичку.*)

Взрослый надевает рукавичку.

— Почему в рукавичке руку не жжет? (*Рукавичка задерживает тепло, не пропускает его к руке.*)

— Так что же, дети, случилось с мороженым, которое лежало в шубе? (*Шуба перестает пропускать к мороженому тепло, и от этого шубе становится холодно — вот мороженое V-не тает.*)

— Как вы думаете, зачем человек в морозы надевает шубу? (*Человек вышел из дома, ему жарко, а шуба не выпускает тепло на улицу — вот человек и не мерзнет.*)

— Дети, а какие еще бывают «шубы»? (*Стеклянные, деревянные, каменные.*)

Взрослый показывает детям термос, предлагает подумать? почему чай в термосе долгое время остается горячим.

— А где применяются каменные, деревянные шубы?

— Дети, а если настоящая Снегурочка наденет свою лучшую шубу, шарф, валенки и пойдет в Африку, растает она или нет?"

«Овощи, их роль в жизни человека»

(*ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ*)

У

Цель: включить детей в познавательное общение, дать образцы познавательных контактов в процессе ознакомления с овощами.

Ход 1-го занятия

Взрослый, одетый в форму повара, читает детям стихотворение Ю. Тувима «Овощи».

Взрослый: Дети, как вы думаете, почему суп у хозяйки оказался не плох?

— Как вы думаете, какой овощ полезнее других?

— Не зря говорят: «Обед без овощей — что праздник без музыки». А какие вы знаете пословицы и поговорки об овощах?

— Я хочу вам рассказать об удивительном овоще. Отгадайте загадку, тогда узнаете, о каком:

Неказиста, шишковата,
А придет на стол она,
Скажут весело ребята:
«Ну рассыпчата, вкусна!»

— Картошка всем известна, но мне кажется, что вы об этом овоще знаете не все. Вот, например, знаете ли вы, из чего состоит картошка?

— Сейчас посмотрим. *(Сырой картофель натирают на терке, смешивают в кашу в баночке с водой; на дне баночки образуется слой белого вещества.)*

— Что это? *(Ответы детей.)*

— Это крахмал, или картофельная мука. Если белое вещество высушить, то оно станет сухим, как мука. *(Дети трогают, пробуют.)*

— Как вы думаете, почему крахмал называли картофельной мукой?

— Чем похожи картофельная мука и мука, из которой пекут хлеб? Чем отличаются?

— Знаете, для чего нам нужен крахмал? *(Заваривать кисель, крахмалить белье.)*

— Посмотрите, как красиво выглядит и долго не мнется крахмаленное белье! *(Показывает вещи.)*

— Кто из вас знает, как сажают картофель?

— А как за ним потом надо ухаживать?

Проводится подвижная игра «Посадка картофеля».

Взрослый: Картофель — очень полезный овощ. Из него можно приготовить много блюд. Его жарят, варят, пекут.

(Взрослый предлагает детям побывать на кулинарной выставке, где демонстрируется много блюд из картофеля.)

Проводится игра «Скажи, как это блюдо называется».

Взрослый: Картофель нужен не только для еды. Он — хорошее лекарство. Например, если простудишься, подыши над паром вареной картошки — и легче станет. А еще, ребята, сырым картофелем лечат ожоги. Вот какой удивительный это овощ!

Однако не только картофель, но и другие овощи обладают полезными качествами.

— Какие это овощи? Чем они полезны?

{Взрослый угощает детей овощами.}

Ход 2-го занятия

Буратино: Сегодня, ребяташки, я принес вам целую корзину загадок. Попробуйте их отгадать. *(Буратино загадывает загадки про овощи.)*

Взрослый: А теперь мы тебе загадаем загадки, Буратино. *(Дети описывают характерные признаки овощей: форму, цвет, некоторые детали, вкус.)*

Буратино: Дети, а как вы думаете, какой из овощей самый полезный? Я думаю — морковь. А как вы думаете? *(Дети обсуждают вопрос Буратино.)*

Взрослый: Каждый овощ хорош по-своему. В каждом из них есть витамины, которые необходимы для роста зубов. Витамины, содержащиеся в овощах, помогают организму бороться со многими заболеваниями. Для нормальной работы глаз нужны витамины, которые содержатся в помидорах и моркови. В капусте есть витамины, необходимые для укрепления костей.

Буратино: В этом году мы с папой Карло собрали богатый урожай овощей. Теперь мы всю зиму будем с витаминами — никакие болезни нам не страшны!

А какой урожай овощей вырос у вас на огороде, дети? *(Дети отвечают на вопрос Буратино.)*

— Дети, а я слышал, что вы много интересного знаете про картошку. Не могли бы вы мне рассказать об этом овоще? *(Рассказы детей.)*

— Очень интересно! Дети, а вы не знаете, почему нельзя есть сырую картошку? Давайте подумаем вместе? *(Размышления Буратино и детей.)*

— А еще мне хотелось бы поговорить с вами о свекле. Что бы вы хотели о ней узнать? *(Дети задают вопросы, Буратино отвечает?)*

— Дети, а вы знаете, из чего делают сахар? (*Буратино рассказывает детям о процессе его изготовления из сахарной свеклы, показывает иллюстрации.*)

В заключение проводится игра «Угадай на вкус».

«Домашние и дикие животные»

(*Цикл занятий*)

Цель: формировать познавательные интересы детей, включать их в познавательное общение в процессе ознакомления с животным миром.

Ход 1-го занятия

Рассматривание иллюстраций из серии «Домашние животные».

Беседа о домашних животных.

Вопросы детям:

- Каких домашних животных вы знаете?
- О каком животном вам хотелось бы рассказать?
- Как заботится человек о домашних животных?
- Почему этих животных называют домашними?

Ход 2го занятия

Беседа о диких животных.

Вопросы детям:

- Каких диких зверей вы знаете?
- Расскажите: где живет животное; что оно ест; где находит пищу; как защищается от врагов?
- Почему этих зверей называют дикими?

Ход 3-го занятия

Чтение литературного материала о жизни диких животных:

- И. Акимовский «По следам»;
- Е. Чарушин «Моя первая зоология»;
- Г. Снегирев «Звери наших лесов».

Ход 4-го занятия

Беседа «Кто как в лесу зимует» (с использованием иллюстраций).

Вопросы детям:

- Как живут дикие звери зимой?

- Как они приспособились к зиме?
- Как люди помогают им переносить суровую зиму?
- Как бы вы помогли зверям зимой?

Ход 5-го занятия

Чтение литературного материала о жизни диких животных зимой:

- Г. Снегирев «Как звери и птицы к зиме готовятся»;
- Н. Павлова «Зимняя пирушка»;
- Г. Скребицкий «Звери наряжаются в шубы».

Ход 6-го занятия

Беседа о диких и домашних животных.

Детям предлагается назвать изображенных на картинках животных, затем — выбрать любое животное и рассказать о нем по следующему плану:

- Как называется? Чем отличается от других?
- Какое оно по внешнему виду? Где живет?
- Чем питается? Как добывает пищу?
- Почему одних животных называют домашними, а других — дикими?
- А каких животных вы видели в зоопарке?
- Какие вы знаете книги о животных?
- Как можно узнать зверей среди других животных? Что у всех животных общего?

Взрослый рассказывает детям о большом разнообразии животных, живущих на Земле, о том, как люди заботятся об их охране; показывает фотографии животных, занесенных в Красную Книгу.

Чтение книги Р. Папикьян «Заповедники в степи».

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ

«О хороших и плохих поступках»

Рассказы про мальчика Митю и девочку Анюту

Цель: вызвать интерес к нравственно-этическим проблемам, включить в личностное общение.

Ход занятия

Взрослый: Сейчас я вам расскажу историю про мальчика Митю. Очень ему хотелось стать хорошим, но не всегда это ему удавалось. Посмотрите, что произошло с ним на этот раз.

Из-за ширмы появляется мальчик Митя, подходит и садится на крылечко дома.

К Мите подходит Света.

Света: Митя, пойдем к нам играть.

Митя: Не пойду, у вас во дворе гуси.

Света: Ну и что же, что гуси?

Митя: Как что? А если они меня щипать будут за ноги?

Света: А почему же они тебя будут щипать?

Митя: Да потому, что я их недавно дразнил.

Появляется Саша.

Саша: Пойдем, Митя, к нам играть.

Митя: Не пойду. У вас во дворе Полкан, он меня укусит.

Саша: А почему он тебя укусит?

Митя: А потому, что я в него вчера камнями кидал.

Взрослый: Ушли от Мити и Саша, и Света. Сидит он на крылечке. Набежала туча на небо, и пошел дождь.

Коля (из окна): Эй, Митя! Иди домой, а то промокнешь.

Митя: Не пойду. Там кот Васька, он меня поцарапает.

Коля (из окна): А почему он тебя поцарапает?

Митя: А потому, что я его за хвост дергал.

Взрослый: Сидит Митя на крылечке и мокнет под дождем. Некуда ему бедному деться. Дети, что бы вы посоветовали Мите? Как ему нужно себя вести?

(Дети высказывают свое отношение к Мишиным поступкам, дают ему советы.)

Взрослый предлагает послушать историю про девочку Анюту: — Пришел с работы папа, просит дочку...

Папа: Дай мне, пожалуйста, тапочки, Анюта!

Анюта: Я не слышу — у меня ушки-неслушки!

Взрослый: Мама просит дочку...

Мама: Анюта, отнеси, пожалуйста, хлебницу на стол.

Анюта: Я не слышу — у меня ушки-неслушки!

Бабушка: Куда это я очки свои дела? Не поищешь, Анюточка?

Анюта: Я не слышу — у меня ушки-неслушки!

Дедушка: А я собрался спросить, что тебе на праздник подарить — большую куклу, заводную машину или книжку?

Анюта: Куклу! И чтобы глаза закрывались! И в самом нарядном платье!

Дедушка: Что? Не слышу. Не разберу.

Анюта: Куклу! И чтобы глаза...

Дедушка: Не слышу, ничегошеньки не слышу. Вот беда какая!

Взрослый: Так и осталась Аня к празднику без подарка.

Дедушка: А ушки у нее теперь — послушки.

Взрослый: Почему же Аня к празднику осталась без подарка?

— Что придумал дедушка?

— А хорошо ли слышат ваши ушки?

— Есть ли у вас в группе дети с ушками-неслушками?

«Дружба»

(Цикл занятий)

Цель: включить детей в личностное общение при ознакомлении с понятиями «дружба», «дружить», «дружный», «друг».

Ход 1-го занятия

Чтение рассказа М. Фоминой «Подруги».

Вопросы детям:

— Как можно назвать этот рассказ?

— Что случилось с Лизой?

— Почему Лиза забыла о больных зубах?

— Если дружат между собой мальчики и девочки или взрослые люди, как можно их назвать?

Взрослый знакомит Детей с пословицами о дружбе:

Друга ищи, а найдешь — береги.

Человек без дружбы — что дерево без корней.

Тяжко жить одному на свете.

Ход 2-го занятия

Чтение рассказа В. Осевой «Три товарища».

Вопросы детям:

— Чем занимались дети во время перемены?

— Почему не ел Витя?

— Что посоветовал Вите Миша?

— Что сделал Володя?

— Кто из мальчиков оказался настоящим товарищем?

— С кем бы из этих мальчиков вы хотели дружить?

Ход 3-го занятия

Чтение рассказа В. Осевой «До первого дождя»

Вопросы детям:

— Что случилось с Таней по дороге в детский сад?

— Можно ли Машу назвать подругой? Почему?

— Как вы понимаете слова воспитателя: «Видно, дружба до первого дождя» ?

— Как бы вы поступили на месте Маши?

Ход 4-го занятия

Чтение рассказа Л. Толстого «Два товарища».

Вопросы детям;

— Что случилось с друзьями?

— О чем спросил один товарищ?

— Что ответил другой?

— Какими показаны друзья в этом рассказе?

— А как бы вы поступили?

Ход 5-го занятия

Чтение рассказа Е. Пермяка «Самое страшное».

Вопросы детям:

— Чем гордился Вова? .*

— Почему остаться одному — самое страшное?

— Что бы вы посоветовали Вове?

— Встречались ли вам ребята, похожие на Вову?

Ход 6-го занятия

Беседа о дружбе и товариществе.

Звучит запись песни В. Шаинского «Песня о настоящем друге».

Вопросы детям:

— Что такое дружба?

— Кого мы называем другом?

— Для чего нужен человеку надежный друг?

— Почему в народной пословице говорится, что «верный друг — самое большое богатство»?

— Расскажите о своем друге.

Взрослый предлагает вспомнить сказки, рассказы о хороших, верных, добрых друзьях.

— Кто из героев сказки «Кот, петух и лиса» оказался хорошим другом?

— Как должен поступать настоящий друг?

Взрослый загадывает детям загадки:

Он дружок зверям и детям,
Он живое существо,
Но таких на белом свете

Больше нет ни одного,
Потому что он не птица,
Не тигренок и не львица,
Не котенок, не щенок,
Не волчонок, не сурок.
Но заснята для кино
И известна всем давно
Эта милая мордашка
И зовется... (*Чебурашка*).

Всех он любит неизменно,
Кто б к нему ни приходил.
Догадались? Это Гена,
Это Гена... (*крокодил*).

Он и весел, и не злобен,
С ним хозяин-мальчик ходит
И приятель Пятачок.
Это милый чудачок.
Для него прогулка — праздник,
И на след особый нюх.
Это плюшевый проказник
Медвежбнок... (*Винни-Пух*).

Появляются Чебурашка, крокодил Гена, Винни-Пух.
Вопросы детям:

— Кого из героев мультфильмов можно назвать настоящим другом?

— Почему вы так считаете?

Детям предлагается пояснить слова «дружба», «друг».

«Путешествие в страну сказок» (*Цикл занятий*)

Цель: вызвать у детей интерес к нравственным проблемам, включить детей в личностное общение.

Ход 1-го занятия

Чтение и обсуждение сказки братьев Гримм «Три пряжи».

Вопросы детям:

— Кто больше всех понравился вам в этой сказке?

— Понравилась ли вам девушка? Почему?

— Что в ней хорошего?

— Если бы на месте этой девушки, которая не любила прясть, оказались Одноглазка, Двуглазка, сдержали бы они свое слово?

- Как вы относитесь к ним?
- Как бы вы поступили на месте девушки?

Ход 2-го занятия

Рассказывание сказки Ш. Перро «Золушка».

Вопросы детям:

- Смогли бы вы на месте Золушки помогать ее сестрам?
- Смогла бы это сделать Крошечка-Хаврошечка? Ленивая девушка из сказки «Три пряжи»?

Задание: напишите письмо Золушке, стараясь поддержать ее в тяжелый момент, когда Золушка надрывается на работе, а злая мачеха ее бьет и дает все более тяжелую, грязную работу.

Ход 3-го занятия

Рассказывание сказки братьев Гримм «Беляночка и Розочка».

Вопросы детям:

- Кто вам больше понравился в этой сказке? Почему?
- Как можно охарактеризовать гнома?
- Как бы вы поступили на месте девочек?

Игра-спектакль по сказке

Куклы: Беляночка, Розочка, гном, медведь, орел.

Задание:

— А теперь поставим спектакль не по книжке, а так, как бы тебе хотелось, но начнем с того, как в книжке.

Ребенок должен сам находить нужное, единственно возможное решение в ситуациях морального выбора: например, помочь гному или наказать его, когда кончик его бороды застрял в двери.

Ход 4-го занятия

Чтение и беседа по сказке Г.-Х. Андерсена «Девочка, наступившая на хлеб».

Вопросы детям:

- Как ты думаешь, правильно ли поступила Инге?
- Что ты думаешь об Инге? Как назвать ее поступок?
- Почему она не должна была так делать?
- Легко ли ей было собрать весь этот кусок по крошкам?
- Изменилось ли твое мнение о ней?
- Как бы ты поступил на месте Инге?

Ход 5-го занятия

Чтение и беседа по сказке «Заколдованный холм» (английская народная сказка).

Вопросы детям:

- Кому было в этой сказке тяжелее всех? Почему?
- Как по-разному может выглядеть добро и зло?
- В ком здесь настоящее зло?
- Что вы думаете про Джима и Дженни?
- Как они победили все свои несчастья?
- Как бы вы поступили на их месте?

Ход 6-го занятия

Игра-беседа по сказке Д. Мамина-Сибиряка «Сказка о царе Горохе и его дочерях».

До чтения сказки детям предлагается выбрать понравившуюся куклу из пары («красавица» и «замарашка»), которые еще не являются персонажами сказки.

После чтения сказки куклы выступают как отрицательный («красавица» — царевна Кутафья) и положительный («замарашка» — Босоножка) персонажи.

Кутафья: Я тебе нравлюсь?

— А хорошо я все делаю?

— Кого из нас ты выберешь? Почему?

Затем разговор переходит в область проблем, имеющих непосредственное отношение к поступкам и взаимоотношениям детей данной группы.

Ход 7-го занятия

Беседа по сказке А. Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Рассматривание иллюстраций (розы в букете и одна роза).

Вопросы детям:

— Ты можешь отыскать среди этих роз Розу Маленького принца? Как ты догадался?

— Что значит «единственная на свете»?

— Какой был Лис?

— Что с ним произошло?

— Долго ли будет ждать Лис Маленького принца или забудет его?

— Как ты себе представляешь встречу Маленького принца с Розой?

— Как бы ты поступил на месте Маленького принца?

— Есть ли у тебя друг? Расскажи о нем.

— Почему ты с ним дружишь?

Задание: нарисуйте Розу Маленького принца: когда Роза тоскует; когда Роза и Маленький принц наконец встретились.

«Что видел Незнайка»

Цель: вызвать у детей интерес к нравственным проблемам, активизировать личностные контакты.

Ход занятия

Появляется Незнайка на воздушных шарах.

Незнайка: Ох! Еле приземлился. Здравствуйте, ребята! Это детский сад «Аленький цветочек»? Я специально к вам прилетел. Говорят, у вас все ребята хорошие, друг другу, взрослым помогают, друзей не обижают. Захотелось мне посмотреть на вас. Я по всему свету летал на воздушных шарах, высоко, видел очень далеко. То, что видел, вам расскажу. И вы мне расскажете: может быть, и у вас такое бывает. Слушайте внимательно:

Двум мальчишкам-драчунишкам не играется с утра,
Ни в хоккей, ни в мяч, ни с книжкой
Не хотят побыть «друзья».
Кулаками размахались,
Слезы мажут по лицу
И кричат: «Сейчас побью!»

— Есть у вас такие? Назовите их имена.

Я полечу дальше и расскажу о них другим детям. Всем на свете драчунам стыд и срам! Стыд и срам! (*Ответы детей.*)

Незнайка: А однажды я прилетел в детский сад ночью. Вижу: в одной группе сидят на полу игрушки и грустную песню хором поют:

Мы бедные игрушки поломанные!
Мы бедные игрушки несложённые!
Нелюбимые и забытые!
Кто нас на полки посадит?
Кто на место отнесет?
Кто нам платяца поправит,
В косы ленты заплетет?
Ой!Ай!Ой!Ай!

- Ребята, скажите, ваши игрушки поют такие песни?
- А как вы храните игрушки?
- Как ухаживаете за ними? ~ ~

(Незнайка выслушивает ответы детей.)

Незнайка: Однажды я ехал в трамвае, там было много народу. Все ехали с работы. Вера все время смотрела, не освободится ли где место. Вот она быстро заняла освободившееся место и с улыбкой смотрела на тех, кто стоит. Среди них и ее мама.

- Как должна была поступить девочка?
- А как поступаете вы, когда едете на автобусе?

Незнайка: Как-то я видел такую картину: на полу лежит мальчишка, от крика весь красный, ногами об пол стучит, руками машет: «Не хочу я кашу есть, не хочу я чаю!»

Вызвали доктора (не заболел ли мальчик). Но доктор сказал: «Здоров!»

- Что бы вы посоветовали этому мальчику?
- А среди вас есть такие?
- Назовите их имена. Я полечу и расскажу о них другим детям. Стыд и срам! Стыд и срам!
- Расскажите, какие правила поведения вы знаете.

(Ответы детей.)

Незнайка: Однажды я летал, летал, устал и на подоконник сел отдохнуть. Заглянул в окно и вижу: такой же, как вы, мальчик играет с малышом и песенку ему поет:

Подрастай быстрее, братишка!
Будем вместе мы играть
И в солдатиков, и с мишкой,
Научу тебя считать.
Подрастай быстрее, братишка,
Очень я тебя люблю!

— А у вас есть такие? Назовите их имена. Я полечу дальше и расскажу, какие добрые и хорошие ребята старшие братья и сестры.

— Как же нужно относиться к малышам, младшим братьям и сестрам?

Незнайка: Хорошо у вас, но мне пора лететь дальше. Всем расскажу, какие вы дружные и воспитанные. До свидания!

«Встреча с лисенком Рыжиком, который хочет быть хорошим»

Цель: активизировать личностные контакты детей.

Ход занятия

Взрослый знакомит детей с лисенком Рыжиком, который хочет быть хорошим, но не знает как. Он рассказывает, что лисенок Рыжик ходит в детский сад. Один раз он уронил банку с цветами. Решил не говорить, чтобы не расстраивать воспитательницу, а она наказала Рыжика. Но почему?

А один раз ему захотелось поиграть с машинкой, с которой играл один мальчик. Когда он отвернулся, Рыжик забрал себе игрушку. Мальчик рассердился, но почему?

Взрослый предлагает детям рассказать Рыжику о хороших и плохих поступках, дать советы, как можно и как нельзя вести себя в детском саду.

«Письмо доброго сказочника» (Беседа о хороших и плохих поступках)

Цель: включить детей в личностное общение.

Ход занятия

Взрослый: У моего знакомого мальчика Димы есть бабушка. Дима-очень любит свою бабушку, но жалуется на то, что она часто говорит ему слово «нельзя»: «Я даже устал — все нельзя и нельзя...» А бабушка говорит: «Хороший ты у нас мальчик, но повторять тебе, что нельзя делать, надо сто раз».

Услышал жалобы добрый сказочник и написал всем ребятам письма-рассказы о том, что такое «нельзя» и что такое «можно».

Письмо первое

Опираясь на палочку, идет старый человек. Он остановился, чтобы отдохнуть. И снова бредет. Мальчики начали подражать его походке, сгорбились, еле передвигают ноги, смеются...
— Что бы вы сказали о таких мальчиках?

(*Ответы детей.*)

Взрослый: И добрый сказочник пишет в письме: «Нельзя смеяться над старыми людьми. К ним нужно относиться забот-

ливо, помогать им. Старые люди прожили много-много лет и трудились для других. Запомните это».

Письмо второе

Дима жалуется, что ему хочется играть, а бабушка говорит: «Нельзя играть, когда уже пора ложиться спать».

Дима отвечает: «Не хочу спать, хочу играть». Бабушка беспокоится и снова просит Диму закончить игру.

— Прав ли Дима?

(Ответы детей.)

Взрослый: Добрый сказочник пишет: «Нельзя спорить со старшими. Нельзя на их требования, просьбы отвечать "не хочу"».

Письмо третье

Папа, мама и Оля сели за стол обедать. На столе лежали два апельсина. Оля забрала оба апельсина и начала катать их по столу. «Нельзя играть за столом, когда собрались обедать, — сказал папа. — Положи апельсины на тарелку». Оля капризным голосом ответила «Я сама их съем».

— Что бы вы сказали Оле?

(Ответы детей.)

Взрослый: Нельзя играть, когда приготовились к обеду. Нельзя требовать, чтобы одному отдали все: нужно было поделить апельсины на всех.

Письмо четвертое

Костя требует от папы: «Купи велосипед!». Услышав в ответ, что отец сейчас не может купить велосипед, что деньги нужны на другое, Костя говорит: «У Толи есть, а у меня нет велосипеда!»

— Что бы вы сказали о Косте?

(Ответы детей.)

Взрослый: Нельзя завидовать и выражать недовольство тем, что у тебя нет чего-либо, что есть у другого.

Письмо пятое

Света капризничает и плачет, когда отец и мать уходят куда-нибудь. Бабушка молчит, но ей обидно, что внучка не хочет остаться с ней.

— Права ли Света?

(Ответы детей.)

Взрослый: Нельзя оставлять старого человека одного. Помни, ты — радость для бабушки. Спой ей песенку, расскажи о твоих подружках, играх.

Письмо шестое

Сереза сказал, что в выходной день он с папой пойдет в зоопарк, и позвал Андриюшу. Андрей был рад. Он всем рассказал, что пойдет в зоопарк с Серезей и его папой. Папа Серези не смог взять Андрея. Сереза был огорчен, но не решался об этом сказать Андрею. Он сказал, что они не ходили в зоопарк.

— Что вы скажете о Серезе?

(Ответы детей.)

Взрослый: Нельзя говорить неправду; нельзя обещать то, что не можешь выполнить.

Письмо седьмое

Мальчик получил в подарок игрушку — машину. Он принес ее в детский сад, показал ребятам, но играть не давал: «Моя машина!»

— Что бы вы сказали или подумали о таком мальчике?

(Ответы детей.)

Взрослый: Нельзя хвастаться перед товарищами тем, что есть у тебя одного.

Письмо восьмое

Лена увидела в детском саду новую маленькую куклу. Она так понравилась девочке, что та захотела Взять ее домой, показать маме. Скоро девочки стали искать куколку, но Лена молчала о том, что она решила унести ее домой.

— Правильно ли поступила Лена?

(Ответы детей.)

Взрослый: Вот мы и прочитали все письма сказочника и узнали, что означает слово «нельзя».

(Дети перечисляют то, о чем они узнали из писем.)

Взрослый: Слово «нельзя» — это мудрое запрещающее и предупреждающее слово. Оно учит, как нельзя поступать, чего не надо делать.

«По маршруту добрых чувств и поступков»

(Игра-путешествие)

Цель: включить детей в личностное общение.

Ход игры

Взрослый: Дети, вы уже много путешествовали и каждый раз во время путешествия узнавали что-либо интересное, новое, важ-

ное. Сегодня у нас будет игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений».

(Маршрут указывает, куда дети пойдут и о чем узнают, и имеет остановки.)

Взрослый: Первая остановка называется*«Вовка — добрая душа»: Мы узнаем, почему поэт А. Барто так назвала одно из своих стихотворений.

Взрослый читает отрывки, акцентируя внимание на добрых поступках мальчика (Вовка всем прохожим желает доброго утра; помогает усталым бабушкам; становится Кате старшим братом).

Взрослый: Вы хотели бы дружить с Вовкой? Почему?

(Ответы детей, обсуждение ответов.)

— На этой же остановке нашего путешествия мы встретимся еще с детьми, про которых А. Барто написала в стихотворении «Уехали».

— Что случилось со щенком?

— Кто уехал и кто остался?

— Правильно ли поступили дети, оставив щенка одного?

— Как бы вы поступили?

(Ответы детей.)

Ребята вспомнили о щенке, поняли, что поступили неправильно, и вернулись с полпути. (Читает конец стихотворения.) И мы рады за щенка и за детей, которые поняли, какую совершили ошибку.

Вторая остановка называется «Мальчик потерялся».

Взрослый читает отрывок из стихотворения З. Александровой.

Взрослый: Что можно и нужно сказать о девочке Тане?

— Пословица говорит: «Ласковые слова — что весенний день».

— Помните, как слезы у Миши высохли и появилась улыбка?

(Ответы детей.)

Третья остановка называется «Мальчик-помогай».

Взрослый читает стихотворение.

Взрослый:

— Почему мальчика так называли?

— Что можно сказать о мальчике?

— Кому и как вы помогаете "в труде"?

Взрослый показывает альбом, в котором будут сделаны записи о добрых чувствах, поступках, отношениях, участии детей в труде, и предлагает детям рассказать о своих добрых делах и поступках.

«Знаешь ли ты?..»

Цель: активизировать стремление детей к личностным контактам.

Ход занятия

Взрослый:

— Какие слова приветствия вы знаете?

— Какие слова приветствия говорят ваши мамы, папы, бабушки?..

— Какие слова приветствия могут звучать при обращении к знакомому, незнакомому человеку, к ровеснику?

— Какие слова благодарности вы знаете? Когда мы произносим слова благодарности?

— "Как можно назвать человека, который всегда приветствует, благодарит окружающих?"

— Как вы думаете, всегда ли тот, кто здороваётся, приветливо улыбается, считается вежливым?

Взрослый: Послушайте историю про одного ослика.

Взрослый читает стихотворение И. Пивоварова «Вежливый ослик»:

Был ослик
Очень вежлив,
Воспитанный он был.
Всем улыбался,
Кланялся
И «Здравствуй?»
Говорил.
Потом
Он отходил на шаг
И говорил:
«Тюлень — тюфяк,
А заяц — трус,
А лев — дурак,
А слон — обжора
И толстяк».
Ни разу доброго
Словца
Он не сказал
Ни про кого —
И я прошу тебя,
Дружок:
Не будь похожим
На него.

— Дети, вежливый ли был ослик?

— А почему вы так считаете?

— А теперь послушайте, какая история произошла со слоненком.

Взрослый читает стихотворение В. Татаринова «Слоненок-малютка» :

В лесу заблудился слоненок-малютка,
Слоненку в лесу одиноко и жутко.
Спустилась, сгустилась вечерняя мгла-
Спасибо, знакомая утка
Малютку домой привела.
Слониха от радости громко трубила
И даже слоненка отшлепать забыла.

Взрослый:

— Что случилось со слоненком?

— Кто помог ему вернуться домой?

— Как вы думаете, какие слова скажет мама-слониха знакомой утке?

— Все мамы хотят, чтобы их дети были вежливыми.

Как вы думаете, можно считать вежливым мальчика, о котором это стихотворение?

Вот кто вежливость у нас
Проявил на деле —
Он в полночный тихий час
Поднял мать с постели.
— Что с тобой?! — Вскочила мать.
— Заболел, сыночек?..
— Я забыл тебе сказать:
— Мама, доброй ночи!

(С. Погореловский)

— Понравился вам «вежливый» мальчик?

Сейчас я познакомлю вас с другим мальчиком. Хотели бы вы с ним дружить?

Знал одного ребенка я,
Гулял он с важной нянею.
Она давала тонкое
Ребенку воспитание.
Был вежлив этот мальчик
И, право, очень мил:
Отняв у младших мячик,
Он их благодарил:
«Спасибо!»—говорил.

— Почему никто не хотел дружить с этим мальчиком?

Моделирование ситуации «Подарим друг другу подарки».

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

«Чего не хватает?»

Цель: активизировать деловые контакты.

Материал: контурное изображение предмета, составленного из нескольких геометрических фигур; набор этих фигур (некоторые из них находятся у взрослого).

Ход игры

Ребенок должен сложить предмет по образцу, а за недостающими фигурами обратиться к взрослому.

«Коврик для куклы»

Цель: активизировать деловые контакты.

Ход игры

Ребенку предлагается сделать коврик, украшенный геометрическим орнаментом. Кукла объясняет, какой коврик она хотела бы получить. Например: в середине большой круг, сверху 4 квадрата, снизу 4 треугольника, слева 3 овала, справа 3 прямоугольника и т.д.

Ребенок повторяет просьбу, по мере надобности спрашивает, что делать дальше.

Затем работе дается оценка.

«Кто больше знает?»

Цель: развивать память, находчивость, сообразительность; формировать свободу речевых высказываний, раскованность в общении.

Ход игры

Взрослый показывает ребенку предмет и предлагает вспомнить и назвать, что с ним можно делать. Например:

— У меня в руке стакан. Кто скажет, как и для чего его можно использовать? (*Пить чай, ставить в него карандаши, поливать цветы, измерять крупу...*)

«Так бывает или нет?»

Цель: развивать логическое мышление, способность высказывать суждения, преодолевать ситуативность в общении.

Ход игры

Взрослый предлагает ребенку представить то, о чем он будет говорить, и сказать, бывает ли так. («Волк бродит по лесу»; «Волк сидит на дереве»; «В кастрюле чашка варится»; «Кошка по крыше гуляет»; «Собака по крыше гуляет»; «Лодка по небу плывет»; «Девочка рисует домик»; «Домик рисует девочку» и т.д.)

Затем детям предлагается загадывать загадки.

«Где чей дом?»

Цель: активизировать познавательные контакты.

Ход игры

Детям показывают картинку, на которой изображены море, лес, зоопарк. Это «дома», где живут звери.

Ребенку предлагается поместить каждое животное туда, где оно может жить. Например, лису можно поместить в зоопарк и в лес.

- Когда животные размещены, ребенку предлагается сосчитать, сколько животных в каждом доме.

«Четвертый лишний»

Цель: развивать логическое мышление детей, поощрять познавательные контакты.

Ход игры

Взрослый дает детям картинки: стол, стул, кровать и чайник; лошадь, кошка, собака и щука; елка, береза, дуб и земляника; огурец, репа, морковь и заяц и др.

Ребенок должен определить «лишнюю», не подходящую к остальным, и объяснить свои действия.

«Кто больше?»

Цель: активизировать познавательные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Вариант 1

Перед детьми ставят предмет. Предлагается подумать, какие вопросы можно задать об этом предмете. Побеждает ребенок, задавший наибольшее количество вопросов.

Вариант 2

Детям называют слово (*весна, лес, мяч, птица* и др.)- Они должны отметить признаки, которые характеризуют предмет или явление, обозначенное этим словом, и рассказать как можно больше об этом предмете или явлении.

«Угадай-ка!»

Цель: активизировать познавательные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Дети должны дать ответы на вопросы, обосновав их:

— Почему зимой на окнах узоры, а летом их нет?

— Где дольше прокатится мяч — на траве или на асфальте?

Почему?

— Что будет лучше прыгать: мячик или деревянный шарик?

Почему?

«Кого я видел в зоопарке?»

Цель: активизировать познавательные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Ребенку предлагается по описанию, данному другими детьми, отгадать, о каком животном идет речь, и обосновать свой ответ.

«Отгадай-ка!»

Цель: активизировать познавательные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Дети загадывают предмет. Водящий ребенок с помощью вопросов отгадывает, какой предмет они загадали:

— Он лежит на столе?

— Он большой?

— Он умеет кричать? И др.

Загадки о диких животных

Цель: формировать познавательные интересы детей; активизировать познавательные контакты.

Ход игры

Взрослый загадывает загадки. Дети отгадывают их и поднимают карточки с соответствующей картинкой.

Он в берлоге спит зимой
Под большущею сосной,
А когда придет весна,
Просыпается от сна.

(Медведь)

Хвост пушистый,
Мех золотистый,
В лесу живет,
В деревне кур крадет.

(Лиса)

По веткам скачет, да не птица.
Рыжая, да не лисица.

(Белка)

Словно елка, весь в иголках.

(Еж)

Кто зимой холодной
Бродит злой, голодный?

(Волк)

Взрослый предлагает дет'ям загадать загадки или рассказать о диких животных, не называя их.

«Как бы я поступил?»

Цель: активизировать личностные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Ребенку предлагается оценить ряд нравственно-этических коллизий и высказать свое понимание ситуации и отношение к ней.

«Как поступить?»

Цель: активизировать личностные контакты ребенка со взрослым.

Ход игры

Взрослый показывает детям сюжетные картинки: мама несет тяжелые сумки, а мальчик идет рядом; девочки едут в автобусе, сидят, разговаривают, а рядом стоит бабушка; мальчики идут по улице, едят конфеты, мороженое, а обертки бросают на тротуар.

Затем он предлагает детям сказать, как бы они поступили в той или иной ситуации.

В ходе игры ребенок должен помочь тем, кто затрудняется ответить, подобрать соответствующую сюжетную картинку и объяснить свой выбор.

«Позовем сказку»

Цель: вызвать интерес к нравственно-этическим проблемам; включить детей в личностное общение со взрослым.

Ход игры,

Взрослый: Начинаем игру «Позовем сказку». Как бы вы ее позвали?

Дети: Сказка, приходи к нам! Сказка, сказка, приходи, что-нибудь нам расскажи!

Взрослый (показывает конверт с иллюстрациями): Позвали сказку, а появились картинки...

После показа иллюстраций педагог рассказывает отрывок из сказки («Лисичка со скалочкой», «Два жадных медвежонка», «Гуси-лебеди», «Кот, Лиса и Петух»...).

Дети вспоминают содержание сказок.

Взрослый:

- С кем вы повстречались в сказках?
- Кого бы из героев сказок вы назвали добрым, внимательным, отзывчивым?
- С кем бы из героев сказок вы хотели дружить?

«Цветик-семицветик»

Цель: научить ребенка делать правильный нравственный выбор; активизировать личностные контакты.

Ход игры

Ребенок загадывает желание. Если оно связано с удовлетворением личных потребностей, ему дают желтую фишку; если имеет общественное значение — красную.

Подводя итоги игры, обсуждают высказанные желания и выясняют, какие из них понравились. Затем дети объясняют свой выбор.

«Запрещенные слова»

Цель: формировать произвольное внимание; преодолевать ситуативность ребенка в общении со взрослым.

Ход игры

В этой игре ребенок должен отвечать на вопросы взрослого, не употребляя конкретных слов («да», «нет», «черный», «белый» и других), на которые провоцирует его вопрос.

«Разговор по телефону»

(Игра-драматизация)

Цель: развивать свободу речевых высказываний, раскованность в общении.

Ход игры

Воспитатель: В одном городе на одной площади стояли два больших дома. В одном доме жили кот Леопольд, крокодил Гена, Колобок и Волк. В другом — Лиса, Заяц, Чебурашка, Мышка-норушка.

Однажды вечером кот Леопольд, крокодил Гена, Колобок и Волк решили позвонить по телефону своим соседям. Угадайте, кто кому звонил? О чем они могли разговаривать друг с другом?

Дети, изображая животных, разговаривают друг с другом «по телефону».

«Веселые овощи»

(Игра -драма тизация)

Цель: развивать свободу речевого высказывания, раскованность в общении.

Ход игры

Взрослый надевает детям шапочки с изображениями овощей.

Взрослый: Вот овощи спор завели о себе, кто лучше, важнее и вкуснее на земле.

Ребенок-горох:

Очень сочный, сладкий я,
Как и вся моя семья.

Ребенок-морковь:

Про меня рассказ недлинный.
Кто не знает витамины?
Пей всегда морковный сок
И грызи морковку.

Ребенок-лук:

Заставит плакать
Всех вокруг,
Хоть он и не драчун,
А лук!
Луком вылечишь недуг.
И не враг я вам, а друг.

Ребенок-петрушка:

Знают все, что не игрушка
Огородная петрушка.
Без петрушки что за щи?
Лучше щи и не вари!

«Ам!»

(Игра -драма тизация по сказке «Колобок»)

Цель: развивать свободу речевого высказывания, раскованность в общении.

Ход игры

Взрослый надевает детям шапочки зайца, медведя, лисы, колобка. Игра проводится в виде кукольного спектакля.

Взрослый рассказывает сказку. Дети изображают основных персонажей сказки, вступая в разговор в соответствии с ее текстом.

«Кто сказал "мяу"?»

(Игра-драматизация по сказке В. Сутеева)

Цель: формировать свободу речевого высказывания, раскованность в общении.

Ход игры

Взрослый надевает детям шапочки собаки, петуха, кошки, котенка, лягушки.

Ребенок, изображающий котенка, садится на стул и «спит». Взрослый рассказывает сказку. Дети изображают основных персонажей сказки, вступают в разговор в соответствии с ее текстом.

РАЗВИТИЕ ФОРМ ОБЩЕНИЯ РЕБЕНКА ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 7 ЛЕТ СО ВЗРОСЛЫМ

(по М. ЛИСИНОЙ)

№ п/п	Формы общения	Параметры форм общения					
		Примерная дата появления в онтогенезе	Место общения в системе общей «жизнедеятельности ребенка»	Содержание потребности в общении	Ведущий мотив общения (выделен)	Основные средства общения	Значение формы общения в общем развитии психики
1	Ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная)	0-0,2 года	Общение с близкими взрослыми обеспечивает выживание ребенка и удовлетворение всех его первичных потребностей	Потребность в доброжелательном внимании взрослого	<i>Личностный:</i> взрослый как ласковый доброжелатель; центральный объект познания и деятельности; не индивидуализированный источник активной ласки и внимания, не связанный с действиями ребенка	Экспрессивно-мимические операции	Неспецифическая общая активация, формирование перцептивных действий, подготовка к овладению хватанием
2	Ситуативно-деловая (предметно-действенная)	0-6 лет	Общение развертывается в ходе совместной со взрослым ведущей предметной деятельности и ее обслуживает	Потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве	<i>Деловой:</i> взрослый как партнер по игре, образец для подражания; эксперт по оценке умений и знаний. Помощник, организатор и участник совместной деятельности	Предметно-действенные	Развитие предметной деятельности, подготовка к овладению речью и первый этап развития активной речи
3	Внеситуативно-познавательная	3-4 года	Общение развертывается в форме совместной со взрослым и самостоятельной деятельности ребенка по ознакомлению с физическим миром и ее обслуживает	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении	<i>Познавательный:</i> взрослый как эрудит, источник познания о внеситуативных объектах; партнер по обсуждению причин и связей в физическом мире	Речевые операции	Первичное проникновение во внечувственную суть явлений, развитие наглядных форм мышления
4.	Внеситуативно-личностная	5-6 лет	Общение развертывается на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира и протекает в форме самостоятельных эпизодов	Потребность в доброжелательном внимании, уважении взрослого при ведущей роли стремления к сопереживанию и взаимопониманию	<i>Личностный:</i> взрослый как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально-нравственными нормами; строгий и добрый старший друг	Речевые функции	Приобщение к моральным и нравственным ценностям общества; переход к дискурсивному мышлению, создание мотива (ионной, интеллектуальной и коммуникативной готовности к школьному обучению)

ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ОБЩЕНИЯ ВЗРОСЛОГО С РЕБЕНКОМ

1. Сохраняйте в семье единство взглядов по вопросам воспитания, общения с ребенком.

2. Ребенок должен постоянно чувствовать любовь своих близких.

3. Принимайте ребенка таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными особенностями.

4. Стремитесь проявлять интерес к ребенку в процессе общения. Подчеркивайте это кивком, восклицанием и т.п.

5. Поддерживайте стремление ребенка к общению с вами, все его проявления в этом направлении (улыбку, вопрос, высказывание, стремление к ласке и т.д.). Помогайте ему выразить мысль, сформулировать вопрос и т.д.

6. Соблюдайте принцип равенства в сотрудничестве с детьми. Ребенок имеет право на самостоятельное решение, право голоса в решении общей проблемы.

7. Общение должно иметь положительный эмоциональный фон. Чаще улыбайтесь ребенку в процессе взаимодействия с ним.

8. Замечайте успехи ребенка, радуйтесь вместе с ним, проявляйте уверенность в его будущих успехах.

9. В общении с ребенком уделяйте внимание не только вербальной (речевой) его стороне, но и невербальной (неречевой). Используйте жест, взгляд, мимику.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБЩЕНИЯ С РЕБЕНКОМ В СЕМЬЕ

1. Для развития у младенца *личностного общения* со взрослым проявляйте любовь, заботу о ребенке, ласкайте его, улыбайтесь ему, чаще берите на руки, разговаривайте с ним, воспроизводите звуки его «репертуара», называйте его по имени, хвалите.

2. Для развития *делового общения* у детей раннего возраста учите их обращению с предметом, наглядно демонстрируйте разные способы действия с предметом, сопровождайте словом все свои действия, побуждайте ребенка к словесному выражению действий, ставьте перед ним речевые задачи (назвать понравившийся предмет, желаемое действие и т.п.). Предлагайте ребенку сотрудничество («Давай вместе»). Вселяйте уверен-

ность в ребенка, создавайте эмоционально положительный фон общения. Подкрепляйте похвалой всякий успех ребенка.

3. Для развития *познавательного общения* у детей среднего дошкольного возраста важно включать ребенка в беседы о животных, природе, машинах и др. С этой целью можно использовать иллюстрации, рассказы познавательного содержания, наблюдения природных явлений (гроза, радуга, снег, ветер и др.), прогулки в сад, в парк и др. Старайтесь вызвать интерес к теме беседы, наблюдения. Поддерживайте и поощряйте активность ребенка, его любознательность. Стимулируйте составление ребенком собственных вопросов, воспроизведение собственного жизненного опыта.

4. Для развития *личностного общения* ребенка дошкольного возраста важно включать его в обсуждение нравственно-этических проблем. С этой целью можно использовать иллюстрации, рассказы, сказки нравственно-этического содержания, любые жизненные ситуации.

Акцентируйте внимание на нравственной стороне поступков детей, героев художественных произведений, на их нравственных качествах (добрый, смелый, честный и др.).

Стимулируйте оценочные высказывания детей, стремление проанализировать поступки окружающих. Разговаривайте с детьми об их поступках, отношениях, давайте нравственные оценки их действиям.

ТЕКСТЫ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ОБСУЖДЕНИЯ С ДЕТЬМИ

Ю. Дмитриев «Подосиновик»

Если подберезовик надо искать в березняках, то подосиновик, если судить по названию, должен расти только в осинниках. Но это не так — подосиновик растет и в березовых, и в хвойных лесах. А подосиновиком он прозван, наверное, потому, что в сухое лето, когда в березняке или в хвойных лесах ни одного гриба не встретишь, найдешь этот красноголовый гриб в осиннике. Очень уж красив он в зеленой траве: красный беретик его хорошо виден, ножка крепенькая, а весь гриб будто вырос специально для того, чтобы им любовались.

Впрочем, подосиновики тоже бывают разными и не всегда красноголовыми. Цвет беретика тоже зависит от места, где гриб растет. Например, в смешанных лесах попадаются грибы с желто-красной и даже оранжевой шляпкой, а в сырых борах — с бело-розовой. В тополевом лесу я однажды нашел грибы с серыми шляпками. Мало они были похожи на те подосиновики, которые я обычно собираю, но, оказывается, в тополевых лесах растут именно такие.

Ю. Дмитриев «Калина»

Летом мы любовались ее цветами — пышными, белыми и такими пахучими, что, даже не видя за деревьями самого кустарника, можно было бы сразу сказать: здесь цветет калина. Потом кустарник как бы погас — отцвел. И вдруг снова вспыхнул он, да еще как! Красные ягоды калины (да и листья ее стали красными) будто преобразили лес.

Ягоды калины красивые, но... кислые и горчат. Но все-таки можно их есть — кислота и горечь исчезают после заморозков. Тогда и собирают ее люди. Если, конечно, она останется на кусте. Дело в том, что птицы очень любят калину. Им ни почем горечь и кислота; возможно, они не чувствуют их, а может быть, это как раз и самое ценное на птичий вкус. Только очень охотно клюют они ягоды. И, зная это, многие люди, когда собирают ягоды, не обирают весь куст — оставляют кое-что и для птиц.

Конечно, и после заморозков калина не превратится по вкусу в малину. Зато у калины есть и свои достоинства: она очень важное лекарственное растение. А кроме всего прочего, калина очень красивое растение.

Н. Чабаевский «Одинаковые»

Жили две неразлучные подруги-первоклассницы. Обе они маленькие, розовощекие, светловолосые, они очень походили друг на друга. Обеих мамы одевали в одинаковые платья, обе учились только на пятерки.

— Мы во всем-во всем одинаковые! — с гордостью говорили девочки.

Но однажды Соня, так звали одну из девочек, прибежала домой и похвасталась маме:

— Я получила по арифметике пять, а Вера только тройку. Мы стали уже не одинаковые...

Мама внимательно посмотрела на дочку. Потом сказала грустно:

— Да, ты стала хуже...

— Я? — удивилась Соня. — Но ведь тройку-то получила не я!

— Тройку получила Вера, но она ведь получила ее потому, что на днях болела... А ты обрадовалась — и это значительно хуже.

Вопросы:

— За что мама осудила Соню?

— Что бы вы сказали Соне?

В. Сухомлинский «Как на свете жить?»

У маленькой Кати большая радость — поправился ее папа. Больше года он болел, в больнице лежал, три операции перенес. Мама и Катя горевали. Не раз, бывало, проснется ночью Катя и слышит: мама тихо плачет.

А сегодня отец уже на работе. Здоровый и бодрый.

Встретила девочка во дворе двух своих одноклассников, Петю и Гришу, и поделилась радостью:

— Наш папа выздоровел!

Мальчишки посмотрели на Катю с удивлением, пожали плечами и, ничего не сказав, побежали гонять мяч.

Катя пошла к девочкам, игравшим в «классы».

— Наш папа выздоровел! — сказала она.

Одна из девочек, Нина, с удивлением спросила:

— Ну и что же?

Катя почувствовала, как к горлу подкатился тяжелый комок, дышать ей стало трудно. Она отошла к одинокому деревцу и заплакала.

Вопрос:

— Почему заплакала Катя?

Словарь терминов, использованных в тексте

Адаптация социальная — процесс активного приспособления к условиям социальной среды; результат этого процесса.

Апробация — одобрение, утверждение чего-либо после проверки.

Динамика общения — развитие общения.

Коммуникация — общение, передача информации от человека к человеку.

Коммуникативное развитие ребенка — развитие у ребенка сферы общения со взрослым.

Коммуникативные средства — средства общения (речевые, невербальные).

Компенсация психических функций — восстановление, возмещение недоразвитых психических функций путем использования сохранных или перестройки частично нарушенных психических функций.

Моделирование форм общения — условное воспроизведение процесса общения, основных характеристик различных его форм.

Оптимальный — наилучший, наиболее соответствующий определенным условиям и задачам.

Прагматическая направленность общения — направленность общения человека на удовлетворение его ситуативных интересов.

Психологическая коррекция — психолого-педагогическая деятельность по исправлению особенностей психического развития, которые не соответствуют возрастному ориентиру.

Сензитивный период развития — наиболее благоприятный период развития тех или иных психических функций.

Литература

1. *Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития* / Под ред. К.С. Лебединской. — М., 1982.

2. *Артемова Л.В.* Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. — М.: Просвещение, 1996.

3. *Ведельбаева Х.Т., Смирнова Е.О.* Общение со взрослым — основной источник психического развития // *Дошкольное воспитание*. — 1980. — № 2. — С. 32-35.

4. *Богданова О.С., Калинина О.Д.* Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками, — М.: Просвещение, 1982.

5. *Болбачану А.В.* Значение общения со взрослым для умственного развития детей // *Дошкольное воспитание*. — 1982. — № 2. — С. 36-39.

6. *Борякова Н.Ю.* О некоторых особенностях построения речевых высказываний шестилетними детьми с задержкой психического развития // *Дефектология*. — 1983. — № 3.

7. *Бычкова С.С.* Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. — М., 2003.

8. *Ветрова В.В.* Уроки психологического здоровья. — М., 2000.
9. *Волков В.С., Волкова Н.В.* Психология общения в детском возрасте: Учебное пособие. — М., 1996.
10. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Общаться с ребенком... Как? — М., 1998.
11. *Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. С.Г. Шевченко.* — М., 2001.
12. *Дошкольники с ЗПР: Актуальные проблемы диагностики и коррекции: Сборник научных трудов / Под ред. И.Ю. Левченко, Т.Ю. Ортиной.* — М., 2004.
13. *Катаева АЛ, Стрелева ЕЛ.* Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. — М.: Просвещение, 1991.
14. *Кибитина И.И.* Дошкольникам о технике. — М.: Просвещение, 1991.
15. *Клюева Н.В., Касаткина Ю.В.* Учим детей общению. Характер, коммуникабельность: Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль, 1996.
16. *Лисина М.И.* Проблемы онтогенеза общения. — М.: Педагогика, 1986.
17. *Лисина М.И., Капчеля Г.И.* Общение со взрослым и психологическая подготовка детей к школе. — Кишинев: Штиница, 1987.
18. *Лубовский В.И.* Психологические проблемы диагностики аномального развития детей. — М., 1989.
19. *Монахова А.Ю.* Психолог и семья: Активные методы взаимодействия. — Ярославль, 2002.
20. *Обучение детей с задержкой психического развития в подготовительном классе.* — М., 1986.
21. *Петровский В.А. и др.* Воспитателю о личностном общении. — М., 1992.
22. *Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной.* — М., 2003.
23. *Смирнова Е.О.* Особенности общения с дошкольниками: Учебное пособие. — М., 2000.
24. *Стрелкова Л.П.* Уроки сказки. — М.: Педагогика, 1990.
25. *Ульenkova У.В.* Дети с задержкой психического развития. — Н. Новгород: НГПУ, 1994.
26. *Ульenkova У.В., Лебедева О.В.* Организация и содержание психологической помощи детям с проблемами в развитии. — М., 2002.
27. *Чего на свете не бывает / Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева.* — М.: Просвещение, 1991.
28. *Чистякова М.И.* Психогимнастика. — М., 1995.
29. *Шевченко С.Г.* Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей. — Смоленск, 1994.
30. *Шипицына Л.М. и др.* Азбука общения (основы коммуникации). — СПб., 1996.

Содержание

От автора	3
Нужно ли проблемному ребенку общение со взрослым?.....	5
Умеет ли проблемный ребенок общаться со взрослым?.....	10
Можно ли помочь проблемному ребенку преодолеть недоразвитие общения со взрослым?.....	16
Психолого-педагогические рекомендации по изучению особенностей общения проблемного ребенка со взрослым.....	18
Психолого-педагогические рекомендации по организации коррекционно-развивающего общения проблемного ребенка со взрослым.....	22
Примеры коррекционно-педагогических занятий, дидактических игр, игр-драматизаций по развитию общения ребенка со взрослым.....	27
Занятия по развитию делового общения.....	27
Занятия по развитию познавательного общения.....	30
Занятия по развитию личностного общения.....	37
Дидактические игры.....	52
Приложение.....	60
Развитие форм общения ребенка от рождения до 7 лет со взрослым (по М. Лисиной).....	60
Принципы построения общения взрослого с ребенком.....	61
Организация развивающего общения с ребенком в семье.....	61
Тексты на познавательные и личностные темы для чтения и обсуждения с детьми.....	63
Словарь терминов, использованных в тексте.....	65
Литература.....	65