



# ОШКОЛЬНИК.РФ

*С любовью к детям*

*математика*

**ПРОГУЛКА**

стр. 44

**здоровье**  
стр.68

**ЭКОЛОГИЯ**  
**КРАСНАЯ КНИГА**  
стр.67

**РИСОВАНИЕ**

**ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ**

стр. 9

**Дошкольник.РФ** - электронный журнал для педагогов и родителей. Здесь можно узнать как воспитывать ребёнка, как научиться находить с ребёнком общий язык.

Более 10.000 статей на всевозможные детские темы. Здесь мы публикуем лучшие статьи.

Попасть к нам очень просто - пришлите свою статью по адресу:

[doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru)

С уважением, главный редактор  
Круглова Альфия

Газетова Ольга Васильевна, Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий  
Гайнутдинова Ольга Борисовна, г.Магнитогорск

Горовая Анна Валерьевна, город Сергиев Посад

Гриценко Наталия Михайловна, г.Москва

Губанова Ирина Эдуардовна, г.Старый Оскол, Белгородская область, Старооскольский край

Гусейнова Ирина Евгеньевна, г.Самара

Жаркова Наталья Валерьевна, г.Иваново

Ившина Ольга Алексеевна, Архангельская область, Виноградовский район, п.Березник

Ильина Эльмира Мухамбетрахимовна, с.Аряш Новобурасского района Саратовской области»

Ипатов Светла Валериевна, п.Кизема

Козлова Вера Геннадьевна, город Стерлитамак, Республика Башкортостан

Колмыченко Юлия Юрьевна, г.Ставрополь, Ставропольский край

Красильникова Сауле Тлектесовна, г.Санкт-Петербург

Кудрявцева Татьяна Борисовна, город Луховицы, Московская область

Кузьминская Вера Александровна, г.Туапсе, Краснодарский край

Куляк Татьяна Анатольевна, ст.Петропавловская, Краснодарский край

Лучева Ольга Владимировна, г.Луховицы, Московская область

Максимова Наталья Вениаминовна, Кировского района г.Санкт-Петербург

Маслова Наталья Сергеевна, Самарская область, Волжский район, пгт. Рошинский

Муравецкая Ирина Васильевна, г.Новый Оскол

Начарова Анна Валерьевна, Республика Башкортостан, г.Кумертау

Обозова Наталья Дмитриевна, ст.Петропавловская, Курганинского района, Краснодарский край

Одымчук Галина Витальевна, п.Красный сад, Азовский район

Осинцева Елена Борисовна, г.Москва

Осипова Софья Александровна, Кировского района города Санкт-Петербурга

Оснач Татьяна Васильевна, г.Братск, Иркутская область

Переверзева Валентина Алексан-

дровна, г.Старый Оскол, Белгородская область, Старооскольский край

Петухова Татьяна Леонидовна, г.Вологда

Плотникова Ирина Александровна, г.Прокопьевск, Кемеровская область

Порозова Ольга Николаевна, г.Новороссийск

Рассыхаева Наталия Ивановна, г.Сыктывкар, Республика Коми

Самолькина Ирина Вячеславовна, г.Москва

Семенова Елена Николаевна, г.Новороссийск

Скрябина Лилия Николаевна, г.Ливны, Орловская область

Спирова Юлия Владимировна, г.Самара

Степаненко Татьяна Петровна, Москва, г.Зеленоград

Студенихина Ольга Николаевна, Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий

Сыроватко Светлана Михайловна, г.Москва

Сытина Елена Николаевна, г.Павлово Нижегородской области

Тоноян Лусине Алберти, г.Малоярославец, Калужская область

Тюрина Татьяна Вячеславовна, Республика Коми, г. Ухта

Усманова Танзиля Рамазановна, Республика Башкортостан город Белорецк

Филипская Татьяна Сергеевна, город Старый Оскол, Белгородская область

Хамидуллина Ирина Назиховна, г.Лянтор, Сургутский район, Тюменская область, ХМАО

Хартюк Светлана Михайловна, г.Тирасполь Молдова

Холоднякова Ирина Владимировна, ст.Петропавловская, Краснодарский край

Хорькова Адиля Ахмадулловна, г.Челябинск

Хуриева Нина Николаевна, г.Казань, Татарстан

Чугунова Людмила Евгеньевна, г.Старый Оскол, Белгородская область

Шпакова Ирина Викторовна, г.Климовск, Московская область

Шуршилина Елена Владимировна, Московская область, г.Лобня

Юдина Людмила Иосиповна, г.Оленегорск, Мурманская область

Юшковец Валентина Владимировна, село Утёвка, Нефтегорский район, Самарская область

Язева Елена Николаевна, Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий

## АВТОРЫ НОМЕРА

Агапова Светлана Викторовна, г.Ворсма, Павловский район, Нижегородская область

Азарова Светлана Николаевна, город Черногорск, республика Хакасия

Аликина Тамара Ивановна, г.Надым, Тюменская область, ЯНАО

Асадуллина Айсылу Искандеровна г.Москва

Астахова Валентина Ивановна, Московская область, Раменский район. п.Дубовая роща

Атаманова Наталья Юрьевна, г.Сызрань, Самарская область

Ахметова Айгуль Ильдусовна, Республика Татарстан, г.Нижнекамск

Баёва Елена Владимировна, ст. Петропавловская, Краснодарский край

Белякова Ольга Алексеевна, г.Москва

Бестававши Алла Владимировна, г.Смоленск

Блинова Ольга Анатольевна, г.Бор

Богданова Ирина Геннадьевна, Саратовская область, Новобурасский район

Волкова Ольга Александровна, Московская область, Раменский район. п.Дубовая роща

Волкова Светлана Петровна, г.Ижевск, Удмуртская республика

Володина Людмила Леонеровна, Архангельская область НАО





Рисование «Где можно играть»  
 Рассматривание иллюстраций «Уличные игры»  
 Чтение художественной литературы «Ребенок и улица»

Январь  
 Беседа «Как разговаривает улица»  
 Чтение стихотворения Я.

дорожного движения;

Развивать память, внимание, умение ориентироваться в окружающей обстановке;

Воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам, воспитывать умение принимать правильное решение.

Сентябрь  
 Прогулка «Ты и улица»  
 Дидактическая игра «Лабиринт»  
 Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города»  
 Аппликация «Отличник пешеход»

Октябрь  
 Прогулка «По сигналу светофора»  
 Обучающая игра «Красный - зеленый»

Беседа по иллюстрациям «Школа пешехода»

Рисование «Светофор весело шагая»

Плотникова  
 Ирина Александровна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №103 г.Прокопьевск, Кемеровская область

### Учебно-тематический план по правилам дорожного движения

Содержание работы первого года обучения

Цель первого года обучения: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.

Задачи:

Учить различать машины, познакомиться с элементарными правилами дорожного движения;

Развивать умение ориентироваться в пространстве, развивать умения действовать по сигналу, используя игры;

Воспитывать логическое мышление, внимание детей.

Сентябрь

Беседа «Знакомство с улицей»

Игра на подиуме «Улицы города»

Чтение стихотворения С. Михалков «Моя улица»

Обучающая игра «Здравствуй город»

Октябрь

Беседа «Друг на дороге»

Отгадывание загадок «Весело и задорно»

Конструирование «Светофор»

Подвижная игра «Собери светофор»

Ноябрь

Беседа «Мы пешеходы»

Лепка «С мамой за руку идем»

Чтения стихотворения С. Михалкова «Это всем должно быть ясно»

Дидактическая игра «Помоги перейти дорогу»

Декабрь

Беседа «Игра на дороге – опасна!»

Пишумова «Азбука города»

Аппликация «Безопасные знаки»

Дидактическая игра «Знаки дорожного движения»

Февраль

Беседа «Кто такие пассажиры»

Обыгрывание ситуации «Плохо - хорошо»

Рисование «Я еду в автобусе»

Обучающая игра «Мы пассажиры»

Март

Беседа «Профессия - водитель»

Конструирование «Автобус»

Чтение художественной литературы Т.И. Алиева «Ехали медведи»

Подвижная игра «Птицы и автомобиль»

Апрель

Беседа «Работа сотрудника ГАИ»

Рисование «Дядя Степа - милиционер»

Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»

Игра – соревнование

Май

Викторина «Правила дорожного движения»

Выставка рисунков «Зеленый огонёк»

### Содержание работы второго года обучения

Цель второго года обучения: обогатить опыт детей, закрепляя представления на целевых прогулках.

Задачи:

Уточнить и дополнить знания детей некоторыми правилами



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/plan/11392-plan-pdd.html>

## Спортивно – музыкальный досуг «Я покажу тебе Москву» (для подготовительной группы)

Цель: продолжать знакомить детей с Москвой, уточнить знания детей о главной площади Москвы, о Кремле.

Дать детям новое понятие – Куранты. Расширять знания о том, что в Москве много улиц, домов, площадей, проспектов, театров, стадионов, есть зоопарк.

Совершенствовать связную речь детей, закреплять умение составлять рассказ описание, обобщая их собственный опыт и полученные знания из бесед, рассказов, чтения литературы.

Продолжать развивать интерес к занятиям физической культурой и спортом через совместную игру детей и родителей, развивать быстроту, ловкость, выдержку. Воспитывать умение взаимодействовать в команде, создавать эмоциональный подъём.

Действующие лица: Ведущий, Емеля.

Предварительная работа: рассматривание картин и иллюстраций, фотографий о Москве, разучивание стихов, поговорок о Москве, индивидуальные беседы с детьми, уточняющие и закрепляющие их знания, дидактические игры о достопримечательностях Москвы, слушание песен о Москве, посещение детьми совместно с родителями музеев, театров, выставок, изготовление спортивных эмблем для команд «Силачи», «Ловкачи», подготовка девизов.

Атрибуты:

1. Мультимедийная установка и слайды о Москве, (Красная площадь, Спасская башня с Курантами, театр Образцова, стадион «Лужники», цирк, зоопарк).

2. Праздничное украшение зала: тематические плакаты, воздушные шары, флаги.

3. Физкультурное оборудование: 2 клюшки, 2 шайбы, мячики по количеству детей, обручи, мешочки, набитые песком.

4. Художественная литература: стихотворения «Золотая моя Москва», «Особое слово», «О Московском Кремле», загадки, поговорки.

5. Музыкальное сопровождение: «Утро красит...», «Зарядка для ребят», «Весёлые обезьянки», «Танцы для дру-

зей».

Ход игры  
Под музыкальное сопровождение «Утро красит» дети входят в музыкальный зал с флагом России и гербом Москвы.

Ведущий читает стихотворение:

«Особое слово»

– Есть такое слово, особенное слово в нём всё, и ёлка для ребят, и «Детский Мир», и детский сад, метро, огромные дома!

И площадь Красная сама!  
Слились в нём разные слова,  
Я назову его – Москва – (дети отвечают хором)

Ведущий: ребята, наш праздник посвящен столице нашей Родины – Москве. А как называются жители Москвы?

Дети: Москвичи.

Чтение стихотворения

1 – й ребенок:

«Ты москвич, а это значит,  
Должен честным быть,  
Должен добрым быть,  
На благо всем трудится  
И трудом своим гордится».

2-й ребенок:

«Москвичом быть – это значит  
Патриотом быть!  
Город свой любить  
За людей, за правду биться,  
цель поставить – и добиться!»

Ведущий: ребята, что вы уже знаете о нашем городе?

Дети:

Москва - главный город нашей страны, где много проспектов, площадей, улиц, на которых находятся жилые дома, театры, магазины, стадионы, школы, детские сады.

Ведущий: чтобы узнать что-то новое человеку, нужно отправиться в путешествие, открыть книгу, а что ещё?

Дети отвечают: посмотреть телевизор, включить компьютер.

Ведущий: вот и мы сегодня с вами отправляемся в путешествие по Москве,

чтобы узнать о ней ещё больше.

На чём можно отправиться в путешествие?



Ответы детей: на машине, на велосипеде, на автобусе.

Ведущий: отправляемся в путешествие на воображаемом автобусе.

1 остановка – Красная площадь.

Ведущий: ну, вот мы и приехали, вы узнаете это место?

(демонстрация слайдов Красной площади, Кремля, Спасской башни).

Дети: на Красную площадь, это главная площадь города, около неё находится Кремль со своими красивыми башнями, а наверху кремлёвских башен видны красные звезды.

Ведущий: что украшает одну из главных башен?

Дети: часы.

Ведущий: правильно, это самые большие, самые точные часы, их называют – Куранты, а башня, на которой они находятся – Спасская.

Ребёнок читает стихотворение:

«Люблю я, Москва, когда зимнею сказкой,

Сияет твой звёздный рубиновый свет,

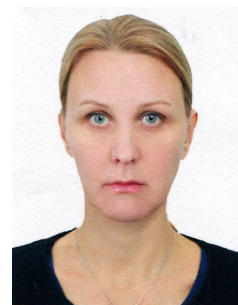
А с площади Красной,  
Куранты на Спасской,  
шлют людям Земли

Московский привет! ( Хором).

Звучит бой курантов – (звуковое сопровождение).

**Осинцева Елена Борисовна**

Инструктор по физической культуре I квалификационной категории ГБОУ Гимназия №1591 СП ДО №1697 г.Москвы



## Спортивный досуг на воде «Плаваем, ныряем, здоровье укрепляем»

Цель: закрепить навык погружения в воду с задержкой дыхания, повторить навык скольжения на воде с движениями ног способом кроль на груди и на спине, плавание с предметами, развивать мелкую моторику рук в упражнениях на воде, воспитывать чувство сплоченности и взаимовыручки.

Действующие лица: Ведущий, Спортник, дети старшей группы.

Место проведения: бассейн детского сада.

Атрибуты: игрушки - пароходики, кольца резиновые, мячи массажные, надувные круги.

Содержание досуга: Дети входят в бассейн и выстраиваются на дорожке. Их встречает Спортник.

Спортник: Здравствуйте, ребята! Давайте знакомиться! Меня зовут Спортник.

Я рад встрече с вами. Я люблю физкультуру и спорт, поэтому вырос здоровым и сильным, никогда не болею. Сегодня пришел к вам, чтобы вместе провести праздник спорта, здоровья в бассейне.

Ведущий: Спортник, у нас в гостях родители наших замечательных детей. Поиграем с ними в веселую игру «Вопрос- ответ»: на мои вопросы все будут отвечать так: «Это я, это я, это вся моя семья!»

- Кто из вас купается, спортом занимается?

- Кто из вас скажите, братцы, забывает умываться?

- А кто любит закаляться, водой холодной обливаться?

- и еще один вопрос: кто себе не моет нос?

Ответы детей и родителей.

Ведущий:

«Спорт, ребята, очень нужен,  
Мы со спортом крепко дружим.

Спорт - помощник!

Спорт – здоровье!

Спорт – игра!

Физкульт – ура!»

Перед занятием плаванием мы с ребятами делаем зарядку. Спортник, хочешь с нами размяться, здоровья набраться?

Спортник проводит разминку с детьми на суше.

И.П. – о.с. - подъем на носки, руки через стороны вверх – вдох, сложить руки за головой стрелочкой - выдох (6

раз).

И.П. – о.с. - руки перед грудью сложены, рывки руками назад (8 раз).

И.П. – о.с. вращение руками попеременно, одновременно вперед, затем назад (8 раз).

И.П. – о.с. - ноги на ширине плеч, выполнить наклоны к каждой ноге (8 раз).

И.П. – о.с. Прыжки на месте.

И.П. – о.с. сидя, на бортике бассейна, ноги опущены в воду, руки в упоре сзади. Попеременные движения ногами – «фонтанчики».

Ведущий: Спортник, ты, наверное, знаешь, что когда учишься плавать, очень важно уметь делать выдох в воде. Посмотри, кто из ребят делает выдох сильнее и дольше.

Дети спускаются в воду, встают около конусов.

Игровое упражнение «Заведи моторчик»

Содержание: выполнить выдох в воду, стоя на дне бассейна. В руках ребенок держит игрушку – пароходик.

Ведущий: Спортник, ребята покажут, чему они научились в бассейне.

Игровое упражнение «Пароходики плывут»

Содержание: скольжение на груди от конуса до конуса с пароходиками, расположенных на противоположных бортиках, выполнять продолжительный выдох во время скольжения и быстрый вдох у конуса.

Спортник: молодцы, ребята! Вы не устали? А каким способом вы поплывете, если устанете?

Дети: кролем на спине.

Игровое упражнение «Проплыви, отдохни»

Содержание: плыть на спине, руки вдоль туловища. Оплыть весь бассейн друг за другом.

Спортник напоминает, что после каждого задания нужно сделать выдохи в воду.

И г р о в о е  
у п р а ж н е н и е  
«Морской ежик»

Содержание: выполнять с маленькими массажными мячами. Вдох – руки максимально вытянуты вверх; выдох погружение под воду, вращая мяч

2-мя руками сначала в одну сторону, затем в другую. Повторить 6 раз.

Ведущий: А сейчас, задание на выносливость и внимание. Вы должны проплыть на груди, ноги работают способом кроль с мячом, вытянутым вперед, 2-е задание: руки за спиной вращают мяч (для вдоха поднимаем голову из воды и продолжаем плыть).

Дети плавают с маленькими массажными мячами, стараясь не вставать на ноги по периметру бассейна, друг за другом.

Спортник: Молодцы! Не забываем делать выдох в воду.

Игровое упражнение «Качели».

Содержание: взявшись за руки в парах, выполнять поочередные выдохи в воду 6 раз.

Спортник: Отлично! А как вы еще умеете плавать?

Дети называют различные способы плавания: кроль, дельфин, брасс.

Спортник: Тогда проведем эстафеты, чтобы увидеть, кто из вас самый быстрый, ловкий, умелый. Давайте соревноваться.

### Эстафеты «Кто быстрее?»

Содержание: плыть различными способами, соревнуясь в скорости и умении правильно плыть заданным способом.

Осинцева Елена Борисовна

Инструктор по физической культуре I квалификационной категории ГБОУ Гимназия №1591 СП ДО №1697 г.Москвы



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/11158-plavaem.html>

## Комплексное занятие в младшей группе: «Приглашение в весенний лес»

Программное содержание: различать и называть фрукты и овощи; виды транспорта; формировать бережное отношение к окружающей природе; отвечать на понятные вопросы взрослого; активно участвовать в образовании групп из отдельных предметов; различать «много» предметов и «один»; узнавать и различать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг; закрепить знание основных цветов: зеленый, красный, синий, желтый; изображение солнца на ватмане.

### Музыка: «Звуки леса»

Демонстрационный материал: набор игрушек «домашние животные», «дикие животные», Сорока-Белобока, животные для драмотизации: лиса, заяц, медведь, ёж, цветы, шапочки пчёлки, бумага, краски, кисточки, непроливайки, шапочки пчёлки.

Ход:

Воспитатель. Ребята, шла я сегодня на работу в детский сад и радовалась: ярко светило солнышко, весело пели птицы, на деревьях зелёные листочки, кругом зелёная травка. Мне это время года очень нравится. Вы, не подскажите какое время года у нас сейчас?

Дети. Весна.

Воспитатель. А кто из вас помнит стихотворение о том, как травка зеленеет, солнышко блестит?

Ребёнок читает стихотворение Плещеева «Травка зеленеет».

Воспитатель. Ребята, а как вы думаете в какое время суток я шла на работу, если солнышко только проснулось?

Дети. Утром.

Воспитатель. Правильно. А чем вы занимаетесь ночью?

Дети. Спят.

Воспитатель. Подскажите мне, пожалуйста, что вы делаете днём?

Дети. Гуляем.

Воспитатель. Ах, как бы мне хотелось погулять где-нибудь на природе, например в лесу: ой, смотрите, к нам прилетела сорока и что-то принесла в клюве. Давайте посмотрим. Да это же приглашение на прогулку в лес! А вы хотите побывать в весеннем лесу?

Дети. Да.

Воспитатель. Но как нам добраться до леса: ведь он же далеко? Может

быть вы знаете транспорт, который возит пассажиров и может довезти нас до леса?

Дети называют пассажирский транспорт.

Воспитатель. Ребята, я принесла нам билеты на поезд, поэтому до леса мы поедем на поезде. Посмотрите внимательно на билеты: на них нарисованы разные геометрические фигуры. На стульчиках есть точно такие же геометрические фигуры. Это ваши места. Все нашли свои места? Тогда поехали!

Дети едут и поют песню:

Вот поезд наш мчится

Колёса стучат,

А в поезде нашем

Ребята сидят

Чу-чу-чу-чу бежит паровоз,

Далеко, далеко ребят он повёз!

Воспитатель. Вот мы и приехали в лес. Он встречает нас весёлым пением птиц. (Звучит фонограмма). Какие птицы живут в лесу?

Дети называют.

Воспитатель. А кто ещё живет в лесу?

Дети. Дикие животные.

Воспитатель. Где-то они все попрятались. Мы с вами знаем потешку об этих животных: «Тень-тень-потетень». Инсценировка потешки.

Воспитатель. А вот и животные. Ой, ребята, посмотрите здесь не только дикие животные и какие ещё?

Дети. Домашние.

Воспитатель. Они по видимому заблудились и забрели в лес. Их надо быстро отправить домой, а то дикие животные их могут обидеть. Сейчас вы будете брать по одному домашнему животному называть его и отправлять к бабушке в деревню

Дети выполняют задание.

Воспитатель. Ребята, в деревне живёт такая птица, которая рано встаёт и своим громким голосом всех будит. Как зовут эту птицу?

Дети. Петушок.

Воспитатель. А мы с вами знаем потешку «Петушки распетушились». Давайте её послушаем.

Дети читают потешку.

Воспитатель. Ребята, а давайте зайдём к бабушке в гости, может ей нужна наша помощь. (Дети помогают посадить в

огороде овощи, а в саду фрукты)

Воспитатель. Молодцы, вы хорошо справились с заданием. А сейчас мы пойдём на лесную полянку. Посмотрите, сколько цветов здесь выросло?

Дети. Много.

Воспитатель. Давайте мы с вами поиграем. Я превращу вас в пчёлку. Сколько пчёлочек получилось?

Дети. Много.

Воспитатель. Под звуки бубна пчёлки будут летать по полянке, а как только бубен замолчит, каждая пчёлка возьмёт себе по цветочку.

Поводится игра.

Воспитатель. По сколько цветов у каждой пчёлки?

Дети. По одному.

Воспитатель. А сейчас поставте все цветочки в вазу. Сколько цветов в вазе?

Дети. Много.

Воспитатель. А сколько цветочков у пчёлки осталось?

Дети. Ни одного.

Воспитатель. Правильно. Молодцы.

### Чугунова Людмила Евгеньевна

Воспитатель 1 квалификационной категории, МБДОУ детский сад №26 г.Старый Оскол, Белгородская область



## Доклад на тему «Роль речи воспитателя в развитии речи детей»

Роль речи воспитателя в развитии речи детей

Развитие речи и словаря детей, овладение богатствами родного языка составляет один из основных элементов формирования личности, освоения выработанных ценностей национальной культуры, тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием, является приоритетным в языковом воспитании и обучении дошкольников.

Главную роль в развитии речи, в пополнении словарного запаса ребенка играет воспитатель и его речь, поскольку большее время в этот период своей жизни дошкольник проводит именно с ними. Непременным условием для всестороннего развития ребенка является общение его с воспитателем.

В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения - устной речью. Проводником и опорой этих знаний выступает воспитатель. Самые простые задания на построение связного высказывания (например, пересказ простой небольшой сказки) предъявляют к речи два важных требования:

1. связная речь должна строиться произвольно, преднамеренно в большей мере, чем, например, реплика в диалоге (ответ на вопрос и т. п.);

2. она должна планироваться, должны намечаться вехи, по которым будет разворачиваться рассказ. Формирование этих способностей в простых формах связной речи служит основой перехода к более сложным ее формам (например, к творческому рассказыванию).

Характерной особенностью детей дошкольного возраста является подражательная речь, которая обусловлена своеобразием их восприятия и мышления.

Не умея мыслить критически, дети этого возраста подражают всему, что они видят и слышат в окружающей обстановке, но более всего тем людям, которые непосредственно с ними связаны, к которым у детей сложилось положительное отношение.

Поведение, речь воспитателя, его внешний облик - всё является образцом для детей.

Какие же требования нужно предъявлять к речи воспитателя?

Зная, что дети дошкольного возраста овладевают языком на основе устной речи, через общение с окружающими людьми, следует учитывать следующее.

1. Речь воспитателя является образцом для детей в широком значении этого слова, прежде всего - в разговорной речи, на основе которой происходит повседневное общение ребенка с воспитателем.

2. На занятиях дети, слушая речь воспитателя, упражняются в овладении русским языком.

Какие же требования надо предъявлять к речи воспитателя?

1. Смысловое содержание обращенной к ребенку речи должно быть близким и понятным детям.

При разговоре с младшими детьми речь воспитателя должна быть более лаконична и проста.

2. Грамматическая правильность речи воспитателя обязательна. Но, к сожалению, очень часто встречаются такие ошибки: При речевом общении с детьми нужно использовать средства выразительности языка.

Монотонная, невыразительная речь воспитателя отрицательно влияет на поведение детей, не затрагивает их эмоций, а вместе с этим и не повышает их речевой культуры.

Речевой образец воспитателя как в повседневном общении, так и на занятиях должен применяться при осуществлении всех задач: расширение словаря, воспитание грамматической и звуковой правильности речи.

Воспитатель, обращаясь к детям, к сожалению, не ставит перед собой задачи сделать обращенное слово образцом для подражания, а говорит небрежно, не думая. Умение выражать свои мысли точно и убедительно - важнейшее качество воспитателя. Воспитывая у детей интерес к слову, необходимо использовать выразительные средства языка не только на занятиях, но и в повседневном общении.

При словар-

ной работе, при обучении звукопроизношению образец речи воспитателя имеет - особенно большое значение, так как дети усваивают новые слова в правильном звучании.

Образец используется:

при работе с картинкой;

при пересказе;

при рассказывании из личного опыта;

для придумывания окончания к рассказу, начатому воспитательницей.

Методика применения образца в обучении детей рассказыванию разнообразна. Наряду с требованиями к образцу воспитателя необходимо сказать и о требованиях воспитателя к детям.

1. Воспитателю надо не только дать речевой образец детям, но и проверить, как овладели им дети (для этого используются упражнения, повторения).

2. Необходимо воспитывать у детей интерес к умению правильно говорить (применяя поощрения, пример хороших говорящих детей).

3. Нужно систематически контролировать речь детей прислушиваться, как говорят дети, вовремя исправлять ошибки.

Серьезное внимание нужно уделять речи детей и в повседневной жизни и на занятиях.

**Гусейнова Ирина Евгеньевна**

Воспитатель МБДОУ детский сад №136 г. Самара



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/6213-rech.html>

## Конспект НОД по ИЗО в старшей группе с использованием нетрадиционных техник изодейтельности «Волшебные краски»

Программное содержание:

1. Совершенствовать навыки нетрадиционных техник изодейтельности: мозаика из сыпучих материалов (крупа разного размера и фактуры), мозаика из бумажных салфеток, аппликация из ваты, аппликация из макаронных изделий.

2. Активизировать словаря детей: густо, крупа, прижать, разгладить.

3. Развивать творческое воображение, мелкую моторику кистей рук.

4. Воспитывать чувство ответственности, сострадания, взаимовыручки, аккуратность.

Материал: компьютерная презентация с письмом, пустая палитра, палитра с красками, крупы разного размера, фактуры и цвета, бумажные салфетки разного цвета, вата, макаронные изделия, клей ПВА, кисти, салфетки, подставки для кисточек, контурные рисунки.

### Ход занятия:

Организационный момент:

Воспитатель: В этот чудесный день,  
Добрый день,



Дружно здороваться  
Нам не лень!  
Руки протягивай, не зевай  
Здравствуйте, здравствуйте  
Все подпевай.

Воспитатель: Ребята давайте поздороваемся друг с другом. А здороваться мы будем так: кладите каждый правую ручку на мою руку. И скажем «Здравствуйте!».

Воспитатель: Я ты он она  
Вместе дружная семья  
Обними соседа слева  
Обними соседа справа  
Мы с тобой друзья.

Я ты он она  
Вместе дружная семья  
Улыбнись соседу слева  
Улыбнись соседу справа  
Мы с тобой друзья.

Воспитатель: Ребята, сегодня я к вам пришла не с пустыми руками. Мне пришло электронное письмо. Я его, конечно же, просмотрела, но ничего не поняла. Вы не поможете мне? Спасибо! Посмотрите, и я думаю, вам станет все ясно! Давайте тихонечко подойдем к компьютеру.

Подходят к компьютеру и просматривают письмо от Кисточки

(«Здравствуйте, ребята! Помогите, помогите, пожалуйста! К нам в страну «Красок» пришла беда! Помогите, спасите!»)

Воспитатель: Ну, вот и все! Такое коротенькое письмецо, из которого не понятно, что произошло, что за беда? Но я знаю точно, что мы должны помочь! Вы готовы помочь целой стране? Я в вас и не сомневалась! Ну что же, не будем терять ни минутки, и прямо сейчас отправимся выручать друзей.

Воспитатель: Взяли друг друга за руки, закрыли глазки, приготовьтесь, сейчас будет настоящее волшебство.

Чуда ты, мой друг дождись,  
В стране красок окажись!  
Открывайте дети глазки,  
Кажется уже мы в сказке!

Выбегает Кисточка с пустой без красок палитрой,  
плача и обнимая детей, произносит слова:

Кисточка: Ну, наконец – то дорогие ребята, как же я вас ждала, как я рада вас видеть...

Воспитатель: Подождите, подождите! Это мы от вас получили письмо! А вы кто? И что у вас произошло?

Кисточка (плача): Я - Кисточка! Жительница страны Красок! Мои друзья краски, фломастеры и карандаши попали в беду! Мы жили все дружно и счастливо, пока на нашу страну не напал злой и коварный Кощей - Бесцветный. Он похитил все краски (показывает пустую палитру), сделал нашу страну бесцветной! И теперь я осталась одна! (рыдает).

Воспитатель: Подожди, подожди Кисточка, не лей слезы! Мы пришли не зря! Мы пришли помочь. Ребята, что –нибудь придумают!

Кисточка: Вот посмотрите, Кощей оставил рисунки и дал мне задание раскрасить их. А разве я смогу это сделать без моих друзей? Помогите! (рыдает).

Воспитатель: Итак, получается нам надо раскрасить рисунки без красок, фломастеров и карандашей. А как это можно сделать? (Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, а посмотрите, что же нам оставил Кощей взамен? Подойдите к столам. Что здесь находится? А что мы можем с этим сделать? (мы можем этим раскрасить рисунки).

Воспитатель: А перед тем как приступить к работе, давайте с вами вспомним. Если мы будем использовать крупу, что нужно сначала сделать? (Густо намазать рисунок клеем). А что потом? (Потом густо насыпать крупу). А после этого? (Прижать крупу салфеткой). Если мы будем использовать вату? (Вату нужно распушить или наоборот собрать в комочек). А затем? (Густо намазать клеем и положить вату). После того как весь рисунок обложим ватой, что мы должны сделать? (Прижать салфеткой). Точно также выполняется и техника с бумажными салфетками. А если мы будем использовать макаронны? Что нужно сделать сначала? (Выложить макаронами весь рисунок и после этого приклеить их к бумаге) Молодцы, все вспомнили. Ребята, вы можете использовать любой материал в своей работе. Давайте подготовим к работе свои пальчики.

**Начарова Анна Валерьевна**

Воспитатель 1 квалификационной категории, МБДОУ д/с №25 «Дюймовочка» Республика Башкортостан, г.Кумертау



### Конспект по НОД рисование в коррекционной группе «Поздняя осень»

Цель: учить отражать в рисунках приметы осени, используя нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

1. Коррекционно-образовательные:
  - закреплять названия осенних месяцев;
  - упражнять в назывании осенних примет;
  - учить изображать явления природы на бумаге;
  - учить рисовать деревья;
  - закреплять приёмы рисования кистью (концом кисти);
  - продолжать учить изображать явления природы нетрадиционным способом (приём тычка).
2. Коррекционно-развивающие:
  - развивать координацию движений, сопровождая речь;
  - развивать мелкую моторику рук через пальчиковую игру;
  - упражнять в согласовании существительного единственного числа с прилагательным;

1. - Осень в гости к нам стучится и зовёт нас поиграть.

2. Игра с листочками «Осень»

Падают, падают листья-

В нашем саду листопад

(дети кружатся, подняв руки вверх, приседают на корточки)

Жёлтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

(опять кружатся)

Птицы на юг улетают-

Гуси, грачи, журавли

(бегут по кругу, машут руками)

Вот уж последняя стая

Крыльями машет вдали.

3. Презентация «Осенняя прогулка».

I Слайд: Сентябрь. Слегка пожелтевшие листья, солнце мало светит и греет, идут дожди, трава вянет, птицы улетают в тёплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов, люди одеваются теплее. Сентябрь-начало осени. (дети проговаривают приметы осени, название месяца, говорят какой он по счёту).

I Слайд: Октябрь. В октябре

- развивать воображение;

3. Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать эстетическое восприятие природы через изображение осенних примет;

- воспитывать умение слушать как педагога, так и своих сверстников;

- воспитывать любовь к природе.

Оборудование: платочки по количеству детей, гуашь по количеству детей (чёрная, белая, коричневая, синяя), вырезанные из цветного картона листья на каждого ребёнка по два, тычок из поролона на каждого ребёнка.

Ход занятия:

солнце светит и греет меньше, дожди идут ещё чаще, ещё холоднее, чем в сентябре. Листьев на деревьях осталось мало. В октябре вся трава жухлая, птицы улетели в тёплые края, уже собран урожай овощей и фруктов. В октябре люди одеваются теплее, чем в сентябре. Октябрь - середина осени. (дети проговаривают приметы осени, название месяца, говорят какой он по счёту).

III Слайд: Ноябрь. В ноябре солнце светит и греет ещё меньше, бывают заморозки, идёт первый снег. Ноябрь-конец осени. (дети проговаривают приметы осени, название месяца, говорят какой он по счёту).

4. Рассматривание образца.

- Какие приметы осени изображены? (небольшой снег, хмурое небо, на деревьях нет листьев).

- Ребята, эти приметы можно отнести к какому периоду осени: к началу, середине, к концу осени?

- Какая же, это осень? (поздняя)

5. Приёмы рисования.

- Посмотрите на деревья, каким способом будем рисовать деревья? (кончиком кисти)

- Какую гуашь нам необходимо смешать, чтобы изобразить небо? (в белую гуашь добавить капельку чёрной)

- Как «волшебным» изображён снег, а как вы ребята думаете каким способом мы будем рисовать снег? (способом тычка)

6. Игра на развитие мелкой моторики рук «Первый снег».

Раз, два, три, четыре

Мы с тобой снежок слепили!

Круглый, крепкий, очень гладкий

**Оснач Татьяна Васильевна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида» №110 г.Братск, Иркутская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/risovanie/10949-osen.html>



ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ 15 НОЯБРЯ 2013 ГОДА

## Цифровой образовательный ресурс «Город-Село»

Образовательный тип

(Поясняющий текст, учебный текст, методичка, разработанная программа, электронный тест, электронный учебник и другие) Поясняющий текст

Средства Microsoft Office или другое ПО, с помощью которых создан образовательный ресурс Средства Microsoft Office

Цели, задачи образовательного ресурса Учить детей находить различие в понятии «город» и «село» путем сравнения.

### Образовательные задачи.

Формировать представление об уникальности города и села.

Закрепить умения детей выделять следующие показатели: особенности внешнего вида (дома и здания в больших городах и маленьких селах, движение и вид транспорта, количество жителей), различия в природе; специфический труд людей (на заводах, фабриках, в поле, на ферме).

Формировать информационную компетентность старших дошкольников.

### Развивающие задачи.

Развивать функции мышления (умений сравнивать, обобщать, классифицировать).

Развивать внимание; наблюдательность.

Развивать речь дошкольников (обогащение и усложнение словарного запаса, конструкции предложения);

Развивать в процессе работы познавательные интересы.

### Воспитательные задачи.

Воспитывать любовь к малой родине, дому, улице, уважение к людям труда.

Содержание образовательного ресурса (раскрыть подробно) Чтение

стихотворения З. Александровой «Родина» под музыку. На слайде появляется 2 картинки и изображением пейзажей города и деревни. (Слайд 1)

– Ребята, рассмотрите картинки. Предположите, о чём сегодня пойдёт разговор на занятии. (О городе и селе.)

– Почему вы так решили? (Потому что мы видим городскую и сельскую местность.)

– Сегодня мы с вами поговорим о том, чем же отличаются город и деревня. А для этого мы опять отправимся в виртуальное путешествие по городам и селам.

А как вы думаете, чем отличается город от села? Давайте прогуляемся по сельским и городским дорогам!

Слайд 2. Как вы думаете, что это за дороги? (сельские). Подберите слова, близкие по смыслу к словосочетанию «сельские дороги» (узкие, проселочные, грязные, неровные)

Слайд 3. В какой местности проложены эти дороги? (В городской). Подберите слова, близкие по смыслу, к словосочетанию «городские дороги» (Асфальтированные, широкие, ровные, с дорожной разметкой)

Слайд 4. Как вы думаете, какой транспорт ездит по сельским дорогам? (автобусы, мотоциклы, мопеды, легковые автомобили, лошади)

Слайд 5. Ответьте, пожалуйста, какой вид транспорта больше развит в городе? Какие виды городского транспорта вы знаете? (Общественный – автобусы, такси, маршрутки, а также разные марки легковых автомобилей)

Слайд 6. А какой вид транспорта есть только в крупных городах? (Подземный, в метро- электропоезда)

### Гимнастика для глаз.

Слайд 7. А сейчас наше виртуальное путешествие перенесет нас в мир домов. Как вы думаете, отличается ли сельский дом от городского? Чем? В городах обычно строят большие многоэтажные дома из нескольких подъездов т.к. в городе проживает большое количество людей. Эти дома благоустроены, с балконами и лоджиями, в квартирах есть газ, паровое

отопление, ванная комната и другие удобства. Сельские же дома деревянные, одноэтажные или двухэтажные, не всегда благоустроены. В таком доме часто для отопления используют печи, в подполье хранят выращенный урожай. Около дома хозяева разбивают огород.

Слайд 8. Давайте проверим наши знания в игре «К какому дому подойдет»

### Физкультминутка.

Слайд 9. Чем, по вашему мнению, занимаются люди в сельской местности? (Выращивают растения и животных, собирают грибы и ягоды). Все это называется сельское хозяйство. Люди, которые живут в селах и деревнях, кормят все человечество. Но не только сельское хозяйство развито в селе. Там трудятся люди разных профессий: в больнице – ....., в аптеке – ....., в школе – ....., в магазине – ....., на ферме – ....., в мастерской – .... и т.д.

Слайд 10. А какие профессии востребованы в городе? (Бизнесмены, рабочие на заводах и фабриках, бармен, менеджеры, банкиры, швейцар, риелторы, модели и т.д.)

В городах производят разные товары: одежду и продукты, бытовую технику и телевизоры, автомобили и книги. Здесь работают ученые, которые познают законы мира, и инженеры, изобретающие новые машины.

Слайд 11. Наше путешествие продолжается. И мы поговорим о достопримечательностях города и села. Какие городские достопримечательности вы можете назвать? (Памятники, музеи, цирк, парки, выставочные залы, аттракционы).

Ипатова Светлана Валериевна

Воспитатель МБОУ «Киземская СОШ» СП дс «Солнышко» п.Кизема



## Проект «Моя семья»

Анализ содержания работы ДОУ показал недостаточность внимания такой проблеме как семья, семейные традиции. И, таким образом была выделена следующая проблема: Необходимо повышать интерес детей к семейным традициям, однако содержание работы МДОУ не обеспечивает решения этой проблемы.



Для решения данной проблемы был разработан проект «Моя семья», который объединяет детей, родителей, воспитателей в атмосфере взаимодействия, взаимопомощи и доверия.

Характеристика проекта:

Тип проекта. Информационно - практико- ориентированный.

Возраст детей. Старший и подготовительный дошкольный возраст.

Раздел программы. Коммуникация

Тема проекта. Семья. Семейные традиции.

Проблема. Необходимо повышать интерес детей к семейным традициям, однако содержание работы МДОУ не обеспечивает решение постоянных проблем.

Цель. Создание сборника «Традиции нашей семьи».

Задачи.

Сформировать у детей интерес к своей семье, её традициям, воспитывать уважение к членам семьи.

В детском саду создать условие для обобщения материала по формированию у детей интерес к семейным ценностям.

Привлечь родителей к работе МДОУ по теме.

Ресурсы. Дети старшего и подготовительного дошкольного возраста воспитатели, родители, ближайшие родственники.

Семейные фотографии, бумаги, краски, цветные карандаши, материалы и оборудование для дидактических игр, изображение дерева.

Время, планируемое на реализацию проекта

Первым этапом (поисковый) будет занятие ( окружающий мир) по теме «Моя семья» на котором необходимо выявить представления детей о том,

что такое семья, о родственных отношениях, традициях и хобби семьи, и подвести к мысли как многое мы знаем о наших семьях и их прошлом.

Вторым этапом (аналитический) будет беседа, на котором с помощью наводящих вопросов дети со-

ставят план проектно деятельности. И раздать родителям памятки с планом проекта и с заданиями.

Третий этап (практический), который включает в себя:

1. Беседу «Подари мне радость», целью которого является закрепить представление о семье как о дружном, любящем, заботливом коллективе; продолжить формировать представление о социальной роли каждого члена семьи.

Воспитатель предлагает послушать рассказ о девочке Лизе и по ходу рассказа помогать ей, то есть решать проблемные ситуации.

2. Сюжетно-ролевая игра «Семья», целью которой является побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.)

Воспитатель предлагает детям на выбор набор игр: « К нам пришли гости», «Я помогаю маме», «Семейный праздник» и т.д.

3. Занятие по ИЗО «Мама, папа и я - дружная семья» Цель: вызвать у детей желание передать в рисунке атмосферу радости, доброты и семейной теплоты.

Воспитатель предлагает детям на

выбор материал для работы.

4. Выставка рисунков - работы детей с занятия по ИЗО оформляются в рамки с вывеской «Мама, папа и я - дружная семья»

5. Составление рассказов «Семейные традиции» дома с родителями с их записью и фотографиями.

6. Кружковое занятие. Оформление титульного листа сборника «Семейные традиции» и страниц

7. Выставка рецептов «Готовим вместе с бабушкой и мамой» Мамы, бабушки и дети готовят блюдо, фотографируют его и оформляют в мини газете (рецепт и фотография блюда и его создателей)

8. Оформление выставки совместных работ детей и отцов (дедушек) «Мой будущий дом»

8. Занятия по конструированию «Сказочные домики»

9. Составления «Генеалогического дерева» родителей совместно с детьми.

10. Родительское собрание «Семейный альбом» заинтересованность родителей и детей изучением истории происхождения своей семьи; прививать уважение к культурным традициям семьи и страны; способствовать становлению личности детей с помощью изучения родословной и жизни своих предков.

Четвертый этап - презентация - праздник «Моя семья»

Цель праздника: Помочь детям осознать значение семьи в их жизни. Воспитать чувство любви и благодарности к родителям. Способствовать взаимопониманию детей и взрослых. научить ребят ценить такие качества, как дружба, трудолюбие, взаимопомощь.

На празднике дети презентуют сборник «Традиции нашей семьи»

Презентуется выставка «Мама, папа, я - дружная семья», выставка рецептов «Готовим вместе с бабушкой и мамой», выставка «Мой будущий дом», генеалогическое древо семьи, выставка работ по конструированию «Сказочные домики»

Ильина

Эльмира Мухамбетрахимовна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад с.Аряш Новобурасского района Саратовской области»

## Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей подготовительной группы. Тема: «Поделись своей добротой»

Интеграция образовательных направлений : «Чтение художественной литературы» , «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественное творчество».

Цели:

воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление радовать старших своими хорошими поступками, учить быть сдержанными и доброжелательными, воспитывать ценностное отношение к результату, развивать сочувствие, отзывчивость, связную речь и обогащать словарь детей вежливыми, добрыми словами, формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, заботиться об окружающих.

Обучающие задачи:

- учить выражать свои мысли;
- формировать умение регулировать собственное поведение;
- побуждать быть приветливым и приятным в общении;
- продолжать учить отображать в игре свои моральные представления.

Развивающие задачи:

- развивать внимание;
- развивать смекалку, воображение;
- развивать вербальное восприятие;
- способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные задачи

- продолжать формировать позитивные и партнерские взаимоотношения между детьми;
- вызывать у детей желание совершать добрые поступки, помогать другим.

Предварительная работа:

знакомство с произведением В.Катаева «Цветик-семицветик», пересказ, беседа о вежливых словах, рисование цветка, рассматривание иллюстраций к произведению, заучивание фразы «Каждый охотник желает знать где сидит фазан»,поговорки о доброте ,проведение игр по теме.

Демонстрационный материал;

клумба, «цветик – семицветик», воздушный шар с письмом, план - карта, магнитная доска, «булочная», «дом Жени», белый медведь, льдин-

ки, «магазин игрушек».

Раздаточный материал:

Бумажные салфетки, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей-карандаш, трафарет, цветки из бумаги.

### Ход занятия:

Звучит музыка. (Улыбка)

В.Посмотрите, дети, сколько у нас сегодня гостей. Давайте посмотрим на них добрыми глазами, подарим добрую улыбку и поздороваемся. (Д: Доброе утро!)

Итак, сегодня мы поговорим о Добrote.

- Что по-вашему, означает слово Доброта? (ответы детей)

В. Нет ничего на свете

Прекрасней доброты!

Она звездой нам светит

С небесной высоты.

Она нас манит нежно,

Ласкает нас мечтой.

Мы все живем с надеждой

На встречу с добротой.

- А чтобы лучше разобраться, что же настоящая Доброта, предлагаю отправиться в сказочное путешествие.

В. Посмотрите, какая клумба? И цветок, какой необычный? Надо же, цветок где-то потерял свои лепестки. А мне кажется, я знаю, из какой сказки это цветок. А теперь вы отгадайте загадку.

Семь лепестков

Разного цвета

В сказке цветет

Растение это

(Цветик - семицветик)

- А вы догадались, из какой это сказки цветок?

Д...Цветик-семицветик. Ребята, а кто автор сказки? (Валентин Петрович Катаев). - Кто является главным героем? (девочка Женя) - Почему волшебный цветок назвали «Цветиком-семицветиком» (у цветка было семь лепестков и каждый другого цвета: желтый, красный, зеленый, синий, оранже-

вый, фиолетовый и голубой)

Выплывает воздушный шарик с письмом (звучит волшебная музыка)

- Вот это да. Сюрприз! (письмо читает)

«Дорогие ребята! Я, Фея доброты, хотела подарить вам волшебный цветок «Цветик-семицветик». Но случилась беда: сильный северный ветер разбросал все лепестки цветика-семицветика. Чтобы найти все 7 лепестков, нужно выполнить задания. Помогите мне пожалуйста.»

В. - Поможем Фее Доброты? (ответы детей)

Тогда давайте составьте план - карту вашего путешествия, для этого вам нужно вспомнить сказку и все события, которые произошли с девочкой Женей, подсказки на карточках с картинками.

- Молодцы!

В. Но ребята чтобы продолжить путешествие по сказке нужно каждый раз передвигаясь произносить волшебные слова:

По сказочной тропинке дружно мы идем,

Цветик-семицветик, вместе соберем! (покружиться)

Ребята куда мы отправимся теперь?

Лучева Ольга Владимировна

Воспитатель МБДОУ №11 «Малышок» г.Луховицы, Московская область





### Конспект открытого интегрированного занятия для детей средней логопедической группы «В гости к Зимухе-Зиме»

Предварительная работа: обогащение словаря по темам: «Зима», «Дикие животные и их детёныши», составление предложений с предлогом, подбор слов-признаков, игра «Пиктограммы», разучивание упражнений по здоровьесбережению.

Цель: коррекционно-развивающее обучение детей с недостатками речевого развития с использованием здоровьесберегающих технологий и элементами психогимнастики.

#### Задачи:

Образовательные:

- Учить детей подбирать слова-признаки к предметам;
- Учить детей согласовывать слова в предложении;
- Учить детей составлять простые предложения с предлогами;
- Закреплять лексико-грамматические представления по теме «Дикие животные и их детёныши»;

Закреплять представления детей о диких животных, их повадках, способах передвижения, жилищах;

- Закреплять навыки словообразования;
- Расширять и обогащать словарный запас;
- Учить детей с помощью мимики и пантомимики передавать характерные особенности животных;
- Закреплять умения передавать разное настроение, различать и называть эмоциональные состояния.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать внимание, память,

воображение;

- Развивать наглядно-образное мышление, элементы логического мышления, операции анализа, синтеза, обобщения, классификации;

- Развивать слуховое и зрительное восприятие, фонематический слух;

- Развивать мелкую моторику

и координацию движений;

- Развивать произвольность и навыки самоконтроля;

- Развивать коммуникативные навыки, умение вести себя в коллективе, согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективе;

- Формировать навыки релаксации, расслабления;

- Укреплять здоровье детей с помощью здоровьесберегающих методов и приёмов.

Воспитательные:

- Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, привычку к здоровому образу жизни;

- Воспитывать дружелюбие, эмпатию.

Материалы и оборудование: снежинки с изображением грустного и весёлого лица Зимы, картинки «Спрятанные животные», шапочки животных (лиса, волк, медведь, ёж, белка, заяц), снежинки, ёлка, мишура, снежинки для оформления группы, изображение жилищ животных (нора, дупло, логово, берлога, куст, пень), костюм Зимы, запись вьюги, релаксационная музыка.

#### План занятия

1. Оргмомент
2. Дыхательная гимнастика «Снежинка»
3. Письмо Зимы
4. Упражнения на развитие произвольности, активизацию межполушарных связей
5. Игра «Спрятанные животные»
6. Игра «Отгадай, кто ты»
7. Игра «Назови свою маму»
8. Динамическая пауза с элементами психогимнастики
9. Релаксация под музыку
10. Игра «Найди свой домик»
11. Подведение итогов

#### Ход занятия

Педагог-психолог: «Здравствуйте, ребята! Посмотрите, сколько Зимуха-Зима снега намела. Как подула Зима, в воздухе морозном полетели, закружились ледяные звёзды. Вот одна упала на мою ладошку. Ой, не тай, снежинка, подожди немножко.

Дыхательная гимнастика «Снежинки». Дети становятся в круг и передают воображаемую снежинку друг другу, дуя на неё.

- Ребята, ко мне прилетела необычная снежинка. На ней нарисован портрет Зимы. (грустное лицо).

- Посмотрите внимательно, скажите, какое у неё настроение? Почему? Какую новость она нам хочет сообщить? (грустную, потому что у неё печальное выражение лица). Давайте прочитаем её письмо:

«Дорогие ребята! В моём зимнем лесу случилась беда – звери заблудились и не могут найти свои домики и своих мам. Я знаю, что вы умные и дружные ребята и сможете помочь моим маленьким друзьям. Жду вас в лесу. До свидания. Зима»

Скрябина Лилия Николаевна

Учитель-логопед первой квалификационной категории МБДОУ «ЦРР-детский сад №16» г.Ливны, Орловская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zima/6628-zimuahka-zima.html>

## Конспект КОД по лексической теме «Дикие животные» для детей с ОНР (3 уровня) 1-й год обучения (5 лет)

Аннотация.

Данная КОД разработана для закрепления знаний по теме «Дикие животные». В её основу были положены игры и упражнения на развитие речи, мелкой и общей моторики, внимания, памяти. В ходе КОД использовались разнообразные методы и приемы для активизации деятельности детей. КОД может использоваться учителями-логопедами и воспитателями ДОУ.

Программное содержание: способствовать обобщению представлений о жизни диких животных. Расширять и активизировать словарь детей по лексической теме.

### Задачи:

Коррекционно-образовательные задачи: расширять и активизировать словарь детей по данной теме; правильно согласовывать существительные с прилагательными; употребление в речи существительных во множественном числе; согласование количественных числительных с существительными во множественном числе; закрепить навык деления слов на слоги.

Коррекционно-развивающие задачи: развитие связной речи, артикуляционной, мелкой и общей моторики, развитие слухового внимания и памяти, мелкой моторики рук, координации речи с движением.

Воспитательные задачи: Воспитание навыков сотрудничества в игре; активности, инициативности, самостоятельности, творческих способностей, воображение.

Цель: закрепить знания детей по теме «Дикие животные».

Методы: наглядный, словесный, практический. Приемы: игры; Формы деятельности детей: практическая, творческая, игровая, конструктивная.

Предварительная работа: отгадывание загадок, рассматривание картинок. Здоровьесберегающие технологии: динамическая пауза с использованием массажных мячиков.

Оформление: картинки диких животных и их детенышей.

Программное обеспечение: аудиозапись «Вой волка», разрезные картинки диких животных, фланелеграф,

картинки детенышей диких животных, массажный мяч, «поезд с вагонами», аудиозапись из м/ф «38 попугаев» В. Шаинского «Песня про зарядку»

Реализация Федеральных государственных требований: «Коммуникация», «Социализация», «Здоровье», «Познание», «Музыка».

Образовательные ресурсы: программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи».

### Ход КОД.

#### 1. Организационный момент.

Логопед. Настал новый день. Я улыбнулась вам, а вы улыбнулись друг другу. И подумайте, как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны и добры, мы приветливы и ласковы, мы здоровы. Сделайте глубокий вдох через нос и вдохните в себя свежесть, доброту и красоту. А выдохните через ротик обиды, злобу и огорчения! Давайте пожелаем, друг другу доброго утра, а поможет нам это сделать маленький мячик. Мы будем передавать мячик большим пальчиком и мизинцем, улыбнемся и скажем, своему товарищу Доброе утро .....(Маша) и передадим мячик следующему.

### Сообщение темы.

Дети становятся в круг. (Звучит аудиозапись «Вой волка»).

Логопед. Дети! Чей это голос?

Дети: Волка.

Логопед. Волк - это дикое животное или домашнее?

Дети: Дикое.

Логопед: Каких еще диких животных вы знаете?

Дети: Лиса, заяц, медведь, лось, олень, кабан.

Логопед. Ребята, сегодня мы будем говорить о животных, которые живут в нашем лесу.

2. Игра на развитие мелкой моторики рук и сообразительность «Собери картинку».

Логопед. У вас на столах лежат части картинок. Вы должны собрать их и назвать, какое животное у вас изображено. (Дети садятся за столы и выполняют задание).

Логопед. Какое животное изображено у вас? (Дети дают свой ответ: У меня изображена лиса. Или: У меня картинка лисы).

3. Употребление в речи названий детенышей диких животных во множественном числе. Игра «Помоги маме найти детенышей».

Логопед выставляет картинки лисы, зайчихи, белки, ежихи, волчицы на фланелеграф.

Логопед. Сейчас мы должны помочь мамам найти своих детенышей. Как называются детеныши лисы?

Дети. Лисята. (Один ребенок берет картинку с лисятами и ставит на фланелеграф рядом с лисой.)

Логопед: Назовите детенышей волчицы.

Дети: Волчата. (Выставляют волчат на фланелеграф рядом с волчицей) и т.д. (бельчата, ежата, зайчата).

Логопед. Молодцы, ребята. Теперь наши малыши рядом со своими мамами.

Логопед убирает взрослых животных и оставляет детенышей.

4. Согласование количественных числительных с существительными. Логопед. Сколько лисят вы видите на доске?

Дети. Я вижу трех лисят. (Двух зайчат; четырёх ежат; одного волчонка, двух бельчат).

**Муравецкая Ирина Васильевна**

Учитель-логопед, МБДОУ детский сад №3 г.Новый Оскол





### Комплексное занятие по познавательно-речевому развитию в 1 младшей группе «Поможем красной Шапочке»

#### Задачи:

Развивать у детей умение различать печаль и радость. Воспитывать дружеские отношения. Развивать внимание, чувство ритма в танцевальных движениях. Умение менять движения с изменением динамике звучания.

Обогащение словаря: грусть, печаль, радость, помощь, сундук, печь, лавка.

Материал: маски-зайцев, офор-

мить уголок настроения, костюм Красной Шапочки, эмоции – радости и печали, музыкальное сопровождение.

#### Ход занятия:

Встреча с Красной Шапочкой.

Дети заходят в группу и видят Красную Шапочку (девочка из старшей группы) закрыла лицо руками.

Педагог:

Здравствуй, Красная Шапочка. Почему ты такая грустная?

Красная Шапочка:

Потеряла свою корзиночку.

Педагог:

Давайте пожалеем красную Шапочку! Подойдем, к ней поближе присядем, посмотрим ей в глаза ласково, положим руку на плечо, погладим по голове по спине, обнимем. Дети выполняют движения, предложенные воспитателем.

Красная Шапочка:

Мне так хорошо, весело, радостно, хорошее настроение, хочется потанцевать с Вами. Дети танцуют под веселую мелодию с Красной Шапочкой. Автор: Л.Леденева украинская народная мелодия «Стуколка».

(Танец «Пальчики и ручки») Повторить 2 раза

Педагог:

Приглашает детей подойти к «Уголку настроения».

Вы покажите Красной Шапочке, какое настроение было у нее, когда мы её увидели? Проговаривают слова печально, грустно. А какое стало? (веселое радостное). Кто покажет все. На каждого ребенка воспитатель сделала модель эмоций. А какое настроение у Вас? (хорошее). Почему? (танцевали, помогли Красной Шапочке).

П./и «Зайка серенький сидит».-2р.  
Красная Шапочка:

Спасибо, дети, мне стало лучше. Сделайте, пожалуйста, одно доброе дело - помогите найти мою корзиночку.

Педагог:

Спрашиваю детей (хотят ли они помочь? Дети ищут в игровой стенке, в сундуке, под кроватью, в шкафу, в печке, под столом, в будке, в гараже, под лавкой). Со звуком колокольчика дети находят корзиночку.

Красная Шапочка:

Угощает гостинцами детей.

Газетова Ольга Васильевна

Воспитатель МБДОУ №16 Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий

**«В гостях у Мойдодыра!»**

Цель: Формировать умение детей выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры: пользоваться полотенцем, расческой, мылом.

Развивать игровые навыки, воображение, слуховое восприятие, речь, активизировать словарный запас.

Оборудование: «Мойдодыр», полотенце, расческа, мыло, зубная щетка, зубная паста, кукла.

Предварительная работа: чтение произведения К.И.Чуковского «Мойдодыр», рассматривание картинок, способствующих формированию у детей культурно-гигиенических навыков, знакомство со схемами-алгоритмами, выполнение аппликаций «Украсим платочек», «Украсим тарелочку».

**Ход занятия**

В группу входит взрослый, в руках у него Грязнуля (кукла с грязными руками и лицом).

Воспитатель. Посмотрите, ребята, к нам в группу пришел новый мальчик. Но какой, же он грязный! (обр. к Грязнуле):

Ах ты, гадкий, ах, ты, грязный,  
Неумытый поросёнок!  
Ты чернее трубочиста,  
Полюбуйся на себя,  
У тебя на шее вакса,  
У тебя под носом клякса,  
У тебя такие руки,  
Что сбежали даже брюки.

Воспитатель. Ребята, мы можем принять его в группу? А почему? (ответы детей: потому что он очень грязный). Совершенно верно. Он такой грязный, что мы не можем его принять. К нам в детский сад ходят только чистые и аккуратные дети. Правда?

Воспитатель.(обр. к Грязнуле) Ответь, пожалуйста, почему ты пришёл в детский сад с грязными руками? (делает вид, что Грязнуля что-то шепчет ему на ухо).Что? Ты не умеешь мыть руки?

Ребята, мне жалко этого мальчика, его никто не научил умываться. Как же мы сможем помочь Грязнуле?(ответы

детей) – научить.

Подытоживает ответы детей: Давайте мы научим его мыть руки, и тогда грязнуля станет чистюлей. Согласны?

Ответы детей. (Поможем. Да.)

Воспитатель. Рано утром на рассвете

Умываются котята и мышата,  
И жучки и паучки

Дети, а вы помните, кто говорил эти слова?

Дети: Мойдодыр.

...Вдруг из маминой из спальни,  
Кривоногий и хромой  
Выбегает умывальник  
И качает головой.

Воспитатель выводит из игрового центра «Семья» Мойдодыра

Дети его рассматривают, и воспитатель обращает внимание детей на чудесный мешочек, в котором находятся какие-то предметы.



**Игра «Мойдодыр»**

(Дети достают по очереди предметы личной гигиены: мыло, мочалку, полотенце, обследуют их на ощупь, на запах и называют).

Воспитатель задаёт вопросы о том, для чего нужны предметы, добиваясь полных ответов детей:

-Зачем нам нужно мыло?

- Зачем нужна мочалка?

-Для чего нужно полотенце?

(Ответы детей: Мыло нужно для того, чтобы была пена, чтобы мыть руки, чтобы руки были чистыми; мочалка нужна для того, чтобы смыть грязь;

Полотенце нужно для того, чтобы руки были сухими).

Воспитатель. Понял, Грязнуля, сколько предметов помогают людям быть чистыми. Но этих предметов мало. Для того, чтобы быть чистыми, нужно научиться ими пользоваться. Дети, давайте научим Грязнулю правильно мыть руки.

Дети по очереди проделывают с Грязнулей необходимые манипуляции, расчесывают.

Воспитатель. Подождите, подождите. Кажется малыш мне что-то говорит. Оказывается его зовут Витей(имя мальчика, которое не встречается в данной группе)

А теперь, дети, все вместе с Витей помоем руки.

**Физическая минутка «Душ»**

Жарче дырчатая тучка (сжать-разжать кулачки)

Поливай водичкой ручки, (потирать кисти рук)

Плечики и локоточки, (потирать плечики и локоточки)

Пальчики и ноготочки, (потирать пальчики и ноготочки)

Мой затылочек, височки, (потирать затылок, височки)

Подбородочек и щеки. (потирать подбородок и щеки)

Трем мочалочкой колени, (потирать колени)

Щеточкой трем хорошенечко, (потирать колени)

Пяточки, ступни и пальчики, (потирать пяточки и пальчики)

Трем хорошенечко мальчика. (потирать все тело)

(Во время физ. минутки Грязнуля «превращается» в чистюлю)

Мойдодыр. Вот теперь тебя люблю я,

Вот теперь тебя хвалю я!

Наконец-то ты, Грязнуля,

Мойдодыру угодил!

**Язева Елена Николаевна**

Воспитатель 1 квалификационной категории МБДОУ №16 Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий

## Конспект интегрированного занятия во второй младшей группе «Зимний лес»

Ход образовательной деятельности.

Звучит музыка, дети проходят в группу и садятся на стульчики!

Воспитатель: Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Замела дорожки, разукрасила окошки,

Радость детям подарила и на санках прокатила!

Какое же время года сейчас гостит у нас?

Дети: Зима.

Воспитатель: Правильно, зима. А как вы догадались, что пришла зима?

Дети: На улице стало холодно, солнышко не греет, на небе тучки темные, дует ветер, птицы улетели в теплые края.

Воспитатель: Посмотрите в окошко, полюбуемся на зиму! Ребята, а вы хотите посмотреть красиво ли сейчас в волшебном, зимнем лесу? (ответы детей). Зимой, и в настоящем, и в сказочном лесу, очень холодно. Нужно, ребята, одеться потеплее. Мы все с вами надели теплые куртки, шапки, сапожки (имитация одевания теплой одежды). Готовы?

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, давайте закроем глаза и представим, что мы попали в зимний лес с собой возьмём вот эту корзиночку, пригодится (Дети закрывают глаза). Всё вокруг белым – бело. Тихо падает снег на деревья, дома, землю, на ваши щёчки, носик, ручки. Тишина кругом. Откройте глазки. Ну что, красиво в зимнем лесу?

Дети: Да.

Воспитатель: Вот и пришли мы на лесную полянку в зимний лес. Посмотрите, какие деревья растут в лесу? Правильно, ёлочки. Какого цвета? (Зеленого цвета). Кругом лежит снег. А кто это прячется под ёлочкой (дети находят белочку). Воспитатель здоровается от имени Белки с детьми. Рассматривают её, отвечают на вопросы: Чтение стихотворения:

Белка лазать мастерица

Белка прыгать не боится,

Не большой у белки рост,

И пушистый очень хвост.

Что любит кушать белочка? (орешки и шишки) Давайте её угостим (достаёт из корзиночки сначала орехи, затем - шишки, рассматривают их:

орешки - гладкие, круглые, а шишки - не ровные, шероховатые) .

Речевая подвижная игра «Зимой». Импровизация движений:

Мы погреемся немножко,

Мы похлопаем в ладошки,

Ножками потопаем

И себя похлопаем.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, под ёлочкой ведь ещё кто-то спрятался. Находят двух зайчиков. Чтение стихотворения:

Ушки на макушки

У лесной зверюшки

Ты его узнай-ка.

Это серый ... (зайка) .

Дети приветствуют их, рассматривают, сравнивают большого и маленького зайцев, усаживают на пенки.

Воспитатель: «Что любят зайчики кушать»

Дети: Морковку.

Воспитатель: Морковки у нас с вами тоже разные. Какие? (большие, маленькие). Угощают морковками

большого зайца - большой морковкой, маленького - маленькой. Ребята, как обрадовались Зайчики.

Воспитатель: А посмотрите ёлочки грустные стоят. Ёлочки шепчут, что скоро Новый год, а нарядов у них нет. Я знаю, как им помочь, давайте им нарисуем огоньки, и ёлочки станут красивыми и нарядными. Давайте подойдём к столам и нарисуем пальчиками огоньки разного цвета: и жёлтые, и красные, и синие.

Пальчиковая гимнастика:

- Пальчик-мальчик

Мой дружок

Нарисуй мне огонёк.

(Дети приступают к работе под музыку, выполняют рисование огоньков. В ходе работы в индивидуальной форме уточнять цвет огоньков, хвалить детей за выполненную работу). Дети дарят ёлочкам огоньки. В этот момент на ёлочках загораются огоньки (сюрпризный момент) .

Исполнение песни «Блестят на ёлке бусы»

Ёлочки благодарят детей за по-

мощь.

Дети возвращаются в детский сад (или продолжают играть в волшебном лесу) .

Программное содержание:

- Способствовать познавательному развитию: закреплять знания детей о диких животных (о зайце, белке, об их внешнем виде и питании).

- Обогащать сенсорный опыт: закреплять знания о круглой форме, развивать умение обследовать предметы, определять размер (большой



- маленький, длинный - короткий, закреплять названия 5 цветов (жёлтый, белый, красный, синий, зелёный, развивать умение группировать предметы по одному признаку (размеру, развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильную чувствительность).

- Развивать речь детей, обогащая словарь: шероховатый (-ая, пушистый (-ая, гладкий, круглый (-ая, поощрять попытки строить фразы, состоящие из 2-3 слов, повторять за воспитателем отдельные слова.

- Поддерживать интерес к рисованию пальчиком, развивать целенаправленность движений.

- Воспитывать чувство сотрудничества, самостоятельность, формировать простейшие трудовые и культурно-гигиенические навыки.

- Создавать благоприятный, эмоциональный фон, поддерживать желание выразительно двигаться под музыку.

Студенихина Ольга Николаевна

Воспитатель МБДОУ №16 Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий



## Весело и легко учим дни недели с детьми дошкольного возраста

Цель совместной деятельности

- Научить детей в игровой форме дням недели.

Задачи

- Познакомить детей с названиями, последовательностью дней недели.

- Закрепить в активной речи названия, последовательность дней недели.

- Учить детей наглядно в определенной последовательности раскладывать дни недели.

- Продолжать учить порядковому счету.

- Развивать внимание, память, мышление.

- Продолжать учить детей называть цвета спектра.

Методы запоминания

1. Наглядные пособия
2. Гимнастика
3. Зрительная гимнастика
4. Подвижные игры
5. Стихи и загадки

Названия дней недели

Неделя – семидневный период времени. На Руси неделю называли седмицей (семь дней).

Понедельник – первый день недели, следующий после недели (седьмой день в древности называли неделей).

Вторник – второй день недели.

Среда – третий день, который приходится в середине недели.

Четверг – четвертый день недели.

Пятница – пятый день недели.

Суббота – шестой день (от еврейского слова «шаббат») - отдых, конец дел.

Воскресенье – седьмой день недели христиане стали называть воскресеньем в честь чудесного воскресения Иисуса Христа.

Наглядные пособия

Чтобы ребенку было нагляднее и интереснее изучать названия дней недели, можно изготовить различные пособия.

Круг со стрелкой. Вырезанный из картона круг, делится на 7 частей. Каждую часть нумеруем (или рисуем 1 - 7 точек), подписываем, можно нарисовать какое-то особое дело, которое вы обычно делаете в этот день (понедельник – ходим в магазин - рисуем магазин, во вторник – посещаем бассейн и т.д.). По середине круга делаем вращающуюся стрелочку, чтобы можно было передвигать её по дням недели.

Поезд с окошками. Каждый вагон пронумерован, подписан, раскрашен в свой цвет. В окошках приклеены разные животные. Ставни у окошек открывающиеся - закрывающиеся. Какой день недели – те ставни и открыты.

Плакат с липучками и кармашками. Семь (по цветам радуги) разноцветных кусков ткани или флиса сшить друг за другом, сделав кармашки из плотного полиэтилена или липучки. Каждый день в кармашки или на липучки прикрепляется солнышко или тучка и в зависимости от дня – карточка с одной точкой, двумя, тремя и т.д.

Цветик – семицветик. Такой цветок можно сделать из картона или флиса. Желательно, чтобы лепестки снимались и прикреплялись обратно (на липучках, кнопках, молниях, скрепках и т.д.). Ребенку нужно каждый день прикреплять по лепестку, а на следующей неделе наоборот «открывать». При этом проговариваются дни недели и такие понятия, как вчера, сегодня, завтра.

Лесенка. Вырезаем из картона лестницу из семи ступеней, нумеруем, подписываем. Каждый день по лесенке будет «взбираться» какой-нибудь сказочный герой или сам ребенок (вырезанный из фотографии и наклеенный на картон). Если на данной неделе предстоит какое-то интересное событие, например, воскресный поход в цирк, то на самой верхней ступеньке можно расположить картинку с изображением клоуна или выступающего льва.

Отрывной календарь. Подготовить пачку листочков разного цвета и одинакового размера, пронумеровать их, подписать, скрепить сверху. Каждый день ребенку нужно будет отрывать листик и складывать его в коробку. Когда наберется 7 листиков, объяс-

ните, что это неделя. Такой отрывной календарь можно сделать из тетрадки на пружинках.

В продаже имеется много готовых плакатов. Можно приобрести их и заниматься по ним.

Паровозик. В зависимости от того, какой день недели, над паровозом или над одним из вагонов прикрепляется шарик или зверюшка. Дети сами могут переставлять шарик и называть дни недели.

Быстро запомнить названия дней недели помогает

## Физминутка «Дни недели».

Рассказывайте ребенку стихотворение и вместе с ним изображайте движения, соответствующие тексту:

В понедельник мы стирали,  
Пол во вторник подметали.  
В среду – мы пекли калач.  
Весь четверг играли в мяч.  
В пятницу мы чашки мыли,  
А в субботу – торт купили.  
И, конечно, в воскресенье  
Звали всех на день рожденья.  
Пели, прыгали, плясали,  
Дни недели – посчитали».

Пальчиковая гимнастика «Дни недели»

Данная пальчиковая гимнастика составлена и разработана с целью формирования у дошкольников представлений о днях недели и их последовательности, т. к. временные представления формируются с трудом и без повторений.

**Белякова Ольга Алексеевна**

Воспитатель, ГБОУ Школа №1494  
Структурное подразделение детский сад №290 г.Москва





-Может на грядке? (варианты ответов детей)

2. Р а с с к а з детей по схеме «Откуда хлеб пришел?».

Воспитатель предлагает рассмотреть схему «Откуда хлеб пришел»: сеют зерно, убирают комбайном вы-

ращенное зерно, отвозят на мельницу, полученную муку везут на пекарню, где пекут хлебобулочные изделия. Дети по схеме составляют рассказ. По ходу рассказа воспитатель задает детям уточняющие и проблемные в о п р о с ы:

-Кто сеет хлеб?

-Труден ли труд хлебопашца?

-Как получают муку?

Не гром грохочет, не пальба-  
Шумят, гудят грузовики  
Гремит-грохочет молотба.  
Стучат на мельнице валки,  
Гора зерна растет до неба...  
Гора муки растет до неба.  
Ты видишь сколько будет хлеба?  
Ты видишь сколько будет хлеба?  
Мне говорят, что спать пора  
Но не усну я до утра:  
Мне поглядеть бы хоть немножко,  
Как мама будет печь лепешки.

Я. Дегутите

3. Игра «Что нужно для работы хлебороба?»

В о с п и т а т е л ь: Кто выращивает хлеб? Отберите картинки с изображение сельскохозяйственной технике, орудий труда хлеборобов. Откуда сельские жители взяли технику? Есть ли у них большие заводы по производству и выпуску тракторов, комбайнов, косилок, поливальных машин?

Воспитатель формулирует вывод о взаимосвязи города и села.

4. Игра «Кто больше назовет?».

## Конспект занятия на тему: «Откуда хлеб пришел»

Виды детской деятельности:

игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, чтение художественной литературы, познавательно-исследовательская.

### Задачи:

дать детям представления о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели; формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающий его труд, о взаимосвязи село и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.) бережное отношение к хлебу.

### Ход занятия:

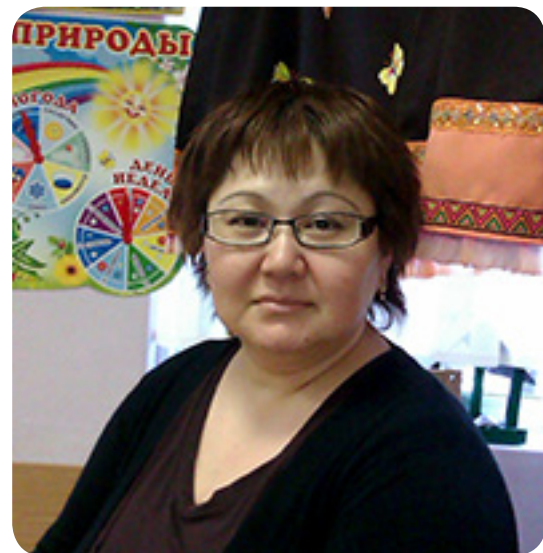
1. Игровой сюрпризный момент.

В группу приходит посылка, в которой находится хлебобулочные изделия. Для того чтобы узнать, что находится в посылке необходимо загадать загадку:

Бьют меня палками,  
Жмут меня камнями,  
Держат меня в огненной пещере,  
Режут меня ножами.  
За что меня так губят?  
За то, что любят. (Хлеб)

В о с п и т а т е л ь: А вы хотите узнать, как хлеб к нам на стол попал?

-Может он на дереве вырос?



Красильникова  
Сауле Тлектесовна

Воспитатель 1 квалификационной категории, ГБДОУ детский сад №86 г.Санкт-Петербург

## Сценарий - конспекта НОД на тему «Лаборатория профессора Всезнамуса» для детей подготовительной группы

Образовательная область: Познавательно-речевая, социально-коммуникативная.

Цель: овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой. Развитие представлений о явлениях неживой природы.

### Задачи:

Образовательные: Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях. Познакомить детей с физическими свойствами снега и льда. Формировать умение заниматься экспериментальной деятельностью. Научить детей решать познавательные задачи и делать выводы.

Развивающие: Развивать познавательный интерес детей, творчество, умение мыслить логически. Закреплять умение подбирать прилагательные. Развивать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности.

Воспитательные: Воспитывать любознательность, любовь и бережное отношение к природе.

### Методы и приемы

- Показ
- Художественное слово
- вопросно-ответные приемы
- поисково-познавательные

Словарная работа: Поземка, вьюга, буря, студёная, лютая, «мороз щиплет».

Дидактический наглядный материал:

Иллюстрации зимнего пейзажа, емкости со снегом и льдом, формочки, одноразовые ложки, пластиковые стаканы, блюда.

### Ход мероприятия

I. Начальный этап.

Дети, послушайте стихотворение и подумайте, о чем в нем говорится.

Тройка, тройка прилетела.  
Скакуны в той тройке белы.  
А в санях сидит царица –  
Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом –  
Всё покрыла серебром.

Воспитатель: - Как вы думаете, о каком времени года рассказывается в этом стихотворении? Верно, о зиме. Ребята, кто догадался, что это за тройка скакунов в санях? Да, тройка скакунов, запряженных в сани - это три зимних месяца. Назовите зимние месяцы (декабрь, январь, февраль).

-Ребята, какие зимние явления вы знаете? Как вы думаете, что такое поземка?

-Это снег, переносимый ветром низко над землей без снегопада.

-Про какое зимнее явление говорят - метёт? (Метель). Метель или вьюга, буря – это ветер со снегопадом. А если зимой очень морозно, метут



метели, какая тогда зима? (Морозная, студёная, лютая, снежная).

-Ребята, мы с вами сегодня в лаборатории профессора Всезнамуса, он очень любит проводить исследования. Мы не зря сегодня говорили зиме, так как профессору Всезнамусу больше всего нравятся опыты со снегом и льдом.

Всезнамус попросил нас стать его ассистентами и провести самостоятельно некоторые из его исследований.

Воспитатель предлагает детям пройти к столу, на котором стоят емкости со снегом и льдом.

- Ребята, посмотрите на снег - какой он? (белый, пушистый, мягкий, холодный).

-Теперь рассмотрим лед, какой он? (гладкий, твердый, холодный, прозрачный).

-Как вы считаете, что тяжелее снег

или лед? Давайте проверим.

II. Ход процесса деятельности.

Опыт «Что тяжелее лед или снег?»

Перед детьми стоят емкости с водой и бумажные салфетки.

В одну емкость с водой дети опускают комочек снега, а в другую кусочек льда.

Дети наблюдают за тем, что произойдет с льдинкой и снегом.

- Смотрите, снежный комочек держится на воде и постепенно тонет.

-Лёд не тонет, он тяжелее снега.

-Ребята, что быстрее растаяло? Во что превратился снег? Значит можно сделать такой вывод: Снег и лёд – это вода. Лёд плотнее, крепче, поэтому дольше не тает.

-Ребята профессор Всезнамус приготовил еще один опыт.

Опыт «Имеет ли снег форму?»

– Теперь нам предстоит узнать, имеют ли снег форму?

– Посмотрите на снег. Как вы думаете, имеет ли он форму?

– Давайте поместим снег в разные формочки и осторожно достанем.

(Дети все проделывают).

-Одинаковой формы они у вас получились? (Нет) А почему?

-Это произошло потому что, снег не имеет формы, он бесформенный, приобретает форму того предмета, в который его положат.

– Как вы думаете, что произойдет, если сильно надавить на сделанные снежные фигурки? Верно, фигурки рассыпятся. Почему?

(Снег непрочный, рыхлый).

### Опыт «лед и снег»

-Ребята, знаете ли вы, что для того, чтобы расчистить лед на дорогах, дворники посыпают его солью? Почему они это делают? Давайте посмотрим, что при этом происходит.

-Возьмите два кубика льда, положите на блюдце. Один посыпьте солью, а другой оставьте как есть.

Кузьминская Вера Александровна

Воспитатель, МБДОУ ЦРР ДС №26 «Петушок» г.Туапсе, Краснодарский край, Туапсинский район



гать Вихря и стали пускать новогодние хлопушки, но ветер ничего не боялся.

Тогда снежинки решили усыпить Вихря своим снежным танцем и улететь от него (ОРУ, например: вальс «Метель»).

Вихрь засмотрелся на снежный танец и уснул.

**Игровое занятие для детей подготовительной группы (образовательная область «Физическое развитие»)**

Приветствие – здороваемся,

Педагог: Ребята, сегодня я подошла к окну и увидела красивую снежинку, которая рассказала мне свою историю, хотите я вам её расскажу? Но я не только расскажу, а мы с вами ещё и отправимся в путешествие.

В одной далекой стране жили были подружки снежинки, они собрались отправиться на новогодний бал и подарить всем людям свой новогодний танец. Давайте возьмем в руки снежинки и заведём свой снежный хоро-вод

( Дети встают в круг).

Снежинки кружились в одну сторону и в другую, соединялись в одну большую снежинку и разлетались.

Ходили на носках, руки в стороны,  
Ходили высоко поднимая колени  
Ходили на пяточках и хлопали себе руками над головой,

Кружились парами

Но вдруг снежинки услышали сильный шум и спрятались в снежные комочки.

Налетел злой ветер Вихрь и решил похитить снежинок, чтобы снежинки танцевали у него на новогоднем балу.

Снежинки решили улететь от ветра ( бег с поворотами, бег с захлестом руки вверх, подскоки), но ветер догнал и закружил снежинок и принес их в свой замок. Снежинки решили испу-

Снежинки бросились бежать ( Бег друг за другом)

Они быстро летели вперёд и вперёд, пока не попали в дремучий лес.

Деревья были такие высокие, что снежинки не могли их перелететь и тогда они решили идти пешком.( ОВД )

Обходим деревья, перешагиваем через сугробы,

Идём по извилистой дороге, которая так и манит в лес,

Перепрыгиваем ледышки, катимся по снежному ковру,

Проползаем в снежный лабиринт.

Оказались снежинки на большой снежной полянке. Снежинки так обрадовались, что им удалось улететь от ветра, что решили поиграть в вою волшебную игру снежная ленточка. (по принципу игры Ловишки)

Снежинки решили дальше разучивать свой Новогодний танец.

Вдруг откуда не возьмись на метле прилетела Баба –Яга, и то же захотела похитить снежинок.

Снежинки решили развеселить Ягусю, окружили её в свой снежный хоровод и станцевали с ней. ( Сюжетно-ритмическая гимнастика «Бабка-Ёжка»).

Баба яга показала снежинкам дорогу на новогодний бал.

Снежинки отправились в путь, они летели и играли на красный флажок – останавливались, а на зеленый – ходили на носках.

По дороге снежинки встретились с гномиками – лилипутиками, которые готовились к зиме строили себе домики и весело играли, они катали снежные комочки, а ещё гномики весело танцевали, ( сюжетно-ритмическая гимнастика « Гномы- лилипутики» и друзья все вместе отправились на новогодний бал.

По дороге они весело болтали о том, как все хотят увидеть Дедушку Мороза, а какой же наш дедушка? (ребята подсказывают)

Вот так снежинки добрались до избушки Дедушки Мороза и вместе с ним стали готовиться к новомуднему балу.

Заключительная часть:

А мы с вами ляжем на спинки, закроем глазки и в воздухе ножками нарисуем снежинки. А теперь давайте снежинки поймаем на ладошки и сильно на них подуем. Снежинки разлетелись сели на одежду прохожих, на поле, на деревья.

А нам с вами пора отправляться домой.

**Самолькина Ирина Вячеславовна**

Инструктор по физической культуре 1 квалификационной категории ГБОУ СОШ №2051 «Педагогический комплекс» г.Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/11498-razvitie.html>

## Музыкально-тематический досуг для старшего дошкольного возраста «Матрешкины забавы»

Описание материала: Сценарий данного мероприятия будет интересен музыкальным руководителям, воспитателям, родителям, педагогам дополнительного образования, работающим в области музыки.

Цель: Знакомство детей с русскими народными и современными играми и игрушками; создание веселого, радостного настроения.

### Задачи:

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к разным играм и игрушкам;
- Формирование навыков культурного поведения.
- Воспитывать внимание, быстроту реакции, выдержку.

Развивающие:

- Развивать ритмический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая в танце эмоционально – образное содержание.

Образовательные:

- Учить детей согласовывать движение со словом;
- Учить слышать и точно передавать в движении начало и окончание звучания музыкальных фраз;
- Знакомить детей с разными перестроениями в зависимости от изменения характера и ритмического рисунка музыки.
- Учить детей выполнять движения пружинящего шага и шага польки.

Образовательные области: «Познание», «Музыка», «Коммуникация».

Материал: русские народные игрушки разных промыслов (Богородская, Дымковская), а также игрушки, сделанные из соломы и ткани; матрешки, различные по дизайну; бубны; флажки; «разбитое зеркало» для аттракциона; музыкальный центр; аудиозаписи для танцевальных композиций; книга с загадками.

Предварительная работа: разучивание музыкально – ритмических движений для танцевальных композиций, игр со словом, пальчиковых и музыкально – дидактических игр.

### Ход досуга:

Дети вбегают в зал и , разделяясь

на две шеренги, встают у боковых стен лицом друг к другу.

Ребенок ( 1 шеренги) Торопились мы ,спешили,

Игры начинать пора.

Ребенок ( 2 шеренги) Расскажите, где вы были,

Что вы делали с утра?

Ребенок ( 1 шеренги) Мы проснулись рано, рано,

Вместе с зорькой золотой.

Побежали на поляну,

Заглянули в лес густой.

Ребенок( 2 шеренги) Расскажите, как гуляли,

И во что вы там играли?

Ребенок ( 1 шеренги) Во дворе мы все гуляли

И стекляшки собирали:

Разные, разные,

Голубые, красные.

Ребенок: Ты стекляшечки возьми,

Через них ты посмотри.

Разноцветными лучами

Все сверкает перед нами.

Танец: « Разноцветная игра» Б. Савельев. ( г\з)

Дети садятся на стулья.

Вед: Ребята, сегодня мы отмечаем не простой праздник, а день, который вы, наверняка, очень любите – это день любимых кукол. Ведь у каждого из вас есть любимые куклы или какие-нибудь другие игрушки и вам нравится с ними играть.

Сегодня к нам в гости должны прийти две матрешки: Маша и Даша. Слышите... наверно, это они. ( входит воспитатель в costume матрешки)

Маша: Здравствуйте, ребята, меня зовут Маша. Я пришла к вам в гости. Сюда не приходила моя подружка Даша? Она должна уже при-

йти. Пойду за ней .( уходит)

Входит Даша.

Даша: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Даша! Моя подружка Маша приходила сюда? ( да) ну, я побегу за ней. ( уходит)

Входит Маша.

Маша: Искала, искала подружку свою, так и не нашла. Если она сюда придет, вы позовите меня погромче, я и прибегу.( уходит)

Входит Даша.

Даша: Приходила маша? ( Да) давайте ее позовем. ( дети зовут. Входит Маша. Подружки обнимаются и здороваются)

Маша: Мы веселые матрешки  
Удивительный народ,  
От большой до самой крошки  
Вся семья в одну войдет.

Даша: Мастера мы хороводы  
Развеселые водить.

Ну, какой же русский праздник  
Без матрешек может быть.

Степаненко Татьяна Петровна

Музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория  
ГБОУ Школа №842 (корп.137) Москва, г.Зеленоград



## Спектакль «Поучительная история»

Сказочница: Здравствуйте, дорогие зрители. Сегодня наш театр «Буратино» покажет вам сказку: «Поучительная история».

Сказочница:

Ходят сказочки по свету,  
Очень рады сказкам дети,  
Сказочки на новы лад,  
Впрочем, даже взрослый рад,  
Вижу в зале все готовы,  
Встретиться со сказкой новой!  
Сцена открывается,  
Сказка начинается.

Сказочница: с фабрики игрушек выехал грузовик с игрушками. Проезжая мимо леса, одна коробка упала. В ней лежала красивая кукла с конфетой. Кукла полежала и решила погулять по лесу.

Выходит кукла и поет, любитесь собой, глядя в зеркало.

Песня куколки:

Кукла-девочка раскрасавица.  
Как мне хочется вам понравится,  
Бровки ровные губки алые,  
Ну а зубки мои, как коралловые,  
Посмотрите я иду, хороша собой,  
Я привыкла, что бы все восхищались мной.

Куколка:

Кто похвалит меня лучше всех,  
Тот получит большую сладкую конфету.

Сказочница:

Самого первого в лесу куколка встретила зайца.

Заяц(выбегает и поет):

Я зайчишка озорной  
Не знаком еще с бедой  
По тропиночке бегу  
Звонко песенку пою  
- Вот какой чудесный день

Прыгать никогда не лень  
Знают все вокруг друзья,  
Прошечка зовут меня

Заяц: Здравствуй, Куколка, здравствуй красавица.

Куколка: Здравствуй, заяц Прошечка.

Кто повалит меня лучше всех,  
Тот получит большую, сладкую конфету.

Заяц: Я, я похваляю тебя.

Я никогда не ел конфет,  
У тебя очень красивое платье.

Куколка: А еще?

Заяц: У тебя очень красивые волосы.

Куколка: А еще?

Заяц: У тебя очень красивые глаза.

Куколка: А еще?

Заяц: У тебя очень красивые и большие уши.

Куколка: Фу! Я тебе не дам конфету.

Заяц: (убегает)

Сказочница: Прошечка заплакал, он никогда не ел конфет.

Вслед за зайцем, к нам сюда идет лисенька-лиса.

Песня лисы: У меня, он не хуже, чем мех бобра.

Я в округе лесной красивее всех.  
И к тому же умна и хитра.

Лиса(хитро): Здравствуй, Куколка, здравствуй красавица.

Не узнала ты лису? Знают все меня в лесу.

Куколка: Здравствуй, лисонька.

Кто повалит меня лучше всех,

Тот получит большую, сладкую конфету.

Лиса: Я, я похваляю тебя.

Куколка: А еще?

Лиса: У тебя очень красивые туфельки.

Куколка: А еще?

Лиса: У тебя очень большой и красивый хвост.

Куколка: Фу! Я тебе не дам конфету.

Сказочница: лиса обижено уходит. Кукла продолжает любоваться собою перед зеркалом. По тропинке к нам исюда бежит волк, Волчище-серое хвостище.

Появился волк и поет

Я один в лесу хозяин, я волчище,

У меня во рту не зубы, а зубищи,

По дороге кто проходит,  
Лишь увижу,  
Очень злой я и сердитый,  
Всех обижу.

Мне когда-то в детства говорили

Быть ужасным и зловещим,  
так учили.

И теперь для всех я серый волк-волчище,

У меня большие лапы и хвостище.

Волк: Здравствуй, Куколка, здравствуй красавица.

Куколка: Здравствуй волк, волчище.

Кто повалит меня лучше всех,

Тот получит большую, сладкую конфету.

Волк: Я, я похваляю тебя. У тебя очень красивое платье

Куколка: А еще?

Волк: У тебя очень красивые волосы.

Куколка: А еще?

Волк: У тебя очень красивый бант

Куколка: А еще?

Волк: У тебя очень красивые глаза.

Куколка: А еще?

Волк: У тебя очень большие, красивые зубы.

Куколка: Фу! Я тебе не дам конфету.

Волк: зубы целыми будут, давай лучше потанцуем.

Куколка: А ты умеешь?

Волк: я самый лучший танцор в лесу.

Танец «танго» (прощаются).

Сказочница: За всем этим наблюдала ворона, и она тоже решила получить конфету.

Ворона: Ох, не птица я, а царевна я, Среди птиц лесных королева я.

Голос мой хорошо, чудно я пою,  
Всех вокруг в лесу я закаркаю.

Ворона: Здравствуй, куколка. Здравствуй, красавица.

Куколка: Здравствуй, ворона.

Кто похвалит меня лучше всех,

**Хуриева Нина Николаевна**

Воспитатель, МАДОУ №42 г.Казань, Татарстан



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/10872-istoriya.html>

## Театрализованная деятельность в ДОУ на тему: «Грибок-теремок»

Ведущий: Хорошо в лесу зеленом!  
Травы стелятся ковром.  
И резные листья кленов  
Укрывают нас шатром.  
Мы идем лесной тропой,  
Смотрим мы по сторонам  
Пахнет травами и хвоей  
Тени бродят по стволам.  
Скоро выйдем на опушку,  
Сядем на упавший ствол  
И послушаем кукушку,  
Поглядим на танцы пчел.  
(слушаем шум леса, кукушку).

Ведущий: Мы с вами на лесной опушке. Посмотрите, сколько здесь цветов, ярких и душистых, над ними порхают пчелы, божьи коровки, бабочки. А мы с вами знаем стихи про них, давайте расскажем.

### СТИХИ

1. << Божья коровка >>

Алая спинка уцепилась  
Ловко за тонкую  
Тростинку.

2. <<Бабочка>>

Мы кружимся, порхаем  
Какой кругом простор  
Мы крылышки расправим,  
Красивый на них узор.

3. <<Пчелка>>

Пчелка золотая  
Над цветком летает

Сок душистый пьет  
С обирает мед.

Ведущий: Посмотрите здесь чей – то домик.

Кто живет в нем? Волк.

А какой волк? Давайте, покажем какой он ,брови хмурим,глазки сощурили. Давайте покажем волка ногами и руками.

Ведущий. А вот еще один домик. Кто живет в этом домике? Да.

Это Мишка косолапый. А какой Мишка на портрете.

Сделай доброе лицо как у Мишки.

Ведущий: Молодцы, глазки улыба-

ются, рот улыбается

Ведущий: Молодцы ребята, а теперь пойдем дальше по дорожке.

Мы попали на болото, слышите?

Идет к нам кто- то!

Глаша: - Ква, ква, ква.

Маша: – ква, ква, ква.

Глаша: – Добрый день!

Маша: - Привет друзья!

Дети: – здравствуйте!

Глаша:– Я лягушка глаша!

Маша: – А я лягушка Маша!

Глаша: – на болоте каждый вечер

Радует нас нашей встрече

Вместе: И поем дуэтом вместе

Лягушачью нашу песню.

### Песня лягушат

Аист : Лягушата, я вас вижу!

Я все ближе, ближе, ближе!



На одной ноге стою,  
В воду пристально гляжу  
Тычу клювом наугад,  
Ищу в речке лягушат.

### Игра «аист и лягушата»

Ведущий: Как хорошо мы поиграли с лягушками Глашей, Машей и Аистом. А теперь пойдем дальше в лес искать грибы. Давайте споем песенку про грибок.

Песня «Грибок»

1. Мы в лесок пойдем

Мы грибок найдем

Маленький да складный  
В шапочке нарядной  
Мы грибок найдем  
2. Мы в лесок пришли  
Мы грибок нашли  
Маленький да складный  
В шапочке нарядной  
Мы грибок нашли

Ведущий: Ребята оглянитесь, посмотрите

И в правду грибок нашли  
Песня грибочка  
Я грибочек маленький  
На лесной прогалинке  
После ливня летнего  
Я на свет родился  
От улыбки солнышка

Песенки соловушки

Хора лягушачьего

Я развеселился.

Припев: Мошки – букашки

Мне подпевайте

Танцевать жуков, приглашайте.

Ведущий: Ой ребята дождик, какой короткий

Даже нас не замочил.

А вот в лесу, если идет дождик

Куда спрячутся животные

Давайте нашим гостям расскажем

И покажем сказку <<Грибок-Теремок>>

Ведущий: Сегодня наш театр Буратино покажет сказку В. Сутеева <<Грибок- Теремок>>.

Как-то раз шел по лесу муравей

### Песня муравья

Не обижайте муравья,

Его обидеть просто,  
Он очень мал, да очень мал,  
Он маленького роста.

Ведущий: Застал муравья сильный дождь. Куда спрятаться?

Увидел на поляне маленький грибок и спрятался под его Шляпкой.

Сидит под грибком, дождь переживает дождь и песенку поет.

Дождь идет, грохочет гром,

Я сижу здесь под дождем

Хуриева Нина Николаевна

Воспитатель, МАДОУ №42 г.Казань, Татарстан



пехота, танкисты, лётчики, фашизм, блокада, окопы, траншеи, генералы, маршалы, военачальники.

3. Научить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам; побудить детей к нравственным поступкам; воспитывать чувство уважения

**Проект для детей подготовительной группы: «Моделирование из бумаги - военная техника (танк)»**

Вид проекта: познавательный, творческий, информационный

**Продолжительность: краткосрочный (1 неделя)**

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

Актуальность проблемы: Актуальность проблемы проведения занятий по конструированию в дошкольных учреждениях состоит в том, что на данном этапе развития общества, конструированию уделяется мало часов для освоения детьми, нежели другим дисциплинам (языку, математике, рисованию и др.) Проблема формирования интереса к конструированию у детей дошкольного возраста занимает значимое место в дошкольной педагогике. Так как, разнообразное конструктивное творчество дает возможность детям не только познавать окружающий мир, но и всесторонне развивать свои способности.

Цель проекта: Выполнение объекта военной техники (танк) из картона.

Задачи проектной деятельности:

1. Расширять представление детей о военной технике, развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории возникновения военной техники. Развивать у детей воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям.

2. Активизировать словарь детей пословицами и поговорками, обогащать его путём уточнения понятий: Россия, Отечество, защищать, оборонять, гордиться, сражаться, справедливая, народная, героическая война,

к людям; доброжелательность; дружелюбие; желание совершать добрые поступки. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине,

**Предполагаемый (ожидаемый) результат:**

- I. Должны знать:
  1. Дети научиться различным приемам работы с бумагой;
  2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы;
  3. Организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
  4. Названия различных видов бумаги и картона;
  5. Область применения и изготовление бумаги;
  6. Научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
  7. Основные свойства материалов для моделирования;
  8. Принципы и технологию постройки объемных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
  9. Названия основных деталей и частей техники;
  10. Необходимые правила и техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

- II. Должны уметь:
  1. Самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
  2. Определять основные части изготавливаемой модели и правильно произносить их названия;
  3. Работать простейшим рабочим инструментом;
  4. Украшать модель.

Формы реализации проекта:

1. Познавательно-игровые занятия
2. Прогулки
3. Наблюдения
4. Чтение художественной литера-

туры

5. Совместные игры со взрослым и сверстниками (подвижные, речевые, пальчиковые, хороводные)

6. Художественная деятельность

7. Музыкальная деятельность

8. Рассматривание наглядного материала, иллюстраций, книг, открыток, просмотр мультимедийных презентаций

Стратегия проектной деятельности: данный проект осуществляется в рамках педагогической системы ДОУ, внутри детского сада.

**Этапы работы над проектом:**

I. Подготовительный этап:

1. Изучение специальной методической литературы.

2. Определение целей и задач.

3. Разработка перспективного плана, основных направлений деятельности. Разработка занятий, бесед, подбор художественной литературы, музыкального сопровождения, материального оснащения, составление плана реализации проекта и т.д.

II. Основной этап:

4. Создание условий, побуждающих детей к познавательной и творческой деятельности.

5. Выполнение итоговой работы: танк из картона

III. Заключительный этап:

**Рассыхаева Наталия Ивановна**

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №23 общеразвивающего вида» г.Сыктывкар, Республика Коми



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/11360-tank.html>

## Статья из опыта работы: «С чего начинается литера- турное воспитание ребёнка»

Главная задача ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой – воспитание интереса и любви к книге, к книжной культуре; стремления к общению с ней, умений слушать и понимать художественный текст, то есть, всего того, что составляет основание, фундамент для воспитания будущего взрослого талантливого читателя, литературно образованного человека; различать литературные жанры.

Воспитание вдумчивого, чуткого читателя – процесс длительный и сложный, состоящий из ряда этапов, каждому из которых соответствуют свои задачи. Исключить из этого процесса период дошкольного детства невозможно, поскольку он крепчайшими нитями связан с последующими ступенями литературного образования и во многом определяет их.

Именно в детском саду начинает складываться начитанность: ребенок приходит в школу с обширным и во многих отношениях уникальным литературным багажом. В дошкольном возрасте дети широко знакомятся с русским и мировым фольклором во всем многообразии его жанров – от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой.

Дошкольник не только постоянно осваивает новые, все более сложные произведения, но и уже формируется как читатель: приобретает способность открывать и черпать новое, скрытое для него ранее содержание знакомых книг.

Так, например, дети четырех лет, с наслаждением слушая стихотворение

С. Я. Маршака «Усатый – полосатый», невольно вытягиваются, вовлекаются (мысленно) в игры и проделки девочки с котенком. Вместе с героиней произведения они искренне возмущаются непонятливостью, упрямством котенка, удивляются его глупости («Вот какой глупый котенок!»). Встретясь же вновь с любимой книжкой в старшем дошкольном воз-

расте, ребенок обнаруживает в ней новое содержание. Оказывается, из двух персонажей котенок не самый глупый. В словах «Вот какой глупый котенок!» для детей звучат уже теплый юмор автора, его легкая и тонкая насмешка над маленькой, незадачливой героиней.

В дошкольном детстве складываются, как свидетельствуют психолога – педагогические исследования, основы эстетического восприятия, эстетических чувств и эмоций, создающие фундамент для литературного образования. Французский исследователь проблемы чтения и читательских интересов Р. Эскарпи утверждает, что знакомство с книгой в раннем детстве является важнейшим моментом в последующем закреплении навыков чтения и что значительной части молодежи, покидающей школу, грозит возврат к «чтению», если они не овладели привычкой к чтению еще до школы.

Литературное произведение захватывает личность ребенка целиком, и в этом проявляется развивающее значение чтения.

Для того чтобы с достаточной четкостью определить содержание работы по приобщению детей дошкольного возраста к художественной литературе, необходимо, с одной стороны, рассмотреть психологические особенности ребенка и его возможности в области эстетического восприятия, а с другой - изучить своеобразие литературных произведений, вошедших в круг детского чтения, и определить их соответствие уровню восприятия дошкольника на разных этапах его детства.

### Детям о писателях.

В период пребывания детей в детском саду они знакомятся с произведениями многих авторов. К старшему дошкольному возрасту у ребенка должны сложиться и первые представления о писателях. Для этого работа педагогов должна вестись в системе. Знакомя дошкольников с новыми произведениями уже известного им автора, воспитатель всегда называет его имя, напоминает о его книгах, которые были прочитаны ранее.

В старших группах целесообразно

выделять специальное время для рассказывания детям о жизни писателей и их книгах.

Цель таких рассказов – вызвать у детей интерес к личности того или иного писателя, желание ближе познакомиться с его творчеством, повысить читательскую культуру ребенка. Подобные рассказы воспитателя знакомят детей с А. С. Пушкиным, Л. Н. Толстым, В. В. Маяковским, К. И. Чуковским, С. Я. Маршаком. Наблюдения показывают, что дети охотно откликаются на стремление педагогов ближе познакомить их с любимым автором.

### Рассказ воспитателя должен отвечать следующим требованиям:

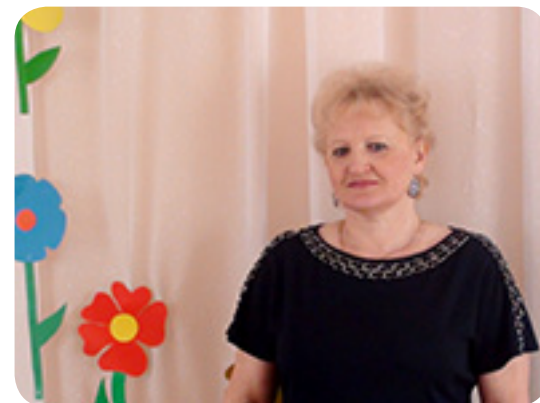
- факты из жизни писателя, приводимые рассказчиком, должны быть точными и научными, то есть, опираться на известные в литературоведении материалы, а не легенды;

- изложение должно быть образным, интересным. Для этого можно использовать опубликованные рассказы о писателях, написанные специально для детей, воспоминания современников и др.;

- рассказ должен быть доступным дошкольнику. Не следует приводить даты (хронология не понятна ребенку).

Юшкова  
Валентина Владимировна

Воспитатель высшей квалификационной категории, СП-д/с «Чайка» ГБОУ СОШ село Утёвка, Нефтегорский район, Самарская область



## Организация работы воспитателя в группе детей младшего дошкольного возраста по профилактике речевых нарушений

### АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

Система работы по профилактике речевых нарушений

Упражнения на развитие общей моторики

Взаимодействие с семьями воспитанников

Выставка игр и пособий по развитию речи

Информация для родителей

Темы: «Развитие речевого дыхания»,

«Засыпаем, кушаем, маму с папой слушаем»,

«Развитие речи ребенка второго года жизни»,

«Как разговорить молчуна?»

«Тра-ля-ля для язычка»,

«Развитие слухового восприятия у детей раннего возраста»

Своевременное оказание помощи детям раннего возраста имеет большое профилактическое значение и способствует уменьшению количества детей с речевыми нарушениями

**Астахова Валентина Ивановна**

**Волкова Ольга Александровна**

Воспитатели МДОУ Детский сад комбинированного вида №79 М о - сковская область, Раменский район. п.Дубовая роща



## Наблюдение за природой

Природа, как она красива и уникальна.

С годами мы перестаем обращать внимание, как золотисто-красная осень сменяется грязно-белой, холодной зимой, весна – капелью, а весение проталины – цветочными коврами.

В детстве наступление каждого нового времени года становится едва ли ни самым главным событием в жизни.

Как мы любили прогулки! Любили за то, что могли прыгать, бегать, изучать содержимое луж, следить за тем, как тают льдинки в теплых руках, как поют птицы по утрам и как пчелки собирают нектар.

Сейчас будучи воспитателем, мне хочется привить детям любовь к природе родного края, бережное отношение к нему и желание стать другом и

защитником природы.

Ребята знакомятся с живой и неживой природой, многообразием существ, их развитием, приспособлением к среде обитания.

Для воспитателя прогулка является уникальной возможностью не только оздоровить детей, но и обогатить ребенка новыми знаниями о природе.

На территории нашего детского сада проложена аллея из молодых хвойных деревьев.

Здесь ребята научились сравнивать и определять разницу между хвойными и лиственными деревьями, узнали условия, которые необходимы для их роста, и пользу хвойных лесов для здоровья человека и т.д.

Эмоционально откликнуться на красоту природы помогают художественные произведения писателей-классиков, поэтов: В. Бианки,

М.Пришвина, Е.Чарушина, Д.Мамин-Сибиряка, К.Паустовского, А.Пушкина, Ф.Тютчев, С.Есенин и многих других.

Информация, заложенная в поэтических строчках, формирует в сознании малыша яркие, зримые, конкретные образы.

Наблюдая с детьми за явлениями живой и неживой природы, хочется, чтобы они гуманно относились к ней, были нетерпимы к случаям нарушения правил общения с природой и уважали красоту природы родного края.

**Волкова Светлана Петровна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад №177, г.Ижевск, Удмуртская республика





## ИГРЫ И ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

У педагога есть прекрасная возможность: научить детей  
«В одно мгновение —  
видеть вечность,  
Огромный мир — в зерне песка.  
В единой капле — бесконечность,  
И небо в чашечке цветка»

Уильям Блейк

Считаю, что можно с уверенностью судить об актуальности данной проблемы, и важности ее научного исследования. Игровая деятельность вносит огромный вклад в развитие личности дошкольника. Именно в игре наиболее широко активизируется общественная жизнь детей, то есть происходит формирование детского общества. В игре как в ведущем виде деятельности активно формируется или перестраиваются психические процессы. Игровая деятельность способствует развитию памяти и интеллекта (осуществляется переход от наглядно-действенного к элементам словесно-логического мышления), а также воображения как психологической основы творчества.

В игре ребенок всегда выше своего среднего повседневного поведения: он в игре как бы на голову выше самого себя. Игра в концентрированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития.

Цель : рассмотреть игры как средства развития эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.

### Задачи :

- 1.раскрыть понятие «игра» и «отзывчивость»;
- 2.сделать теоретический анализ развития отзывчивости дошкольника в игровой деятельности;
- 3.практическим путем обосновать целесообразность применения игро-

вых методик для развития эмоциональной отзывчивости дошкольников.

При написании данной статьи я использовала личные наблюдения за детьми в игровой ситуации.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»(16).

. Наиболее актуальным для дошкольников являются сюжетно-ролевые, дидактические и подвижные игры.

Сюжетно-ролевые игры имеют следующие структурные компоненты:

Сюжет – то есть действительность, которую отражают дети в своих играх. Обычно они воспроизводят сцены из семейного быта и трудовой деятельности.

Содержание – тот момент, который выделяет ребенок, как основной в деятельности взрослых..

В ходе сюжетно-ролевых игр дошкольник берет на себя определенные роли и подчиняется правилам, требуя и от других детей их соблюдения.

Дидактические игры – это специфическая и содержательная для детей деятельность. Данный вид игры имеет готовый игровой материал, замысел и правила, т.е. дидактические игры применяются в педагогическом процессе (в отличие от сюжетно-ролевых, которые имеют спонтанный характер). Дидактические игры имеют цель, т.е. эта игра направлена на получение конкретного результата. Цель имеет два аспекта:

познавательный, т.е. то, чему мы должны научить ребенка;

воспитательный, т.е. те способы сотрудничества, формы общения и отношения к другим людям, которые следует привить детям.

Во всех случаях замысел игры реализуется в игровых действиях, которые предлагаются ребенку, чтобы игра состоялась.

Важной особенностью игры являются игровые правила, которые до-

носят до сознания детей ее замысел, игровые действия и обучающую задачу.

Взрослый организует игру и направляет ее – он помогает преодолевать затруднения, оценивает действия ребенка.

Среди дидактических игр можно выделить:

1)игры, направленные на развитие гуманных, нравственных отношений, волевых качеств личности, которые выражаются в поступках и действиях.

2)игры, способствующие сенсорному развитию (слуховое восприятие, восприятие цвета, формы, качеств, величины).

3)игры, развивающие познавательные процессы (интеллект, память, внимание, речь).

Подвижные игры направлены на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности детей, удовлетворении их биологической потребности в движениях.

Театрализованные игры – делают возможным знакомство дошкольника с окружающим миром через образы, краски, звуки. Зрелищность вызывает радость, а сказочность образов усиливает привлекательность игры.

Театрализованные игры делят на режиссерские и игры-драматизации.

К режиссерским относят настольный театр, теневой театр. Тут ребенок или взрослый не является действующим лицом, а создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа – объемного или плоскостного. Он действует за него, изображает его интонацией, мимикой.

Участвуя в играх-драматизациях, ребенок как бы входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью.

Хорькова Адиля Ахмадулловна

Воспитатель 1 квалификационной категории МБДОУ №335 детский сад г.Челябинск



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/11520-igry.html>

## Конспект урока по биологии в 6 классе на тему: «Цветок»

Цель урока: расширить знания о строении покрытосеменных растениях; познакомиться со строением цветка.

### Образовательные задачи:

1. Изучить особенности строения цветка
2. Показать связь строения цветка с выполняемой функцией
3. Сформировать у обучающихся новые знания о строении растений

### Развивающие задачи:

1. Развивать образное логическое мышление и самостоятельность учащихся.
2. Развивать познавательные способности и интересы обучающихся.
3. Развивать понятие о цветке как о видоизмененном побеге.

### Воспитательные задачи:

1. Показать, что покрытосеменные растения проявили свои возможности к эволюционному совершенству больше всего в области генеративных органов, используя скрытые возможности в пределах уже существующих структур вегетативного тела.
2. Рассмотреть многообразие цветков и их значение для растений.
3. Воспитание бережного отношения к растениям.

Методические методы и приёмы: рассказ с элементами беседы и с использованием презентации, фланелеграфа. Лабораторная работа.

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация урока на тему «Цветок», фланелеграф и модель цветка, таблицы строения цветка. Раздаточный материал—цветы различных растений, лупы, лезвия или скальпели, карточки-инструкции.

Используемая литература: учебник В.А. Корчагиной, справочные материалы по биологии под редакцией Д.И.Трайтака

### Ход урока:

#### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Добрый день, ребята! Я рада приветствовать всех вас на своем уроке!

#### АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ

• Какие бывают органы растений? (Ответ: вегетативные и генеративные.)

• Назовите вегетативные органы растений? (Ответ: корень и побег, побег состоит из стебля, листьев и расположенных на нем листьев и почек).

Открываем свои тетради, записываем в них число и тему урока.

А чтобы узнать тему урока отгадайте загадку.

«На высоком холме стоит вишневый замок. Крепостная стена замка двухрядная. В первом ряду вокруг замка расположены пять зеленых зубцов, а во втором – пять больших белых стен. В центре замка стоит столб, а вокруг качаются на тонких ножках пушистые подушечки.»

Что это за замок?

Совершенно верно, тема урока «Цветок»

Цветы, как люди, на любовь щедры, И щедро нежность людям отдавая, Они цветут, сердца отогревая, Как маленькие теплые костры.

Сегодня на уроке вы узнаете о строении цветка.

• Ребята, как вы думаете цветок относится к вегетативным или генеративным органам?(Ответ: цветок относится к генеративным органам)

Правильно, ребята, слово генеративный произошло от латинского слова «генерация» что означает рождение, воспроизведение. А цветок является органом семенного размножения.

## ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

### Строение цветка

Цветы возникли задолго до появления человека. Растения изобрели цветок не для того, чтобы вызывать у нас чувство прекрасного, у них для этого были другие цели, направленные на выживание. И все же при виде цветов мы испытываем чувство прекрасного, мы восхищаемся красотой цветов.

Цветок – видоизмененный укороченный побег, служащий для семенного размножения растений.

Цветок развивается из генеративной (цветочной) почки.

Как бы ни было велико разнообразие цветков окружающих нас растений, в их строении можно обнаружить сходство. Рассмотрим строение цветка.

Тонкий стебелек, на котором сидит цветок, называют цветоножкой, а ее верхнюю, расширенную часть – цветоложем.

Любой цветок имеет главные органы – это пестик и тычинки, которые тоже имеют особое строение.

Пестик – это женский орган цветка, он имеет рыльце, столбик и завязь. У яблони пестик образован пятью сросшимися между собой в основании столбиками. В верхней части они

свободные и каждый несет по одному рыльцу. Завязь пятигнездная. В гнездах находятся семязачатки, из которых после цветения развиваются семена.

Тычинки – это мужские органы цветка, каждая тычинка имеет пыльник, внутри которого созревает пыльца. Пыльник расположен на тычиночной нити.

Вокруг главных органов цветка: пестика и тычинок расположен околоцветник. Внутренние листочки – это лепестки, образуют венчик. Наружные листочки – чашелистики – образуют чашечку.

Чашечка бывает сростнолистная и раздельнолистная.

Различают венчики раздельнолепестные и сростнолепестные.

Околоцветник бывает двойной и простой.

У яблони околоцветник состоит из чашечки и венчика. Такой околоцветник называют двойным. У тюльпана все листочки околоцветника одинаковые. Такой околоцветник называют простым.

Большинство растений имеет цветки, в которых есть и пестики и тычинки. Такие цветки называют обоеполыми. Но у некоторых растений (огурец, кукуруза) одни цветки имеют только пестики – пестичные цветки, а другие – только тычинки – тычиночные цветки.

### Горова Анна Валерьевна

Учитель МБОУ «Хотьковская средняя общеобразовательная школа №5» Московская область, город Сергиев Посад, м-он Семхоз



## Строительные игры, как процесс познания

Проработав в детском саду более 27 лет и анализируя данные диагностики последних лет, хочется отметить, что количество детей с низким уровнем развития строительных навыков увеличивается с каждым годом. Почему то родители считают, что только обучение чтению, письму или, например английскому языку приносит детям гораздо больше пользы, нежели игры со строительным материалом.

Уверяю вас, дорогие родители, что это не так. Строительная игра — это такая деятельность ребенка, основным содержанием которой является созидание.

Строительная игра многообразна: иногда в ней ребенок подражает строительной деятельности взрослых, тогда он берет на себя роль «рабочего-строителя», но чаще всего он просто сооружает известные ему постройки, предметы, а иногда пытается реализовать и неясные еще творческие замыслы.

Строительные игры ребенка — увлекательная творческая деятельность, в которой он выражает свои впечатления о строительстве, транспорте, о труде взрослых людей. Строительные игры открывают широкие возможности для проявления инициативы, умственной и двигательной активности ребенка.

Строительные игры содержат в себе значительный познавательный элемент.

Познание качеств предметов (величины, формы, цвета) осуществляется наиболее успешно в содержательной строительной игре при условии, если развертывание ее и получение результата зависят от выделения этих качеств и осознания их на основе сравнения и отбора деталей, одинаковых по цвету, форме, величине, а иногда отбора контрастных деталей — в зависимости от замысла постройки. В этих сравнениях ребенок накапливает богатый сенсорный опыт, имеющий важное значение в его интеллектуальном и художественном развитии. Использование деталей строительного материала, отбор их по величине, по форме, цвету, необходимость соразмерять расстояния между частями постройки, находить масштаб постройки в целом и соотносить с ним отдельные части — все это совершенствует зри-

тельное восприятие.

Игры со строительным материалом способствуют развитию у ребенка многих коммуникативных качеств:

Инициативности, самостоятельности, наблюдательности.

### Фантазии и воображения.

Совершенствуется речевая активность, растет объем знаний, формируется интерес к архитектуре.

Воспитываются дружеские отношения, ведь в совместной игре нужно уметь договариваться и идти на компромиссы.

Ценные качества могут быть воспитаны у ребенка в процессе уборки строительного материала после игры: развитие бережного отношения к игрушкам, трудолюбия, умения проявлять усилие, преодолевать трудности, заканчивать начатое дело.

Маленькие дети охотно играют со строительным материалом, но эти игры, не направленные взрослым, носят по преимуществу процессуальный характер, и в этом виде их влияние на развитие детей весьма ограничено.

Для развития строительных игр необходимо показать детям, как надо строить. Важно, чтобы эти первые постройки опирались на предметы, хорошо известные детям, — забор, ворота, стол, стул, домик, мост.

Для сооружения этих построек детям надо дать такой материал, который был бы устойчив, чтобы уже соединение двух-трех деталей напоминало бы тот предмет, который задумали построить. Важно, чтобы у ребенка возникло желание строить, играть с постройкой.

Наиболее устойчивой формой строительного материала является куб, в первую очередь кубики и надо дать маленьким детям. Но для того чтобы получились постройки, в дополнение к кубикам надо дать кирпичики, трехгранные призмы.

Закончив постройку, ребенок испытывает потребность в сюжетной игрушке. Так, исследование показало, что наиболее употребительными готовыми игрушками для игр с постройками являются маленькие куклы, матрешки, которые хорошо используются детьми при игре с постройкой дома, моста, мебели, лестницы, дороги, речки. Мелких животных, птиц дети используют в игре с постройкой загорода, клеток, курятника, птичника, конюшни.

Автомшины, поезда дети широко

используют в играх с постройкой улицы, моста, гаража, железной дороги; кукольную посуду — в игре с постройкой дома, кухни, плиты, детского сада.

Положительное влияние сюжетной игрушки в развитии интереса ребенка к строительной деятельности особенно велико на первых порах, когда ставится задача перевести ребенка от манипулирования к содержательной результативной деятельности. Значение сюжетной игрушки очень велико в развитии интереса ребенка к строительной деятельности, организуемой взрослым, когда ставится задача научить ребенка тому или иному приему стройки, а игрушка открывает ему пути использования созданной своими руками постройки в игре.

В целях развития строительной игры также может быть использовано чтение художественных рассказов, обогащающих круг представлений детей о различных зданиях, машинах, о строительстве.

И в завершение хочется сказать, - «Играйте с детьми в строительные игры, в процессе которых:

У детей формируются, навыки речевого общения с окружающими.

**Козлова Вера Геннадьевна**

Воспитатель первой квалификационной категории МАДОУ «Детский сад №58» - ОВ «Теремок», город Стерлитамак, Республика Башкортостан



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/10861-stroitelnie.html>

## Конспект занятия в подготовительной логопедической группе по лексической теме «Зима. Зимние забавы»

Коррекционно-образовательные задачи:

- закрепление представления о зиме и её приметах
- активизация и расширение словаря по теме «Зима», «Зимние забавы»
- развитие языкового чутья путём образования родственных слов
- образование существительных и прилагательных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов);
- развитие связной речи, упражнять в составлении сложносочинённых предложений с союзом А;
- закрепление и совершенствование навыков звуко-слогового анализа слов и чтения слов;

Коррекционно-развивающие задачи:

- развитие зрительного и слухового внимания и памяти, мышления
- развивать координацию речи и движения
- развивать речевое дыхание
- развитие личностных качеств: любознательности, активности, умения применять полученные знания в самостоятельной деятельности, развитие способности к самооценки и самоанализу, самостоятельности

- развитие диалогической речи
- Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитание устойчивого интереса к занятию, стремление к активной деятельности, самостоятельности в принятии решений
- формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности.

С интеграцией областей: «Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Чтение художественной литературы»

Оборудование: снежки для метания, снежинки с написанными буквами, снежинки с картинками, картинки с изображением детских забав летом и зимой, изображения большого и маленького снеговиков, картинка-загад-

ка, снежинки для дыхания, заготовки для аппликации.

### Ход:

1. Организационный момент.
  - Ребята, посмотрите на картинку - загадку, как вы думаете, какого предмета не хватает?

Санки, снеговик, снежинка  
Снеговик, снежинка, санки  
Снежинка, санки?

2. Введение в тему:

- Правильно, не хватает снеговика. А давайте, поиграем со словом «снеговик», я начну предложения, а вы закончите его словом «снеговик»

Мы решили слепить.... (снеговика).  
Мы приделали нос-морковку наше-



му .... (снеговика).

Мы показали соседям нашего .... (снеговика).

Мы играли с нашим .... (снеговиком).

Мы всем рассказали о нашем .... (снеговике).

- Ребята, а когда мы с вами можем слепить снеговика, в какое время года?

3. Дыхательная гимнастика.

- Правильно, зимой. Посмотрите, сколько красивых снежинок у нас. Мы с вами превратимся в ветерок:

Как подует ветерок, так закружится снежок.

- А, вы умеете правильно дуть? Расскажите, как правильно надо это делать.

(Делаем глубокий вдох через нос, плечи не поднимаются, выдыхаем через рот, медленно и долго.)

- Ой, после снежинок ручки у нас замёрзли, давайте их согреем, поду-

ем на них тёплым воздухом.

4. Основная часть.

- Мы все очень любим зиму, она приносит много игр и развлечений. Я загадаю загадки о зимних развлечениях:

Дождались зимы друзья:

По реке бегут, скользя.

Лёд срезают, как ножу,

Выполняя виражи. (Коньки)

Ног от радости не чуя,

С горки снежной вниз лечу я.

Стал мне спорт родней и ближе...

Кто помог мне в этом... (Лыжи.)

Всё лето стояли,

Зимы ожидали.

Дождались поры —

Помчались с горы. (Санки)

В зимний день по снежной корке

Он меня катает с горки.

С ветерком промчатся рад

Мой веселый. (Снеговик)

Круглый маленький комочек я из снега собираю,

Брошу в друга, брошу в брата,

Мы играем, все в снегу. (Снежки)

Меня не растили — из снега слепили.

Вместо носа ловко вставили морковку.

Глазки — угольки, ручки — сучки.

Холодный большой. Кто я такой? (Снеговик)

- Молодцы, все загадки отгадали, а теперь мы с вами составим предложения о развлечениях зимой и летом.

Зимой дети катаются на коньках, а летом купаются в речке.

5. Физминутка.

### ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ

Мы бежим с тобой на лыжах,

Снег холодный лыжи лижет.

(дети изображают ходьбу на лыжах)

А потом — на коньках,

(изображают бег на коньках)

Но упали мы. Ах!

(падают)

Колмыченко Юлия Юрьевна

Учитель-логопед первой квалификационной категории МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ» г.Ставрополь, Ставропольский край

## Развлечение для детей второй младшей группы «В гости к нам пришла Зимушка-Зима»

Цель: закрепление знаний о зиме и зимних забавах.

Оборудование: загадки о зиме, ободки-снежинки по количеству детей, мишура, конфетти белого цвета, корзинка со снежными комочками, ноутбук с подборкой картинок с изображением детей, которые едят снег и сосульки и т.д., корзиночка с угощением. Музыкальное сопровождение: звуки вьюги, метели, детские зимние мелодии.

### Ход развлечения:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как красиво на улице стало. Какое время года наступило?

Дети: наступила зима.

Под звуки вьюги входит Зима.

Зима: Здравствуйте, ребята, услышала я обо мне говорили вы. Я- Зима.

По полям, по лесам прошла

В гости к вам в детский сад зашла.

А вы знаете что бывает зимой? Отгадаете мои загадки?

Хлопья белые летят,

Тихо падают, кружат.

Стало все кругом бело.

Чем дорожки замело? (снег).

Чьи рисунки на окне,

Как узор на хрустале?

Щиплет всякого за нос  
Зимний дедушка...(мороз).

Белая морковка зимой растет?  
(сосулька).

Снегу валом навалило,  
Все вокруг преобразило.

С горки я слетаю: «Оп!» -

В снежный падаю...(сугроб).

Зима: Как много вы знаете обо мне, Зиме, все мои загадки отгадали. Ребята, тогда может вы мне поможете?

Воспитатель: Зимушка-Зима, что же у тебя случилось?

Зима: налетела сильная вьюга всех моих помощниц прогнала, а ведь надо успеть все вокруг в зимние наряды одеть.

Воспитатель: Конечно, мы тебе поможем, правда, ребята. Но кто твои помощницы?

Зима: А вы отгадайте сами:

С неба падают пушинки

Белоснежные.....

Дети: Снежинки.

Зима: Правильно отгадали, мои снежинки кружатся в дружном хороводе и опускаются на землю, укрывая белым снегом. Вставайте тоже в круг. Я посыплю вас волшебным снежком и превращу в снежинки.

Зима посыпает детей конфетти, воспитатель надевает детям ободки-снежинки, раздаёт мишуру. Под музыку проводится игра малой подвижности «Снежинки»

Покружились, покружились белые снежинки,

(дети легко кружатся на месте, плавные взмахи руками)

И по кругу полетели легкие пушинки.

(дети бегут по кругу)

Покружились, покружились и на землю опустились.

(дети кружатся на месте, плавно приседают).

Воспитатель: Все вокруг стало белым-бело. Посмотри, Зимушка, как снежинки постарались.

Зима: Спасибо, ребята, вы мне очень помогли. А вы любите играть?

Дети: Да.

Зима: И мои зимние игры знаете?

Дети называют во что можно играть зимой.

Зима: Молодцы, много игр знаете. Посмотрите, у меня есть целая кор-

зинка снега! Давайте играть в снежки!

Проводится «Игра со снежками» (А. Ануфриевой, Е. Гомоновой)

Зима: Ах, как весело играли. Вижу, любите вы зиму, много знаете о ней. Но есть у меня к вам еще одно важное дело. Поможете?

Воспитатель: Конечно, поможем, Зимушка.

Зима: Пришли на мою волшебную почту письма от Деда Мороза как дети



себя ведут зимой.

Зима достает ноутбук и показывает, как дети едят снег, сосульки и т.д.

Очень переживаю я, что останутся дети без подарков Дедушки Мороза. А вы знаете как нужно вести себя зимой на улице, расскажете другим детям?

Дети рассказывают, как надо вести себя на улице.

Воспитатель: Да, Зима, наши дети все знают и без подарков не останутся.

Зима: Как хорошо, ребята, что я к вам в детский сад зашла. Вы и загадки отгадывать умеете и весело играете и о зиме все знаете. Вот вам в подарок корзиночка со снежками волшебными не холодными, а сладкими.

А мне пора дальше идти. До свидания! Под звуки вьюги уходит Зима.

Дети: До свидания!

Воспитатель раздает угощение.

**Тюрина Татьяна Вячеславовна**

Воспитатель I квалификационной категории, МДОУ «детский сад №94 компенсирующего вида», Республика Коми, г.Ухта

## План работы социально-го педагога на 2014 - 2015 учебный год

Перечень программ используемых социальным педагогом Хамидуллиной И. Н. в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида «Золотая рыбка» с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей при работе с детьми в 2014-2015 учебном году

1 Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.Н. Бабаева Обеспечение целостного развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого и социально-личностного. Все группы

2 Программа по формированию у детей доброжелательного поведения, навыков управления эмоциями «Уроки добра» С. И. Семенова Формирование знаний об эмоциональном мире человека и способах управлять им; Формирование у детей доброжелательного поведения; Формирование осознанного отношения детей к социальным нормам поведения. Старший дошкольный возраст

3 Программа развития эмоционально – волевой сферы детей 5-7 лет А. В. Черняева Социализация ребенка в переходный период из дошкольного звена в начальную школу. Старший дошкольный возраст

4 Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению Т. В. Ананьева Психологическое сопровождение ребенка дошкольного возраста, направленное на становление его физиологической, познавательной, мотивационной, коммуникативной и социальной компетентности. Старший дошкольный возраст

5 Программа взаимодействия семьи и детского сада «Содружество» Н.В. Микляева, Н.Ф. Лагутина Сплочение родителей и педагогов детского сада и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. Старший дошкольный возраст

6 Программа «Светофор» Т.И. Данилова Обучение детей дошкольного возраста элементарным навыкам поведения на улице, осознанным поступкам в той или иной обстановке. Старший дошкольный возраст

Перечень методических пособий используемых социальным педагогом Хамидуллиной И. Н. при работе с детьми в 2014 – 2015 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида «Золотая рыбка» с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей.

1. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия» Пашкевич Т.Д. Формирование элементарных представлений о себе, своих чувствах, эмоциях; развитие умений и навыков поведения в обществе сверстников и взрослых. Все группы

2. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия» Меремьянина О.Р. Формировать представления о родственных связях; учить определять и точно обозначать словом свою социальную роль в отношении к членам семьи и другим родственникам. Старший дошкольный возраст

3. «Семейное воспитание детей с разным уровнем здоровья и развития» Колодязная Т.П., Маркарян И.А., Согомоньян Н.В. Выявление степени участия родителей в воспитательном процессе Все группы

4. «Беседы о правах ребенка» Шорыгина Т.А. Создание условий для работы с семьей на основе двух-стороннего взаимодействия, направленные на усвоение и закрепление знаний детей и их родителей о правилах дорожного движения. Все

группы

5. «Развитие внимания и эмоционально – волевой сферы детей 4 -6 лет» Веприцкая Ю. Е. Развитие произвольного внимания и эмоционально – волевой сферы. Старший дошкольный возраст

6. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет» Никулина Ф. Х. Развитие познавательной сферы у детей. Старший дошкольный возраст

7. «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» Денисова Н.Д. Выявление особенности развития и оценивание эмоционального состояния ребенка. Все группы

Хамидуллина Ирина Назиховна

Социальный педагог МБДОУ д/с ОВ «Золотая рыбка», г.Лянтор, Сургутский район, Тюменская область, ХМАО



## Роль режимных моментов в воспитании и обучении детей с ОВЗ

(Из опыта работы)

Соблюдение режима дня, правильное чередование различных видов деятельности и отдыха, пребывание в помещении и на свежем воздухе, а также соблюдение режима питания способствует полноценному развитию детей, укреплению здоровья, восстановлению затраченной энергии, облегчает усвоение знаний, умений, норм поведения.

Рационально построенный и проводимый чётко режим обеспечивает положительное эмоциональное состояние детей, которое в свою очередь, является существенным условием полноценного физического и психического развития.

Жизнь ребёнка в дошкольном учреждении начинается с утреннего приёма. В этот отрезок времени необходимо поддержать у детей хорошее настроение, желание находиться в коллективе. Чтобы ребёнок «вошёл» в общество сверстников, почувствовал себя в нём уверенно, необходимо чтобы он с первых дней пребывания в группе видел, как доброжелательно встречает педагог родителей и его самого, что воспитатель называет его так, как зовут самые близкие люди (Сашенька, Васенька и т.д.). При приёме детей интересуюсь состоянием ребёнка, как он спал, как прошёл вечер. Во время общения стараюсь создать у детей весёлое, радостное настроение, желание играть и заниматься в группе.

Бывает, что ребёнок тяжело расстается с родителями, к таким детям проявляю особое внимание. Отмечаю что-то в костюме ребёнка; спрашиваю его о том, что он видел по дороге в д./у; сообщаю, что его уже «ждёт» понравившаяся игрушка, что он нужен, чтобы полить растения или покормить рыбок. «Посмотрите, как рыбки обрадовались, что Маша пришла, ведь сегодня её очередь кормить рыбок».

Аккуратная одежда, причёска, приветливая улыбка, ласковый тон воспитателя, обращенный и к ребёнку лично, и ко всей группе, создаёт общий положительный настрой. Когда ребёнок не поддаётся на прямую ласку, попытку установить контакт, очень действенна эмоционально-шутливая манера общения: общение с игрушкой или дру-

гим ребёнком. Беру в руки мохнатого мишку и от его имени здороваюсь с ребёнком. «Миша, спроси у Коли, почему он такой грустный сегодня. Что случилось? Расскажи мне на ушко». Обычно ребёнок подходит ближе, а потом незаметно для себя включается в общение с педагогом и сверстниками. Игровые приёмы самые увлекательные для детей. Правила, облечённые в форму игры, увлекают детей, и они легко выполняют требуемое. Катя разбросала кукольную одежду по группе. Беру в руки куклу и говорю от её имени: «Ой, кто же разбросал мою одежду, ведь я такая аккуратная. Я сама никогда бы этого не сделала. Теперь моя одежда будет мятая, я буду выглядеть неопрятно». Катя понимает свою ошибку, собирает кукольную одежду, разглаживает её рукой, одевает куклу, играет с ней. Считаю необходимым всегда обосновать свои требования, объяснить ребёнку, почему надо складывать одежду аккуратно.

В нашей группе созданы все условия, обеспечивающие положительное эмоциональное состояние детей: атмосфера доверия, дружелюбия, наличие различных игрушек, сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр для поддержания двигательной активности. В режиме дня предусматривается использование игр до завтрака, перед занятием и после него, после дневного сна, до и после ужина. Выбор игры часто определяется игрушкой, на которой остановилось внимание малыша. Поэтому важно правильно расположить игрушки и игровые зоны. Правильный подбор игрового материала, удобное его расположение, даёт уверенность в том, что любимую куклу, машинку можно взять всегда, а это вызывает у ребёнка стремление проявить доброжелательность к товарищу, радость.

Дети эмоциональны, поэтому приёмы воспитания должны быть интересны и понятны им. Большую роль в воспитании чувств детей играет эмоциональность режимных моментов. При обучении детей культурно-гигиеническим навыкам использую игровые приёмы, художественное слово.

-Дети, пора умываться!

- Зачем?

Ответ воспитателя: «Потому что так надо», конечно правильный, но он формальный. Совсем иначе зву-

чит ответ: «Как зачем? Что бы щёчки горели, что бы глазки блестели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок». Дети улыбаются, потешка оставляет след в их душе и потому способствует формированию положительного отношения к этому режимному моменту.

Когда ребёнок начинает понимать шутку, юмор, он воспринимает и такие слова: « Это же пальчик, а не пустышка!» и сразу же исправляется. Максим бежит по группе. « Что это за колобок тут катится? Сейчас я его съем!» Таким образом, не избыток замечаний, одёргиваний, а к месту сказанная шутка является лучшим помощником в работе с детьми. Я стараюсь в своей педагогической работе не использовать наказания, упрёки, так как считаю эти методы не эффективными. Предпочитаю использовать стремление детей быть хорошими. Ребёнку легко равняется на «образец», так как он видит и действует одновременно. Для поддержания хорошего настроения в группе, уверенности в своих силах, важно обращать внимание на хорошие поступки товарищей. «Какой Саша молодец! Он знает, что мы сейчас будем собираться на прогулку, и решил убирать игрушки. Умница!»

**Бестававшили Алла Владимировна**

Воспитатель высшей квалификационной категории, СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования» г.Смоленск



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/vospitanie/11540-rezhim.html>

## Конспект непосредственной деятельности по ознакомлению с окружающей средой «Путешествие в осенний лес»

Цель:

- способность развитию умственных способностей: сообразительности, внимания, смекалки, логике.

- Закрепить навыки счета и отсчета предметов в пределах 10 и в запоминании чисел в счете звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и предметов в упражнении в различии геометрических фигур, основных цветов и названии листочков от того или иного дерева.

Материал к занятию: осенние листочки, маска ежика, дидактический раздаточный материал: грибы, шишки, геометрические фигуры, мяч.

### Ход занятия.

В. – Ребята сегодня мы отправимся путешествовать. К путешествию необходимо подготовиться.

(дети говорят слова с движениями)

1 – 5 – топаем ногами

1 – 5 хлопаем руками

1 – 5 не будем отвлекаться

1 – 5 будем отправляться.

Появляется ежик ( взрослый )

Ёж. – Здравствуйте, дети! Я слышу, вы куда - то собираетесь? Хочу вас пригласить к себе в гости в осенний лес. Вы согласны? ( Да )

Тогда отправляемся. Повторяем за мной слова:

Два хлопка над головой

Два хлопка перед собой

Две руки за спину спрячем

И на двух ногах поскачем.

Ёж. – Я скакать не умею, поэтому побегу впереди вас. Вот мы и в лесу.

В. – Ребята, посмотрите как красиво в лесу! Сколько много лежит листьев на земле! А почему они лежат на земле, вы ребята знаете?

Д. – Листопад, осень наступила

В. – Дети, давайте поиграем с ними, но сначала я предлагаю посчитать листочки.

( счет листьев )

Задание индивидуальные:

1- Наташа возьми 2 кленовых листочка, 3 березовых, 3 дубовых и т.д.

2- Сравнение двух величин: у кого больше? У кого меньше?



Игра с листочками: Возьмите по листочку и устроим листопад

Мы – листочки..., мы ...

Ёж.- Ребята, хорошо с вами играть, но мне надо готовиться к зиме. Скоро наступят холода, и чтобы в моем домике зимой было тепло, мне надо носить листочков. Зимой я ими укурюсь, и мне будет тепло.

В. – Ребята, давайте поможем ежику собрать листья в корзину.

Ёж. – Спасибо вам ребята. До свидания

В. – А мы продолжим путешествие по лесу. Присядем на «пенёчки» и послушаем стук дятла.

- Сколько раз он отстучит, столько вы положите грибочков в корзину.

(дети выполняют, выкладывают слева направо 4 грибочка)

- А еще положите столько же шишек. Что можно сказать про грибочки и про шишки?

( их поровну )

- Что нужно сделать, чтобы грибов стало больше.

(убрать одну шишку)

В. – Молодцы, ребята. Для кого оставим в лесу эти запасы?

( для белочек )

В. - Кто еще живет в лесу?

( ответы детей )

А сейчас, я хочу вам показать план леса, вы запомните, и сделайте такой же.

Придумайте, кто в этих домиках может жить из животных ( медведь, лиса, заяц, белка, волк, еж )

Медведь – берлога

Белка – дупло

Лиса – нора

Волк – нора-логово

Заяц – под кустиками

Ёж – под листочками

В. – Домики построили. Животные довольны. Я вас приглашаю поиграть с мячом.

Игра называется « назови скорее? »

Какое сейчас время года?

Какой день недели?

Какой месяц?

Сколько на руке пальцев?

Сколько волос на голове?

Назвать части суток?

В. – путешествие закончено. Ребята, давайте, дружно скажем ежику спасибо. А он для нас оставил яблоко, которое мы разделим на всех.

Максимова Наталья Вениаминовна

Воспитатель первой квалификационной категории, ГБДОУ детский сад №45 комбинированного вида Кировского района г.Санкт-Петербург



### Спортивное развлечение для детей 6-7 лет. «Мама, папа, я - спортивная семья»

О/О Физкультура.

Развитие физических навыков у детей.

Интеграция О/О

О/О Здоровье.

Укрепление здоровья детей.

О/О Социализация.

Привлечение родителей в спортивную жизнь детского сада, для положительного развития дошкольников. Создание комфортных условий для каждого участника мероприятия.

Участники соревнования.

3 семьи – мама, папа, ребенок.

Порядок проведения эстафет.

Очередность участников: папа, мама, ребенок.

### Оборудование:

обручи, конусы, кегли, клюшки, мячи, ворота, мешки для забрасывания мячей.

Ход проведения мероприятия.

Команды входят в зал под музыку.

Приветствие команд:

Название команды,

Девиз команды,

Приветствие судьям.

Разминка под музыку: « Если нравится тебе, то делай так».

Построение на соревнования.

### 1 эстафета « Прыг- скок».

На дистанции начиная от линии старта, лежит 4 обруча, далее по линии движения стоит конус. По команде первый участник прыгает двумя ногами из обруча в обруч, пробегает до финишного конуса, огибает его

и возвращаются обратно. Передают эстафету следующему участнику.

### 2 эстафета «Пролезь в обруч»

На-дистанции начиная от линии старта, лежат 3 обруча, в конце дистанции конус. По команде первый участник встает в обруч, пропускает обруч через себя, кладет его на пол, итак 3 раза, и обегая конус возвращается обратно. Передают эстафету следующему участнику.

### 3 эстафета «Дружный поезд».

На дистанции расставлены 3 кегли, в конце дистанции стоит конус. По команде первым бежит папа, обегая кегли и конус змейкой, обратно бежит по прямой. Добегает до старта разворачивается, мама цепляется за папу, и они бегут дистанцию вдвоем. Затем все повторяется вместе с ребенком втроем.

Разминка под музыку « На танцующих утят».

### 4 эстафета «Семейный хоккей»

На дистанции расставлены . У каждого участника клюшка. По команде первый участник клюшкой ведет резиновый мяч между конусами, забивает мяч в «ворота». По прямой возвращается обратно. Передает клюшку сле-

дующему участнику.

### 5 эстафета «Баскетбольный матч»

На дистанции 3 конуса, в конце дистанции стоит помощник с мешком. У каждого участника баскетбольный мяч. По команде первый участник ведет баскетбольный мяч между конусами, встает в обруч и забрасывает мяч в мешок. По прямой возвращается обратно.

### Определение победителей.

Занятое место в эстафете определяется по наименьшему количеству времени, набранного командами (с учетом штрафного времени).

### Награждение.

Семьи, награждаются грамотами и поощрительным призом .

### Шпакова Ирина Викторовна

Инструктор по физической культуре МБДОУ ЦРР детский сад №17 «Чебурашка», г.Климовск, Московская область



## Опыт работы «Фольклор как средство патриотического воспитания детей»

Фольклор – народное творчество, чаще всего устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предания, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно – прикладное искусство. Сказать презентацию

Актуальность темы: С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению, очень поверхностно знакомо с народной культурой. Как жили русские люди, как работали и как отдыхали, как они соблюдали обычаи, чем украшали свой быт. Я посчитала необходимым довести до сознания своих воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры. Для этого я обратилась к истокам русской народной культуры и, в первую очередь к фольклору. Ведь содержание фольклора отражает жизнь народа, его опыт, духовный мир, чувства наших предков.

Цель опыта: установить степень эффективности применения фольклора в практике работы по патриотическому воспитанию и развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста, а также приобщить детей к миру народной культуры, развить познавательный интерес к народным традициям и праздникам на Руси. Воспитать любовь к своей Родине, к своему народу, к традициям русского народа.

Сущность моего опыта заключается в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный, а потому, считаю, и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

НОВИЗНА ОПЫТА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В:

- использование метода мнемонической техники при разучивании подвижных игр

- использование ИКТ для более наглядной демонстрации материала

В начале своей работы по данной теме мною были поставлены следующие задачи:

- Создать атмосферу национального быта;

- Поддержание интереса детей к фольклору;

- Познакомить детей с народными традициями и обрядовыми праздниками;

- Развивать интерес к народному творчеству;

- Знакомство с русскими народными играми.

В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, тем приобщаем их к общечеловеческим нравственно-эстетическим ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность.

Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Фольклор представлен широкой палитрой жанров – прибаутки, небылицы, скороговорки, игровые и плясовые песни, загадки, игры и хороводы с напевами, театрализованные представления и фольклорные праздники: ярмарки, театрализованные сказки. На мой взгляд, каждый из жанров имеет образовательный, воспитательный и развивающий эффект. В рамках реализации обозначенной цели по патриотическому воспитанию и развитию творческих способностей детей я провожу досуги для детей, театрализо-

ванные представления и праздники, имеющие социально-значимые идеи; в ходе поддержания преемственности между детским садом и семьей разработаны серии консультаций для родителей о праздниках и обрядах на Руси, разработан цикл родительских встреч и посиделок.

Хороводные игры – любимые забавы малышей. Легко устанавливается эмоциональный контакт взрослого с ребенком. Это облегчает малышу понимание речи и побуждает его подражать речевым действиям.

Народные игры в детском саду – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Играя, ребенок познает окружающий мир.

В игре, игровых упражнениях развивающее взаимодействие взрослого и ребенка особенно эффективно. Восприятие и речь детей формируются в процессе действий с дидактическими игрушками.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Порозова Ольга Николаевна

Воспитатель МБДОУ №85 «Березка» г.Новороссийск



## Конспект НОД по ФЭМП в средней группе на тему: «В гости к нам пришел Кот-Матроскин»

### Цели и задачи:

1. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами: большая, поменьше, самая маленькая (или : маленькая, побольше, самая большая).

2. Учить сравнивать три предмета по ширине, называть их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами широкий, узкий, самый узкий (узкий, широкий, самый широкий).

3. Упражнять в умении называть, различать и раскладывать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

### Дидактический наглядный материал

Демонстрационный материал.

3 матрешки разной величины;

3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины; набор геометрических фигур разного цвета: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; картинки с изображением разных предметов;

вырезанные из бумаги домики с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные).

### Раздаточный материал

3 матрешки разной величины;

3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины; прямоугольники одного цвета, одинаковой длины и разной ширины (для игрового упражнения);

набор геометрических фигур разного цвета: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; картинки с изображением разных предметов;

геометрические фигуры с изображением героев из мультфильма «Простоквашино» (для игрового упражнения);

Под музыку из мультфильма «Простоквашино» входит Кот-матроскин. В руках у него тетрадь.

Кот-матроскин: Здравствуйте Ребята.

Воспитатель: Ребята, Вы узнали, кто к нам пришел?

Дети: ответ

Кот-матроскин: Я к вам пришел за помощью. Я хожу в лесную школу. Мне дали домашнее задание. Оно очень

трудное. Ребята помогите мне пожалуйста решить мои задания..

Воспитатель: Ребята поможем Коту Матроскину.

Дети: ответ

Воспитатель: Матроскин, присаживайся за стол. Мы поможем тебе ..

1-ое задание..«Играем с матрешками»

Воспитатель показывает детям матрешек

Воспитатель: Ребята, перед Вами на столе 3 матрешки. Скажите пожалуйста «Сколько матрешек? Чем отличаются матрешки»

Дети: ответ

Воспитатель: Ребята давайте найдем самую большую матрешку. Мы накладываем друг на друга матрешки и находим самую большую. Потом - поменьше. Затем - самую маленькую.

К доске выходит один ребенок, и выполняет это задание. После выполнения задания они рассказывают о величине матрешек в следующей последовательности: большая, поменьше, самая маленькая.

Воспитатель предлагает детям расставить матрешек в возрастающей последовательности (маленькая, побольше, самая большая).

Дети: выполняют и отвечают

Воспитатель: Молодцы ребята. С этим заданием Вы справились...

2-ое задание «Игровое упражнение «Строим дом»»

Воспитатель: Ребята, у меня на доске и перед вами на столах имеются полоски. Скажите «На какую фигуру они похожи»

Дети: ответ

Воспитатель: «Что можно сказать о длине прямоугольников»

Дети: ответ

Затем воспитатель обращает внимание на ширину прямоугольников: «Чем отличаются прямоугольники?»

Дети: ответ

Воспитатель: вызывает одного ребенка к доске. «Ребята, найдите самую широкий прямоугольник? Ребята как мы найдем самый широкий прямоугольник?»

Подсказка- Мы накладываем прямоугольники друг на друга и находим самый широкий прямоугольник. Выбрали прямоугольник, отложили. Осталось два прямоугольника: выбираем из них самый широкий и положите его рядом с первым. Последний прямоугольник - самый узкий.

Воспитатель показывает на первый

прямоугольник и спрашивает «Какой прямоугольник»

Дети: ответ (широкий)

на второй прямоугольник

Дети: ответ (узкий)

на третий прямоугольник

Дети: ответ (самый узкий)

Воспитатель: «Молодцы ребята! А теперь мы с вами построим домики. Выходите. Мы разделимся на две команды. Кот Матроскин ты то же выходи к нам. Перед вами недостроенные домики для сказочных героев. Берите кирпичики и стройте домик.» У кирпичиков длина одинаковая, а ширина разная.

Дети выполняют.

Кот Матроскин: Молодцы ребята! У Вас получились красивые домики

Воспитатель: Да молодцы ребята.

А теперь мы с вами немножко отдохнем. У нас физкультминутка.

За дровами мы идём

За дровами мы идём

И пилу с собой несём. (Ходьба.)

Вместе пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Чтобы печку протопить,

Много надо напилить. (Дети делают движения, повторяющие движения пильщиков.)

Чтоб дрова полезли в печку,

Их разрубим на дощечки. (Дети делают движения, словно колят дрова.)

**Гриценко Наталия Михайловна**

Воспитатель ГБОУ СОШ №1155  
Дошкольное отделение №2 г.Москва



**«Родительский клуб как активная форма взаимодействия с родителями»**

Актуальность

Ребенок - зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца.

В. Сухомлинский

Семья - один из важнейших воспитательных институтов, роль и значение, которого в формировании личности трудно переоценить. В семье тесно сплетены супружеские, родительские и детские взаимоотношения.

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы родители стали активными помощниками педагогов, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Клуб – наиболее подходящая для этого форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей.

Взаимодействие дошкольных учреждений с семьями воспитанников – одно из важных направлений деятельности ДОУ. Для многих коллективов дошкольных учреждений актуальным стал поиск таких форм и методов работы, которые позволят учесть потребности родителей, будут способствовать формированию активной родительской позиции.

Данная форма интересна тем, что тематика клуба может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В работе клуба принимают участие различные специалисты ДОУ: старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели и родители воспитанников. Основой взаимодействия с семьей является создание благоприятных условий для полноценного социального становления, развития и воспитания детей.

**Новизна**

Новизной и отличительной особенностью клуба «Дружная семейка» является вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ как равных партнеров, создание условий для обмена семейным опытом. А также формирование семейных традиций на положительном эмоциональном фоне в семье.

**Ожидаемые результаты:**

- Родители становятся партнерами педагогов,

активными участниками воспитательно-образовательного процесса;

- Распространение положительного семейного опыта воспитания ребенка;

- Повышение психолого-педагогической культуры родителей;

- Развитие креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности;

- Сформируется психологическая культура воспитания родителей и педагогов;

- Создание положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами.

**Цель деятельности**

детско-родительского клуба:

- комплексное психолого-педагогическое сопровождение семьи;

- создание условий для формирования доверительных и ответственных отношений между семьей и педагогами дошкольного образовательного учреждения;

- гармонизация детско-родительских отношений.

**Задачи родительского клуба:**

Первый этап:

- познакомить родителей с закономерностями развития детей дошкольного возраста, методами и приемами, способствующими развитию гармоничных детско-родительских взаимоотношений, созданию благоприятного эмоционального климата в семье;

- осуществлять практическую подготовку родителей по вопросам воспитания психически здорового ребенка;

- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей дошкольника.

**Второй этап:**

- развивать взаимопонимание взрослых и детей, используя вербальные и невербальные средства общения ( мимику, жесты, речь и т.д)

- развивать интерес родителей к играм детей, получение положительных эмоций от совместно выполненной деятельности;

- развивать творческие способности и воображение взрослых и детей в процессе игрового общения.

**Критерии:**

- Повышение количественного со-

става участников клуба «Дружная семейка»

- Возрастание потребности в общении со специалистами дошкольного образовательного учреждения.

- Инициативность и активность родителей в работе клуба «Дружная семейка»

- Способность рефлексии родителями собственных возможностей.

**Основные принципы работы клуба:**

- родители и педагоги – партнеры в воспитании и образовании детей;

- единство целей и задач педагогов и родителей;

- взаимное доверие и поддержка в совместной деятельности;

- анализ взаимодействия семьи и педагогов.

В рамках Клуба проходят семинары, деловые игры, диспуты, дискуссии, «Круглый стол». Для коррекции детско-родительских отношений организуются тренинги, практические занятия совместно с детьми ( тренинговые игры и упражнения, направленные на гармонизацию детско-родительских взаимоотношений .

Популярностью среди воспитателей и родителей пользуется такая форма работы, как презентация семейного опыта.

**Семенова Елена Николаевна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад №85 «Березка» г.Новороссийск



**Доклад с презентацией по теме: Здоровьесберегающие технологии в детском саду «Ровная спинка»**

**2 слайд**

На Всемирном совещании, посвященном проблемам здоровья дошкольников, кандидат медицинских наук, профессор кафедры дошкольного воспитания Э. Степаненкова сказала: «Мы можем что-то недорассказать ребенку из области математики, можем не успеть вовремя познакомить его с компьютером. Это плохо, но исправимо. Но если мы не усилим внимание к здоровью дошкольника, мы нанесем ущерб целому поколению детей...»

Отсюда предельно ясной становится мысль: здоровье должно быть основным критерием образования.

Итак, что же такое «здоровье»?

«Здоровье – это состояние полного физического, психического, социального благополучия».

Всемирная организация здравоохранения.

Правильная осанка и нормальное телосложение относятся к числу критериев, определяющих состояние здоровья.

Красивая осанка, прямой позвоночник, подтянутые мышцы спины – гарантия правильной работы всех органов. Суточный ребенок болеет чаще, чем стройный.

**3 слайд Проблема**

Актуальными проблемами детского здоровья сегодня являются:

гиподинамия (нарушение функций опорно-двигательного аппарата, кровообращения, дыхания, пищеварения)

детские стрессы (нервные расстройства вследствие отрицательной психологической обстановки в семье, излишнего шума и нервности в детском коллективе)

тревожность (недостаток эмоциональной поддержки в детском саду и семье, недостаток информации).

Физическое и психологическое здоровье значительно ухудшилось в последнее время.

Увеличение числа ребят с такими заболеваниями определило необходимость поиска эффективных путей по профилактике заболеваний.

**4 слайд**

В начале мы провели:

1. опросы;

2. осмотр совместно с медиком; антропометрию (показателем роста и

формирования организма);

3. тестирование физической подготовленности.

**5 слайд**

Сравнили статистику

Катастрофические темпы и масштаб распространения заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиоз) способствовали тому, что первое десятилетие XXI века объявлено Всемирной Организацией Здравоохранения «Декадой костей и суставов».

Дошкольное детство – важный период в формировании правильной осанки, так как несмотря на возросшие функциональные возможности организма ребенка, его костная система ещё находится в стадии формирования. Необходимо постоянно вести работу по профилактике не только в образовательной деятельности, но и в других областях.

**6 слайд**

И в результате обследования были выяснены причины:

1. Ухудшение экологии, вызывающее снижение иммунитета у детей

2. Занятость родителей

3. Ухудшение здоровья детей

**7 слайд Цель**

Создание предметной среды для организации самостоятельной двигательной деятельности детей дошкольного возраста по профилактике нарушения опорно – двигательного аппарата.

«Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей по 4 направлениям: физическое развитие, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

Дошкольное воспитание по ФГТ – одна из самых главных задач, которая стоит перед родителями и воспитателями. Именно в детском возрасте происходит формирование характера человека, приобретаются основные умения и навыки, формируется личность. Работая с дошкольником, важно делать все правильно

**8 слайд**

Были разработаны Здоровьесберегающие технологии в образователь-

ной области «Здоровье» по РОВНОЙ СПИНКЕ.

В детском саду созданы все условия:

Режим дня, материально техническая база, кадры

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.1249-03), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16.

**9 слайд**

В нашем детском саду включены четыре направления, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

**Атаманова Наталья Юрьевна**

Инструктор по физической культуре 1 квалификационной категории ГБОУ ООШ №7 г.Сызрань, Самарская область



## Конспект интегрированной деятельности по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе «День Защитника Отечества»

Цель: Продолжать формировать представления детей об армии

Задачи:

Образовательные задачи: Продолжать формировать представления детей о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); учить изготавливать открытку ко Дню защитника отечества

Развивающие задачи: Развивать логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей, моторику рук, навык коллективной работы

Воспитательные задачи: Воспитывать патриотические чувства

Используемый материал: Иллюстрации и картинки с изображением различных родов войск, иллюстрации, показывающие будни армии - тренировки солдат в спортивном зале, на полосе препятствий, на полигоне и т.д., картинки к игре «Третий лишний», цветные салфетки, клей, кисти, ватман с изображением танка и флага

Словарная работа: долг, защитник, служба, Отечество, армия, граница, летчики, моряки, артиллеристы, пехотинцы, ракетчики, подводники, военная техника.

Ход занятия

Беседа об армии

Воспитатель: Ребята, 23 февраля очень важный праздник для нашей страны - День Защитника Отечества. А кто такие защитники Отечества? (Предположения детей.) Защитники Отечества — это воины, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов. Это армия. У каждого народа, в каждой стране есть своя армия. В России тоже есть армия. И она не раз защищала свой народ от захватчиков.

Посмотрите на эти картинки. (Выставляются иллюстрации, изображающие различные рода войск.) Кого вы здесь видите? (Ответы детей).

Верно, это танкисты, моряки, артиллеристы, летчики, пограничники и т.д..

Вы правильно всех назвали — это различные рода войск.

Как вы думаете, зачем нужно

столько много родов войск? (Предположения детей.) Если в армии есть различные рода войск — такая армия сильная: она может защитить свою страну и на море, и на суше, и в воздухе.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадки

Лётчики защищают небо; пехотинцы – сушу; моряки – море.

Подрасту, и вслед за братом  
Тоже буду я солдатом,  
Буду помогать ему  
Охранять свою ... (страну)  
Моряком ты можешь стать,  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном ... (корабле)  
Самолет парит, как птица,  
Там - воздушная граница.  
На посту и днем, и ночью  
Наш солдат - военный ... (летчик)  
Снова в бой машина мчится,  
Резут землю гусеницы,  
Та машина в поле чистом  
Управляется ... (танкистом)  
Можешь ты солдатом стать  
Плывать, ездить и летать,  
А в строю ходить охота -  
Ждет тебя, солдат, ... (пехота)  
Любой профессии военной  
Учиться надо непременно,  
Чтоб быть опорой для страны,  
Чтоб в мире не было ... (войны)  
Дидактическая игра «Узнай род войск».

(На фланелеграфе расположены изображения солдат различных родов войск, воспитатель загадывает одного из них. Дети задают вопросы воспитателю, пытаясь отгадать, кого тот загадал. Воспитатель может отвечать только «да –нет». Потом эту игру можно повторить с ведущим, выбранным из детей.)

Физкультминутка:

Руки сделали в разлет – получился самолет

Мах крылом туда – сюда,  
Делай раз и делай два.  
Руки в стороны держи.  
И на друга посмотри.  
Опускайся быстро вниз,  
На посадку ты садись.  
Проводится игра «Третий лишний»  
Ракетчик, вертолетчик, футболист.  
Самолет, танк, парашютист.  
Автомат, пистолет, танкист  
Подводник, артиллерист, корабль.

Воспитатель: Сейчас нет войны, на нас никто не нападает, зачем же нужна армия в мирное время? (Предположе-

ния детей). Армия всегда должна быть готова к тому, чтобы отразить нападение врагов.

Что же делают солдаты в армии в мирное время? (Предположения детей)

Правильно, солдаты тренируются. Учат и тренируют солдат офицеры. Чтобы победить врага, солдаты и офицеры должны быть смелыми, сильными, быстрыми, меткими. А чтобы стать такими, конечно, нужно тренироваться. Сейчас мы с вами рассмотрим фотографии о том, как живут и тренируются солдаты.

Рассматривание иллюстраций, рассказывающих о буднях армии.

Вопросы: Что делают солдаты на этой картинке?

(Занимаются в спортивном зале, поднимают штангу, подтягиваются на турнике).

Зачем это нужно? (Чтобы быть сильными). А что делают солдаты здесь?

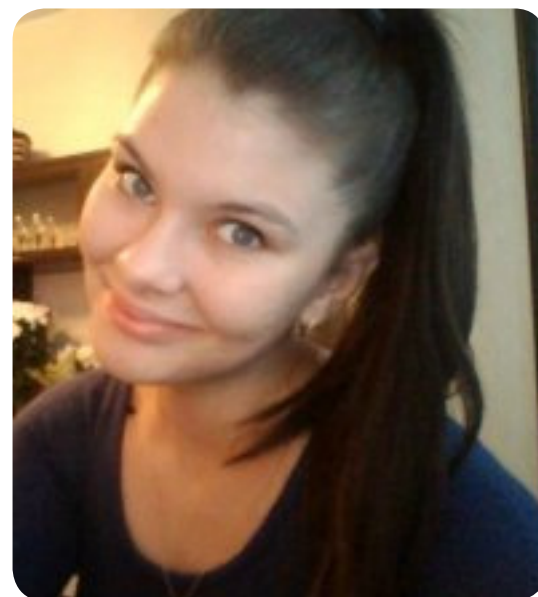
(Учатся стрелять). Зачем это нужно? (Чтобы быть меткими во время боя).

А вот на этой картинке вы видите полосу препятствий. Что здесь делают солдаты? (Бегут по бревну, перелезают через высокую стену с окнами, стреляют, перепрыгивают через глубокую яму, проходят через огонь).

Как вы думаете, зачем они тренируются на полосе препятствий?

**Осипова Софья Александровна**

Воспитатель 1 квалификационной категории ГБДОУ №45 Кировского района города Санкт-Петербурга



**Конспект непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе «Дикие животные наших лесов»**

Цели:

1. Учить детей воспринимать на слух образное содержание рассказа «Как зайчонку маму искали»;

2. Закрепить знание детей о диких животных;

3. Обогащать словарный запас детей по лексической теме.

Задачи:

Образовательные задачи:

1) активизировать словарный запас по теме «Дикие животные»;

2) учить отвечать на вопросы полными ответами;

3) учить согласовывать в роде, числе, падеже;

Коррекционные задачи:

1) способствовать развитию слухового внимания;

2) способствовать развитию координации движений, мелкой и общей моторики;

3) способствовать развитию логического мышления;

Воспитательные задачи:

1) стремиться воспитывать уважение детей друг к другу;

2) стремиться воспитывать у детей чувство любви и бережного отношения к природе.

Оборудование:

1. Картинки с изображением диких животных,

2. маски диких животных,

3. загадки про диких животных,

4. картина медведя (отдельные части тела).

**Ход мероприятия:**

1. Организационный момент.

Вспомним наше правило:

Говорим всегда красиво.

Правильно, неторопливо,

Кто хочет разговаривать,

Тот должен выговаривать,

Все правильно и внятно

Чтоб всем было понятно.

2. Сюрпризный момент «Письмо».

В: Ребята сегодня я шла в наш дет-

ский сад и в почтовом ящике нашла конверт, но только от кого оно не написано. На конверте есть загадка, давайте отгадаем её, может, тогда узнаем от кого оно.

Это что за мужичок

Сел у дуба на сучок?

Невелик, да деловит,

Зря нисколько не сидит:

Он без молотка, без рук

По стволу стучит: тук-тук.

Трещинку в коре найдет -

Длинный нос в нее сует,

Вытащит за спинку

Всякую личинку.

Мужичок тот не простой -

Это доктор наш лесной.

Д: Дятел



В: Ну вот теперь мы знаем от кого это письмо. Прочитаем его?

Д: Да

В: Здравствуйте, дорогие мальчики и девочки. У нас в лесу случилась беда, была метель. Животные все разбежались и не могут найти свои домики. Помогите, пожалуйста. А чтобы найти животных, отгадайте загадки:

1. Комочек пуха, длинное ухо,  
Прыгает ловко, любит морковку.

(Заяц)

2. Хвост пушистый, мех золотистый  
В лесу живёт, в деревне кур крадёт.

(Лиса)

3. Сама мала, шубка пышна,  
В дупле живёт, орешки грызёт.

(Белка)

4. Летом ходит без дороги  
Возле сосен и берёз,  
А зимою спит в берлоге

От мороза, пряча нос. (Медведь)

5. Кто зимой холодной  
В лесу бродит злой, голодный?

(Волк)

В: Молодцы ребята, справились с этим заданием. А как мы назовём всех этих животных?

Д: Дикие животные.

В: Животных мы с вами нашли, а помните, в письме дятел говорил, что метель занесла все их домики, поможем отыскать их?

Д: Да.

3. Игра: «Кто, где живет?»

В: Соединим линией дикого животного с его жилищем.

Д: Медведь спит в берлоге. Волк живет в логове. Лиса живет в норе. Белка живет в дупле. Заяц живет под кустиком.

В: Молодцы и с этим заданием вы справились. Но у нас еще есть задания от дятла:

4. Игра «Собери животное»

В: Когда дятел летел к нам с письмом, он нёс рисунок животного, но помните была метель, сильный ветер разбросал все части рисунка, давайте найдем и соберем их.

Д: Это медвежья голова. Это медвежье ухо. Это медвежье туловище. Это медвежьи передние лапы. Это медвежьи задние лапы.

Это медвежий хвост.

В: Какое животное у нас получилось?

Д: Медведь.

В: Молодцы, справились. Теперь пора отдохнуть.

5. Физминутка «Дикие животные»

Как-то раз лесной тропой

Звери шли на водопой.

За мамой – медведицей шёл медвежонок,

За мамой – белкой скакали бельчата,

За мамой – зайчихой косые зайчата,

Волчица вела за собою волчат

Все мамы и дети напиться хотят.  
(дети имитируют повадки диких животных)

**Осипова Софья Александровна**

Воспитатель 1 квалификационной категории ГБДОУ №45 Кировского района города Санкт-Петербурга

**Конспект НОД по математике «Прогулка в осенний лес» младшая группа**

Цель:

1. Закрепление:

- счёт от 1 до 5
- название геометрических фигур
- название цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый)

2. Развитие:

- речи
- зрительного внимания
- мелкой моторики пальцев
- логического мышления

3. Воспитывать:

- любовь к животным
- умение помогать другим
- вежливость

Материал:

- игрушки животных (медведь, белка, лиса)
- геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)
- карточки с заданиями (5 штук)



- верёвочка, прищепки 5 штук
- грибочки 5 штук разного размера

**Ход занятия:**

В: - Ребята, а хотите сегодня на занятии мы с вами отправимся на прогулку в осенний лес. Ой, а лес то далеко, нам нужно найти на чём мы туда отправимся? Смотрите у нас тут поезд стоит! Давайте отправимся на нём, цепляйтесь как вагончики и поехали!

Звучит музыка «Мы едем, едем, едем.....»

В:- Ребята посмотрите в какой красивый лес мы с вами приехали! Слышите как красиво птицы поют! Но только странно что никаких животных

здесь не видно. А вы бы хотели встретиться с лесными жителями?

Для того чтобы их встретить мы с вами должны отгадать загадки?

В: Кто в лесу огромней всех, кто богатый носит мех,

Кто в берлоге, до весны, днём и ночью видит сны?

Д: - Медведь.

В: - Правильно. Ой, слышите, кто-то идёт, вы сидите, а я посмотрю (выходит и заходит обратно в группу с огромной игрушкой медведя с корзиночкой). Здравствуй, Мишка, присаживайся, пожалуйста.

М: - Здравствуйте, ребята!

Д: - Здравствуй.

В: - Ты сегодня первый кого мы встретили в лесу. А мы про тебя стишок знаем. Хочешь мы тебе его расскажем?

Д (хором): - Мишка косолапый.....

М: - Да, я как раз шишки в лесу собирал. Вот только посчитать не могу. Может, вы мне поможете? Научите считать?

В: - Конечно научим, Правда, ребята? Давайте, вместе посчитаем, сколько шишек Мишка набрал. ( Воспитатель достаёт по одной шишке из корзины и выкладывает на стол).

Д(считают): - 1, 2, 3, 4, 5.

В: - Дети, так сколько шишек Мишка собрал?

Д(хором): - 5.

В: - А это много или мало?

Д: - Много.

В: - Правильно.

М: - Теперь буду знать, но может мне мальчик поможет в корзину шишки сложить и ещё раз посчитать, чтобы я лучше запомнил.

Ярик( складывает шишки в корзину и считает): - 1, 2, 3, 4, 5.

М: - Вот спасибо.

В: - А мы про тебя игру знаем. Дети становитесь все в кружок и повторяйте все движения за мной.(Всё сопровождается показом, дети повторяют за воспитателем)

Наш мишутка потянулся, раз нагнулся, два нагнулся.

Лапы в сторону развёл, видно мёду

не нашёл.

Мишка, ну-ка не зевай, вместе с нами поиграй.

Лапками хлоп-хлоп, ножками топ-топ.

В: - Ну Мишутка, понравилось?

М: - Вот, молодцы, и считать умеете, и все движения знаете, и стишок про меня рассказали. Одним словом МОЛОДЦЫ!

В: - А теперь снова волшебные загадки.

На деревьях живёт и орешки грызёт.

Д: - Белка (Кто-то плачет)

В: - Ой Да это же, белочка. ( Берёт спрятанную под кустом игрушку белочки).А, чего же ты плачешь? Иди к нам, да рассказывай, что случилось.

Б (Шепчет что-то воспитателю)

В: - Да, не плачь(успокаивает белочку). Ребята белочка мечтала собрать себе бусы из грибов, но их в лесу не нашла, давайте поможем найти белочке грибочки и сделаем красивые бусы для неё.

Дети ищут грибы на поляне (5 штук, разные по величине).

В:- ребята покажите мне а какой грибочек здесь самый большой, а из тех что остались какой самый большой и т.д.

Затем раскладывают по величине от самого большого до самого маленького, цепляют на верёвочку и делают бусы. (В конце попросить детей рассказать что этот гриб самый большой, этот меньше, этот ещё меньше .....а этот самый маленький)

Б: - Спасибо, какая красота!

В:- Белочка, а хочешь мы тебя научим одной игре?

Б:- Да.

Пальчиковая гимнастика «Тучка»

Тучка по небу летала

Тучка в небе грохотала

Вдруг из тучки дождь полил

Наши ножки намочил

Мы под дождиком ходили

Наши зонтики открыли.

В:- Ребята а вы хотите ещё встретить лесных жителей?

Д:- Да.

**Одымчук Галина Витальевна**

Воспитатель МБДОУ №61 «Чебурашка» п.Красный сад, Азовский район, Ростовская область



## Развивающие игры в развитии и обучении дошкольников (обзор методик и технологий)

Наши дети живут и развиваются в новую эпоху-эпоху информационных технологий. Само время требует других подходов к образованию дошкольников – перехода от традиционного информационно-накопительного метода обучения, направленного на усвоение конкретных знаний, умений навыков, к более перспективному на современном этапе – развивающему обучению. Именно при развивающем обучении создаются условия для развития у ребенка активности, самостоятельности, творческого преобразующего мышления. А дети с высоким уровнем развития интеллекта и креативности уверены в себе, успешней учатся, лучше ориентируются в социуме. Для реализации идеи развивающего обучения с успехом используются инновационные технологии и методики, оснащенные развивающими играми и пособиями. Содержание игр, методика и организация их проведения включает в себе потенциал для развития познавательных и творческих способностей. В игре создаются условия для экспериментирования, для широкой поисковой деятельности, для развития самостоятельности мышления детей. Итак, предлагаю освежить в памяти развивающие технологии и игры некоторых авторов.

ТРИЗ - теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Цель ТРИЗ - не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Программа ТРИЗ для дошкольников - это коллективные игры и занятия с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий - ключ

к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

Педагогика Марии Монтессори.

Сущность педагогической теории М. Монтессори характеризуют три ведущих положения:

- воспитание должно быть свободным.
- воспитание должно быть индивидуальным.
- воспитание должно опираться на данные наблюдений за ребенком.

Обеспечение этих факторов — главная задача воспитания. Опираясь на данные физиологии, антропометрические характеристики детей от 3 до 7 лет, педагог находит средства, чтобы обеспечить и облегчить ребенку «его сложную внутреннюю работу психического приспособления, духовного роста. Центральным моментом в идеях Монтессори является максимально возможная индивидуализация учебно-воспитательной деятельности, использование четко продуманной и умело инструментированной программы развития каждого ребенка.

В качестве составляющих педагогического процесса М. Монтессори выделила необходимость антропометрических измерений, организации окружающей среды, окружающей ребенка мебели, воспитание самостоятельности, упразднение соревнований между детьми, отсутствие наград и наказаний, правильное питание ребенка, гимнастика, воспитание чувств, развитие силы.

Огромное внимание привлекают дидактические материалы Монтессори и работа с ними. Игры, занятия, упражнения с дидактическими материалами позволяют развивать зрительно-различительное восприятие размеров, форм, цветов, распознавание звуков, определение пространства и времени, способствуют математическому развитию и развитию речи.

Большой вклад в разработку занимательного математического материала внесла Зинаида Алексеевна Михайлова. Разработанная ею система работы с дошкольниками имеет развивающую направленность.

З.А.Михайлова считает, что главными путями реализации программы математического развития детей являются познавательные и развивающие игры (игровые занятия), а также самостоятельная детская деятельность, математические конкурсы, развлечения, вечера досуга и т.п., организуемые с детьми. Так, головоломки целесообразны при закреплении представлений о геометрических фигурах, их преобразовании. Загадки, задачи-шутки уместны в ходе обучения решению арифметических задач, действий над числами, при формировании представлений о времени. В ходе решения задач на смекалку, головоломок дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, искать ответ, догадываться о результате, проявляя при этом творчество.

Игры Никитина призваны развивать у ребенка интеллектуальные и творческие способности с самых первых лет жизни. Их авторы – известные педагоги-новаторы, супруги и родители семерых детей Борис Павлович и Лена Алексеевна Никитины. Этой выдающейся семье принадлежит и разработка уникальной методики раннего развития. В ее основе лежит возвращение и воспитание малыша как свободной личности: он самостоятельно познает мир, играя.

**Азарова Светлана Николаевна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад компенсирующего вида «Колосок», город Черногорск, республика Хакасия



## Конспект занятия по нравственно – патриотическому воспитанию с детьми старшей группы Тема: “Я и моя дружная семья”

Цель: воспитание у детей чувства любви к близким людям, желание заботится друг о друге, быть внимательными.

### Задачи:

Образовательные:

- дать детям элементарные представления о семье её роли в жизни человека ;

- закрепить представления о родственных связях и взаимоотношениях.

Развивающие:

- упражнять детей в умении составлять творческие рассказы (о своей семье, называя близких родственников)

- развивать монологическую речь;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к истории своей семьи, вызвать желание собирать семейный альбом.

- воспитание у детей инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками

### Материал.

Круглые столы, фотографии сотрудников детского сада, семьи, детей, указка, клубок ниток, веник, два кружочка красного и черного цвета.

### Ход занятия:

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты - мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Давайте все друг другу улыбнемся.

Мне кажется, что в нашей группе стало даже светлее. Пусть это светлое, радостное настроение на весь день останется с вами.

Воспитатель: Сейчас я предлагаю вам внимательно послушать стихотворение, а потом ответить на вопрос о чём мы сегодня будем говорить на занятии.

Самые дорогие и близкие люди для меня,

Без которых мне прожить никак нельзя.

Друг о друге мы заботимся всегда

Это моя дружная...семья.

За столом нас очень много

Папа, бабушка и я,

Мама, бабушка, сестренка

Это вся моя... семья.

Воспитатель: Кто догадался, о чём мы сейчас будем говорить?

(ответы детей: о семье)

Воспитатель:- Правильно, мы с вами поговорим о семье.

Что же такое семья?

Ответы детей.

- Семья - это люди, которые живут вместе и любят друг друга, ухаживают друг за другом, помогают друг другу. Как должны относиться люди друг к другу в семье? ( Дружить, любить, ухаживать, защищать.)

- Какие вы, ребята, молодцы, все знаете про семью и родственников и даже подготовили стихотворения

1 ребенок

На опушке дом стоит

На столбе фонарь висит

В доме том живет семья,

Очень- очень дружная.

Папа гвозди забивает,

Сынок папе помогает,

Мама гладью вышивает,

Дочка куколку качает

Чинит бабушка сапог

Вяжет бабушка носок

Вот семья, какая

Дружная большая

2 ребенок

Семья - святое слово,

И обижать его нельзя!

В нём наши корни, наша сила,

Наши заветные слова.

3 ребенок

Семья – это радость, тепло и уют

Семья - это дом, где тебя всегда ждут

Знают взрослые и дети,

Что важнее всего на свете-

Мама, папа, ты, и я-

Вместе дружная семья!

Воспитатель:- Как вы думаете, можно ли нашу группу назвать семьей?

Воспитатель:- Можно сказать, что воспитатели ваши вторые мамы? Почему? Они вас любят и заботятся, так же, как и мамы заботятся о вас дома.

Воспитатель:- Я покажу вам фотографии тех людей, которые заботятся о вас в детском саду. И вы расскажите об этом человеке: кто это? Как его зовут? И как он заботится о вас?

(рассказы детей)

Воспитатель:- Не только эти люди о вас заботятся, но и многие другие.

( собираю фотографии)

Воспитатель:- Вот это и есть вся большая дружная семья нашего детского сада. В своем любимом садике мы проводим праздники, интересные занятия, все вместе гуляем, играем, занимаемся спортом – все это проис-

ходит в нашей большой семье.

Воспитатель:- Но кроме семьи нашего детского сада, у каждого из вас есть семья близких родственников.

- Как вы думаете, кого мы называем близкими родственниками?

Дети: (маму, бабушку, папу, бабушку, сестру, брата)

Воспитатель: Мы сегодня с вами посетим выставку фотографий, которые вы принесли из дома. Интересно, кто изображен на ваших фотографиях. Воспитатель берёт в руки альбом с фотографиями и читает стихотворение:

Есть в доме любом семейный альбом,

Как в зеркале мы отражаемся в нём.

Пусть не всегда мы красивы,

Зато эти фото – правдивы.

Хранится альбом в нашем доме,

Семейные снимки хранятся в альбоме.

Рассказы детей по фотографиям. “Расскажи о своей семье”. Вопросы: Чья это фотография? Кто на ней изображён? Где и когда сделан этот снимок? Ты любишь ездить в деревню? Отдыхать на природе? И т. д.

На ваших фотографиях мы увидели, что члены семьи вместе работают, отдыхают, посещают интересные места, ходят в гости. А на праздники вся семья собирается вместе: накрывают стол, беседуют, танцуют и поют.

Воспитатель: задает вопросы:

### Филипская Татьяна Сергеевна

Воспитатель 1 квалификационной категории, МБДОУ детский сад «Солнышко» №26, город Старый Оскол, Белгородская область





### «Ранний возраст: от игры к речи»

У детей раннего возраста часто наблюдается задержка в развитии речи, хотя они здоровы, не страдают нарушением слуха или поражением центральной нервной системы. В чем причина задержки речи? Считалось, что главное, от чего зависит речь – это степень речевого общения детей с окружающими людьми.

Родители обычно получают совет: больше разговаривайте с ребенком и они стараются говорить с малышом при каждой возможности, но он продолжает объясняться отдельными звуками и жестами. Наблюдения показали, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности точных движений пальцев рук. Поэтому тренировка движений пальцев и всей кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

Она способствует улучшению артикуляционных движений, повышает работоспособность коры головного мозга. Малышу интересно раскручивать и закручивать, разбирать бочонки, пирамидки.

Моя задача как педагога – поддержать это стремление, организовать общение ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе предметной и игровой деятельности, обогащать словарь. Все это формирует сознательное поведение малыша, понимание того, что можно делать, а что нельзя.

Играя с ребенком в разные игры: «Крутится – вертится», «Вышли ежики гулять», «Гусеницы», «Цветные палочки»- дети овладевают двигательными умениями и навыками, у малышей развивается координация движений пальчиков, такие игры способствуют и развитию их речи.

Формирование мелкой моторики у детей раннего возраста могут заниматься и родители. Не надо лишать малышей возможности проявлять самостоятельность в застегивании пуговиц, кнопок, молний.

Заинтересовать малыша могут не только красивые пособия из магазина, но и самые обычные, на первый взгляд вещи.

Наверняка в вашем хозяйстве найдутся: яркие стаканчики от йогуртов, пуговицы разных размеров, крышки от пластиковых бутылок, бельевые прищепки, и многие другие мелочи.

Немного творческой фантазии и перед вами интересные, увлекательные, развивающие игры. Предлагаю вашему вниманию игры, которые делаю сама и применяю в своей работе с малышами.

**Сытина Елена Николаевна**

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №24, г.Павлово Нижегородской области



**Конспект занятия по математике на тему: «Поможем паровозу»**

Цель:

Учить детей различать палочки по длине.

Развивать зрительный глазомер.

Учить детей выбирать палочку нужной длины или цвета по словесному указанию взрослого.

Развивать представление о цвете и длине.

Воспитывать желание помогать друг друга.

Побуждать детей в ответах употреблять слова «длиннее», «короче».

**Материал:**

Набор палочек трех цветов на каждого ребенка (по одной палочке каждого цвета).

Изображение паровозика на листе бумаги по количеству детей.

Цветные круги, разрезанные на 3-4 части по количеству детей.

Предварительная работа: Прозрительный фильм «Паровозик из Ромашкова».

Вид занятия: Занятие с использованием ИКТ.

**Ход занятия:**

Звучит музыка из мультфильма.

- Ребята, вы помните, музыка из какого мультфильма (ответы детей).

Правильно, «Паровозик из Ромашкова».

Сегодня мне позвонили со станции и сказали, что паровозик опять где-то задержался. Я стала искать паровозик и нашла его. Оказывается он, как всегда, остановился полюбоваться ландышами...

Слайд №2

- Когда паровозик и пассажиры вернулись к вагончикам, их не оказалось на месте. Паровозик очень расстроился. Он ведь обещал, что больше не будет опаздывать. И теперь не знает, как ему довести пассажиров до станции.

Давайте поможем паровозу, присоединим ему новые вагончики.

Слайд №3

Вагончики мы сделаем из замечательных цветных палочек. Они все разного цвета и разной длины. Начинать ставить вагончики будем с самого ко-

чик. Какого он цвета?

Покажите самый короткий вагончик. Какого он цвета?

Покажите вагончик, который стоит рядом с красным. Какого он цвета? Он длиннее или короче красного?

Наш поезд готов к отправлению, пассажиры готовы занять свои места. А мы с вами выйдем на поляну провожать их.

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**

Ребята, пока мы провожали наш поезд, к нам зашел гость.

Это собачка Тяпа. Смотрите, какая она грустная. А это потому, что она разбила тарелочки у хозяйки. Остались одни осколки. Вот они.

-А мы, ребятки, можем помочь Тяпе собрать тарелочки?

Подходите к столикам.

Дети складывают тарелочки. Воспитатель спрашивает, какого они цвета, какой они формы.

роткого. Найдите самую короткую палочку. Какого она цвета? Поставьте ее рядом с паровозиком. Это наш первый вагончик.

- Находим опять самую короткую палочку. Какого она цвета? Ставим ее рядом с красным вагончиком. И ставим третий вагончик, самый длинный. Какого он цвета?

- Давайте посчитаем, сколько вагончиков у нашего поезда. Чтобы не ошибиться, при счете можно дотрагиваться пальчиком до каждого вагончика (дети считают вагоны).

- Молодцы! У нашего поезда 3 вагона.

Далее воспитатель задает вопросы:

Покажите самый длинный вагон-

Воспитатель от имени Тяпы хвалит детей. Теперь хозяйка не будет ее ругать.

-Ребята, а Тяпа еще хочет с вами поиграть. Возьмем ее с собой на прогулку? Пойдем одеваться, покажем Тяпе нашу горку.

Итог:

- Ребята, что мы с вами сегодня делали? (ответы детей)

- Ребята, вы молодцы, помогли паровозу, и собачке и они говорят вам спасибо.

**Тонян Лусине Алберти**

Воспитатель второй квалификационной категории, МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица», г.Малоярославец, Калужская область

## Конспект интегрированной НОД по развитию речи во второй младшей группе «В гостях у бабушки»

Цели:

1. Закрепить название диких и домашних животных;
2. Упражнять в выразительной интонации при звукоподражании;
3. Развивать умение отгадывать загадки, активизировать мыслительную деятельность в процессе игры;
4. Учить называть детёнышей животных, дать знания о корме животных;
5. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
6. Активизировать словарный запас детей;
7. Закрепить знания об овощах.

### Ход:

#### 1. Вводная часть

Ребята, к нам в группу пришло письмо. Давайте узнаем, кто нам написал его. (читаем письмо от бабушки)

Ну что поедим к бабушке в гости?

Но, сначала, давайте вспомним, какие животные живут в деревне (Домашние)

Почему они называются домашними (Они живут рядом с человеком)

А ещё какие есть животные (Дикие)

Где живут дикие животные (В лесу)

(проводится Д. и «поставь верно животное»)

А, теперь можно отправляться в путь. Нам предстоит долгая дорога, наш путь лежит через лес. На чём поедим (на поезде)

Я буду паровозиком, а вы моими вагончиками.

#### 2. Основная часть

А) Ребята, мы с вами приехали в волшебный лес. А как вы думаете какой это лес (смешанный)

А почему вы так решили (В нём есть хвойные и лиственные деревья)

Какие животные живут в лесу (дикие)

Отгадайте про какого животного загадка:

Летом ходит без дороги  
Возле сосен и берёз  
А зимой он спит в берлоге,  
От мороза прячет нос. (медведь)  
Где живёт медведь (в берлоге)  
Какое сейчас время года (Весна)  
Что делает медведь весной (просыпается)

А зимой (спит, лапу сосёт)  
А что ест медведь (Малину, мёд, рыбку)

Ребята, а где нам ещё встречается медведь (в сказках)

Героями каких сказок является медведь (Три медведя, Маша и медведь, Теремок, Колобок)



Послушайте след. Загадку:

Зимой белый  
Летом серый (Заяц)  
А какой заяц (хитрый, быстрый, ко-сой, длинноухий)

Какая у зайца шубка весной (серая)  
А зимой (белая)

Зачем ему белая шубка зимой (он прячется от лисы, в белой шубке, на снегу его не заметно)

А что ест заяц (веточку, кору, травку)

В каких сказках встречается зайчик (Заюшкина избушка, Колобок, Теремок)

След. Загадка:

Рыжая плутовка,  
Хитрая да ловкая,  
В сарай попала,  
Кур пересчитала  
И горлана петуха  
Унесла она в леса (лиса)  
Какая лиса?

Что она ест (мышек, зайчика, курочку)

В каких сказках встречается лиса (Снегурочка и лиса, Кот, петух и лиса, лисичка со скалочкой)

Ребята, а кто написал эти сказки (русский народ)

Значит как они называются (русские народные)

Ребята, а какие ещё животные живут в лесу (Волк, Ёж, белка, олень, лось)

Как называется домик белки (дупло)

Молодцы, ребята. Вот мы и прошли через лес и пришли к бабушке в деревню. Только бабушки пока нет дома. Давайте познакомимся с её хозяйством.

Б) Посмотрите, здесь у бабушки огород?

Что растёт на огороде (овощи)

Отгадайте загадки про овощи:

Красна девица сидит в темнице,

А коса на улице (морковь)

Ребята, а зачем бабушке морковь, что из неё можно сделать (морковный сок, морк. салат)

А какого цвета морковь?  
Какая она на вкус?

Послушайте след. Загадку:

Не книжка, а с листьями (Капуста)  
Что копали из земли,  
Жарили, варили?

Что потом в золе мы испекли,  
Ели, да хвалили (Картошка)

Вверху зелено, внизу красно,  
В землю вросло (свекла)

**Маслова Наталья Сергеевна**

Воспитатель 1 квалификационной категории, ГБОУ СОШ пос.Просвет структурное подразделение «Детский сад «Мишутка», Самарская область, Волжский район, пгт.Рощинский

## Развлечение «Мисс малышка»

Цель: Воспитание межнациональной толерантности через ознакомление с элементами культуры разных национальностей у старших дошкольников.

### Задачи:

1. Дифференцировать представления детей об отличиях в элементах культуры у разных народов (русские, коми, ненцы);

2. Способствовать проявлению интереса к культуре разных национальностей, становлению основ толерантного отношения к ним. Формировать знания о коренном населении (коми, ненцы, русские), их образе жизни, о традициях и фольклоре северных народов.

3. Воспитывать чувство собственного достоинства и самодостаточности у представителей разных национальностей. Воспитывать любовь к родному краю, вызвать чувство гордости за него и желание узнать новое о нем.

### Оборудование:

Национальные костюмы, приготовленные руками родителей, дид. игра «Найди узор», иллюстрации с национальными костюмами, музыкальные инструменты, куклы, пелёнки, магнитофон, аудиозаписи.

### Ход

Дети под вступление к песне «Лучше нет родного края» входят в зал парами и садятся на стульчики.

### Ведущая (воспитатель группы)

- Добрый вечер уважаемые гости и дорогие дети. Сегодня мы собрались в нашем зале на конкурс «Мисс малышка».

Где бы ни были, друзья,  
Нигде земли нет краше,  
На ней как дружная семья  
Живут народы наши.

А кто мне скажет, как называется край в котором мы все живём?

Дети: Он называется Ненецкий автономный округ

Ведущая: А какие народы проживают в нашем округе?

Дети называют знакомые нацио-

нальности.

Ведущая: Да, округ наш многонационален. Все народы живут в дружбе, любви и уважений друг к другу, но мы поведём свои рассказ сегодня о трёх народах – ненецкий, русский и коми.

Ведущая: Итак, мы с вами собрались сегодня на конкурс «Мисс малышка»

Ваня: Мы концерт свои начинаем,  
Состязанье открываем,  
Такого вы не видели, не знали  
То, что мы покажем в нашем зале.

Света: В нашем конкурсе новизна,  
В нашем конкурсе красота.

Привлекает наш конкурс всех людей,

Приглашает он взрослых и детей.

Паша: Мы хотим, чтоб наши девочки

Красивыми были, опрятными,  
Чтоб были девочки

Веселыми, нарядными.



Оксана: Так покажемте, подружки  
Мы на празднике своём,  
Как танцуем и играем,  
Песни звонкие поём.

Ведущая: В нашем зале сегодня присутствуют гости – это и наше уважаемое жюри (представляет жюри) и конечно же ваши мамы которые так сейчас переживают за наших девочек. Вот для них всех наши ребята споют песню «Самая хорошая» сл. О.Фадеевой, м.В.Иванникова.

1 конкурс «Будущие мамы».

Наши девочки все будущие мамы. Вот и проверим сейчас, кто же из них справится с первым заданием и запеленает свою дочку.

Девочки подходят к приготовленным столам и под легкую музыку вы-

полняют задание.

Девочкам надо продемонстрировать умение пеленать куклу. Выигрывает та участница, которая перепеленала аккуратнее, быстрее, качественнее

Ведущая: К сегодняшнему конкурсу было дано домашнее задание – приготовить свои национальный костюм. Русский костюм у Светы – светлая рубашка и всем знакомый сарафан, на голове – кокошник украшенный поднизью из бусин и бисера. Оксана, Роксана и Юлия представляют нам коми-костюм. Это рубашка, которая называется сос японка, цветной сарафан – сарапан и передник. Голову девочек украшает чижьян – повязка из яркого шелкового платка. Обязательным элементом наряда девочек – лента в косах и бусы. Алиса одета в не нацекы

паны – ненецкий суконный наряд для девочки и украшенную бисером повязку. Кристина и Влада представляют стилизованные костюмы для ненецкого танца.

Прошу занять свои места.

Внимание нужно ваше.

Продефилировать сюда

Спешат модели наши!

Пройдут сейчас модели вряд

В костюмах необычных

Прекрасной старины

наряд

Покажут девочки вам

лично

2 конкурс «Дефиле костюмов».

Ведущая называет имена девочек, и они делают круг почёта. Мальчики усаживают девочек на места.

Пока жюри проводит оценку, дети исполняют на музыкальных инструментах р.н.м.

«Коробейники»

Ведущая: Нам на месте не сидится,  
Любим мы повеселиться!

Нам играть и петь не лень.

Мы б плясали целый день!

3 конкурс «Танцевальный».

**Володина Людмила Леонеровна**

Воспитатель, ГБДОУ НАО «Детский сад с.Несь», Архангельская обл НАО

стрее соберет светофор».

Дети делятся на две команды, которые должны сложить светофор из различных картинок. Побеждает та команда, которая быстрее и правильнее справится с заданием.

#### 5. Игра «Лучший пешеход».

У воспитателя в руках «светофор» – два картонных кружка. Первый с одной стороны зеленый, а с другой – желтый, второй – красный и желтый. На «светофоре» зеленый цвет – дети маршируют на месте, желтый – хлопают в ладоши, красный – замирают. Тот, кто перепутал сигналы, рассказывает любое правило дорожного движения.

#### 6. Итог занятия.

Воспитатель: Ребята, вот и подошло к концу наше мероприятие. Надеюсь, оно стала для вас полезным и запоминающимся.

Инспектор ДПС: Я вам подарю вот эту книгу «Правила дорожного движения», которая вам поможет разобраться во всех вопросах уличного движения.

**Агапова Светлана Викторовна**

Воспитатель МБДОУ детский сад №2, г.Ворсма, Павловский район, Нижегородская область



стороны улицы, которую вы переходите, может появиться машина?

- Почему опасно играть на проезжей части? Как сделать так, чтобы ваши игры стали безопасными?

- Расскажите, в каких местах у нас в городе, районе надо быть особенно осторожными.

- Дорога становится особенно опасной в плохую погоду. Почему?

- Одна из причин неприятностей в этом случае – плохая видимость. Как сделать более заметным?

Воспитатель. Кроме этого, в плохую погоду машина не может быстро остановиться. Да и сам пешеход может поскользнуться и упасть.

Помните, ребятки!  
На дороге нельзя без порядка!

Дети, а что помогает регулировать движение на улицах? (Светофор).

3. Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга-пешехода в любое время года».

Красный свет – твой первый друг – деловито строгий,  
Если он зажегся вдруг – нет пути-дороги.  
Желтый свет – твой друг второй – даст совет толковый:  
– Стой! Внимание утрой!  
Жди сигналов новых!  
Третий друг – зеленый свет – со своим советом:  
– Проходи! Угрозы нет!  
Я порукой в этом!  
При переходе площадей  
Советы этих трех друзей  
Прими и выполни их в срок!

Воспитатель. На какой сигнал светофора пешеходы могут переходить через дорогу?

– А сейчас мы посмотрим, умеете ли вы сами строить светофор.

4. Игра-соревнование «Кто бы-

## Занятие по ПДД «По дороге в детский сад» с участием инспектора ДПС

Цели:

- расширять знания детей о правилах поведения на улице;
- закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.

### Ход мероприятия

#### 1. Организационный момент.

Воспитатель. Дети, скоро вы станете школьниками, будете сами переходить улицу без помощи взрослых, но для этого нужно знать правила дорожного движения. Сегодня мы поговорим об этих правилах.

Чтобы избежать неприятностей  
И уберечь себя от опасностей,  
Прежде всего, надо знать,  
Как правильно поступать:  
На дорогах регулируют пешеходов  
И водителей движения  
Правила дорожного движения.

#### 2. Беседа по вопросам.

Инспектор ДПС:

- Расскажите, какие правила действуют на дороге.
- Кого называют участниками дорожного движения?
- Есть ли у них свое место на дороге? Кем оно определено?
- Как называют часть дороги, по которой передвигаются машины? пешеходы?
- На наших дорогах принято правостороннее движение. С какой

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pdd/11547-pdd-dps.html>

## Методика работы по формированию у детей с ЗПР субъективных ощущений пространства и пространственных представлений

Начинать работу необходимо с коррекции самого элементарного уровня пространственных представлений (проприоцептивная система). Специальное обучение должно учитывать генезис освоения пространства детьми в раннем и дошкольном возрасте и ведущую роль в этом процессе двигательного анализатора. В формировании чувственной основы пространственной ориентировки особая роль принадлежит ощущениям и сигналам, поступающим от мышечно-суставного аппарата. А кинестетические сигналы, идущие от ведущей руки, придают окружающему пространству известную асимметричность. Нечеткая латеральная организация у детей с ЗПР препятствует полноценному развитию у них ориентировки в пространстве. Поэтому одной из первостепенных задач коррекционной работы является обогащение чувственного и двигательного опыта ребенка, опыта предметно-практической деятельности и на этой основе формирование представлений о схеме собственного тела и окружающем пространстве. По мере практического освоения ребенком пространства следует включать и словесные обозначения пространственных отношений, изучение пространственной терминологии.

Формирование пространственных представлений у детей целесообразно разделить на несколько этапов:

1 этап. Развитие соматогностических, тактильных и кинестетических процессов.

Цель: обогащение чувственного и двигательного опыта детей.

### Задачи:

- уточнить местоположение и названия различных частей тела;
- учить повторять и самостоятельно создавать ручные позы и позы, в которых участвует все тело;
- развивать навыки узнавания фигур, букв, цифр, написанных пальцем на спине или на ладонях;
- вырабатывать ощущения и умения распознавать предметы с различной фактурой поверхности и разной формы.

### Дидактические игры и задания.

1. Попросить ребенка показать на

себе, а потом и на других различные части тела.

2. Взрослый, дотрагиваясь до какой-либо части тела ребенка, просит его вслепую показать ее на себе, затем, отрыв глаза, на педагоге и обязательно назвать ее.

3. Педагог дотрагивается до своего тела и просит показать ребенка на себе этот участок и назвать его.

4. Повторить за педагогом позы, в создании которых участвует все тело, а также ручные позы, игра «Зеркало».

5. Самостоятельно придумать свои позы или с помощью своего тела изобразить разные фигуры, буквы и цифры.

6. Ребенку предлагается узнать фигуру, букву, цифру, нарисованную педагогом пальцем на спине, на ладонях ребенка. На руках следует рисовать на правой и левой ладонях, а также на обеих сторонах кисти. Ребенок, узнав фигуру, должен нарисовать ее на листе бумаги и/или назвать ее.

7. Показать, назвать и дать потрогать детям предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, мягкие, колючие). Затем предложить ребенку вслепую найти предмет с такой же фактурой и назвать её.

8. Положить в мешочек знакомые ребенку предметы и попросить с закрытыми глазами узнать предмет на ощупь. При этом ребенок должен ощупывать предмет как двумя руками одновременно, так и каждой рукой по очереди.

Постепенно следует добиваться отражения впечатлений и ощущений ребенка в устной речи. Все задания необходимо отрабатывать в двух планах: в действиях, сопровождающихся речью взрослого (закрепляется понимание) и в действиях, оречевляемых самим ребенком.

2 этап. Формирование представлений о «схеме собственного тела».

Цель: актуализация процесса самовыделения организма из окружающей среды и развитие осознанного восприятия детьми собственного тела.

### Задачи:

- формировать представления о «схеме собственного тела» на практике («схема» лица, верхние и нижние конечности, вентральные и дорсальные стороны);
- учить воспроизводить и самостоятельно выполнять серии движений.

Освоение ребенком «схемы собственного тела» должно подкрепляться различными маркерами, которые помогают ему убедиться, что существует верх и низ, (потолок, небо — пол, трава), перед — зад (пуговицы на рубашке — капюшон), правая и левая стороны (цветная тряпочка или часы на одной руке). Первоначально формирование пространственных направлений связывается с движением всего тела в определенную сторону. Далее движение всем телом заменяется показом названного направления рукой, поворотом головы, а затем только взглядом. Отрабатывается взаимное расположение частей всего тела (выше - ниже, спереди - сзади, справа - слева). Наиболее трудным для ребенка является понимание расположения правых и левых частей тела. Поэтому сначала следует проделать упражнения по соотношению частей тела с правой и левой рукой. Важно, чтобы ребенок научился быстро и точно выполнять движения различными частями тела по словесной инструкции («подними вверх левое плечо», «прикрой левый глаз правой ладонью»). Следует использовать приемы, предлагаемые И.Н. Садовниковой и Л.А. Пепик. Например, игры-имитации:

- Гуси вытягивают шеи, поворачивают головы вправо-влево, заглядывают назад, не крадется ли к ним лиса.

- На спину медвежонка сел комар, он оборачивается, пытается дотянуться до него через правое, затем через левое плечо, наконец, комар улетает, и медвежонок чешет спинку.

**Блинова Ольга Анатольевна**

Учитель-дефектолог первой квалификационной категории МАДОУ детский сад комбинированного вида №1 «Ласточка» г.Бор



**Открытое занятие во второй младшей коррекционной группе по ознакомлению с окружающим**  
**Тема: «Путешествие в мир обуви»**

**Цели:** Формировать представления детей об обуви; дать элементарные представления о классификации обуви.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные представления у детей о видах обуви, классификации обуви;
2. Формировать элементарные представления у детей о магазине обуви;
3. Показать детям как делают обувь; Скачать конспект
4. Развивать логику у детей;
5. Расширять словарный запас у детей «обувной, сапожник, набойки, выкройка».

**Материалы и оборудование:**

1. Костюм девочки Алисы (пышное платье, старые и новые туфли);
2. Стойка с сапогами, туфлями, домашними тапками (обувь мужская, женская, детская);
3. Картинки для магазина с женщиной, мужчиной, девочкой, мальчиком (для стоек с обувью);

4. Картинки с заданиями по количеству детей;
5. Ноутбук;
6. Презентация «Как изготавливают обувь».

**Методы и приёмы:**

1. Практические – задание: «Раздай обувь детям»
2. Наглядные – поход в магазин, просмотр слайдов.
3. Словесные – стихотворения, объяснения

Содержание образовательной деятельности.

**Вводная часть**

Дети сидят на ковре, воспитатель читает стихотворение.

Воспитатель: Ребята мне бы хотелось прочесть вам стихотворение.

«Стал Сапожником Енот»

Стал сапожником Енот,  
 Он для всех обувку шьет:  
 Тапки — на лапки,  
 Сапожки — на ножки.  
 Он на туфельки у стойки

Делает набойки.  
 Тапки — на лапки,  
 Сапожки — на ножки.  
 Автор: Л.Лядова

**Основная часть**

После прочтения стихотворения кто-то стучит в дверь и заходит девочка Алиса ( расстроенная).

Воспитатель: Посмотрите ребята, что за гостя к нам зашла? (...)

Что случилось с тобой Алиса, почему ты расстроена?

Алиса: Здравствуйте ребята, сегодня я собиралась на праздник, но мои туфельки совсем износились они стали старые и потеряли все красоту.

Что же мне теперь делать?

Воспитатель: Нужно сходить и купить новые туфельки. Магазин, где продают туфли и много другой обуви



называется «Обувной». Давайте отправимся вместе с Алисой в магазин обуви.

Воспитатель: Посмотрите как много разной красивой обуви. В обувном магазине есть отделы взрослой и детской обуви.

Ребята как вы думаете, какая бывает взрослая обувь? (...) А какая бывает детская обувь? (...). В какой отдел пойдём мы? (...)

Алиса: (Алиса подходит к стойке с детской обувью и берет домашние тапки)

Ой, какие красивые я наверное пойду на праздник в них пойду.

Воспитатель: Ребята, что взяла Алиса (...)

А вы как считаете можно в домашних тапках пойти на праздники, почему? (...)

Верно домашние тапки предназначены для того что бы в них ходить по дому, они защищают наши ноги от холодного пола.

Алиса: Ой, какие красивые сапожки они мне понравились в них я и пойду.

Воспитатель: А вы как считаете можно в сапогах пойти на праздники и почему?

Верно, в сапогах ходят по улице они защищают ноги от холода, в дождливую погоду спасают от промокания.

Алиса: Ой, какие красивые туфельки они точно подойдут к моему платью. А можно мне их примерить.

Воспитатель: Конечно можно это прекрасный выбор.

(Примерят, кружится и улыбается)

Алиса: Какие они красивые, какие удобные. Спасибо вам ребята, что помогли мне сделать выбор. Теперь я

знаю, что в домашних тапочках ходят дома, в сапогах на улице, в туфлях в помещении, в том числе и на празднике. До свидание ребята.

Воспитатель: Так много разной обуви интересно как ее делают. Сейчас мы с вами посмотрим. (Отрывок из мультика без мультика который комментирует воспитатель)

Труд мастера обуви очень тяжелый и кропотливый. Если он ошибется, то обувь будет не удобной.

Нужно ребята обязательно помнить, что за обувью нужен уход, постоянно ее мыть, протирать и сушить, если это не обходимо.

Сейчас мы с вами немного поиграем. Прошу вас пройти и сесть за столы. Снимите, пожалуйста, очки проведем зрительную гимнастику. У вас на столе лежат листы с игрой, переверните их. На листах изображены дети, но они все без обуви помогите детям правильно обуться, раздайте им обувь.

**Заключительная часть**

Ну, вот наше занятие подошло к концу. Давайте вспомним:

- какая обувь бывает (...);
- с какой обувью мы с вами сегодня познакомились (...);
- как за ней ухаживают (...).

**Спирова Юлия Владимировна**

Воспитатель, МАДОУ ЦРР детский сад №377 г.Самара

## Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты

Предварительная работа.

Чтение повести-сказки Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот», рассказывание вежливых сказок: «Упрямый котенок», «Вредная ворона». Упражнение на закрепление культурно-гигиенических навыков «Научим Чебурашку правильно и красиво сервировать стол».

### Программное содержание.

1.Закрепить значение слова: «Здравствуйте!», в зависимости от времени суток (утро, день, вечер) употреблять вариативные слова приветствия и произносить их с соответствующей интонацией.

2.Закрепить правила этикета, поведения в кинотеатре.

3.Научить замечать состояние других и быть готовым оказать им помощь.

4.Продолжать воспитывать доброжелательность, ответственность, учить договариваться, действовать согласованно, проявлять заботу.

6.Закрепить правила дружбы, воспитывать у детей гуманное отношение друг к другу в общении: быть внимательным к партнеру, не перебивать его.

7.Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Продолжать развивать умение отделять от большого куска небольшие комочки, раскатывать прямыми и круговыми движениями, сплющивать. Предлагать объединять вылепленные детали в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

8. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес этому виду деятельности: умению аккуратно пользоваться клеем, салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызвать у детей радость от полученной работы.

9. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать навыки сервировки стола.

### Ход занятия.

Дети под музыку заходят в группу.  
Доброе утро!- Солнцу и птицам  
Доброе утро!- Улыбчивым лицам.

Воспитатель: «Мы пришли с вами в группу и что-то забыли сделать»

Дети: Да, мы забыли поздороваться с гостями. Дети здороваются, садятся на подушки.

Воспитатель: посмотрите у меня на подносе разноцветные камушки и пустая прозрачная ваза. Ребята, давайте вместе с вами вспомним вежливые слова при этом будем брать по камушку и класть в вазу. (здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер, пожалуйста, спасибо, до свидания).

Посмотрите, сколько вежливых слов вы знаете. Но их еще много. И с каждым годом мы будем знать их еще больше. А пока мы еще маленькие, но уже культурные, вежливые, воспитанные, добрые, дружные.

Стук в дверь.

Воспитатель: Ой, ребята, тише. Тише

Постучали в дверь, я слышу.

(под музыку входит Печкин).

Печкин,: Добрый день, здравствуйте!

Воспитатель: Здравствуйте, почтальон Печкин!

Печкин: Вижу, Печкина узнали

Без меня никак нельзя!

Почтальоны всем друзья

Телеграммы и посылки,

Носят письма и открытки.

Вот и я пришел не зря

Телеграмма у меня.

Воспитатель:( читает письмо)

Здравствуйте, дети! Пишет вам дядя Федор из деревни Простоквашино. Все у нас хорошо. Я пошел в школу. Корова Мурка дает много молока. А кот Матроскин все с Шариком ругаются. Посылаю вам кассету(диск) с тем, что у них происходит. Ваш друг дядя Федор.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим диск и узнаем, что же произошло между Шариком и Матроскиным. Но сначала вспомним, как правильно нужно вести себя в кинозале.

Дети: Мальчики должны пропустить девочек вперед, а сами сесть на свободные места.

Во время показа кинофильма нельзя громко разговаривать или смеяться.

Воспитатель: А теперь давайте сядем на стульчики и посмотрим диск. Мальчики, пропустите девочек первыми. Внимательно посмотрите, а потом ответьте, что же произошло между Матроскиным и Шариком?

### (Кукольный спектакль)

Кот: Шарик, а Шарик, ну давай вместе играть, мы же с тобой друзья!

Пес: Не хочу с тобой играть. У меня смотри какой мячик есть! Это мне дядя

Федор подарил, и я один буду с ним играть. Ты себе корову купил, вот и корми ее, заготавливай для нее сено.

Кот: Но ведь одному играть грустно и тоскливо.

Пес: А мне весело! Я могу подкидывать мяч, могу стукнуть его о землю, а могу просто покатать. Вот смотри. (прокатывает по ширме)

Кот: Не хочешь дружить со мной и вместе играть, и не надо. Я найду себе другого друга. Уходит.

Пес: Вот и иди ! А я буду в мяч играть (играет в мяч).уходит

Воспитатель: Надо что-то делать! А кто скажет, что же произошло с друзьями?

Дети: Они поссорились.

Воспитатель: Надо срочно их помирить. Хорошо почтальон Печкин, что вы приехали. Мы поможем помирить Матроскина и Шарика, и сейчас расскажем правила дружбы.

Дети: - Всегда делись игрушкой с другом.

- Не ссорься с друзьями, старайся играть дружно.

- Умей уступить.

- Без друзей жить нельзя.

Воспитатель: молодцы ребята, вот как поступают настоящие друзья.

А еще Печкин ребята сейчас покажут, одну мирилку смотри:

Хватит нам уже сердиться,

Веселятся все вокруг!

### Кудрявцева Татьяна Борисовна

Воспитатель 1 квалификационной категории, МБДОУ детский сад №11 «Малышок», город Луховицы, Московская область



**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ. ТЕМА: «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ»**

Цель приоритетной образовательной области: обобщить и систематизировать знания детей по формированию элементарных математических представлений.

Задачи приоритетной образовательной области Познавательное развитие:

Образовательные:

1. Закрепить количество и счет в пределах 5; знание цифр в пределах 5.

2. Закрепить умение различать правую и левую руки.

3. Закрепить умение различать геометрические фигуры и цвета.

4. Закрепить умение сравнивать предметы по длине и ширине.

5. Закреплять умение сравнивать неравные группы предметов, уравнивать их двумя способами, используя в речи слова «больше», «меньше», «поровну».

**Развивающие:**

1. Развивать мыслительные операции, внимание. Скачать конспект

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к математике.

Формируемые интегративные качества:

-Дети различают и называют фигуры, цвета, правую и левую руки;

-владеют навыками самостоятельного обследования предмета;

-могут сравнивать предметы по длине, ширине и высоте, а также сравнивать и уравнивать неравные группы предметов, употребляя в речи слова «больше», «меньше», «поровну».

-могут ориентироваться на листе бумаги;

-удерживают в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действуют в течение 15-20 минут;

-имеют элементарные представления о счете до 5;

-могут выполнять из строительного материала постройки, опираясь на собственный опыт;

-умеют договариваться и согласовывать свои действия с действиями сверстников;

-могут выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы полным ответом; -умеют выслушивать ответ своего сверстника, не перебивая;

-с интересом выполняют игровые физические упражнения;

-эмоционально воспринимают сюжет сказки, сопереживают, стараются прийти на помощь.

Оборудование: деревья, нарисованная река для оформления развивающей среды.

Демонстрационный материал:



игрушки - медведь, волк, заяц, лиса, колобок.

Мультимедийная презентация, проектор, магнитофон, аудио записи голосов колобка, зайца, волка, медведя, лисы, чудесный мешочек, наполненный геометрическими фигурами (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, куб, шар, цилиндр, овал).

Раздаточный материал: карточки-грядки с морковками по количеству детей, цветы с цифрами на лепестках, карточка с двумя полосками на каждого ребенка, по 6 яблок каждому ребенку.

**Ход образовательной деятельности:**

I часть (вводная).

Воспитатель: Здравствуйте! Ты скажешь человеку: «Здравствуй!», улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку.

И здоровым будет много лет.

Воспитатель: Давайте, ребята, пожелаем здоровья нашим гостям и,

скажем, здравствуйте!

II часть (основная).

Воспитатель: Ребята, скажите вы любите путешествовать? (ответы детей). Воспитатель: Скажите, а на чем можно путешествовать? (ответы детей). Воспитатель: А как это все можно назвать одним словом? (транспорт). Воспитатель: Сегодня я приглашаю вас в путешествие в сказочную страну, поэтому попадем мы туда при помощи волшебных слов.

Давайте закроем глаза, а я произнесу волшебные слова.

На носочки поднимитесь,

И два раза повернитесь,

В сказке очутитесь.

Воспитатель:

Открывайте глаза ну, вот мы и в сказке. А в какую сказку мы попали, вы узнаете, отгадав загадку:

Круглый, румяный.

На сметане мешен,

В печке печен,

На окошке стужен.

Ответ детей (Колобок).

Воспитатель: Правильно, Колобок. А вот и сам Колобок (воспитатель показывает колобка). Ну, что-то он какой-то

грустный. Давайте поздороваемся с ним правой рукой может он развеселится. (Дети здороваются с Колобком). Нет, не получилось, наверное, у него что-то случилось, давайте спросим. (Дети спрашивают)

Колобок: (аудио запись)

Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл изаблудился, потерялся, дорогу домой найти не могу, а меня дома бабушка с дедушкой ждут. Вот докатился до реки, а как переправиться через нее не знаю.

Воспитатель: слайд №1

Не печалься, Колобок мы с ребятами сейчас что-нибудь придумаем.

Ребята, как выдумаете, как нам развеселить Колобка? ( Ответы детей).

Дети: Помочь Колобку.

Куляк Татьяна Анатольевна

Воспитатель МБДОУ №16 ст.Петропавловская, Краснодарский край

## Конспект организованной образовательной деятельности для детей средней группы с использованием современных образовательных технологий «Ступеньки доброты»

Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие.

Современные образовательные технологии, используемые при проведении образовательной деятельности: игровые, здоровьесберегающие, личностно – ориентированные, технология моделирования.

Цель: приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

### Задачи:

2. Упражнять в употреблении различных форм приветствия, прощания, благодарности, извинения, закрепить знания о правилах культуры поведения и культуры общения; умение оценивать положительные и отрицательные поступки; формировать положительные черты характера: доброту, заботу, внимание, вежливость.

3. Сохранение и укрепление психологического здоровья детей, закрепить умения обращаться с просьбой, благодарить.

4. Закрепить знания детей о пословицах и стихов о дружбе, совершенствовать умение детей художественно-речевое исполнительские навыки при чтении стихов.

5. Обогащать словарный запас вежливых слов, формировать опыт вести короткие диалоги в ситуациях творческого и игрового общения.

6. Развивать навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

7. Продолжать развивать художественные навыки.

8. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.

9. Продолжать учить детей правильно сохранять осанку.

Предварительная работа: беседы на темы: «Зачем нужны правила поведения», «Сила вежливого слова», «Чтобы ты сделал доброго для людей»; игры: «Цветик - семицветик», «Волшебный сундучок»; чтение: К. Шим

«Шар в окошке», С. Погореловский «Вежливый», Мексиканская сказка «Вежливый кролик», Э. Малиновская «Вежливое слово», С. Маршак «Правила приличия», В. Осеева «Волшебное слово».

Оснащение образовательного процесса: плоскостное изображение солнца с лучами, сундучок «Волшебных слов», колпачки по количеству детей, запись песни Кота Леопольда из мультфильма «Приключения кота Леопольда» («Если добрый ты»).

1. Вводная часть.

### Ход деятельности

Игра «Приветствие».

«Собрались все дети в круг. Я – твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся».

Тренинг «Передача улыбки по кругу»

2. Основная часть.

(на доске прикреплено солнышко с лучиками)

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами попробуем стать добрыми волшебниками. Хотите? А как вы думаете, каким должен быть такой волшебник?

Дети: Добрым, вежливым, хорошим.

- Помогать добрым людям, мешать проявлению зла

- Помогать взрослым, играть с малышами и улыбаться больше.

Воспитатель: Значит, вы можете быть волшебниками.

(Переодевание в волшебников, надеть колпачки)

1 ребёнок:

Добрый день! — тебе сказали,

— Добрый день! - ответил ты.

Как две ниточки связали

Теплоты и доброты.

2 ребёнок:

Доброта нужна всем людям,

Пусть побольше добрых будет.

Говорят не зря при встрече

«Добрый день» и «Добрый вечер».

И не зря ведь есть у нас

Пожелание «В добрый час».

Доброта — она от века

Украшение человека...

Воспитатель: Доброта похожа на солнышко (воспитатель показывает изображение солнышка). Каждый лучик этого солнышка - волшебный. Он дарит тепло, заботу, ласку, любовь.

Я беру волшебную палочку, взмахиваю ею, и волшебные лучики летят к вам дети. Они делают вас, внимательными и заботливыми.

Ребята, а у вас каждый день одинаковое настроение? – нет. Чтобы помочь людям, надо видеть в каком они настроении.

Речь с движением «Мое настроение». Координация речи с движением, обогащение глагольного словаря. Развитие мимики, обучение элементам пантомимы. Дети произносят фразы интонационно окрашенным голосом, изменяя выражение лица и позу.

Настроение мое каждый день меняется,

Потому что каждый день Что-нибудь случается.

То я злюсь. То улыбаюсь. То грущу.

То удивляюсь. То, бывает, испугаюсь,

То, бывает, посижу, Помечтаю, помолчу.

Дети ставят руки на пояс, произносят слова нахмурившись. Улыбаются. Опускают плечи и голову вниз, делают грустное выражение лица. Разводят руки в стороны, делают удивленное выражение лица. Ставят ноги вместе, немного приседают, обхватывают себя руками и приподнимают плечи, делают испуганное выражение лица. Садятся, приподнимают голову, делают мечтательное выражение лица. Кладут одну руку под щеку, второй рукой снизу придерживают первую. Тихо сидит в этой позе некоторое время.

Воспитатель: Каждый из нас может и хочет делать добрые дела. Старайтесь быть полезными людям. Давайте произнесем клятву добрых волшебников:

Пусть все люди на свете

Очень любят друг друга,

Пусть не встанут меж ними

Холода, злые вьюги.

Доброту вам подарим,

От души и спонтанно,

И пусть этот поступок

Вам не кажется странным!

Воспитатель: Доброта тесно связана с вежливостью. Вежливый человек умеет не только культурно себя вести, но и вежливо общаться. И делает это он с помощью чего?

Дети: Волшебных слов.

Игра «Сундучок»

**Холоднякова Ирина Владимировна**

Воспитатель МБДОУ №17, ст.Петропавловская, Краснодарский край



## Конспект непосредственно образовательной деятельности «Путешествие в Цветочный город» с использованием современных образовательных игровых технологий

Цель: совершенствовать творческие способности детей посредством художественно-образовательной деятельности.

### Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, побуждать детей к оказанию помощи тем, кто оказался в трудной ситуации;
- воспитывать в детях внимательность, заботливость по отношению друг к другу, умение по-разному выражать добрые чувства.

Развивающие:

- развивать навыки взаимодействия в коллективе;
- развивать умение устанавливать причинно – следственные связи;
- развивать навыки творческой деятельности;
- развивать у детей старшего дошкольного возраста психические процессы: память, воображение, внимание, мышление, речевую активность

Образовательные:

- учить использовать цвет как изобразительное средство;
- продолжать формировать навыки рисования в технике «пуантилизма»;
- формировать необходимую для будущего школьника интеллектуальную готовность и радость познания - важные предпосылки успешного обучения в школе;
- совершенствовать умение детей ответственно относиться к заданию, произвольно управлять своим поведением, устанавливать со взрослым и сверстниками совместную деятельность.

Приемы руководства деятельностью детей:

1. Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей: проблемные вопросы; создание игровой ситуации.

2. Приемы активизации деятельности детей в процессе НОД: сюрпризный момент; создание проблемной ситуации; загадывание загадок; создание эмоционального фона

3. Приемы организации практической деятельности детей: обследование, организация продуктивной деятельности детей.

4. Приемы поддержания интереса у детей: игровая ситуация, упражнения направленные на развитие внимания, имитирующие упражнения.

5. Приемы оценки и самооценки: совместная оценка выполненных работ персонажем и детьми

Создание среды для организации и проведения НОД : воздушный шарик с письмом, карта-маршрут, макеты - дуба , грибов, «золотые монетки с вопросами», «следы», сундук, игрушки, маски животных, схемы-символы, костюм Петрушки, колокольчик, картинки с изображением музыкальных инструментов, рама для картины с конвертом, шаблоны цветов, кисти, краски, костюм «Незнайки», « волшебный цветок», медальки.

Виды детской деятельности в НОД: Проблемно – поисковая.

Продуктивная.

Планируемые результаты:

Дети справились с условиями заданий педагога: ответили на вопросы воспитателя в игре «»Отвечай поскорей», подобрали существительные к глаголам в игре «»Назови три слова», назвали ошибки художника, предметы, на которые похожи предложенные символы, профессии музыкантов. Справились с раскрашиванием шаблонов в технике пуантилизма.

### Критерии оценки деятельности детей в НОД:

1. Активность.
2. Самостоятельность.
3. Взаимодействие со сверстниками и взрослым.
4. Эмоциональность.

Интеграция образовательных областей:

Область Интеграция Решаемые задачи

Физическая культура Физкультминутка «Чунга – Чанга» (сл.Ю.Энтина, муз. Шаинского);

«Одиноким пастух» Соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Совершенствовать умение соотносить действия со словами.

Здоровье Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Познание Игры: «Назови 3 слова», «Отвечай поскорей», «Кто кем становится?», «Что напугал художник?», «На что это похоже?»,

«Угадай, на чём играю», «Что изменилось?»

Продуктивная деятельность «Цветы для жителей Цветочного городка». Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Формировать интерес к решению проблемных ситуаций, рисованию, к миру предметов и вещей. Принимать активное участие в деятельности.

Коммуникация Беседы, конструктивные способы и средствами взаимодействия друг с другом, свободное общение со взрослыми и детьми; Создать условия для использования вербальных и невербальных средств общения, владения конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); прививать умения планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Обозова Наталья Дмитриевна

Воспитатель МБДОУ №17, ст.Петропавловская, Курганинского района, Краснодарский край



## Логопедическое занятие по лексической теме «Зима» в старшей группе для детей с ОНР

Коррекционно-образовательные цели:

Уточнить и расширить представление о зиме, ее приметах

Уточнить и активизировать словарь по теме, учить отвечать на вопросы, составлять предложения, подбирать слова-признаки и слова-действия.

Совершенствовать грамматиче-



ский строй речи, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, совершенствовать навыки употребления предложно-падежных конструкций.

Коррекционно-развивающие цели:

Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, дыхания и правильного речевого выдоха, координации речи с движением.

Коррекционно-воспитательные цели:

Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, воспитание любви к природе

Предварительная работа: прогулка, наблюдение за зимними изменениями в природе. Разучивание упражнения « Снеговик» и пальчиковой гимнастики. Слушание и обсуждение с музыкальным руководителем произведения Вивальди « Времена года. Зима».

Оборудование: наборное полотно, картинки с изображением зимы, спортивного инвентаря, мяч; снежинки из тонкой белой бумаги на ниточках, кон-

верты со схемами предложений.

1. Организационный момент  
Звучит музыка Вивальди « Времена года», прослушивание отрывка из произведения.

Логопед: Ребята вы прослушали музыкальное произведение, на какое время года оно похоже?

Дети: Оно похоже на зиму.

Логопед: Правильно это зима к нам пришла.

2. Беседа о времени года

- Как мы узнаем, что к нам пришла зима?

Дети:

- На улице сильный мороз.
- На улице выпал белый пушистый снег.
- С крыш домов свисают сосульки
- На улице метет сильная метель.
- Ночь длиннее, а день коротче.

- Солнышко светит, но не греет.
- На дороге гололед.
- На дороге поземка.

3. Основная часть

Логопед: Снеговик принес письмо, а что там мы сейчас узнаем.

### . Загадки

\*Художник невидимка  
По городу идет  
Всем щеки нарумянит  
Всех за нос ущипнет.  
А ночью он, пока я спал,  
Пришел с волшебной кистью  
и на окне нарисовал  
Сверкающие листья  
(мороз)

\* Странная звездочка  
С неба упала  
Мне на ладошку  
Легла и пропала  
(снежинка)

\* Что за нелепый человек  
Пробрался в 21 век  
Морковка – нос в руке метла  
Боится солнца и тепла.  
(снеговик)

\* Растет она вниз головою  
Не летом растет, а зимою  
На солнце её припечет  
Заплачет она и умрет  
(сосулька)

\* Мчусь как пуля я в перед,  
Лишь потрескивает лед  
Да мелькают огоньки  
Кто несет меня?  
(коньки) .

\*Рассыпала Лукерья серебряные перья.

Закрутила замела –  
Стала улица бела  
(метель)

\*Все лето стояли,  
Зимы ожидали.  
Дождались поры –  
Помчались с горы  
(санки)

4. Упражнение «Снежинки»

- Пока мы с вами беседовали, на улице пошел снег, и к нам прилетели настоящие снежинки. Посмотрите, какие они?

Логопед раздает каждому ребенку снежинку на ниточке.

- Давайте заставим наши снежинки кружиться. Медленно наберите воздух через нос. Щеки не надувайте, вытягивайте губы трубочкой и дуйте на снежинки.

Логопед следит, чтобы во время выполнения упражнения дети не поднимали плечи. Упражнение повторить 3-5 раз.

5. Составление предложений по сюжетным картинкам на тему «Зимние забавы» и выкладывание схем предложений.

- Снежинки улетели и пригласили нас поиграть дальше.

**Баёва Елена Владимировна**

Учитель-логопед МБДОУ №17 ст.Петропавловская, Краснодарский край



**Занятие по обучению грамоте с элементами лексико-грамматических категорий для детей подготовительной к школе группы с тяжелыми нарушениями речи Тема: «Дифференциация звуков Ф – Фь»**

Коррекционно - обучающие задачи:

закрепить навык произношения и различения звуков Ф, Фь;

упражнять в характеристике звуков Ф, Фь, соотношении звуков с буквой;

выделять заданный звук в различных позициях (в начале, середине, в конце слова);

совершенствовать умение составлять распространенные предложения с заданным словом, выделять в предложении предлог;

упражнять в подборе родственных слов.

Коррекционно - развивающие задачи:

развивать навык звукобуквенного анализа и синтеза;

продолжать развивать фонематический слух и слуховое восприятие;

активизировать зрительное и слуховое внимание;

способствовать развитию мыслительной деятельности (умение рассуждать, анализировать),

развивать навыки произвольности поведения.

Коррекционно - воспитательные задачи:

развивать навыки сотрудничества, взаимопроверки;

поощрять доброжелательные взаимоотношения;

совершенствовать учебные навыки (усидчивость, аккуратность в работе,

уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего, действовать в соответствии с инструкцией).

Оборудование: магнитная доска, цветные магниты, предметные картинки (фокусник, ёж, ежонок, цилиндр, факел, букет), звуковые дорожки, мяч,

силуэт дерева, 8 цветов на липкой ленте, карточки с предметными картинками и карандаши на каждого ребенка, полоски схемы предложения, интерактивная доска.

**Ход занятия:**

I. Организационный момент.

Логопед читает четверостишие:

Фокусник во фрак одет,  
Факел превратил в букет.

На интерактивной доске поочередно появляются изображение фокусника, факела, букета.

II. Сообщение темы.

- Какой звук чаще других слышится в стихотворении? (Звук Ф)

- Сегодня мы поговорим о звуках Ф, Фь.



III. Основная часть занятия.

1. Артикуляция звука. Характеристика звуков.

- У фокусника под цилиндром кто сидит.

(На интерактивной доске изображение фокусника и цилиндра. Убирается картинка «цилиндр», появляется картинка «ёж»).

- Ёж недоволен и фыркает: Ф-Ф-Ф. Давайте повторим, что сказал ёж. (Дети произносят звук Ф)

- Что при произнесении звука делают губы, зубы? (Верхняя губа приподнимается, нижняя

губа соединяется с верхними зубами, воздушная струя встречает препятствие).

- Дайте характеристику звука Ф. (Звук Ф – согласный, твердый, глухой)

- У ежа есть маленький ежонок и он говорит: Фь-Фь-Фь. Как говорит маленький ежонок?

(Дети произносят : Фь-Фь-Фь)

- Дайте характеристику звука Фь. (Звук Фь– согласный, мягкий, глухой)

2. Речевая зарядка с упражнением мелкой моторики рук.

Фа-фо-фу-фы - кисти рук соединены, на каждый слог пальцы рук соединяются.

Фя-фе-фи-фю - пальцы рук перекрещиваются.

Пфа-пфо-пфу-пфы - пальцы рук перекрещиваются.

Сфа-сфо-сфу-сфы – упражнение «корзиночка».

3. Дифференциация звуков Ф-Фь.

- Хлопни, если услышишь звук Ф, стукни кулачками, если услышишь звук Фь.

Словарный материал: фабрика, шофёр, фикус, светфор, филин, пуфик, кофта, фен.

4. Дидактическая игра «Мы фокусники» с мячом.

а) Измени первый звук в слове:

пара – фара плот – флот  
бантик – фантик мишка – фишка

вены – фены вата – фата  
норма – форма марш - фарш

Дети, стоя в колонне, произносят слово и передают мяч позади стоящему ребенку.

б) Заменяй третий звук в слове:

Косточка – кофточка каштан – кафтан букет – буфет

Пудик – пуфик - каре – кафе

Лист – лифт арка – арфа

Дети, стоя в кругу, произносят слово и передают мяч рядом стоящему ребенку.

5. Дидактическое упражнение «Чудо-дерево». Подбор родственных слов к слову ФОТО.

- Ребята, вы будете сегодня фокусниками и поможете дереву расцвести

Дети называют родственные слова и наклеивают цветок на дерево.

- Как много слов вы придумали. Посмотрите, какое чудо-дерево у нас получилось.

**Аликина Тамара Ивановна**

Учитель-логопед I квалификационной категории МДОУ «Детский сад «Росинка», г.Надым, Тюменская область, ЯНАО

## Сказка и дети

Сказка должна стать для каждой семьи семейной традицией, создающая доброжелательную, теплую, душевную атмосферу в доме. Проводя анкетирование, беседуя с детьми мы убедились, что многие родители покупают детям сказки, читают перед сном или в свободное время, но, как правило, не заостряют должного внимания на содержание сказки, не выделяют основной линии, этим они упускают развитие у детей правильной. Красивой, грамотной разговорной речи, оснащенной различными речевыми оборотами, метафорами, эпитетами. Поэтому мы решили помочь и родителям, и детям в развитии речевого творчества, фантазии доброты. За первой помощью мы обратились к советам Л.Б. Фесюковой «Воспитание сказкой».

Стали практиковать такие задания, как поставьте себя на место героев сказки (положительного или отрицательного), как вы дети поступили в том, или ином случае. Например, после рассказывания сказки «Три медведя» спрашивали у детей, как поступила девочка? Что она сделала неправильно? Что могло случиться с девочкой по дороге в лес, а в лесу? Как бы вы поступили? Что плохого сделала девочка в доме 3-х медведей? А что бы вы сделали, если бы попали в этот дом? Дети сочиняли целую историю: я бы убрал, спросил бы разрешения у медведей, сварил бы обед, напекла бы пирогов и т.д. Какую концовку сказки вы бы сочинили?

Начали сочинять сказки сначала по четверостишию, затем по загадкам, чистоговоркам, задачкам, потешкам, пословицам, поговоркам. Вначале сказки получались однообразными, по аналогии знакомых сказок, не многословными.

Поговорили с родителями, для них это новое, неизведанное; интересно стало: а могут ли взрослые люди придумать такую сказку. Получилось. Подготовили детей. Сказки стали интересные, с юмором; в речи детей появились новые слова, словосочетания. Слушают друг друга внимательно, предлагают свои варианты. И самым увлекательным стало – создание фильма и книги сказок с рисунками.

Для воспитания у детей сочувствия, добродушия, милосердия используем такой прием, как придумывание экстремальной ситуации,

которая требует от ребенка различных вариантов спасения. Например, как спасти ребенка, который забрался высоко в горы и не может спуститься. Каждый предполагал свой вариант: на вертолете спасти, на воздушном шаре, отправить подъемный кран, пожарных, МЧС вызвать и т.д.

Далее планируем сочинять сказки про себя, про потерянное время, про потерянные вещи, про деревья, цветы, старый ---, посуду и т.д.

На изучение одной сказки уходит 3-4 дня. Сначала читаем, разбираем по вопросам, используем загадки о персонажах, подвижные игры, связанные с героями сказок, коллективное рассказывание (один рассказывает, другой – продолжает и т.д.), изготавливаем атрибуты для обыгрывания и показа сказки; различные виды театра; рисование по сказке и создание альбома сказок (по рисункам).

Начало этой работы уже дает результат: взаимоотношения детей друг к другу меняются, меняется речь детей, меняется отношение к содержанию сказок, родители изменили свое отношение к чтению детей.

## Приложение

Придумать сказку по задачке:

Барсучиха – бабушка  
Испекла оладушки  
Угостила 2-х внучат,  
2-х драчливых барсучат.  
А внучата не наелись,  
С ревом блюдцами стучат,  
На-ка, сколько барсучат  
Ждут добавки и молчат.

## Сказка Дианы Боевой

Жила-была бабушка-барсучиха, у нее было два внука барсучка. Приехали внучата на выходной к бабушке. Бабушка испекла оладушки, угостила барсучат, а внучата не наелись, блюдцами стучат: «Дай, бабушка, добавки и пойдем мы все играть». Покушали барсучата, спасибо сказали и в лес ускакали. Там они живут до сих пор.

## По загадкам

Ждали, звали, а показался –  
Все прочь убежали. (Дождь)

## Сказка Кирюши Четверкина

Жили-были две тучки-сестрички. Они были очень дружными и ладили друг с другом. Но однажды сестры поругались и обиделись друг на друга: каждая хотела первой на землю опуститься. Начали они спорить, друг дру-

га считать виноватой, только не себя. Большая тучка рассердилась на них: они были дружными, а теперь не разговаривают. Заплакала она сильно-сильно, что даже зонты людей не спасали от слез тучки. Но сестры все не мирились и не мирились, а дождь все шел и шел. И вдруг старшая сестричка увидела, что людей нет, спрятались, ей стало обидно, и она решила помириться с сестрой. Попросила прощения, обняла, поцеловала. И жили они долго и счастливо, а главное - не плакали.

## По скороговорке

Шили шубку – сшила юбку,  
Шила шапку – сшила тапку.  
Хорошая швея Наташа.

## Сказки Никиты Сухих

Жила-была девочка Наташа. У нее было очень много кукол. Однажды Наташа решила сшить своим куклам красивые наряды. Одной куклу, которую звали Настя, она хотела сшить беленькую шубку. Но Наташа спешила и отвлеклась – то мультики посмотрит, то покушает, то поиграет и неправильно сняла мерку. Забыла пословицу: «Семь раз отмерь – один раз отрежь». И в конце концов увидела – неправильно отрезала – на шубку не хватает, пришлось сшить юбку... Такая же история вышла и с шапкой. Вместо шапки получилась тапка.

Мораль: если ты решил заняться делом – делай его не спеша, старательно, не отвлекаться, с удовольствием и тогда все получится.

## По загадке

Рассыпался горох на семьдесят дорог,

Никто его не соберет:

Ни царь, ни царица,

Ни красная девица (град).

## Сказка Вани Михайлова

Жили-были царь и царица. И была у них дочка Нина. Нина играла во дворе со своими игрушками и услышала вдруг громкий стук, шум и грохот, как будто кто-то кидал камни на крышу. Нина очень испугалась и побежала к родителям.

Переверзева

Валентина Александровна

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ №26 д/с «Солнышко», г.Старый Оскол, Белгородская область, Старооскольский край

## Развлечение «Оскольские свистульки»

(сцена оформлена в русском старинном стиле)

Ведущий: На закате солнца, раннею весной, въезжем мы в Старый Оскол.

В оврагах снеговая вода бежит, пруд наливается, но снег еще не сошел, только по пригоркам высохло. На сухом – то месте, в конце

улицы стоит изба. Живет в ней вдова с ребятами. А их у нее ..... мал - мала- меньше. (открывается занавес, в избу, где играют дети входит мать).

Мать. – не все во дворе ненастье, проглянуло красно солнышко. Видела я, дети, жаворонка в поднебесье – распевает.

Он зовет весну Красную, вызывает.

Не летать снегам в чистом поле, растопились.

Буйны реченьки в сине море укатились.

Нынче, детки, Евдокий – с гор- потоки.

А завтра и Веснянку встречай!

Накануне праздника ярмарка знатной бывает. Завтра все весну закликать начнут и наши свистульки на ярмарке вмиг разберут!

1-ребенок. Мамань, мамань, и я завтра весну закликать буду, послушай:

Жаворонки, жаворонки, прилетите к нам.

Принесите нам Весну- красну!

Красну солнышку, теплу гнездышку.

2 ребенок. И я!

Ой, весна моя,

Ты, весняночка,

Из-за темных лесов,

Из-за синих морей,

Приходи, солнце, светом озари!

Мать . Будет, будет закликать. Завтра наклитесь! Дело делать пора.

Ну-ка, посмотрим, что у нас для ярмарки готово, а что доделать надоб-

но. Несите, кто что слепил, а я в корзину буду складывать.

3 ребенок Мамань, нести одних птиц?

Мать Нет, все игрушки в дело пойдут.

4 ребенок Мамань, посмотри, како-го я коника слепил.

Он бежит - земля дрожит.

В поле травушка – муравушка ничком лежит.

Мать Ну и Гришка, вот пострел



И тут быстрее всех успел.

5 ребенок Матушка, а посмотри, какая у меня кукла.

Какая у меня Маша.

Неслыханное чудо.

Невиданное диво.

Изящна и красива!

6 ребенок А у меня бычок,

Желтенький бочок.

Ножками ступает,

Головой мотает:

Где же стадо? Му- у-у.

Скучно одному.

(С печи доносится всхлипывание)

Мать А кто это там на печи сидит и плачет?

7 ребенок Мамань, а мне нести нечего. Ильюшка моего «Ваню – гармони-ста» разбил.

Мать Горе не беда. Слазь с печи, нового слепим. Все одно игрушек мало. Так нам и на хлебушек денег не хватит. Ребяшня, садись за стол. Будем лепить. Глина – то нынче хороша. Где копали?

2 ребенок Да на бугре у Гончаровых.

Мать Теперь каждый раз там берите.

3 ребенок А у меня все же мел попался.

4 й 4 Вынь, а то как обжигать начнем, игрушку – то и разорвет.(дети начинают лепить)

5 й Даша, подвинь мне чашку с водой или сама намочи мне тряпку, а то глина не очень влажная, трескается.

6 я Матушка, спой нам песню!

Мать Да какую спеть – то?

7 й Нашу любимую. (мать поет куплет песни)

1 й А у меня рожки у барашка не получаются.

(мать помогает ребенку, продолжая петь)

2 й Ну вот, опять матушка расстроилась, батяню вспомнила, давайте ее развеселим, Аленка, запевай наши частушки.

Наши ручки крендельком,

Щеки будто яблоки.

С нами издавна знаком

Весь народ на ярмарке.

Как в Осколе барышни,  
Всех на свете краше,  
Ну, а Вани-гармонисты,  
Кавалеры наши.  
С лентами да бантами,  
Да под ручку с франтами,  
Мы гуляем парами,  
Проплываем парами  
Мы игрушки знатные,

**Губанова Ирина Эдуардовна**

Воспитатель МБДОУ №26 д/с «Солнышко», г.Старый Оскол, Белгородская область, Старооскольский край

## Конспект непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе «Мой любимый город»

Обоснование социальной значимости. Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой? Думается, это – выражение глубокой привязанности ко всему, что с ранних лет вошло в сердце. Для воспитания нравственных и патриотических чувств чрезвычайно важно, чтобы взрослые передали детям свою любовь к родным местам, своё представление о том, чем они знамениты и неповторимы. И активную позицию в этом вопросе, я считаю, должны занять мы, педагоги.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

Развитие представлений дошкольников о своей малой Родине, воспитание интереса к ней происходит под влиянием близкого окружения – не только педагогов, но и родителей. С целью выявления заинтересованности родителей в воспитании гражданских чувств у детей было проведено анкетирование. Его результаты дали возможность выявить настроенность родителей, степень заинтересованности в сотрудничестве с дошкольным учреждением и очертить круг проблем, в решении которых родителям нужна помощь.

Таким образом, была обоснована необходимость организации и проведения системы мероприятий, способствующих проявлению интереса, воспитанию любви к родному городу, желанию беречь его красоту, проявлять заботу о нём.

Актуальность патриотического воспитания обусловлена всё возрастающей социальной значимостью гражданского самосознания в обществе.

Я чётко осознаю, что патриотическое воспитание ребёнка – сложный процесс. В течение последних лет я веду в ДОУ работу в данном направлении, сочетая известные отработанные методики с поиском новых путей

и средств их реализации.

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» подчёркивается, что «система образования призвана обеспечить...воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Новизна содержания. Целостная научная концепция формирования гражданина - патриота России - в современных условиях ещё не создана. У педагогов-практиков в связи с этим возникает немало вопросов.

Данная проблема не нашла пока полного отражения в современных психолого-педагогических исследованиях. Большинство авторов указывают на важность и значимость патриотического воспитания детей дошкольного возраста, но не предлагают целостной системы работы в данном направлении. Характерной особенностью исследований и рекомендаций, связанных с воспитанием патриотизма у детей дошкольного возраста, является обращение к отдельным аспектам проблемы.

Так, в исследованиях С.Н.Николаевой патриотическое воспитание рассматривается в русле экологического воспитания.

Г.Н.Данилина в пособии «Дошкольнику – об истории и культуре России», О.Л.Князева и М.Д.Маханёва в программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и некоторые другие делают акцент на приобщение детей к культурному наследию народа.

В.Н.Вишневская в своей программе «Свет Руси» делает упор лишь на ознакомление с символикой Российской Федерации.

«Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» О.Н.Баранниковой посвящены истории Руси, приобщению к основам православия.

При составлении перспективного плана работы я использовала программу Е.В.Пчелинцевой «Непреходящие ценности малой родины», результатом освоения которой является воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями и гражданско-патриотическими чувствами, уважающего культурное и историческое прошлое.

Система организации экскурсий была составлена мною на основе учебно-методического пособия С.Н.Нифонтовой и О.А.Гаштовой «Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет».

Новизна опыта заключается в разработке целостной системы работы по воспитанию гражданско-патриотических чувств детей к родному краю в условиях дошкольного образовательного учреждения. Предполагаю, что развитие компетенций в области краеведения приведёт к формированию у дошкольников чувства патриотизма и национального самосознания.

Целью моего опыта работы является организация педагогического процесса, способствующего формированию патриотического воспитания детей посредством знакомства с малой родиной.

В соответствии с целью были сформулированы следующие задачи:

1. Создать условия для развития у ребёнка патриотических чувств, любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, родному краю.

**Жаркова Наталья Валерьевна**

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №44» г.Иваново



## Конспект занятия по развитию познавательных способностей детей старшего возраста по сказке «Маша медведь»

Программное содержание: Развитие слухового и зрительного восприятия, развития целенаправленного внимания и наблюдательности, развития слуховой и зрительной памяти, логического мышления (операций анализа и сравнений), развитие общей и мелкой моторики.

Демонстрационный материал: мягкая игрушка зайчик Ушастик, иллюстрации к русской народной сказке «Маша и медведь».

Раздаточный материал: карточки к упражнениям « Найди и зачеркни», «Сосчитай», « Наполни банку соком», «Рисование по клеточкам», «Выбери картинку», «Нарисуй в фигурах».

### Ход занятия:

Воспитатель: Ребяты, сосчитаем до 5. Раз, два, три, четыре, пять будем сказку в гости ждать. (Дети садятся за столы). Посмотрите, кто к нам пришел. Заходит зайчик Ушастик.

Зайчик: Ребята вы согласны пойти со мной в сказку? Хотите узнать в какую сказку? (да).

Я принес вам картинку, мы ее рассмотрим и вы узнаете, сказку.

Педагог показывает иллюстрации к сказке « Маша и медведь». (Приложение!).

Зайчик: Рассмотрите картинку и расскажите о том, что на ней нарисовано. (Маша с подругами идет по тропинке в лесу). Ответы детей.

- А кто нарисован на этой картине? ( Медведь несет короб с пирогами, а из короба выглядывает Маша). А теперь дети, я вам покажу еще картинки из этой сказки и вот вам задание: расставить эти картинки в нужной последовательности, как они идут в сказке. Не торопитесь, подумайте, вспомните сюжет. (За правильную расстановку зайчик хвалит детей).

Воспитатель: Ребята, молодцы справились с твоим заданием зайчик.

А вот теперь послушайте мой вопрос. Рассмотрите картинку, на которой изображен лес.

- Что нарисовано справа? (ель, гриб, ягода).

- А что слева?

-Что вы видите в верхней части картины?

-Какие предметы нарисованы внизу?

- Перечислите то, что девочка увидела в лесу?

Упражнение « Найди и зачеркни» (приложение 2).

Воспитатель: Возьмите фломастеры и зачеркните предметы, которые Маша не видела в лесу.

-Какие предметы вы зачеркнули? (ответы детей).

-Молодцы! Теперь давайте посчитаем, сколько елей в таблице? (три)

-Посчитайте ели на иллюстрациях к сказке (три). А теперь ягоды, бабочки, грибы. Какой мы сделаем вывод: что количество на картинке совпадает с количеством на карточке.

Разминка « Ходит по лесу медведь».

Ходит по лесу медведь, Имитация походки медведя.

Бродит по лесу медведь,

Стужа, стужа на носу, Указательным пальцем правой руки дотронуться

Очень холодно в лесу. до кончика носа, обнять себя двумя руками.

Встал на цыпочки медведь, Обнять себя двумя руками. Подняться на носочки,

Лапы вытянул медведь. Руки к груди. Руки вытянуть вверх.

Вьюга веет, веет, веет, Круговые движения рук, согнутых в локтях, перед

Теплым снегом сеет, сеет. грудью. Сеющие движения рук.

Сразу тихо, тихо стало, Горизонтальные движения рук в стороны.

Снег лежит как покрывало,

Вечер на землю упал, Вертикальные движения рук сверху вниз.

А куда ж медведь пропал? Удивленный взгляд, плечи вверх, руки в стороны.

Кончились тревоги, Успокаивающие движения руками.

Спит в своей берлоге. Ладонки вместе под голову.

Зайчик: Ребята, а вы знаете, что у медведя есть своя любимая кружка. Вы хотите увидеть ее?

Упражнение « Любимая кружка медведя». Нарисовать кружку по клеткам. (Приложение3)

- А что медведь еще любит, есть, кроме меда? Правильно малину. Когда малины много он делает сок.

Упражнение «Наполни банку соком». Карточки с изображением 3 банок. Дети штриховкой показывают увеличение уровня сока. (Приложение 4)

Воспитатель: Ребята вспомните, что придумала Маша, чтобы вернуться домой. (Ответы детей). Чтобы у нее все получилось нужно выполнить задание.

Упражнение «Знаки в фигурах». Нарисовать знаки в фигурах, как показано на образце. (Приложение 5)

Воспитатель: А теперь давайте вспомним, что случилось с медведем в конце сказки (медведь испугался собак, поставил короб и побежал в лес).

- Хотите помочь добраться медведю до его избушки? Выберите лишнюю картинку в каждой рамке. Обведите ее в кружок (приложение 6).

Дети выполняют задание.

Оценка, итог.

-Вот и заканчивается наше путешествие. Давайте напомним себе и зайчику, чем мы сегодня занимались (ответы детей). Ушастик благодарит детей за выполненные задания и убегает в лес.

Гайнутдинова Ольга Борисовна

Воспитатель первой квалификационной категории МДОУ №10 г.Магнитогорск



## Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе на тему: «Путешествие на остров сокровищ»

Цели:

1. Закреплять знания числового ряда, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, считать в пределах 10 и обратно. Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность, устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравное число предметов. Закреплять умение сравнивать предметы различной величины, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, высоты, знание геометрических фигур. Закреплять умение выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Закреплять умение называть дни недели, последовательность частей суток. Закрепить знания техники лепки.

2. Развивать мыслительные операции, внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику.

3. Воспитывать интерес к занятиям математикой и лепкой.

### Ход занятия.

Организационный момент

- Ребята, сегодня у нас будет немало необычное занятие по математике. Мы с вами побываем на необитаемом острове, Острове сокровищ, где живёт Пират Джек и его команда. Наша задача найти сундук с золотыми монетами и драгоценностями. Но путь к этим сокровищам долог и труден, и нам надо будет выполнить немало разных заданий. (Посчитать вместе с детьми сколько всего заданий, отмечая каждый раз какой формы листок). Вот первое из них.

Карточка с заданием №1. (Висит листок с заданием над доской – вопросы про дни недели и части суток)

- Ребята, а какой геометрической формы у нас первая карточка? (треугольная, правильно)

- Капитан Весельчак, которого Пират Джек захватил в плен, поможет нам в поисках. А как, мы узнаем только после того, когда прочитаем его послание.

Чтобы прочитать его послание, ребята, вам нужно будет ответить на вопросы. Я буду задавать, а вы быстро отвечайте. Готовы?

- Какое сейчас время года? (весна)  
- Перечислите все весенние месяцы? (март, апрель, май)

- А сколько всего весенних месяцев? (3)

- А какой сегодня день недели? (вторник)

- А сколько всего дней в неделе? (7)

- Как называется часть суток, когда мы просыпаемся, умываемся и чистим зубы, делаем зарядку и идем в садик? (утро)

- Как называется часть суток, когда дети играют в садике, обедают? (день)

- Как называется часть суток, когда дети идут домой из садика? (вечер)

- Какое время суток наступает, когда мы ложимся спать? (ночь)

(Еще раз с вами повторим, что сутки состоят из четырех частей: утро, день, вечер и ночь)

- Молодцы ребята, справились с заданием! Теперь мы можем прочесть послание капитана Весельчака. Слушайте внимательно, ребята. (Воспитатель читает послание)

### Карточка с заданием №2.

- Ребята, а какой формы у нас вторая карточка? (квадратная)

- На нашем пути к сокровищам много препятствий. Нам нужно будет сейчас ребята перебраться через болото по камням. Но камни эти необычные, а пронумерованные от 1 до 10. Перепрыгивая по камням по порядку, не путаясь, мы будем на один шаг ближе к сокровищам. (Воспитатель вызывает одного ребёнка)

- Ребята, а нам ведь всё равно придётся возвращаться обратно, домой, давайте сразу проверим, знаете ли вы счет наоборот. (Воспитатель вызывает другого ребёнка для счёта наоборот)

- Молодцы, дети, и тут справились! А сейчас давайте поиграем. Физкультминутка «Сбор урожая»

- В корзине лежат овощи и фрукты. Дети (по 4 человека) делятся на две команды. Воспитатель предлагает по сигналу одной команде отобрать все овощи, а другой – все фрукты.

- Молодцы, правильно определили, где фрукты, а где овощи.

### Карточка с заданием №3.

- Ребята, а какой формы у нас третья карточка? (прямоугольная)

Воспитатель берет корзину с фруктами и выкладывает на столе.

- Ребята, что лежит в этой корзине? (фрукты)

- Назовите какие фрукты лежат в корзинке?

- Давайте посчитаем, сколько их? (7)

- Как нужно посчитать, чтобы узнать, на каком месте находится тот или иной фрукт? (дети считают по порядку)

- Который по счету апельсин если считать слева? А если справа? (Воспитатель напоминает, от того с какой стороны мы считаем – слева или справа – количество предметов не меняется)

- На каком месте банан?

- Где лежит виноград? (в середине, потому что справа от него 3 фрукта и 3 слева)

- Воспитатель убирает или меняет фрукты местами и предлагает детям восстановить картину.

- Какие вы у меня молодцы, правильно отвечаете!

Давайте прочитаем следующую записку капитана Весельчака.

### Карточка с заданием №4.

- Ребята, а какой формы у нас четвертая карточка? (круглая)

- У вас на столах вы видите длинные карточки с двумя полосками. Сейчас мы с вами выполним еще одно задание, и окажемся еще на шаг ближе к сокровищам пирата Джека. Слушайте меня внимательно.

- На верхнюю полоску нужно положить 5 треугольников, а на нижнюю на 1 круг больше. (Сколько получается нужно кругов выложить на нижнюю полоску)

Ахметова Айгуль Ильдусовна

Воспитатель 1 квалификационной категории МБДОУ №74, Республика Татарстан, г.Нижнекамск



## Проект «Великое разнообразие игрушек»

План проекта

Введение.

Древние образы в современных народных игрушках.

Дымковская игрушка.

Филимоновская игрушка.

Занятие-игра на тему «игрушки, которыми играли родители» (совместно со старшей группой)

Способы изготовления игрушки.

Выставка на тему «игрушки бабушек и дедушек»

Игрушка своими руками (совместное творчество родителей и детей)

Занятия по развитию речи (появление, изготовление и история игрушки)

Рисование и лепка по теме «Матрешка»

Досуг. Театрализованная постановка «матрешка»

Список использованных ресурсов.

Актуальность разработки и реализации педагогического проекта.

Патриотическое воспитание детей раннего возраста – это широкий контекст социально – личностного развития.

Одним из основных средств духовно – нравственного и патриотического воспитания является создание такой образовательной среды, которая позволит осуществить полноценное развитие личности и приобщить ребенка к общечеловеческим ценностям.

Важнейшей составной частью образовательной среды являются игра и игрушка. Игрушка – это не просто забава. «Игрушки-небалушки» - так говорит народная мудрость о значении игрушек для маленького ребенка. Дарить игрушки было распространенным обычаем – подарок приносил ребенку здоровье и благополучие.

- Как оценить игровой и развивающий потенциал игрушки?

- Чем должна быть игрушка для ребенка?

- Как выбрать то, что нужно ребенку?

- Игрушка полезная и вредная.

- Народная игрушка, декоративно-прикладное творчество по теме «Матрешка»

Актуальность поставленных вопросов очевидна и вызвана работой по программе «Из детства в отрочество» (автор Доронова Т.Н.). Это первая программа по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 4 лет для

родителей и педагогов, в который входит набор игрушек.

Поставленные вопросы помогли определить тему педагогического проекта - «Игрушка», возникла необходимость разработать и реализовать систему мероприятий по теме. Интеграция с проектом мини-музея «Кукольная страна».

На разработку проекта повлияла необходимость ориентировать родителей на выбор игрушки и взаимодействие с ребенком в процессе игры. В деятельности ребенка до 5 лет становится значимой та сфера, которая поддержана матерью, самая влияющая на дальнейшую деятельность и сознание ребенка.

Для успешной реализации поставленных задач данного проекта за основу взята модель взаимодействия педагог - дети – родители.

Цель проекта: формирование у ребенка в Детском саду и дома социально-нравственных качеств через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, музыкально-эстетической, продуктивной. Овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации.

Задачи для детей: развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.

Овладевать образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой.

Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.

Задачи для родителей:

создавать в семье благоприятные условия для развития личности ребенка,

учитывая опыт детей, приобретенный в детском саду.

Задачи для педагога:

Развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

1. В образовательной деятельности (ознакомление с окружающим, развитие речи) – познакомить с матрешкой, обращать внимание на элементы росписи, цвет, форму, размер. Учить правильно собирать матрешку, выражать положительные эмоции.

2. Чтение стихотворения Г. Бойко «Кукла» Познакомить с новым стихотворением, вызвать положительные

эмоции Совместная деятельность

3. Лепка. Матрешка. Цель: закреплять приемы лепки, развивать воображение.

4. П/и «Найди игрушку» Приучать детей находить определённый предмет (куклу Матрешку, ходить в указанном направлении, двигаться по сигналу воспитателя. Совместная деятельность

5. Слушание песни «Мишка с куколкой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной Учить слушать музыкальное произведение до конца, воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку Музыкальное занятие

6. Конструирование. «Дом для Матрешки» Закреплять представление о знакомых предметах, умение правильно называть детали, строительный материал, учить играть с постройками, воспитывать трудолюбие. Совместная деятельность.

7. Интегрированное занятие аппликация-рисование. Коллективная работа «Хоровод матрешек». Цель: закрепить знания о матрешке, работать дружно, быть эмоциональными.

8. Заучивание стихотворения Я. Акима «Кукла» Развивать память, речь, вызвать желание читать стихи наизусть Совместная деятельность

9. С/р игра «В магазине игрушек» Вовлечь в ситуацию сюжетно – ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом, побуждать к принятию роли Совместная деятельность

**Шуршилина Елена Владимировна**

Воспитатель МБДОУ д/с №14 «Радуга», Московская область, г.Лобня



**«Красная книга – сигнал опасности»**

• **ПРОБЛЕМА:** Необходимость повысить экологическую культуру детей, на основе эмоциональных переживаний.

• **ТИП ПРОЕКТА:** Исследовательско – творческий

• **СРОКИ ИСПОЛНЕНИЯ:** Среднесрочный

• **СОСТАВ УЧАСТНИКОВ:** Дошкольники подготовительной подгруппы, воспитатель, родители, библиотекарь

• **ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:** Рассказ педагога, наблюдение, чтение художественной литературы, моделирование, демонстрация наглядности, сюжетно-ролевая игра.

• **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ:** Красная книга Саратовской области, бумага, ручки, карандаши, книги, пластилин, картинки.

• **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** Создание страниц Красной книги своего региона по результатам проблемной деятельности.

• **ЗАДАЧИ:**

• **Обучающие:** Сформировать у детей представления о Красной книге, её назначении. Составить Красную книгу своего региона.

• **Развивающие:** Развивать творческое мышление, память,

• **Воспитательные:** Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**ПЛАН ПРОЕКТА**

Понедельник.

1.Беседа о Красной книге. Подведение к проблеме и составление плана проекта. Приложение №1.

2.Ознакомление с правилами поведения в природе.

Приложение №2.

3.Разработка запрещающих экологических знаков.

Приложение №3.

Вторник.

1.Ознакомление с экологическими сказками: «Шиповник», «Загадочный зверёк».

Приложение №4.

2.НОД художественное творче-

ство. Тема: «По страницам Красной книги». Приложение №5.

Среда.

1.НОД художественное творчество  
Тема: «Растения и животные Красной книги». Приложение №6.

2.Турнир загадок на тему природы.  
Приложение№7.

Четверг.

1.Сюжетно – ролевая игра: «Юные спасатели».

Приложение № 8

2.Совместная деятельность детей и родителей по созданию и оформлению страниц Красной книги.

Пятница.



1.Проведение экологического праздника: «Жалобная книга природы». Приложение№9

2.Анкетирование родителей.

Приложение №10

Приложение №1

Беседа: «Красная книга».

Что такое Красная книга? ( Книга, в которую заносятся все данные о растениях, животных, которые срочно нуждаются в опеке и защите.)

Какие бывают Красные книги? (Международная, Национальные, Региональные)

Чем страницы Международной Красной книги отличаются от обычных книжных страниц? (Они были разного цвета: красные, жёлтые, белые и зелёные.)

О каких животных и растения рассказывается на страницах красного цвета? (На страницах красного цвета

записывались животные и растения, которые могут исчезнуть в ближайшее время.)

О каких животных и растениях рассказывается на страницах зелёного цвета? (На страницах зелёного цвета записывали названия животных, которых удалось спасти.)

О каких животных и растениях рассказывается на страницах белого цвета? (На белых страницах писали о животных, которые редко встречаются на земле.)

О каких животных и растениях рассказывается на страницах жёлтого цвета? (На жёлтых страницах писали о животных, которые пока часто встречаются, но их численность сокращается.)

Назовите растения и животных, которые занесены в Красную книгу России? (Ландыш, лесные фиалки, женьшень). Тигр, зубр, чёрный аист.)

О чём, кроме того или иного вида животных, написано в Международной Красной книге? (О программе спасения этих животных.)

Подведение детей воспитателем к цели проекта.1.К необходимости бережного отношения к растениям и животным, особенно к редким и исчезающим видам.2. К необходимости внимательного изучения Красной книги и создания своей Красной книги.

Выбор детьми представителей Красной книги для дальнейшей реализации проектной деятельности.

Приложение№2

Ознакомление с правилами поведения на природе

Цель: Развивать у детей бережное отношение к природе.

1.Не ломай ветви деревьев и кустарников.

2.Не повреждай кору деревьев.

3.Не собирай берёзовый сок, помни, что это вредит дереву.

**Богданова Ирина Геннадьевна**

Воспитатель МДОУ «Детский сад с.Аряш», Саратовская область, Новобурасский район

## Нетрадиционные формы оздоровления детей

Самая большая ценность для человека – здоровье.

Охрана и укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребёнка и его полноценное физическое развитие являются главной для нас, взрослых.

Детский организм, вследствие свойственных ему анатомо-физиологических особенностей более чувствителен к неблагоприятным влияниям окружающей среды, чем организм взрослых, а поэтому требует создания таких условий, которые способствовали бы укреплению здоровья ребенка и способствовали улучшению его физического развития.

Мы рекомендуем проводить в домашних условиях следующие мероприятия:

**Дыхательную гимнастику**, которая поможет обеспечить полноценную работу бронхов, очистить слизистую дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру.

Вот некоторые дыхательные упражнения, которые можно выполнить с ребенком:

### Упражнение «Часики».

Взрослый имитирует ход маятника часов, говоря «тик-так».

Ребёнок поднимает руки вверх, в стороны - вдох и опускают их - выдох. Повторить 10-12 раз.

### Упражнение «Трубач».

И. П. - стоя, кисти рук сжаты в трубочку и направлены вверх. Производится медленный выдох и звук «Ту-у-у» или «П-ф-ф». Повторить 4-6 раз.

### Упражнение «Петух».

И. П. - стоя, одна рука - на животе, другая - на груди. Втянуть живот и набрать воздух - вдох. Выдыхая, выпячивать живот - выдох, произнося «Ку-каре-ку-у-у» (3-4 раза).

### Упражнение «Паровозик».

Осуществляется при ходьбе, руки, согнутые в локтях, движутся вперед-назад со словами «Чух-чух».

### Упражнение «Насос».

При выполнении наклонов вперед

руками выполняется покачивающее движение (при этом делается выдох с 1 произнесением звука «СС-с» - насос, при выпрямлении - вдох! (6-8 раз)).

Пальчиковую гимнастику, которая является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребенка. По умелости детской руки, специалисты делают выводы об особенностях развития центральной нервной системы и мозговой деятельности. Систематические упражнения по тренировке движения пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие центральной нервной системы, всех психических процессов, в особенности речи, параллельно несут и оздоравливающий эффект на детский организм, помогают в определенной степени справиться с различными недугами. В Восточной медицине существует убеждение, что с помощью



массажа рук можно избавиться от головной боли, вылечится от гриппа, насморка, ангины; облегчить боль при воспалении уха и носовых пазух.

Предложите ребенку шарики, которые можно просто вертеть в руках, щелкать по ним пальцами, направлять в специальные желобки, лунки. Так же можно массажировать руки с помощью грецких орехов. Выполните с ребенком следующие упражнения: покатайте орех, карандаш или массажный мячик между ладонями, между пальцами; научите его удерживать несколько карандашей между растопыренными пальцами ведущей руки.

Можно проводить пальчиковую гимнастику под веселые рифмовки.

Игровая форма проведения не

только развлечет ребенка, но и будет способствовать формированию представлений об окружающем мире.

### «Погладим котенка»

- Киса, кисонька, кисуля!
- Позвала котенка Юля.
- Не спеши домой, постой!
- И погладила рукой.

(одной, затем другой рукой сделать расслабляющие упражнения для пальцев.)

Моя семья  
Вот дедушка,  
Вот бабушка,  
Вот папочка,  
Вот мамочка,  
Вот деточка моя,  
А вот и вся моя семья.

(поочередно пригибать пальчики к ладонке, начиная с большого, а со слов «а вот и вся моя семья» второй рукой охватывать весь кулачок)

«Белка» (народная песенка)

Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому...

(поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого)

«Дождик» (народная потешка)

Дождик-дождик,  
Полно лить,  
Малых детушек  
Мочить!

(подушечки правой – левой руки прижать к столу. Поочередно постукивать ими по поверхности стола (как игра на пианино) Затем встряхнуть кисти рук).

Большое внимание необходимо уделить обучению ребенка самомассажу, который повысит защитные свойства слизистых оболочек глотки, гортани, трахеи, бронхов. Проводить самомассаж ушной раковины, пальцев, рук, ног, верхнего плечевого пояса. Можно выполнять легкие пульсирующие движения пальцами обеих рук в определенных точках.

**Сыроватко Светлана Михайловна**

Учитель-логопед высшей квалификационной категории ЦППРиК «ИРИ-ДА» г.Москва

**Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в средней группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**  
Тема «Воздушный шар» (аппликация)

Задачи приоритетной образовательной области:

1. Учить детей складывать бумагу пополам и срезать угол.

2. Упражнять в вырезывании круглых форм из квадрата для создания воздушного шара.

3. Закреплять умение создавать объемную аппликацию путем смятия салфетки; правильно располагать на листе бумаги детали для создания сюжета; самостоятельно дорисовывать дополнительные детали (стропы) фломастером.

4. Формировать умение правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали.

5. Воспитывать эстетический вкус, умение видеть прекрасное в окружающем мире.

**Задачи ОО в интеграции:**

**Познавательное развитие:** обогащать знания детей о воздушном виде транспорта, способе его передвижения; закреплять знания об основных геометрических фигурах (круг, прямоугольник, квадрат), основных цветах (красный, зеленый, синий, желтый)

**Речевое развитие:** закреплять умение подбирать прилагательные к существительному, обогащать активный словарь новыми словами (воздушный шар, стропы)

**Социально-коммуникативное развитие:** развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; воображения.

**Оборудование для педагога:** картинка Лунтика из мультфильма, мольберт, образец аппликации, лист А-4 голубого цвета, ножницы, фломастер, клеевая кисточка, подставка, тарелочка, розетка с клеем, клеенка, тканевая салфетка; салфетка белая бумажная, вырезанная в форме облаков; цветная бумага прямоугольной и квадратной формы.

**Оборудование для детей:**

картинки сказочных героев из мультфильма «Лунтик» (Кузя, Мила, Пчеленок, Генерал Шер, Капа, Вупсень, Пупсень, Паук Шнюк, Тетя Мотя, Жаба Клава);

ножницы, фломастеры, лист А-4 голубого цвета, клеевые кисточки, подставки, тарелочки, розетки с клеем, клеенки, тканевые салфетки; салфетки белые бумажные, вырезанные в форме облаков; цветная бумага пря-



моугольной и квадратной формы.

**Содержание ННОД:**

**Вводная часть:**

Воспитатель на мольберте выставляет образец аппликации и Лунтика.

Лунтик: «Здравствуй, мои друзья,

Прилетел на шаре я  
И хочу, чтоб у друзей  
Был шар тоже поскорей.  
Вы хотите мне помочь?  
Прогоните скуку прочь  
И тогда мои друзья  
Будут счастливы как я!

Воспитатель: дети, а вы знаете кто это к нам прилетел? (ответы детей)

Давайте поздороваемся с ним. На чем прилетел Лунтик?(ответы детей)

**Основная часть:**

Лунтик: я хочу отправиться в путешествие и взять с собой моих друзей, но у них нет воздушных шаров (показ героев мультфильма «Лунтик»).

Воспитатель: дети, что же можно сделать, как помочь Лунтику? (сделать воздушные шары).

Давайте, посмотрим, что есть у воздушного шара (шар, корзина, стропы). Какой формы шар, корзина?

Лунтик: у вас на столе лежат одни квадраты и прямоугольники, а мой воздушный шар – круглый.

Воспитатель: давайте расскажем Лунтику как превратить квадрат в круг (ответы детей). Слушай Лунтик внимательно! (рассказ и показ воспитателя способов вырезывания, раскладывания и наклеивания).

А сейчас, дети, вы подойдете к столам и выберете себе квадраты для шара и прямоугольники для

корзины того цвета, какой вам больше нравится, а «облака» у вас лежат на тарелочках. Какие они? (белые, воздушные, пушистые). Сейчас я вам расскажу секрет как сделать облака воздушными:

«В руки облачко возьмем  
И немножечко помнем,  
А потом расправим –

**Ившина Ольга Алексеевна**

Воспитатель I квалификационной категории, филиал МБОУ «ОБСШ» детский сад №5 «Сказка», Архангельская область, Виноградовский район, п. Березник

## Конспект занятия-развлечения «Путешествие с Фэт-Фрумсом»

Провели:

Воспитатель-методист по ИЗО 1 кв. квалиф. категории Хартюк С.М  
Воспитатель 1 кв. квалиф. категории Гратинич Н.А. МДОУ №33 г.Тирасполь Молдова

### Задачи:

1. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира.

2. Знакомить детей со свойствами различных предметов, природных материалов (бумага, пластмасса, магнит, вода, дерево, металл).

3. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.

4. Стимулировать развитие самостоятельности и ответственности.

5. Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

6. Продолжать учить детей создавать декоративные пластины:

наносить пластилин на картон ровным слоем, разглаживать пальцами, затем стеклой определив расположение узора, наклеивать выкладывая его. Развивать творчество, интерес к рельефному изображению.

7. - закрепить у детей навыки работы с бумагой в технике рельефной аппликации;

- развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое мышление, фантазию.

- учить детей работать сплоченно для достижения единого результата, объединять отдельные изготовленные фрагменты в готовую композицию.

8. Познакомить детей с приемом стилизации, формировать ассоциативное мышление на основе осознанного отношения к изобразительным материалам

Формировать у детей умение располагать орнамент из стилизованных природных форм (виноградной лозы) по краю листа.

Воспитывать умение последовательно вести работу над декоративным рисунком.

Воспитание духовно-нравственных качеств личности через искусство изображения;

Формирование умений строить взаимоотношения в процессе коллективной деятельности.

### Предварительная работа:

1. Проведение опытно-экспериментального занятия по теме: «Свойства воды»

2. Разучивание: - стихотворение «Юные исследователи»

- пальчиковая гимнастика «Цветок»

- физкультминутка «Разминка»

3. Изготовление дидактического



материала к занятию.

4. Чтение легенд и сказок молдавского народа, рассматривание предметов, украшенных узором молдавского орнамента.

5. Постановка спектакля по молдавской сказке.

### Материалы и инструменты для работы:

Методические пособия для развлечения на доске

Бумага для акварели А3

Гуашь

Палитра

Круглые кисти разных номеров

Салфетки флизелиновые, тряпочки для промокания кисточек

Вода

Досочки для лепки

Пластилин

Стеки

Влажные салфетки

Клей ПВА

Бумажные салфетки зеленого и фиолетового цветов

Кисти для клея

Клеенки на столы

Тряпочки для примакивания

Простой карандаш  
Стаканы  
Магниты на каждого ребенка  
Раздаточные тарелки с металлическими, пластмассовыми и деревянными предметами

Колпачки на каждого ребенка  
фильтровальная бумага

бумага для принтера

два маркера разного цвета

ножницы

зубочистки

пипетка

аквариум с водой

### Ход занятия

Ведущая: Сегодня случилось удивительное, придя утром на работу, я увидела письмо на пороге детского сада. Предлагаю прочитать его. (вскрывает конверт) Но что это. Внутри конверта чистый лист бумаги. Я думаю, что бы буквы проявились, нужно нагреть лист бумаги над свечкой или прогладить его утюгом. И тогда молочные буквы потемнеют и станут видны. Это происходит от того, что молоко подгора-

ет при температуре гораздо меньшей, той, при которой горит бумага. Поэтому места, на которых есть молоко, уже почернеют, а бумага еще останется белой. Предлагаю проверить. (ведущая приглашает детей к столу, на котором установлена настольная лампа) - (опыт «Тайное послание, написанное молоком»)

Текст письма («Приглашаю в гости. Сказочница») Путешествия любит каждый и сегодня я вам предлагаю попутешествовать в удивительном мире сказки. Вы готовы?(ответы детей) Тогда в путь!

(подходят к домику звучит музыка «В гостях у сказки», открываются ставни)

### Сказочница:

Заходи, честной народ, в гости  
Сказка всех зовет

Молдавская народная – мудрая и добрая.

Заходи, народ честной, в гости к  
Сказке дорогой.

костюме)

Рассказывает стих. О родном крае



Тише, мышки,  
хитрый кот,

Вас давно уж  
стережёт!

КОТ / с раз-  
ной тонально-  
стью то басом. то  
тоненьким голо-  
ском. пританцо-  
вывая/

Мышки, мыш-  
ки, шалунишки.

вы грызёте  
часто книжки,  
книжки пор-  
тите до дыр.

У меня есть,  
мышки, сыр,  
сыр!!

/показывает  
и дразнит, мышки  
принюхиваются,  
облизываются,  
глядят животики,  
но не выходят/

КОТ/хитро/  
Ах, какой пре-  
красный сыр, /  
нюхает, ласково  
продолжает/

Объявляю,  
мышки, мир, мир,  
мир!

/Мышки осто-  
рожно выгляды-  
вают,

кот стреми-

тельно бросается к норке/

КОТ /радно/ О! Как много мы-  
шек тут, коготками все скребут. А-а-а!

/выпускает когти, хочется схватить  
их, но мышки сразу запищали и спря-  
тались

КОТ/обиженно/ -Мышки- это че-  
ресчур!

/топает/ Муры- муры- муры- мур!

Я устал вас долго ждать,

мне пора уже поспать

/зевает, потягивается. Уходит ле-  
нивой походкой, засыпает /

ВОСПИТАТЕЛЬ: Мышки в норочке  
сидят, мышки в щёлочки глядят.

Они видят хитрый кот

дремлет сладко у ворот.

Кот ленивый будет спать,

мышки выйдут погулять.

/Мышки выскакивают из норки  
и, скандируя, маршируют вокруг спя-  
щего кота. /

МЫШКИ: ПО-ГУ-ЛЯ-ЕМ У КУС-ТА,  
НЕ БОИМ-СЯ МЫ КО-ТА! /шутливо  
грозят/

## ИГРОВЫЕ ШУТКИ-МИНУТКИ

ВОСПИТАТЕЛЬ: С добрым утром,  
детвора,

Поиграть уже пора. Вы со мной со-  
гласны?

Дети - Да!

ВОСПИТАТЕЛЬ: Поиграем «Кот и  
мышки» вы согласны, шалунишки?

дети- Да!

Воспитатель - раз согласны, то тог-  
да выбираем мы кота.

/считает/ Чики- брики- брики- пас,  
Кто же будет в этот раз?

Закрываем крепко глазки,

Выбираю без подсказки.

/считает/ Чики-брики-брики-вот  
будешь ты сегодня кот ./ выбира-  
ет/

Выходит ребёнок и начинает изо-  
бражать кота.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Кот гуляет во дво-  
ре,

Мышки спрятались в норе / дети на  
цыпочках бегут и прячутся в углу/

Воспитатель/шутливо грозит/

У кота усищи /»рисуют»/  
острые когтищи/показывают/  
Ох,какой хвостище/показывают/  
крепко спит котище/ показывают  
Заберём наш вкусный сыр,  
а потом устроим пир!

/кот приоткрывает один глаз, мыш-  
ки испуганно/

Разбудили мы куда, разбегайся,  
кто –куда

ВОСПИТАТЕЛЬ /махнет рукой мыш-  
кам/

Прячьтесь, прячьтесь все сюда.

Не пропущу я к вам кота.

/мышки прячутся за спину воспита-  
теля.

Кот нападает. Мышки пищат, так  
несколько раз, и постепенно прибли-  
жаются к норке

И прячутся./

КОТ-сыр стащили и сбежали,

Снова спрятались в подвале/гро-  
зит/

Ну и ладно, ну и пусть./всхлипыва-  
ет/

Эх, до вас я доберусь!

ВОСПИТАТЕЛЬ /качает головой/

не помог сегодня сыр,

иди, котик, пей кефир,

пусть нальёт тебе хозяйка,

Мне тебя немножко жалко.

/успокаивает кота, кот жалобно мя-  
укает/ КОТ -Обижают мышки, серые  
воришки.

Догонять не стану,

пойду лизать сметану. Мяу! /ухо-  
дит/

ВОСПИТАТЕЛЬ :

Обмануть хотел всех кот,

вышло всё наоборот.

Никого дразнить не нужно,

надо жить со всеми /пауза/

выскакивают мышки

все весело- ДРУЖНО!!

\*\*\*\*

ИГРА на вниманье» ЛАДОШКА. «  
/условие игры убирать свой паль-  
чик только на слове АЙ! /

Девочки и мальчики,

подставляем пальчики!

/ дети ставят свой пальчик под ла-  
дошку воспитателя/

Воспитатель/весело/

Поиграем понарошку,

я сейчас сожму ладошку!

/делает ударение на слове ладош-  
ку и напоминает, что убрать пальчик  
можно только на слове АЙ! /

Татьяна Леонидовна Петухова

Детский писатель, г. Вологда

## Организация деятельности воспитателя ДОУ по формированию толерантного сознания у дошкольников

Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут»

Э.К.Суслова

Первая среда научения толерантности дошкольников - это семья, группа сверстников. Наличие толерантного педагога, родителя есть необходимое условие становления личности дошкольника.

В диалоге с семьей беру за основу принцип позитивности.

Для формирования у воспитанников доверия к взрослым, чувства собственного достоинства считаю важным трансляцию уважительного отношения участников образовательного процесса друг к другу, сотрудничество.

По отношению к дошкольному возрасту как начальному этапу формирования личности человека принцип позитивности это: позитивная установка на широкое общее культурное развитие ребенка, всех его потенциальных возможностей и способностей; раскрытие перед ребенком его собственных возможностей в различных видах деятельности.

Решаем эти задачи совместно с семьей различными средствами: организовали жизнедеятельность ребят так, чтобы одни могли проявить, а другие – увидеть особенное в ком-то или чем-то.

Источники соответствующей информации – фольклорные или литературные персонажи и реальные люди.

Пословицы, поговорки разных народов похожи по смыслу, переключи-

ваются: «Вперед взгляни один раз – оглянись пять раз», башкирская; «Семь раз отмерь – один отрежь», русская; «Язык острее меча», корейская; «Доброе слово – лечит», русская.

Похожи колыбельные песни, пальчиковые игры, подвижные игры для детей разных народов: русские, немецкие, татарские, удмуртские. Всё это частицы, создающие эмоциональную отзывчивость у детей и открытость восприятия другой культуры.

Рассматривая традиционные



игрушки разных стран с детьми на занятиях по ИЗО, обращаю внимание на то, как проявляется общность в восприятии окружающего мира людьми разных народов.

Королева игрушечного мира – сви-стулька, она превращается то в забавную сопелку, то в поющую акарину – простейший музыкальный инструмент.

Конь – это знак Солнца. Кони всегда помогают людям в работе, считаются покровителями домашнего очага.

В старину куколке-подружке расскажет девица о своих горестях, да потом пустит ее в реку плыть. Уплываю-т все горести, беды. Отсюда и название «Купавка». «День дружбы», в этот день дети разучат пословицы и поговорки о дружбе.

В каждой группе появится «Мешок дружбы с подарками для каждого ре-

бенка». Дети выучат стихи о дружбе. Спойт веселые песни о дружбе. Проводим с родителями совместные мероприятия: праздники, встречи с интересными людьми.

Организуем чаепитие по русским традициям за самоваром с бубликами да баранками.

(Всем родителям предлагаем при-нести изделия русских народных промыслов); экскурсии по улицам города, в Краеведческий музей, выставки творческих работ, ярмарки, фото-выставки. Плодотворно использование в практике ситуаций непосредственных встреч ребенка с представителями иных культур.

Это происходит во время организуемых семьями воспитанников экскурсий по городу, во время туристических поездок в период отпуска. По приезду из отпуска родители привозят фотографии из мест отдыха.

Дети делятся впечатлениями, выражают свое отношение к событиям, взрослым, познанному миру.

Каждое мероприятие – шаг со-вместной работы в направлении формирования толерантности до-школьников, так как толерантность возникает, укрепляется по мере расширения кругозора и углубления знаний о мире, подобно тому, как и любовь к своей родине и народу крепнет по мере расширения знаний о ней.

Если философски размышлять то мы, люди, воспитывающие детей сво-его рода «мичуринцы».

Рассчитывая на «тепло земли», то есть богатство национальных культур, традиций, обычаев, демонстрируя де-тям взаимную терпимость, уважение друг к другу, несомненно, и очень скоро увидим плоды своего труда, значи-мые для России.

Юдина Людмила Иосиповна

Воспитатель высшей квалифика-ционной категории, МДОУ №6 «Род-ничок», г.Оленегорск, Мурманская об-ласть

**Конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности по рисованию и развитию речи по ФГОС ДО на тему «Спасская башня кремля» для детей подготовительной группы**

Познавательное развитие: Расширять знания детей о Москве – столице нашей России.

Познакомить с историческим прошлым Москвы. Расширить знания детей о Кремле и его достопримечательностях.

Социально-коммуникативное развитие: Формировать патриотические чувства детей: любовь к родному городу, гордость за людей, живущих в нем – москвичам.

Речевое развитие: Обогащать словарь понятиями: «Кремль», «крепость», «куранты», «Спасская башня», «белокаменная», «достопримечательность», «деревянная», «кирпичная».

Развивать память детей, выразительность речи, воспитывать интерес к чтению стихотворений.

Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение передавать в рисунке архитектуру главной башни Кремля - Спасской, передавая ее форму. Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять умение детей рисовать кистью разными способами: широки линии – всей кистью, тонкие – кончиком кисти; наносить мазки – при рисовании отдельных деталей.

Учить детей анализировать свои работы, сравнивая их с образцом.

**Предварительная работа:**

Беседа о столице нашей Родины Москве. Экскурсия на выставку в детском саду, где дети увидели большой макет Кремля, смогли рассмотреть каждую его часть. Просмотр огромной репродукции на стене с изображением Кремля. Чтение детям стихотворений о Москве и Спасской башне.

**Используемый материал:**

Магнитная доска с фотографиями и иллюстрациями Спасской башни Кремля, гуашь, лист бумаги формат А4, маленький макет Кремля, мультимедийные средства, для просмотра слайдов, магнитофон с записями песен о Москве и боем курантов, кисти:

тонкая для мелких деталей и толстая для основного фона, палитра, салфетки, баночки с водой, подносы пластиковые под гуашь.

Используемая литература:

Н,А, Горелова «Город чудный, город древний», И. Новикова – стихи о Москве, А.Барто “Песенка о Москве”. И.Векшегонов “Москва”, Н.Осипов “О гербе, флаге, гимне”, Н.Кончаловский “О Москве”.

**Ход занятия:**

1 часть

В: Ребята, мы с Вами живем в большой стране! Как она называется? (Россия)

В:- Назовите столицу России? (Москва)

Чтение стихотворения:

Такой большой старинный город, Гордится им моя страна!

Всем городам он – голова,

Столица Родины – Москва!

-Москва большой и красивый город. Много музеев, театров, стадионов, парков, площадей. Красивых, высоких зданий.

В: Дети, а что находится в центре Москвы?(Кремль)

На мультимедиа включается слайд.

В: Дети посмотрите на картине Кремль!!! А кто мне скажет, где находится Кремль в Москве?

Д: На Красной площади.

В: А почему площадь называется красной?

Д: Потому, что Кремль красный и здания из красного кирпича,

В: А что означало слово красный в старину?

Д: Раньше на Руси слово красный означало «красивый», «главный»

В: Правильно ребята, но Кремль не сразу имел такой торжественный парадный вид. Вначале он выглядел

так...

(смотрим с детьми следующую репродукцию)

В: Кремль был деревянный и стены вокруг него тоже из дерева. Деревянный высокий забор, деревянные башни, колокольни, дома внутри

Кремля - все было из дерева. Скажите, какое дерево использовали для постройки крепостной стены и большинства внутренних построек.

Д: Сосну, дуб.

В: Да это так. Ребята слово Кремль означает крепость. Раньше на Руси люди стоили крепость для того, чтобы



огородить свое жилище, а так же чтобы защитить себя. От кого защищались жители Кремля, как вы думаете?

Д: от врагов, от диких животных.

В: Молодцы! Так, как Кремль основан на высоком холме, можно было заметить врагов с большого расстояния, а реки служили естественной преградой на их пути.

**Асадуллина Айсылу Искандеровна**

Воспитатель, ГБОУ СОШ 2092 дошкольное структурное подразделение «Кояш» г.Москва

Учебно-тематический план по ПДД.....	3
«Я покажу тебе Москву».....	4
«Плаваем, ныряем, здоровье укрепляем».....	5
«Приглашение в весенний лес».....	6
«Роль речи воспитателя в развитии речи детей».....	7
«Волшебные краски».....	8
«Поздняя осень».....	9
Цифровой образовательный ресурс «Город-Село».....	10
Проект «Моя семья».....	11
«Поделись своей добротой».....	12
«В гости к Зимушке-Зиме».....	13
«Дикие животные» для детей с ОНР.....	14
«Поможем красной Шапочке».....	15
«В гостях у Мойдодыра!».....	16
Конспект интегрированного занятия «Зимний лес».....	17
Весело и легко учим дни недели с детьми.....	18
Конспект занятия на тему: «Откуда хлеб пришел».....	19
«Лаборатория профессора Всезнамуса».....	20
Игровое занятие для детей.....	21
Музыкальный досуг «Матрешкины забавы».....	22
Спектакль «Поучительная история».....	23
Театрализованная деятельность «Грибок-теремок».....	24
«Моделирование из бумаги - военная техника».....	25
«Начинаем литературное воспитание ребёнка».....	26
Профилактика речевых нарушений.....	27
Наблюдение за природой.....	28
ИГРЫ И ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ.....	29
Конспект урока по биологии «Цветок».....	30
Строительные игры, как процесс познания.....	31
Конспект занятия «Зима. Зимние забавы».....	32
«В гости к нам пришла Зимушка-Зима».....	33
План работы социального педагога.....	34
Роль режимных моментов в воспитании и обучении.....	35
«Путешествие в осенний лес».....	36
«Мама, папа, я - спортивная семья».....	37
Опыт работы «Фольклор как средство патриотического воспитания детей».....	38
Конспект НОД по ФЭМП в средней группе на тему: «В гости к нам пришел Кот-Матроскин».....	39
«Родительский клуб как активная форма взаимодействия с родителями».....	40
Доклад с презентацией по теме: Здоровьесберегающие технологии в детском саду «Ровная спинка».....	41
«День Защитника Отечества».....	42
«Дикие животные наших лесов».....	43
«Прогулка в осенний лес» младшая группа.....	44
Дидактическая игра «Путешествие по улице Карла Маркса города Белорецк».....	45
Развивающие игры в развитии и обучении дошкольников (обзор методик и технологий).....	46
«Я и моя дружная семья».....	47
«Ранний возраст: от игры к речи».....	48
Конспект занятия по математике на тему: «Поможем паровозу».....	49
Конспект интегрированной НОД по развитию речи во второй младшей группе «В гостях у бабушки».....	50
Развлечение «Мисс малышка».....	51
Занятие по ПДД «По дороге в детский сад» с участием инспектора ДПС.....	52
Методика работы по формированию у детей с ЗПР субъективных ощущений пространства.....	53

Открытое занятие во второй младшей коррекционной группе по ознакомлению с окружающим Тема: «Путешествие в мир обуви».....	54
Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты....	55
«ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ».....	56
Конспект ООД для детей средней группы с использованием современных образовательных технологий «Ступеньки доброты».....	57
Конспект НОД «Путешествие в Цветочный город» с использованием современных образовательных игровых технологий.....	58
Логопедическое занятие по лексической теме «Зима» в старшей группе для детей с ОНР.....	59
Занятие по обучению грамоте с элементами лексико-грамматических категорий для детей подготовительной к школе группы с тяжелыми нарушениями речи Тема: «Дифференциация звуков Ф – Фь».....	60
Сказка и дети.....	61
Оскольские Свистульки.....	62
Конспект непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе «Мой любимый город».....	63
Конспект занятия по развитию познавательных способностей детей старшего возраста по сказке «Маша медведь».....	64
Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе на тему: «Путешествие на остров сокровищ».....	65
Проект «Великое разнообразие игрушек».....	66
«Красная книга – сигнал опасности».....	67
Нетрадиционные формы оздоровления детей.....	68
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в средней группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Тема «Воздушный шар» (аппликация).....	69
Конспект занятия-развлечения «Путешествие с Фэт-Фрумсом».....	70
ИГРОВЫЕ ШУТКИ-МИНУТКИ.....	71
Организация деятельности воспитателя ДОУ по формированию толерантного сознания у дошкольников.....	72
Конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности по рисованию и развитию речи по ФГОС ДО на тему «Спасская башня кремля» для детей подготовительной группы.....	73

## КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Баумана 20В, оф. 111,  
т. 8 (391) 240-80-50  
e-mail: doshkolnik@list.ru

### Учредитель

Михеев Алексей Валерьевич

### Директор

Круглов Дмитрий Владимирович

### Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

### Редактор

Нестеренко Наталья Александровна

### Дизайн и верстка

Борисова Ирина Сергеевна

### Издание

Электронное издание, СМИ «Дошкольник»  
ЭЛ №ФС77-55754, 660036 г. Красноярск,  
ул. Академгородок 18д