

INTERIOR



Studio di unità abitativa esistente e **intervento di rigenerazione** con particolare attenzione alle esigenze del committente con individuazione di nuove **funzioni, finiture e prodotti d'arredo**.

ELABORATI RICHIESTI

TAV.	TITOLO	CONTENUTI	TECNICA
1	PIANTA STATO DI FATTO	<p>PIANTA in scala 1:50 quotata</p> <p>con indicazione delle informazioni che possono essere utili:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● materiali ● finiture ● impianti elettrici-idrosanitari 	<p>disegno tecnico matita/china</p> <p>su foglio da disegno A3 e su eventuale lucido se utile alla maggior comprensione dell'elaborato</p>
2	VISTE STATO DI FATTO	<p>viste 3D Sketchup</p>	<p>stampa di viste realizzate con sketchup (>download>PNG)</p> <p>minimo 3 o comunque il numero necessario che permetta di capire gli spazi dell'unità immobiliare</p> <p>impaginazione su foglio A3</p>
3	ANALISI CONTESTO	<p>indicazione di informazioni ritenute utili inerenti il contesto. Per esempio:</p> <p>ANALISI SPAZI INTERNI ATTUALI (zona giorno/notte/sevizi/percorsi/...)</p> <p>CONDOMINIO (materiali degli spazi comuni/tipologia palazzo/accessi/...)</p> <p>QUARTIERE (affacci/viste/rumori/servizi/...)</p>	<p>tecnica mista collage/disegno/testo/...</p> <p>su foglio A3</p>

4	RICHIESTE E ISPIRAZIONI	<p>richieste committente mediate dalle ispirazione ricevute nella fase di analisi dello stato di fatto</p> <p>aspetti da considerare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● materiali ● colori ● spazi (es.spazio per set fotografico...) arredi particolari (es. cavalletto per dipingere/...) ● mood (es. minimale/ lunimoso/accogliente...) 	<p>tecnica mista, mappa mentale con parole chiave/collage/disegni...</p> <p>su foglio A3</p> <p>es.</p> <p>casa di Timothee attore</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>parete bianca per proiezioni locandine cinema alle pareti grande specchio nel guardaroba sedia da regista atmosfera accogliente ...</p>
5	BOZZA DISTRIBUZIONE E INTERNA	<p>pianta scala 1:50 con ipotesi (anche più di una) di distribuzione interna con possibilità di demolizione pareti (tranne parete portante e con cavedio impianti)</p>	<p>pianta ricalcata su foglio da lucido (a matita o china o colori)</p> <p>con distribuzione arredo (incollare arredo fornito o ricalcare con possibilità di modifica misure se necessario)</p> <p>foglio/fogli da lucido posizionati su nuovo foglio da disegno A3 per permettere una miglior lettura</p>
6	MOODBOARD	<p>tavola che riassume le ispirazioni in maniera grafica/fotografica</p> <p>materiali - colori - texture - riferimenti - parole chiave</p> <p>(possono essere presenti immagini che poi non saranno inserite nel progetto, ma che aiutano a capire l'ispirazione. ad esempio: immagine di nuvole che poi si trasformeranno nel progetto in imbottiti soffici - colori tenui - ecc.)</p>	<p>collage/disegni/testi su foglio da disegno A3 o realizzato in digitale e stampato</p>

7/8	PIANTA PROGETTO	pianta scala 1:50 con arredi definitivi e indicazioni fotografiche finiture/arredi	<p>disegno con autocad stampa su foglio A3 e immagini dei prodotti/finiture impaginate in digitale o tecnica collage</p> <p>Possono essere realizzate due tavole A3 (una con pianta) una con finiture/arredi o una tavola A2 complessiva.</p> <p><u>nb. possibile disegno tecnico su carta al posto dell'utilizzo del software</u></p>
9	VISTE DI PROGETTO	viste 3D Sketchup	<p>stampa di viste realizzate con sketchup (>download>PNG)</p> <p>minimo 3 o comunque il numero necessario che permetta di capire gli spazi dell'unità immobiliare</p> <p>impaginazione su foglio A3</p> <p><u>nb. possibile disegno tecnico su carta al posto dell'utilizzo del software</u></p>

SCADENZE

- **REVISIONE GENERALE** con la classe lunedì 9 marzo 2026

descrizione scelte progettuali - dibattito - consigli condivisi

- **CONSEGNA DEFINITIVA** lunedì 16 marzo 2026

ELABORATI RICHIESTI + COPERTINA (su foglio A3 tecnica libera - contenente TITOLO 'La casa di...nome inventato a scelta + descrizione committente' DATI STUDENTE nome cognome classe A.S.)

VALUTAZIONE

1. **GLOBALE** (completezza/correttezza/tecnica/impegno/rispetto scadenze)
2. **PROGETTO** (coerenza con richieste/originalità/rappresentazione/realizzabilità)
3. **USO SOFTWARE** (competenze digitali)

