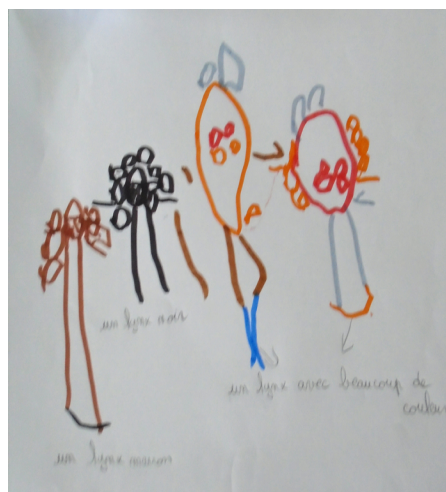
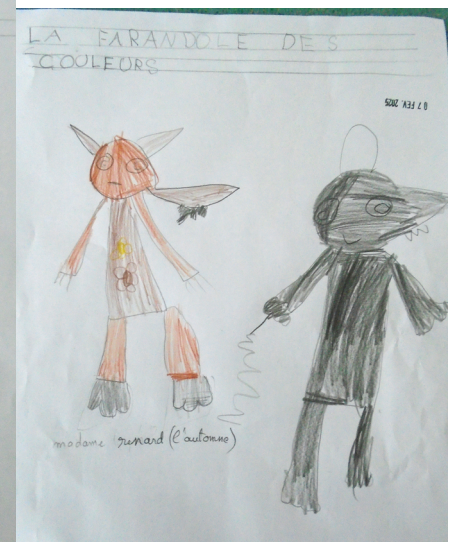


EXPLOITATION ECOLE ET CINEMA « LA FARANDOLE DES COULEURS »
CLASSE ps ms gs CRISSEY - me Aluze

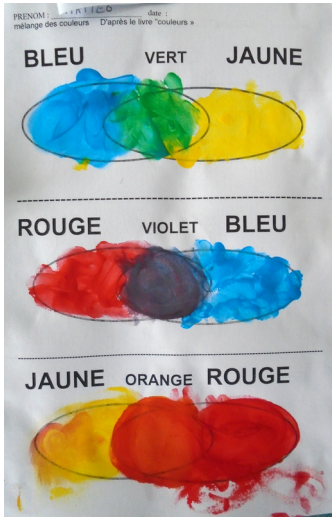
1. Travail de plusieurs séances en amont de la séance :
observation de l'affiche, description, donner les titres des courts métrages.
s'exprimer sur quelques images de chaque court métrage, décrire, devinez.
Parler des émotions vues sur le visage des personnages (nommer, description, différences), voir le carton projeté et deviner quelle émotion.
visionnage d'extraits et description sur quelques photogrammes.
Explications : certains dessins montrent ce que les personnages pensent ou rêvent dans leur tête, exprimés par la couleur, (la mamie se transforme mais ce sont ses pensées seulement)
2. séance de projection au cinéma
3. s'exprimer sur ce que l'on a aimé, son dessin préféré. Le dessiner et dicter à l'adulte ce qu'on a dessiné. Ecrire le titre GS



4. créer les pelottes de laine de couleur autour du chat à la craie grasse (PS), remplir de graphisme autour du chat (MS et GS)



5. créer les mélanges de couleurs comme dans le livre Couleurs de Hervé Tullet et éclaircir ou foncer avec le noir et le blanc



6. reconstituer le puzzle d'une image de looks le lynx (8 morceaux carrés pour les PS sur modèle à recouvrir- 8 bandes MS avec modèle réduit au dessus- formes diverses GS avec modele au dessus réduit.

