

Séquence SEURAT Le cirque

PS-MS - nov 2025 - Ecole Henri Clément à St Rémy

Séance 1:

Obj: Rencontrer des œuvres d'art et s'exprimer oralement, par petits groupes.

Par groupes de besoins.

Matériel: Affiches Georges Seurat le cirque, 1891, Musée d'Orsay Paris + biographie

Mots clefs attendus:

SEURAT ; points; peinture; pinceaux; « pointillisme », le rouge, le jaune et le bleu, clown, écuyère, cheval, acrobate, public/spectateurs, artistes, gradins

Séance 2:

Objectif :Produire à la manière de SEURAT et le pointillisme: un visage de clown

On va faire comme SEURAT, du pointillisme. On va tamponner proprement le coton-tige pour faire les cheveux (multicolores) du clown, le nez rouge, le noeud cravate (multicolore).

Matériel par élève :

Cotons tige

Peintures rouge, bleue, jaune dans des petits pots, pas très hauts

Bristol tête de clown

