

1.49

Ü 8

a) Hören Sie A 7.

Was ist falsch?

Unterstreichen Sie.

1. Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause fragen, ob das geht.
2. Ich weiß nicht so recht. Ich habe eher an einen Abend im Theater gedacht.
3. Das Mozart-Haus? Nein, das ist mir zu teuer.
4. Die ist aber schlecht, die Jazz-Gitti.
5. Dobrek Bistro! Was, die magst du nicht?

b) Notieren Sie die richtige Aussage.



1. (Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause) anrufen, dass es später wird.

1.49

Ü 8

a) Hören Sie A 7.

Was ist falsch?

Unterstreichen Sie.

1. Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause fragen, ob das geht.
2. Ich weiß nicht so recht. Ich habe eher an einen Abend im Theater gedacht.
3. Das Mozart-Haus? Nein, das ist mir zu teuer.
4. Die ist aber schlecht, die Jazz-Gitti.
5. Dobrek Bistro! Was, die magst du nicht?

b) Notieren Sie die richtige Aussage.



1. (Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause) anrufen, dass es später wird.

1.49

Ü 8

a) Hören Sie A 7.

Was ist falsch?

Unterstreichen Sie.

1. Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause fragen, ob das geht.
2. Ich weiß nicht so recht. Ich habe eher an einen Abend im Theater gedacht.
3. Das Mozart-Haus? Nein, das ist mir zu teuer.
4. Die ist aber schlecht, die Jazz-Gitti.
5. Dobrek Bistro! Was, die magst du nicht?

b) Notieren Sie die richtige Aussage.



1. (Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause) anrufen, dass es später wird.

1.49

Ü 8

a) Hören Sie A 7.

Was ist falsch?

Unterstreichen Sie.

1. Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause fragen, ob das geht.
2. Ich weiß nicht so recht. Ich habe eher an einen Abend im Theater gedacht.
3. Das Mozart-Haus? Nein, das ist mir zu teuer.
4. Die ist aber schlecht, die Jazz-Gitti.
5. Dobrek Bistro! Was, die magst du nicht?

b) Notieren Sie die richtige Aussage.



1. (Gute Idee, ich muss nur schnell zu Hause) anrufen, dass es später wird.