

Parcours Cirque 2026–2027

Académie de Créteil · Appel à projets PEAC · Collèges et Lycées

Dans le cadre de l'appel à projets PEAC 2026-2027, plusieurs structures partenaires du territoire proposent des parcours en arts du cirque à destination des équipes éducatives de l'académie. Les projets présentés peuvent s'inscrire dans des **classes à PAC** et se déclinent selon trois niveaux de parcours.



Les équipes intéressées sont invitées à prendre contact avec les structures et à construire les projets en articulation avec leurs objectifs pédagogiques, leurs disciplines et les dynamiques de leur établissement.

| Structure | Niveau(x) | Public | Volume horaire | Tarif atelier | Billetterie |
|-------------------------------|-----------|----------------|----------------|---------------|-----------------|
| Théâtre Silvia Monfort | 1 ou 2 | Collège, lycée | 2h à 6h | 75 € HT/h | 10 €/ élève |
| ENACR | 2 | Collège, lycée | 8h | 80 € TTC/h | Selon projet |
| La Villette | 1, 2 ou 3 | Collège, lycée | 2h à 15h | 90 € HT/h | 5 à 10 €/ élève |
| MAC Créteil | 1, 2 ou 3 | Collège, lycée | Jusqu'à 14h | 85 €/h | 4 à 9 €/ élève |
| Académie Fratellini | 1 | Collège, lycée | 3h à 4h | | 4 à 8 €/ élève |

Théâtre Silvia Monfort



THÉÂTRE SILVIA MONFORT

Quatre parcours sont proposés autour de spectacles de cirque contemporain programmés entre octobre et mars. Chaque parcours peut être adapté au niveau et au projet pédagogique de l'équipe enseignante.

NIVEAUX 1 OU 2

COLLÈGES ET LYCÉES

| Spectacle / Compagnie | Niveau | Public | Dates | Volume |
|--|--------|-----------------|---------------|---------|
| <i>La chute des anges</i> — Cie L'Oubliée / Raphaëlle Boitel | 1 ou 2 | 3e et lycée | 3 - 20 mars | 2h à 6h |
| <i>Nocturne (Parade)</i> — Cie Non Nova / Phia Ménard | 1 | 4e, 3e et lycée | 21 - 22 janv. | 2h à 4h |
| <i>La Vie de ma mère</i> — Olivier Debelhoir | 1 | 3e et lycée | 8 - 15 janv. | 2h |
| <i>Trait(s)</i> — Coline Garcia / Cie SCOM | 1 | Dès la 6e | 8 - 9 oct. | 2h |

Contenu des parcours

- ♦ Ateliers d'initiation aux portées acrobatiques et au mouvement
- ♦ Visite du plateau et des espaces techniques
- ♦ Découverte du spectacle
- ♦ Échanges avec les équipes artistiques
- ♦ Ateliers autour du récit, du geste, du dessin et du mouvement

Budget

Ateliers : 75 € HT / heure / artiste

Billetterie : 10 € par élève

Contact : publics@theatresilviamonfort.eu



ENACR

Parcours « Géopoétique »

NIVEAU 2

COLLÈGES ET LYCÉES

Projet construit en lien avec la création *Géopoétique* de la Cie Lunatic. Les parcours sont pensés en étroite collaboration avec les enseignants et se déroulent sous le chapiteau de l'ENACR.

Le projet peut inclure :

- Des ateliers de pratique circassienne
- Une découverte du processus de création
- Une sortie d'atelier
au 104 à Paris

Contact : fabienne.tissier@enacr.com

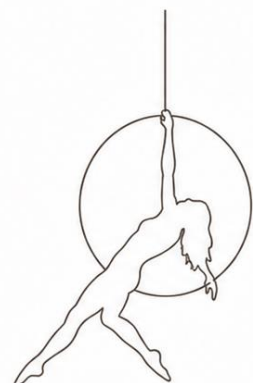
Informations pratiques

Volume horaire : 8h

Ateliers : 80 € TTC /
heure / artiste
(2 artistes par atelier)

Billetterie : selon le
projet construit avec
l'équipe enseignante

- Ce parcours de niveau 2 offre un volume horaire conséquent de 8h, permettant une véritable exploration du geste circassien en lien avec la création artistique.





La Villette

Parcours co-construits

NIVEAUX 1, 2 OU 3

COLLÈGES ET LYCÉES

Les parcours proposés par La Villette sont **entièrement co-construits avec les enseignants** et peuvent s'articuler autour des spectacles de la programmation circassienne ou en lien avec les programmes scolaires (EPS, français, langues, mathématiques, etc.).

Pratique

Ateliers de pratique circassienne animés par des artistes professionnels

Rencontres

Rencontres avec les artistes, bord-plateaux, accès aux coulisses

Analyse

Conférences, temps d'analyse et immersions longues selon les projets

Volume horaire

De 2h à 15h

Spectacles

5 € à 10 € par élève selon les séances

Ateliers artistes

90 € HT / heure

Ateliers Little Villette

160 € TTC / atelier

Contact : resagroupes@villette.com



MAC Créteil

Génération en mouvement perpétuel

NIVEAUX 1, 2 OU 3

COLLÈGE ET LYCÉE

FESTIVAL : 6 - 30 JANVIER

Projet articulé autour du festival *Mouvements Perpétuels*, permettant aux élèves de découvrir différentes formes des arts du mouvement et du cirque contemporain.

Contenu du parcours

- Un parcours de spectateur (1 à 3 spectacles)
- Des ateliers de pratique en amont
- Une restitution à la MAC
- Des rencontres avec les artistes
- Des visites du théâtre et des répétitions

Budget

Ateliers : 85 € / heure / intervenant

Billetterie : 4 € à 9 € par élève selon les spectacles

Volume horaire : jusqu'à 14h

Contact : laurie.romero@maccreteil.com

NIVEAU 1

COLLÈGES ET LYCÉES

Ce parcours propose une première immersion dans l'univers du cirque contemporain autour d'un **spectacle de saison choisi avec les enseignants.**

Le projet s'articule autour de trois temps :

01

Visite

Découverte des espaces de l'Académie et des studios de pratique

02

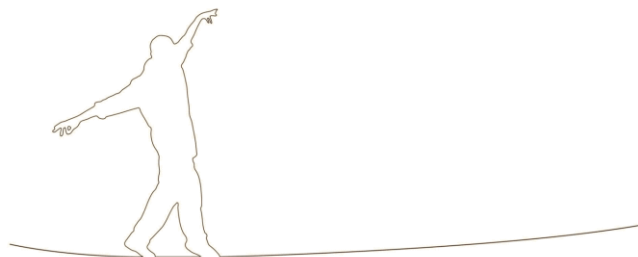
Spectacle

Représentation et bord-plateau avec les artistes

03

Analyse

Lecture sensible et critique des écritures contemporaines du cirque



Volume horaire : 3h à 4h

Billetterie : entre 4 € et 8 € par élève selon le spectacle

Contacts : adeline.preaud@academie-fratellini.com

elodie.boutet@academie-fratellini.com

Financement et cofinancement DAAC

Modalités de cofinancement

Les projets peuvent être cofinancés dans le cadre de l'appel à projets PEAC de la DAAC, selon les modalités habituelles de cofinancement des interventions artistiques.

Niveau 1 sans atelier

Généralement **non éligible** à un cofinancement DAAC lorsqu'il ne comporte pas d'atelier artistique.

Interventions artistiques

Cofinancement possible jusqu'à **50 %** sur une base maximum de **90 € TTC / heure**.

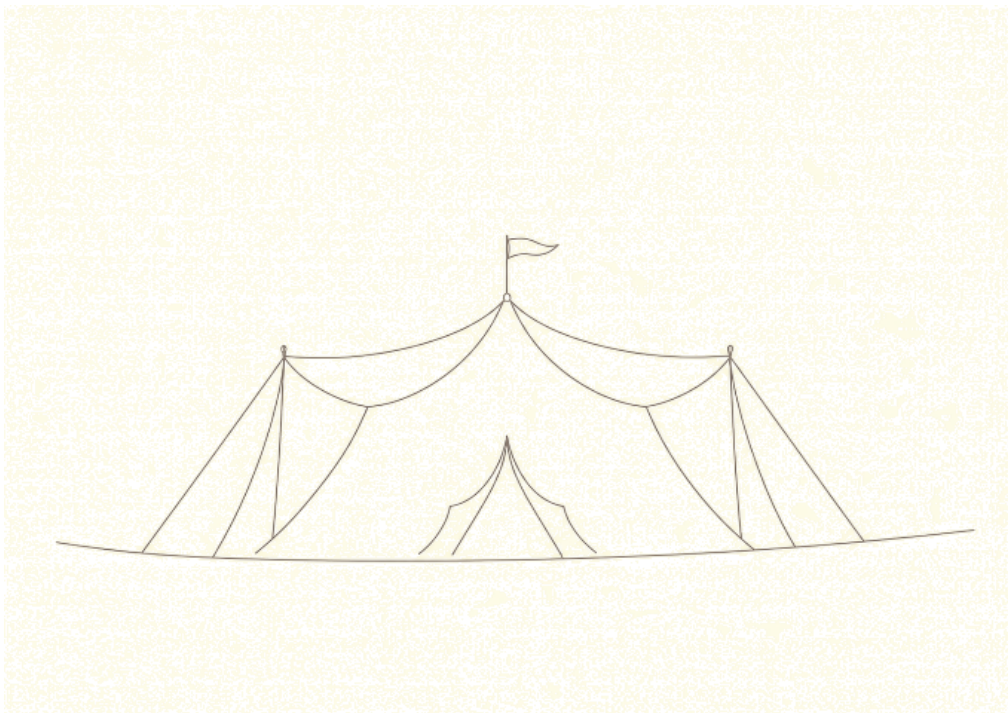
Financements complémentaires

Pass Culture, établissements scolaires ou collectivités partenaires peuvent compléter le financement.

Sources de financement mobilisables

- ♦ Cofinancement DAAC (jusqu'à 50 %)
- ♦ Pass Culture
- ♦ Budget de l'établissement
- ♦ Collectivités partenaires

✔ Base de calcul DAAC : maximum **90 € TTC / heure** d'intervention artistique



Contact & accompagnement

Pour tout accompagnement dans la construction des projets PEAC cirque, une conseillère est disponible à la DAAC de l'académie de Créteil.

Conseillère Arts du Cirque

Lucie Sertillange lucie.sertillange@ac-creteil.fr

Dépôt des projets

Les projets retenus sont à déposer sur la plateforme **ADAGE** selon les modalités et jusqu'au 19 juin 2026.

Construction du projet

Prendre contact directement avec les structures partenaires pour co-construire le parcours en lien avec les objectifs pédagogiques de l'établissement.

Les équipes éducatives sont encouragées à articuler leurs projets avec les disciplines enseignées, les dynamiques de leur établissement et les enjeux de transmission culturelle portés par le PEAC.

Académie de Créteil · DAAC · Appel à projets PEAC 2026-2027

