



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

ADAGE et la mission de professeur.e relais

séminaire des professeurs relais – 6 février 2025

https://adage-pr.phm.education.gouv.fr/adage/index/aide

ADAGE Etablissement Projets EAC pass Culture Aide Mon compte

ALEXANDRA MOREIRA
RÉDACTEUR DE PROJET - LGT JEAN JAURES - MONTREUIL
DÉCONNEXION

Aide en ligne

Guides

- Guide établissement
- Guide pass Culture

Présentations

- Je renseigne ou modifie mes projets (EPL)
- Je renseigne ou modifie mes projets (école)
- J'utilise pass Culture
- Je suis chef d'établissement
- Je suis directeur d'école
- Je suis IEN

Assistance

Pour toute demande d'assistance, contacter **votre plate-forme académique**

- Accès à l'assistance en ligne
- Téléphone : 01 30 83 43 00

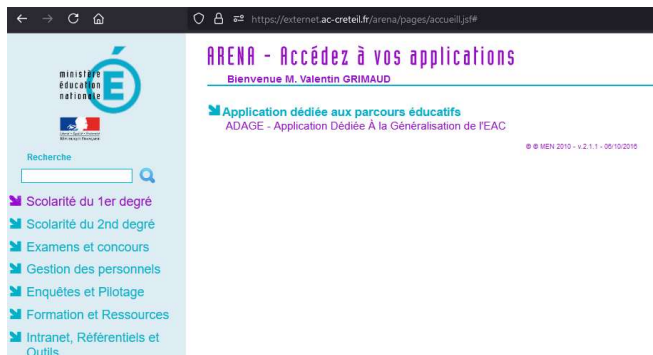


[Mes demandes d'assistance en cours](#) | [Mes demandes de service en cours](#) | [Aide \(ADN\)](#)

Bonjour Alexandra MOREIRA

<p>J'AI BESOIN D'ÊTRE DÉPANNÉ (CRÉATION D'UN NOUVEAU TICKET D'INCIDENT)</p> <p>Cliquez sur l'icône</p>	<p>CATALOGUE DE SERVICES (NOUVELLE DEMANDE)</p> <p>Cliquez sur l'icône</p>	<p>JE CONSULTE MES VALIDATIONS EN ATTENTE ()</p> <p>Cliquez sur l'icône</p>
---	---	---

<p>Infos</p> <p>Aucune donnée</p>	<p>Focus sur</p> <p>Aucune donnée</p>
--	--



COMMENT SE **CONNECTER** ?

via l'externet académique **ARENA**

[HTTPS://EXTERNET.AC-CRETEIL.FR/](https://externet.ac-creteil.fr/) ONGLET « 2ND DEGRÉ »

← → ↻ 🏠 🔒 📄 🔍 https://externet.ac-creteil.fr/arena/pages/accueil.jsf#

ARENA - Accédez à vos applications

Bienvenue M. Valentin GRIMAUD

📄 Application dédiée aux parcours éducatifs
ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC

© © MEN 2010 - v.2.1.1 - 05/10/2016

ministère
éducation
nationale

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Recherche

- 📄 Scolarité du 1er degré
- 📄 Scolarité du 2nd degré
- 📄 Examens et concours
- 📄 Gestion des personnels
- 📄 Enquêtes et Pilotage
- 📄 Formation et Ressources
- 📄 Intranet, Référentiels et Outils



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R É T E I L

QUI A **ACCÈS** ?

- Tous les personnels et enseignants de l'académie de Créteil disposant d'une adresse académique.
- Les enseignants sont affectés à un ou plusieurs établissements, selon leur situation administrative et la synchronisation avec les bases de données.
- Les bases de données d'Adage sont automatiquement mises à jour à partir des bases de données des établissements (SIECLE ou autre), dans un délai maximum de 24 à 48 heures.

- Pour les personnes hors EN (ex : membres de commission d'APP), il faut faire une demande à la DSI de création d'adresses académiques exceptionnelles.

LES PROFILS D'UTILISATEUR (périmètre, profil)

Lecteur académique Partenaire académique
Membre de commission (lié à un APP)

Etablissement :

Chef d'établissement / Directeur d'école

Rédacteur de projets

Circonscription :

IEN de circonscription / Relais de circonscription

Département :

Relais départemental
Administrateur départemental

Académie :

Pilote académique
Administrateur académique



Détails en
Annexe p.68 du
« Guide
administrateur »



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

COMMENT **DEMANDER UN PROFIL ?** (QUI LES VALIDE ?)

Demandez le profil « rédacteur de projets » à votre chef d'établissement pour pouvoir renseigner vos projets.

Vidéo tutoriel <https://www.dailymotion.com/video/x7ypdmf> (durée : 1mn17)

ADAGE Administration Projets EAC Appels à projets pass Culture Aide **Mon compte** ALEXANDRA MOREIRA ADMINISTRATEUR ACADÉMIQUE - CRETEIL DÉCONNEXION

ALEXANDRA MOREIRA

Vos profils

1

Statut

ACTIF

2 Demander un accès

Profil

- Rédacteur de projet - LGT JEAN JAURES - MONTREUIL
- Administrateur académique - CRETEIL

Nouvelle demande d'accès utilisateur

ATTENTION !
La demande d'un accès spécifique doit être accompagnée d'un échange pour accord préalable avec l'administrateur concerné. Un courriel lui sera automatiquement envoyé lors de l'enregistrement de votre demande. Un second courriel vous sera envoyé lorsque l'administrateur aura accepté ou refusé votre demande. Pour les personnels qui font une demande auprès de leur directeur d'école/chef d'établissement, sélectionner le périmètre "établissement" puis rechercher l'établissement concerné.

Accès utilisateur

Périmètre * ETABLISSEMENT

Zone * Rechercher l'établissement

Profil * Rédacteur de projet

Justification de la demande
Pour permettre le traitement de votre demande, nous vous prions de préciser les informations ci-dessous :

- la personne ou le service auquel est adressée votre demande ;
- vos nom et prénom ;
- le nom de votre structure (ministère, association, société, établissement, etc.) ;
- votre fonction au sein de cette structure ;
- la raison de votre demande de profil.

Justification * A renseigner selon les modalités décrites ci-dessus.

Fermer Enregistrer

3



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*



À QUOI SERT ADAGE ?

- 1 RECENSER
- 2 CANDIDATER
- 3 RÉSERVER DES OFFRES PASS CULTURE
- 4 ANALYSER



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

1 RECENSER



Rechercher un projet



Enseignements artistiques

[En savoir plus](#)



Appels à projets et dispositifs

[En savoir plus](#)



Autres projets

[En savoir plus](#)



Informations établissement : LPO FREDERIC JOLIOT CURIE - DAMMARIE-LES-LYS

077

Académie : CRETEIL

Bassin : 77 BASSIN 3 (DIST. 8, 9 ET 10)

Chef d'établissement : M. LAURENT DEPREZ

Professeur(s) référent(s) culture :

- Mme BOUGLET ROZENN - LETTRES CLASSIQUES
- Mme ELBE CELINE - DOCUMENTATION
- M. JORDA ERIC - EDUCATION (CE, CPE)

01 64 39 34 34

Labellisation E3D : OUI



Axes du volet culturel :



1. Sensibilisation à l'analyse d'œuvres cinématographiques



2. Provoquer des rencontres artistiques, culturelles, scientifiques, technologiques



« Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre » (1D) « Enseignements artistiques » (2D)	Appels à projets et dispositifs	Autres projets
<ul style="list-style-type: none"> - 1^{er} degré : chorales, classes à horaires aménagés, classes orchestre. - 2nd degré : classes à horaires aménagés (collège), chorale, enseignements optionnels (2^{nde} ; 1^{ère} ; Tle), enseignements de spécialité (1^{ère} ; Tle)... 	<ul style="list-style-type: none"> - Recensement de la participation à des appels à projets. NB : la candidature ne se fait pas par le +, mais via la page d'accueil « Appels à projets en cours ». <i>Ex : Résidences CNL à l'École.</i> - Multitude de noms de dispositifs existant pour recenser sa participation. <i>Ex : Lycéens au cinéma.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Toute initiative propre à l'établissement qui n'est ni un appel à projets passant par Adage, ni un dispositif structurant identifié. - Une « action culturelle », un « club », une « rencontre », une « conférence », une « sortie scolaire »...



Bienvenue dans l'application ADAGE

A pplication D édiée A la Généralisation de l' E ducation artistique et culturelle

1 projet à compléter sur votre établissement

Appel à projets Parcours d'Education Artistique et Culturelle (PEAC) Appel à projets 2024-2025

OPTION FACULTATIVE THÉÂTRE et Vivier spécialité

Saisir les effectifs réels >

Je renseigne mes projets >

Appels à projets en cours destinés à vos élèves

Ordonner par : date d'ouverture décroissante

NAT	2024-2025	La Fête du court-métrage ⓘ	Documents d'accompagnement Du 02/01/2025 à 00:00 Au 14/02/2025 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Explorer la poésie - Le Printemps des Poètes ⓘ	Documents d'accompagnement Du 01/01/2025 à 07:00 Au 03/04/2025 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Le Printemps des Poètes ⓘ	Documents d'accompagnement Du 01/01/2025 à 07:00 Au 30/04/2025 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Si on lisait à voix haute (La Grande Librairie) ⓘ	Du 10/12/2024 à 11:00 Au 31/05/2025 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Labellisation des projets réalisés dans le cadre du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire ⓘ CRETEIL	Documents d'accompagnement Du 02/12/2024 à 15:00 Au 09/03/2025 à 19:00	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Court polar - Le concours de nouvelles policières des lycéens ⓘ	Documents d'accompagnement Du 26/11/2024 à 14:36 Au 10/02/2025 à 23:59	Formulaire d'inscription >

Renseigner ou modifier des projets : le Volet culture du projet d'établissement

- Projets EAC ▾
- Les projets**
- Partenaires culturels
- Validation des projets
- Suivi des élèves
- Découvrir des projets

Choisir « Projets EAC », puis « Les projets ». Vous ouvrez ainsi le volet culturel du projet d'établissement. Il regroupe l'**ensemble des projets d'éducation artistique et culturelle** portés par les équipes pédagogiques de votre établissement scolaire.

Il vous permet de **renseigner, modifier, supprimer ou annuler vos projets**.

ATTENTION : LES APPELS À PROJETS SONT DES INSCRIPTIONS VIA ADAGE. TOUS LES AUTRES PROJETS SONT DÉCLARATIFS et ne valent pas inscription à un dispositif.

Volet culturel du projet d'établissement

2024-2025 ▾

Choisir l'année de réalisation des projets

Voir les projets refusés Non

CLG FLORA TRISTAN - CARRIERES-SOUS-POISSY

1

Enseignements artistiques

[En savoir plus](#)

1

Appels à projets et dispositifs

[En savoir plus](#)

2

Autres projets

[En savoir plus](#)

Chorale, classe orchestre, classe à horaires aménagés, enseignements optionnels et de spécialité, etc.

Projets pédagogiques liés à des dispositifs (**appels à projets et hors appels à projets**) : Goncourt des lycéens, Concours national de la résistance, appels à projets académiques, etc.

Les Autres projets n'entrent pas dans les deux premières catégories et sont définis de manière générique : projet articulant les trois piliers de l'EAC, action de sensibilisation artistique, rencontre avec des artistes, etc.

Volet culture du projet d'établissement



Utiliser « + » pour créer un nouveau projet.

Vous pouvez aussi ouvrir un projet existant en cliquant sur l'une des trois catégories colorées. Ci-dessous, un exemple de la catégorie violette « Autres projets ».

1 Enseignements artistiques

[En savoir plus](#)

2 Appels à projets et dispositifs

[En savoir plus](#)

2 Autres projets

[En savoir plus](#)

- Projet intégrant les trois piliers de l'EAC -
Dans le mouvement

En attente de validation par le chef d'établissement

4

- Projet intégrant les trois piliers de l'EAC -
Métamorphoses

4



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

Le recensement permet :

- Une **image exacte et fidèle des actions d'EAC menées au sein de l'établissement** -> outil de pilotage pour les directions (et les administrateurs) : quelles classes sont les plus concernées ? Quels domaines artistiques ? -> le volet culturel donne une image de l'engagement de l'école ou de l'établissement dans le déploiement de l'EAC.
- La constitution du **parcours d'EAC de l'élève**, qui apparaîtra prochainement dans le livret scolaire. Pour le consulter sur Adage, onglet « Projet EAC » > « Suivi des élèves » > « Parcours EAC de l'élève » > « Parcours complet ».

Le recensement devient **qualitatif** lorsque les rédacteurs de projets remplissent la partie « **Bilan** ».

Bilan des projets

A la fin de chaque projet, complétez le bilan.

Ce bilan est partagé avec les rédacteurs de projets de votre établissement et le chef d'établissement.

Il peut rendre compte :

- des points positifs (bénéfices pour les élèves à la fois sur le plan des apprentissages et du comportement, ouverture culturelle, rayonnement dans l'établissement, etc.) ;
- des difficultés (organisation, conduite du projet, partenariat, déplacements, etc.).

Valorisation :

Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Action annulée : Non

Bilan : ⓘ

Saisir le bilan de votre projet.

Annuler

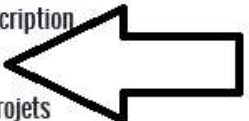
Enregistrer

Faire apparaître « professeur relais » dans la saisie du projet, dans le bilan ...

Parcours EAC

ARNOUX Antonin

- Partenaires culturels
- Validation des projets d'un établissement
- Suivi de circonscription
- Suivi des élèves
- Découvrir des projets



2024-2025 - LPO FREDERIC JOLIOT CURIE - DAMMARIÉ-LES-LYS TERMINALE GENERALE & TECHNO YC BT

L'élève a participé aux actions suivantes :

Sortie cinéma "Freda"

Lycéens et apprentis au cinéma
Mme PALANT VERONIQUE - ANGLAIS

Domaines artistiques et culturels :

- Cinéma, audiovisuel

Partenaires culturels :

- Cinéma Les Variétés - Melun

Les actions suivantes ont rayonné sur l'établissement :

MONNAIE DE PARIS

Conférence culturelle, artistique ou scientifique

Domaines artistiques et culturels :

- Média et information

Partenaires culturels :

- Monnaie de Paris - PARIS

L'invention du racisme et la négation des traces de l'homme noir dans l'Histoire de l'humanité

Un accueil de manifestation artistique ou culturelle professionnelle dans l'établissement (spectacle, exposition, tournage)

Domaines artistiques et culturels :

- Mémoire

Partenaires culturels :

- LA FRANCE NOIRE - JOIGNY



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

2 CANDIDATER



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

NE SURTOUT PAS
CONFONDRE **CANDIDATER** ET
RECENSER

2 types de FORMULAIRES

Les appels à projets

Remplir un formulaire en ligne
vaut inscription au dispositif.

Tous les appels à projets destinés à
votre établissement scolaire sont
listés sur **la page d'accueil**
d'ADAGE.

CANDIDATER

Les projets qui n'entrent pas dans le cadre d'un appel à projets

Remplir un formulaire **ne vaut pas**
inscription à un dispositif.

Le formulaire est déclaratif et
permet d'alimenter le parcours
EAC des élèves.

RECENSER

Cliquez sur l'icône pour revenir à la page d'accueil

S'inscrire à un appel à projets

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo, menu items (Etablissement, Projets EAC, pass Culture, Aide, Mon compte), and user information (COMPTÉ TEST, RÉDACTEUR DE PROJET - CLG FLORA TRISTAN - CARRIERES-SOUS-POISSY, DÉCONNEXION). Below the navigation bar, the main content area features the ADAGE logo and the text "Bienvenue dans l'application ADAGE" and "Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle". A pink banner indicates "1 projet à compléter sur votre établissement" with a card for "Appel à projets Ombres et Lumières" and a "Saisir les effectifs réels" button. Below this is a "Je renseigne mes projets" button. A section titled "Appels à projets en cours destinés à vos élèves" contains a table of project calls:

NAT	Année scolaire	Titre	Début	Fin	Action
NAT	2024-2025	Défi Écris ta série !	Du 22/08/2024 à 11:49	Au 30/09/2024 à 11:49	Formulaire d'inscription
NAT	2024-2025	Prix Goncourt des lycéens	Du 20/08/2024 à 14:34	Au 25/09/2024 à 14:34	Formulaire d'inscription

Below the table is a section for "Appels à projets à venir destinés à vos élèves".


Année scolaire de réalisation des projets

Cliquez sur « Formulaire d'inscription » pour déposer un dossier

S'inscrire à un appel à projets

Renseignez le formulaire qui s'est ouvert après avoir cliqué sur « **Formulaire d'inscription** ».
Ce **formulaire est enregistré** et vous pourrez le **compléter ou le modifier** jusqu'à la date de fermeture du dépôt des dossiers.

Titre du projet : *	<input type="text" value="Titre du projet"/>
Description : *	<input type="text" value="Résumer brièvement le projet et préciser son inscription dans le parcours de l'élève."/>
Domaines artistiques et culturels : *	<input type="text" value="Sélectionner un ou deux domaines artistiques et culturels"/>
Partenaires :	<input type="text" value="Rechercher un partenaire"/>
Autres partenaires :	<input type="text" value="Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser leurs noms et adresses mails."/>
Articulation avec un projet 2nd degré :	<input type="button" value="Non"/>
Etablissements 1er degré associés :	<input type="text" value="Sélectionner un établissement"/>
	<input type="button" value="Annuler"/> <input type="button" value="Enregistrer"/>

 Les participants



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

Problèmes fréquents :

- Des enseignants cliquent sur le + d'une des colonnes du volet culturel de l'établissement et croient candidater à un APP, alors qu'ils se contentent de recenser. Génère beaucoup de déceptions et de problèmes financiers quand le projet est déjà amorcé au sein d'un établissement.
- Des enseignants nous indiquent ne pas savoir quels sont les **résultats d'une commission** (cf diapositive suivante). Ils doivent dérouler la page complète de la candidature à l'appel à projets en cliquant sur « Accéder au formulaire d'inscription », et aller en bas à l'« Avis de la commission de validation des projets ».
- Beaucoup de questions trouvent souvent leur réponse dans les « Documents d'accompagnement » propres à un APP.

CLG JACQUES-YVES COUSTEAU - BUSSY-SAINT-GEORGES

Rechercher un projet

- Enseignements artistiques
- Appels à projets et dispositifs
- Autres

Appel à projets Parcours d'Education Artistique et Culturelle (PEAC) - Atelier artistique
Théâtre mathématique Mathéâtral

Regards de géomètre
Beignets et billards, quel lien ?

Résidence d'auteur à l'Ecole (CNL)
Résidence d'auteur à l'école (CNL) - Principes et valeurs de la République au prisme de la poésie

Appel à projets Parcours d'Education Artistique et Culturelle (PEAC) - Atelier artistique

Théâtre mathématique Mathéâtral

Accéder au formulaire d'inscription / Saisir un avis

Classes prévisionnelles :

10 4ème	M. MESMOUDI MOHAMED - MATHÉMATIQUES
10 3ème	M. MESMOUDI MOHAMED - MATHÉMATIQUES

Compléter avec les effectifs réels

Domaines artistiques et culturels :
• Culture scientifique, technique et industrielle
• Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Partenaires culturels :
• ASSOCIATION LES MATHS.EN.SCENE - CASTANET-TOLOSAN

Avis du chef d'établissement : en attente

Avis de la commission de validation des projets : favorable

Projet à l'initiative de l'établissement à financer par le pass Culture.

Pour le financement

Avis de la commission de validation des projets

Documents d'accompagnement

Avis de la commission : favorable

Observations :
Projet de grande qualité avec un public prioritaire dont le financement peut être assuré en partie par l'appel à projets pédagogiques du CD 93 dans le cadre des commissions Climat scolaire et la sollicitation plus importante du pass Culture.

Sommes allouées :
BOP 230 - Rectorat 400,00 €

Trouver les résultats d'une commission d'appel à projets



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

3 RÉSERVER DES OFFRES PASS CULTURE



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

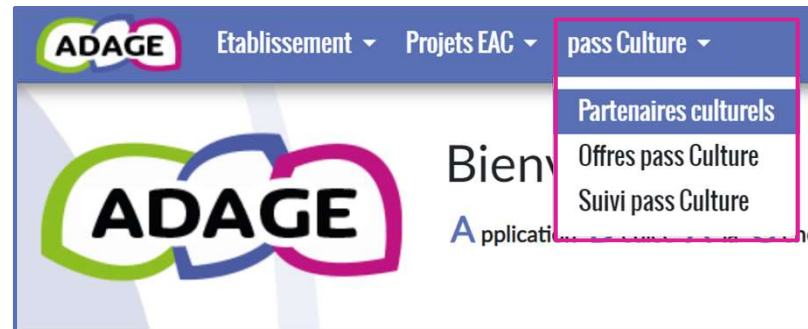
*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

La réservation est une opération à la fois simple et complexe :

- Les partenaires culturels ont un compte sur **pass Culture pro**, plateforme inaccessible aux personnels de l'Education nationale.
- Le référencement se fait après expertise d'une commission mixte DAAC / DRAC. Leur dossier est déposé sur la plateforme **démarches-simplifiées**.
- Les chefs d'établissement et rédacteurs de projets consultent les offres pass Culture et les (pré-)réservent via la plateforme **Adage**, uniquement accessible aux personnels de l'EN, qui incruste dans son onglet « pass Culture » les données de la plateforme pass Culture pro.

Onglet pass Culture



Partenaires culturels

Consultez la cartographie des partenaires culturels.

Contactez un partenaire pour construire un projet.

Consultez les offres du partenaire.

Offres pass Culture

Consultez le catalogue des offres pass Culture.

Récupérez les offres co-construites avec votre partenaire culturel spécifiquement pour votre projet.

Suivi pass Culture

Consultez le budget et le suivi des offres de votre établissement scolaire.

Etape 1 : préserver une offre

C'est-  dire poser un option sur une offre.

En utilisant le menu « Partenaires culturels » ou
« Offres pass Culture »,
j'ai **identifié une offre** pass Culture sur ADAGE.

Innatendus
Propos  e par CCN de Créteil - CTRE CHOREGRAPHIQ NATIONAL CRETEIL
ET 94 (94000)
Danse

Rencontre Dans l'établissement scolaire
Multi niveaux

Contacter

Je **contacte le
partenaire culturel.**

Si nécessaire l'offre
peut être adapt  e par
le partenaire.

Le partenaire culturel va formaliser l'offre pass Culture et la publier à partir de son interface professionnelle pass Culture. **Il va orienter l'offre directement vers mon établissement scolaire.**

ADAGE Etablissement Projets EAC pass Culture Aide Mon compte

pass Culture Découvrir Rechercher Pour mon établissement

Dans l'onglet
« pass Culture »
➤ Offres pass Culture
➤ **Pour mon établissement** »

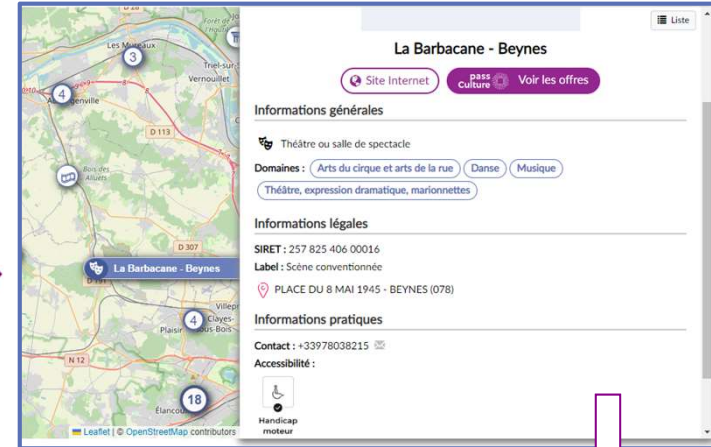
je retrouve l'offre publi  e par
mon partenaire culturel et clique
sur le bouton « **Préserver** ».

Préserver

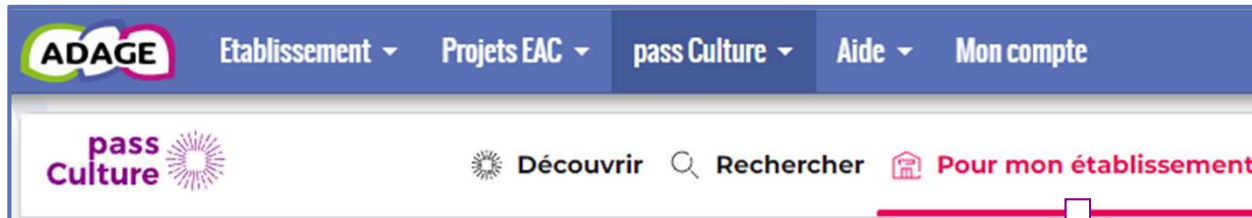
Etape 1 : préréserver une offre
C'est-à-dire poser un option sur cette offre.
(Parcours alternatif)

Je souhaite conduire un projet avec une structure culturelle, mais je n'ai pas identifié d'offre pass Culture correspondante.

Je contacte la structure culturelle. Il est possible d'utiliser la cartographie des partenaires pour accéder au contact.
Je co-construis avec la structure une offre pass Culture adaptée.



L'acteur culturel va formaliser l'offre pass Culture et la publier à partir de son interface professionnelle pass Culture. **Il va orienter l'offre directement vers mon établissement scolaire.**



Dans l'onglet « pass Culture »
➤ Offres pass Culture
➤ **Pour mon établissement »**

je retrouve l'offre publiée par mon partenaire culturel et clique sur le bouton « **Préréserver** ».

Préréserver

Etape 2 : Associer l'offre collective à un projet pédagogique

Dans l'onglet « Projets EAC » puis « Les projets », je crée ou je sélectionne un enseignement artistique, un dispositif ou appel à projets ou un autre projet

J'ouvre le projet et je renseigne les classes engagées.

J'ajoute l'offre pass Culture que j'ai précédemment pré-réservée.

J'enregistre mon projet tout en bas du formulaire.

Classes engagées : *

Créer un groupe-classe

x Mme	21 5EME - CINQUIEME 3 (5EME3)
x Mme	28 3EME - TROISIEME 2 (3EME2)

Q

Actions pass Culture :

Ajouter une action pass Culture

Au préalable, pré-réservez l'Action.
Cliquez sur « Ajouter une a pré-réservées par les profes

Ajout d'une action pass culture

Action :

Sélectionner une action pass Culture

id#

Classes inscrites :

ATELIER (ID# 17 MAR

a lieu le 01/04/2023 à 14:00

pré-réserve par M. COMPTE TEST

Fermer

Enregistrer

Enregistrer

Etape 3 : Validation de l'offre

Dans « Pass Culture » puis « Suivi pass Culture », l'offre est **soumise au chef d'établissement pour confirmation** de réservation. Cette étape obligatoire permet d'engager le budget pour la réalisation de l'offre.


Attention : une offre pass Culture doit obligatoirement être **validée avant la date limite de confirmation** affichée dans l'offre.

Cette étape est indispensable à la mise en paiement de l'activité auprès de l'acteur culturel. Il n'est pas possible de valider une offre a posteriori. Les actions ayant été menées sans validation préalable des offres par le chef d'établissement ne pourront pas être financées par les crédits du pass Culture. Dans ce cas, les offreurs culturels devront être payés sur d'autres crédits (fonds propres ou autres subventions).

Suivi budgétaire			
Pré-réservé	Réservé	Consummé	Solde prévisionnel ⓘ
0 €	0 €	15 547,77 €	2,23 €

Actions pass Culture associées à un projet Adage

Jeunes en Librairie
- [Plaisir de lire / Métiers du livre](#) ↗

 Le Voyage de Molière - le 22/03/2024 à 14:30

Consummé **234 €** ▼

Aucun fonds ne transite par l'établissement scolaire. L'acteur culturel est remboursé par la société pass Culture dans les 15 jours suivant la réalisation de l'activité.

Remarque complémentaire

Dans « pass Culture » puis « Suivi pass Culture »,

vérifiez bien que les actions qui sont
« non associées à un projet »
sont uniquement des actions
pré-réservées ou *annulées*.

Les actions *réservées* ou *consommées*
doivent être
« associées à un projet » et à des élèves.

ADAGE Etablissement ▾ Projets EAC ▾ pass Culture ▾ Aide ▾ Mon compte

Partenaires culturels
Offres pass Culture
Suivi pass Culture

Suivi des actions pass Culture

Utilisation du crédit alloué aux offres pass Culture : une offre pass Culture doit obligatoirement être validée avant la date de mise en paiement de l'activité auprès de l'acteur culturel. Il n'est pas possible de valider une offre a posteriori. Les actions ne pourront pas être financées par les crédits du pass Culture. Dans ce cas, les offreurs culturels devront être payés sur leur propre compte.

× LG CHARLEMAGNE - PARIS 4E ARRONDISSEMENT

Suivi budgétaire

Pré-réservé	Réservé
0 €	0 €

Actions pass Culture associées à un projet Adage

Aucune action.

Actions pass Culture non associées à un projet Adage

Aucune action.



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

Problèmes fréquents :

- La limite de réservation de 80% du budget prévisionnel (calculé sur le budget de l'année scolaire précédente). Bascule vers le budget définitif fin novembre, début décembre.
- Les chefs d'établissement confondent parfois « Validation des projets » et Validation des offres pass Culture (dans « Suivi pass Culture »).



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

4 ANALYSER PILOTER



STATISTIQUES

ADAGE Administration Projets EAC Appels à projets pass Culture Aide Mon compte

VALENTIN GRIMAUD
ADMINISTRATEUR ACADÉMIQUE - CRETEIL
DÉCONNEXION

Statistiques

2024-2025 Sélectionner une statistique Tous ministères Degré : Tous Secteur : Tous

- Type d'action
- Niveau d'enseignement
- Domaine artistique et culturel
- Suivi de l'échantillon DEPP
- Participation au recensement
- Moyens alloués (BOP)
- Budget pass Culture
- pass Culture par type d'action
- pass Culture par niveau d'enseignement

↑ Sélectionner une statistique.



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

DAAAC

SYNTHÈSE ÉTABLISSEMENT



Volet culturel du projet d'établissement

2024-2025

Export pdf de l'ensemble du volet culturel

[voir les projets refusés](#)

[Non](#)

LPO FREDERIC JOLIOT CURIE - DAMMARIE-LES-LYS



Rechercher un projet

Enseignements artistiques
[En savoir plus](#)

2 Appels à projets et dispositifs
[En savoir plus](#)

24 Statistiques Autres projets
[En savoir plus](#)

Statistique : Catégories d'actions [XLS](#)

Catégories d'actions	TOTAL		3EME		2NDE G-T		1ERE G-T		TERM G-T		1CAP2		2CAP2		2NDE PRO		1ERE PRO		TLEPRO		1BTS2		2BTS2		PAE NIV-3		PAE NIV-4		MOREA BPRO			
	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%		
Enseignements artistiques	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Appels à projets et dispositifs	146	8%	0	0%	68	18%	0	0%	42	12%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	36	38%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Autres projets	617	30%	24	96%	111	29%	162	43%	183	50%	0	0%	0	0%	83	37%	27	12%	27	12%	0	0%	0	0%	38	0%	0	0%	0	0%	0	0%



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

Liberté
Égalité
Fraternité

DAAC
C R E T E I L

BESOIN D'EXPLICATIONS PLUS APPROFONDIES ?

- ONGLET « AIDE » >
GUIDES
- LE VADE-MECUM
- « ASSISTANCE EN
LIGNE » = SYSTÈME DE
TICKET PASS

ADAGE Administration Projets EAC Appels à projets pass Culture Aide Mon compte VALENTIN GRIMAUD ADMINISTRATEUR ACADÉMIQUE - CRÉTEIL DÉCONNEXION

Aide en ligne

Guides

- Guide administrateur
- Guide établissement
- Guide pass Culture

Présentations

- Je renseigne ou modifie mes projets (EPL)
- Je renseigne ou modifie mes projets (école)
- J'utilise pass Culture
- Je suis chef d'établissement
- Je suis directeur d'école
- Je suis IEN

Assistance

Pour toute demande d'assistance, contacter **votre plate-forme académique**

[Accès à l'assistance en ligne](#) Téléphone : 01 30 83 43 00



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DAAC
C R E T E I L

Contacts utiles :

- DGESCO, MEAC, Pascale Curnier, conseillère Adage, pass Culture
pascale.curnier@education.gouv.fr
- Académie de Créteil, DSI, Chantalle El-Maari :
Chantal.Elmaari@ac-creteil.fr
- DAAC : ce.daac@ac-creteil.fr ; référent Adage, Valentin Grimaud ;
référent pass Culture, Cédric Govaere.
- DRAC : passcultureidf@culture.gouv.fr
- Support-pro@passculture.app ou iledefrance@passculture.app