

Atelier 1 : Qu'est ce qu'un son ?

Questions :

1) Lorsque le haut parleur fonctionne, comment se comporte la membrane de celui-ci ? et la flamme de la bougie ?

La membrane du haut parleur et la flamme de la bougie vibrent.

2) Qu'y a-t-il entre la membrane du haut-parleur et la flamme ?

Entre la membrane et la flamme, il y a de l'air.

3) Comment un son provenant du haut parleur peut-il avoir une influence sur la flamme ?

Le son provenant du haut parleur déplace l'air se trouvant entre la membrane et la flamme, faisant vibrer celle-ci.

Expérience : bougie devant haut parleur



Atelier 2 : Conditions de propagation

Questions :

1) Dans cette expérience, quel est l'émetteur du signal sonore ? Le récepteur ?

L'émetteur est l'enceinte et le récepteur est le sonomètre.

2) Comment évolue l'intensité du signal sonore lorsqu'on fait le vide dans la cloche ?

Lorsqu'on fait le vide, le niveau sonore diminue.

3) De quoi un son a-t-il besoin pour se propager* ?

Un son a besoin de matière pour se propager.

*on ne dit pas qu'un son se déplace mais qu'il se **propage**, car on ne peut pas le toucher.

Expérience : la cloche à vide



Atelier 3 : De quoi l'espace est-il composé ?

Questions :

1) De quoi est principalement composé l'espace ?

L'espace est principalement composé de vide.

2) Que signifie le terme "vide" en physique ?

"Vide" signifie une absence presque totale de matière.

Recherche documentaire :

