



## Консультация «Роль фонематического слуха в воспитании звуковой культуры речи»



Родителям  
на заметку

### **Проблема формирования фонематических процессов у дошкольников, как важной составляющей звуковой культуры речи.**

Решение этой проблемы необходимо начинать в речевой работе с детьми младшего дошкольного возраста, так как в норме к 4 годам ребенок уже **должен различать все звуки родного языка.**

Работа по формированию у детей фонематических процессов и работа над произношением звуков в основном проводится воспитателями в группах старшего дошкольного возраста.

**Воспитатели групп младшего дошкольного возраста должны так же уделять этой проблеме внимание, так как длительное неправильное произношение звуков ребенком приводит к тому, что двигательные артикуляционные навыки закрепляются, а слуховое восприятие звуков искажается.**

Ребенок произносит звук неправильно, но этого не осознает. Звук-заменитель занимает прочное место в разговорной речи.

Слух больше не помогает ребенку формировать нормальное произношение.

**На фоне этого появляются стойкие дефекты речи.**





# Фонематические процессы

включают в себя:

**Фонематический слух** – тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слов.

**Фонематическое восприятие** – это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова.

**Фонематические представления** – это сохранившиеся в создании образы звуковых оболочек слов, которые образовались на основе восприятия этих слов ранее.

## Возрастные нормы развития фонематических процессов и усвоения звуковой стороны языка.

К трем годам жизни ребенок приобретает способность различать на слух все звуки речи, и, по мнению известных исследователей, фонематический слух ребенка оказывается достаточно сформированным.

К четырем годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т.е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие.

Фонематические процессы у детей к пяти годам совершенствуются: они узнают звук в потоке речи, могут подобрать слово на заданный звук.

К шести годам дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоовой структуры.

0-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет
[А]- [У], [Э], [И]- [Б], [К]- [Г] [М] и их мягкие пары	[М] [П] [Б] [Т] [Д] [Н] [К] [В] [Ф] [j] и их мягкие пары	[С]-[Сь], [З]-[Зь], [Ц].	[Л]-[Ль].	[Ш], [Щ], [Ж], [Ч], [Р]-[Рь].





## Работа по развитию фонематического слуха



Первый уровень – узнавание неречевых звуков.

Второй уровень – различение звуков речи по тембру, силе и высоте.

Третий уровень – различение сходных по звучанию слов.

Четвертый уровень – различение слогов.

Пятый уровень – различение звуков.

Шестой уровень – освоение навыков анализа и синтеза

Такие игры и упражнения способствуют развитию слуховой памяти и слухового внимания, без чего не возможно научить ребенка вслушиваться в речь окружающих и дифференцировать фонемы.

Способность умения слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего.

Знать из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова.

**Все необходимые предметы, картотеки, игрушки, аудио, видеозаписи для организации и проведения игр с детьми, должны быть представлены в речевом уголке группы. Особенно это важно для групп младшего возраста.**





Формирование фонематических процессов и работа над звукопроизношением.



ПРОГУЛКА

Специальные занятия

УТРЕННЯЯ  
ГИМНАСТИКА

Входит в содержание  
других занятий

В ВЕЧЕРНИЕ  
ВРЕМЯ

Входит в режимные  
моменты

ПРИХОД И УХОД  
ЛЕТЕЙ ЛОМОЙ

Музыкальные занятия

Таким образом, имея своевременно сформированные фонематические процессы, ребенок, по мере развития артикуляционной моторики, постепенно сам овладевает правильным произношением звуков речи.

**Задача воспитателя заключается в том, чтобы помочь ему в своевременном овладении всеми сторонами звучащей речи!**

Консультацию подготовила:  
учитель-логопед Орешкина К.О.

