

*Многофункциональное
логопедическое пособие
для развития речи у детей.
«Развиваем речь, играя
с ЛОГО-командой».
Учитель-логопед Орешкина К.О.*



Пояснительная записка:

Название: Многофункциональное логопедическое пособие для развития речи у детей. «Развиваем речь, играя с ЛОГО-командой: жирафом Жорой, со змеей Зиной, Ам-Нямом, кошкой Машей, медведем Бурым и медведем Белым».

Цель: Укрепление и тренировка органов артикуляционного аппарата, развитие точности движений, выработка длительного удержания речевых органов в заданном положении, развитие самоконтроля.

Задачи:

1. Учить детей правильно выполнять артикуляционную гимнастику.
2. Способствовать повышению интереса детей к логопедическим занятиям.
3. Познакомить детей с органами артикуляционного аппарата.
4. Развитие органов артикуляционного аппарат.
5. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
6. Развитие связной речи.
7. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук.

Возрастная направленность пособия:

Данное пособие можно использовать как на индивидуальных, так и на подгрупповых и фронтальных занятиях с детьми разных возрастных категорий.

Развитие артикуляционного аппарата – серьезный труд, требующий от детей усидчивости и сосредоточенности. К сожалению, быстрая утомляемость, кратковременность и неустойчивость внимания, недостаток интереса к организованной деятельности снижают их интерес к ежедневным занятиям, что в свою очередь приводит к уменьшению эффективности выполнения артикуляционных упражнений. Предлагаю вашему вниманию пособие, которое повысят эффективность работы по данному направлению.



Пособие состоит из 6-х занимательных персонажей – жираф Жора, змея Зина, кошка Маша, Ам-Ням, медведь Бурый и медведь Белый. Это мягкие, вязанные крючком игрушки, идею я взяла у Светланы Цветковой, мастер - класс по которому вязались персонажи: кошка Маша, Ам-Ням, медведь Бурый и медведь Белый. Персонажи: кошка Маша, Ам-Ням, медведь Бурый и медведь Белый, состоят из 2-х частей – это игрушка и язычок, который надевается на руку. Эти персонажи позволяют показывать правильное положение языка при выполнении **упражнений артикуляционной гимнастики** с помощью языка-варежки, одетой на руку логопеда. «Язык» надеваю на руку, просовываю руку сзади отверстие через рот персонажа и показываю **упражнения** с пояснениями о положении языка с помощью соответствующих действий своей руки.

Пособия: змея Зоя и жираф Жора связаны по типу варежки, надевается на руку. Большой палец помещается в нижней челюсти, а остальные – в голове **собаки**.

Данные персонажи предназначены для проведения артикуляционной гимнастики с детьми. Они помогают детям правильно выполнять упражнения.

С помощью персонажей детям демонстрируются упражнения артикуляционной гимнастики, закрепляется правильное выполнение заданий.

С помощью персонажей дети с легкостью выполняют артикуляционные упражнения. В дальнейшем дети сами рассказывают и показывают артикуляционные упражнения.



«Артикуляционная гимнастика»

Цель: развивать артикуляционный аппарат ребенка.

Описание: ребенку предлагается рассмотреть картинки упражнений артикуляционной гимнастики и выполнить их. Упражнения подбираются на обрабатываемый звук.

Разнообразить занятия помогут различные **вязанные игрушки**, игрушки, связанные с выполнением **артикуляционных упражнений**.

Я предлагаю свои **вязанные игрушки**, которые помогут превратить **артикуляционную гимнастику в игру**. А если упражнения подаются в форме игры, ребенок будет заниматься с удовольствием и быстрее освоит тонкости мира звуков, так как игра – самое интересное, что есть в жизни малышей.

Использование вязанных игрушек позволяет не только развивать **артикуляционную моторику**, но и расширять словарный запас (ребенок вспоминает названия животных, фигур, цветов, сказочных героев, а также тренировать зрительное восприятие, мелкую моторику, внимание, навык счета).

Красочность, занимательность данных игрушек вызывает интерес и эмоциональную отдачу.



Вязанная артикуляционная гимнастика! 16 самых важных упражнений:

1. Слоник.

Подражаю я слону:
Губы хоботом тяну...
Даже если я устану,
Их тянуть не перестану.
Буду долго так держать,
Свои губы укреплять.
Слоненок
В гости к нам пришел слоненок,
Удивительный ребенок.
На слоненка посмотри,
Губки хоботком тяни.



Описание: Вытягивание сомкнутых губ вперед
Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10. Если ребенок не может самостоятельно произвольно вытянуть губы, можно пропеть вместе с ребенком звук У.

2. Хомяк.

Рыжий Хомка-хомячок
Настоящий толстячок!
За щекой зерно хранит,
Пожует и снова спит.

Описание: Надуть обе щеки, сдуть щеки.



3. Заборчик.

Широка Нева – река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны –
От краёв и до дёсны.

Описание: Улыбнуться, с напряжением так,
чтобы были видны передние верхние и нижние зубы.
Удерживать губы в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



4.Иголочка.

Улыбаюсь: вот шутник –
Узким-узким стал язык.
Меж зубами, как сучок,
Вылез длинный язычок.

Описание: Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



5. Лошадка.

Я лошадка – серый бок (цок, цок),
Я копытцем постучу (цок, цок),
Если хочешь, прокачу (цок, цок).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, присасывая язык к нёбу, пощёлкать кончиком языка. Рот широко открывать (как лошадка цокает копытами). «Остановить лошадку»: сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук: "тпру-у."



6.Парус.

Пришел сегодня я к реке,
Парус у меня в руке.
Пускай в страну чудес плывет
Друзьям привет передает

Описание: Держать язык за верхними зубами.



7.Грибок.

На лесной опушке,
Где жила кукушка,
Вырос гриб волнушка,
Шляпа на макушке.

Описание: улыбнуться, широко открыть рот, присосать язык к нёбу, чтобы подъязычная связка была натянута («ножка гриба»). Удерживать в таком положении 5-10 секунд.



8. Лопатка.

Пусть язык наш отдыхает,
Пусть немножко подремает.

Описание: Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



9. Качели.

На качелях
Я качаюсь
Вверх – вниз,
Вверх – вниз,
И все выше поднимаюсь,
А потом вниз.

Описание: Улыбнуться, открыть рот, кончик языка за верхние зубы, кончик языка за нижние зубы.



10. Чистим зубки.

Рот откройте, улыбнитесь,
Свои зубки покажите,
Чистим верхние и нижние,
Ведь они у нас не лишние.

Описание: улыбнуться, открыть рот кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы.



11. Конфетка.

Эти вкусные конфетки
Просто обожают детки:
Сунул за' щеку – соси
И с собой везде носи!

Описание: Рот закрыт. Язык поочередно упирается в правую и левую щеки, оставаясь в каждом положении по 3-5 секунд.



12. Бублик.

Покажи, какие бублики, баранки
Испекли для мишки обезьянки
Бублик мы изобразили –
Плавно губы округлили.
Их теперь нельзя смыкать,
«Бублик» надо удерживать.

Описание: Губы округлены и чуть выдвинуты вперед.
Зубы сомкнуты.



13. Чашечкак.

Чашечка
Будешь пить с друзьями чай
Ты из чашки новой.
Эту чашку показать
Ты сейчас пробуй!
Чашечка
Ободок у языка – тонкая полоска,
Вверх его мы загибаем-
Чашечку мы получаем.

Описание: Улыбнуться, широко открыть рот, высунуть широкий язык и придать ему форму "чашечки" (т. е. слегка приподнять кончик языка)



14. Варенье.

Нашей Маше очень смело,
На губу варенье село,
Нужно ей язык поднять,
Чтобы капельку слизать.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу и спрятать в рот.



15. Часики.

Тик – так, тик – так –
Ходят часики – вот так!
Влево тик,
Вправо так.
Ходят часики – вот так!

Описание: Рот широко раскрыть. Язык медленно горизонтально передвигать из стороны в сторону, тянуть язык к уголкам рта. Поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.



16. Барабан.

В руки барабан возьмем
И играть на нем начнем.
Язычок наверх подняли,
«Д-д-д-д» застучали.
Барабанщик
Барабанщик очень занят, д-д, д-д-д,
Барабанщик барабанит, д-д, д-д-д,
Бей, руками помогай, д-д, д-д-д,
Ритм ногами отбивай, д-д, д-д-д,
Учись играть на барабанае, д-д, д-д-д-
Твой язык послушным станет, д-д,
Язык, кверху поднимайся, д-д, д-д-
Смотри — с ритма не сбивайся, д.,

Описание: Улыбнуться, открыть рот, кончик языка за верхними зубами: "дэ-дэ-дэ..."





