

Scénarisation intervention



Analyse

1. Analyse des besoins
2. Analyse du public cible
3. Analyse des thèmes et des tâches.

Design

1. Objectifs d'apprentissage
2. Séquençage
3. Stratégie pédagogique
4. Stratégie d'évaluation

Développement

1. Elaboration du contenu
2. Développement du storyboard
3. Développement du dispositif

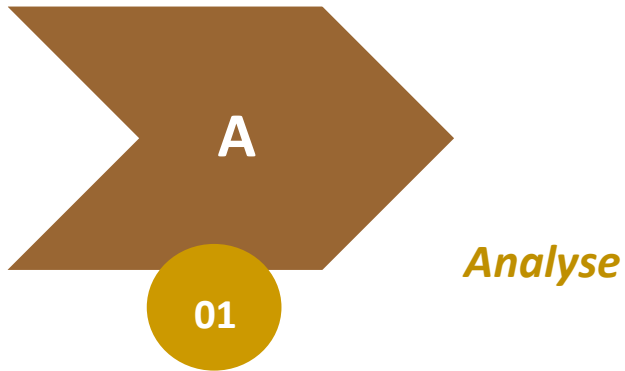
Implémentation

1. Installation et diffusion
2. Gestion des activités

Evaluation

1. Réactions
2. Apprentissage
3. Comportements
4. Résultats

Entretien CSA / direction avant l'intervention



1. Analyse des besoins

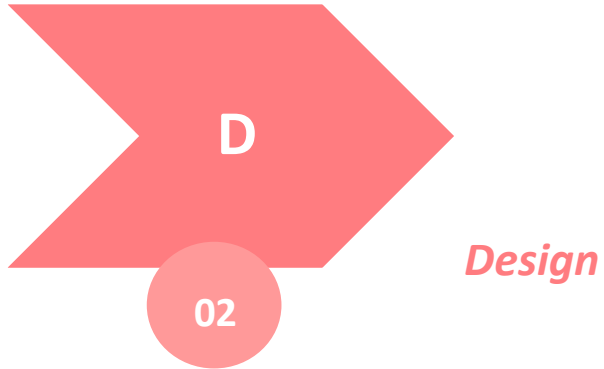
- Quel est/sont l'/les élément/s déclencheur/s qui est/sont à l'origine de la demande ?
- L'évaluation est-elle reprise dans le plan de pilotage ? Si oui, quels sont les constats perçus lors de l'analyse des causes racines ? Quelles sont les actions liées à l'objectif ? Le PdP a-t-il été présenté aux membres du personnel ?

2. Analyse du public-cible

- Quels sont les constats en termes d'évaluation au sein du corps professoral ? Auprès des élèves ? De la part des parents ?
- Quelles sont les représentations des enseignants ?
- Quel est le nombre d'enseignants ? Ont-ils des contacts entre eux ?
- Quelles sont les diverses sections ?
- Y a-t-il plusieurs implantations ? Les équipes des diverses implantations communiquent-elles, y a-t-il des concertations, un alignement ?
- Prévoyez-vous un accompagnement autour de l'évaluation au service de l'apprentissage pour tous les enseignants en même temps (JP) ? Voulez-vous constituer un petit groupe de réflexion ? Si oui, à qui doivent-ils rendre le fruit de leur réflexion ? COPI ou direction ?

3. Analyse des thèmes et des tâches

- Comment sont pratiquées les évaluations au sein de l'école ? Quelle place à l'évaluation formative ? Comment l'évaluation au service de l'apprentissage est-elle envisagée ?
- Comment l'évaluation est-elle communiquée aux élèves ?
- Comment le bulletin est-il organisé en termes de pourcentage, d'évaluation formative/certificative, commentaires, etc. ? Quelle fréquence ? Quelle forme (électronique/papier) ? Quelles rubriques ? Y a-t-il une pondération des différentes disciplines ?
- L'élève a-t-il un carnet d'apprentissage/portfolio ? Si oui, Quand est-il utilisé ? Par qui ? (l'ensemble des membres du personnel, les éducateurs ? Qu'y trouve-t-on ? Comment l'exploitent-ils ? Quel suivi ?



1. Objectifs d'apprentissage

- Quel est l'objectif attendu et la finalité de l'accompagnement demandé ? (objet précis, rôles des intervenants / école)
- Quel est l'objectif de l'objectif ?
- Les enseignants sont-ils tous au clair par rapport aux prescrits ? au code ?
- Les pratiques sont-elles harmonisées ?
- Après les évaluations, y a-t-il des retours vers les élèves (renforcement, consolidation, dépassement) ?

2. Séquençage

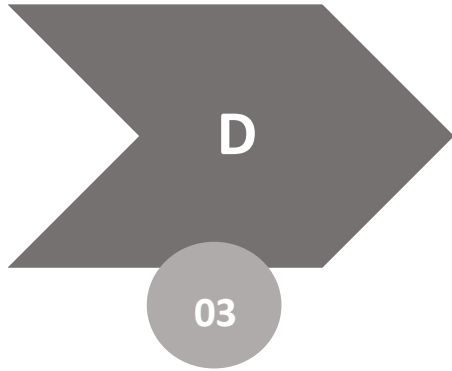
- L'école a-t-elle un accès numérique ? une plateforme ?
- Y a-t-il de grands locaux ?

3. Stratégie pédagogique

- Les enseignants sont-ils au courant de votre demande d'accompagnement ? Sont-ils porteurs du projet ?
- Ont-ils assisté à des formations qui touchent à la problématique de l'évaluation ?
- Quels seraient les leviers / les freins de l'accompagnement ?

4. Stratégie d'évaluation

- Dans le cas où un petit groupe est accompagné dans la réflexion, sont-ils responsables de l'évaluation de l'action dont ils sont le pilote ?



Développement

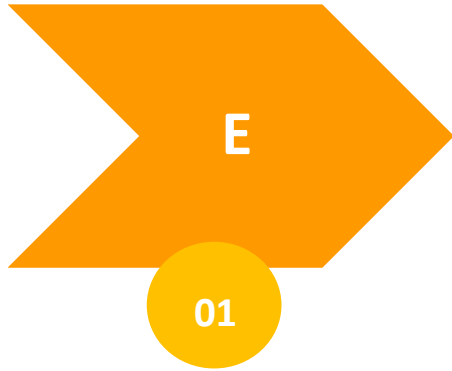
1. Élaboration du contenu
2. Développement du storyboard
3. Développement du dispositif
 - Sur quelle durée voulez-vous que l'accompagnement ait lieu ? (court / moyen / long terme)
 - En mode JP ou lors de réunions collaboratives ?



04

Implémentation

1. Installation et diffusion
2. Gestion des activités



Évaluation

1. Réactions

2. Apprentissage

3. Comportements

4. Résultats

- Comment savoir que l'objectif est atteint ? (indicateurs observables)