

Parcours culturel et sportif « Rugby » en cycle 2/3.



Public concerné : La classe de CE2-CM1 de Mme Valérie Fraysse de l'école Ronsard

Son projet : établir un parcours de découverte de différents sports d'ici 2024.

Comment faire découvrir un nouveau sport aux élèves tout en apprenant à adapter son comportement aux enjeux et aux différents partenaires afin de vivre ensemble un projet commun ?

Les trois axes du projet d'école étant :

Axe de travail numéro 1 : école génération 2024 .

Axe de travail numéro 2 : développer les langues (section internationale britannique) .

Axe de travail numéro 3 : le développement durable

I/ Enjeux du parcours

➤ Rappel des finalités de l'EPS

« L'EPS développe l'accès à un riche champ de pratiques, à forte implication culturelle et sociale, importantes dans le développement de la vie personnelle et collective de l'individu. Tout le long de la scolarité, l'EPS a pour finalité de former un citoyen lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, dans le souci du vivre ensemble. Elle amène les enfants et adolescents à rechercher le bien-être et à se soucier de leur santé. Elle assure l'inclusion, dans la classe, des élèves à besoins éducatifs particuliers ou en situation de handicap. L'EPS initie au plaisir de la pratique sportive. » (Programme 2016 page 155)

➤ Lien avec les compétences du socle commun

« L'EPS répond aux enjeux de formation du socle commun en permettant à tous les élèves, filles et garçons ensemble et à égalité, à fortiori les plus éloignés de la pratique physique et sportive, de construire cinq compétences travaillées en continuité durant les différents cycles :

- ✓ Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps.
- ✓ S'approprier par la pratique physique et sportive, des méthodes et des outils.
- ✓ Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.
- ✓ Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière.
- ✓ S'approprier une culture physique sportive et artistique. »

➤ Champs d'apprentissage complémentaires

-Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

Les attendus de fin de cycle pour le cycle 2 :

Au cours du cycle 2, les élèves s'engagent spontanément et avec plaisir dans l'activité physique.

Ils développent leur motricité, ils construisent un langage corporel et apprennent à verbaliser les émotions ressenties et actions réalisées.

Par des pratiques physiques individuelles et collectives, ils accèdent à des valeurs morales et sociales (respect de règles, respect de soi-même et d'autrui).

À l'issue du cycle 2, les élèves ont acquis des habiletés motrices essentielles à la suite de leur parcours en EPS.

Les attendus de fin de cycle pour le cycle 3 :

En situation aménagée ou à effectif réduit,

- ✓ S'organiser tactiquement pour gagner le duel en identifiant les situations favorables de marque.
- ✓ Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps du jeu prévu.
- ✓ Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre.
- ✓ Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l'activité et à l'organisation de la classe.
- ✓ Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter.

II/ Choix du rugby

◆ Définition et présentation

Le rugby est une activité d'affrontement entre 2 groupes dans un espace délimité, dans laquelle il s'agit d'atteindre une cible avec un ballon et d'en protéger une autre dans le respect des règles fixées .

◆ Ses aspects fondamentaux

Savoir accepter le résultat qui est toujours tranché.

Sa pratique va immédiatement solliciter :

- La sphère cognitive, car il faut intégrer les règles de sécurité et les conventions de combat qui déterminent les priorités et les surfaces à toucher.
- La sphère motrice, car comme toute A.P.S, c'est la gestuelle et le mouvement qui donnent une réalité au jeu.
- La sphère psychologique, car il y a une opposition à accepter, un rapport de

respect vis-à-vis de l'autre qui passe par l'affrontement.

➤ La sphère psychomotrice, car c'est grâce à une coordination très particulière que les règles de priorité s'appliquent.

◆ Les enjeux de l'activité

➤ Savoir agir sur l'autre et/ou réagir par rapport à l'autre, dans un cadre légal, en acceptant et en respectant une décision arbitrale.

➤ Développement de :

✓ L'attention pour agir en action-réaction, favorisée par la situation de face à face duale ou de groupe dans un espace limité, ainsi que par la gestuelle de passe contrainte.

✓ La maîtrise de soi

✓ La gestion de l'espace

✓ La confiance en soi

✓ La loyauté

✓ Le respect vis-à-vis de l'arbitre et de son adversaire



◆ Son histoire et sa culture

Au-delà de ces éléments, qui sont aussi présents dans beaucoup d'autres A.P.S, le rugby possède une histoire et une culture très riche.

Ainsi par le biais du rugby, l'enfant peut aborder différentes périodes historiques, la connaissance de différents pays et leur culture, un vocabulaire précis, ainsi que différentes opérations de calculs.

L'environnement médiatique, donne l'image d'un sport à part entière où la France est toujours présente.

Cependant nous ne pouvons oublier le rugby touche , où les enfants vont grâce à leur imagination construire des stratégies.

L'affrontement en équipe pour comprendre la logique de l'activité et développer la motricité, et le duo pour solliciter l'imagination et vérifier l'autonomie acquise par les enfants.

◆ **Les valeurs du rugby et ses apports à l'enfant.**

Enseigner le rugby, est possible sans être un spécialiste.

L'EPS à l'école n'a pas pour vocation de développer des apprentissages techniques, le rugby est donc une APS parmi d'autres visant à favoriser des apprentissages globaux sur le plan moteur, cognitif et socio-affectif (savoir-faire, savoir, savoir être).

Le rugby va solliciter différentes valeurs, que nous allons faire émerger et travailler. Ainsi nous mettrons en avant pour :

- ✓ La sphère motrice : la vitesse d'action, notamment celle du bras, la souplesse, et la puissance et le changement de rythme, sans oublier la capacité à maintenir un effort en match.
- ✓ La sphère psychomotrice : la précision (réglage oculo-moteur), l'évaluation des distances, la coordination spécifique bras-jambe.
- ✓ La sphère psychologique : la maîtrise de soi et de ses émotions, la confiance en soi, en fait accepter l'opposition et son résultat, l'attention et donc la concentration sont sollicités car le champ visuel est restreint.
- ✓ La sphère sociale : le respect de l'autre en tant que tireur, coéquipier ou arbitre, l'entraide, la fonction de juge, la solidarité au sein d'une équipe.
- ✓ La sphère cognitive : les règles de sécurité, les règles du jeu et la convention afférente.

◆ **Les compétences EPS auxquelles le rugby fait appel.**

1-rencontrer un adversaire dans des jeux d'opposition duelle (seule ou en groupe) pour obtenir le gain du jeu, développer des stratégies en attaque et en défense,
2-comprendre qu'il faut attaquer tout en défendant (réversibilité des situations vécues),

3-respecter les règles.

Compétence spécifique :

S'opposer individuellement (ou collectivement)

Compétences générales :

Appliquer et construire des principes de vie collective.

S'engager lucidement dans l'action.

Mesurer et apprécier les effets de l'activité

Trois types d'actions :

L'offensive, l'attaque : aller vers l'avant pour passer le ballon à l'autre

Allongement du bras suivi d'une passe

Attaque simple, directe ou indirecte

Attaque composée, avec une ou plusieurs feintes d'attaque

La défensive: mettre en échec l'attaque de l'adversaire pour faire reculer l'adversaire, pour conquérir du terrain

L'offensive :

✓ l'attaque pour gagner du terrain.

Dialogue entre les deux équipes

◆ **Les règles de sécurité :**

- Je ne prends pas le ballon de force,
- Je ne tire pas l'adversaire par les vêtements ou le bras,
- Je me déplace en évitant mes adversaires,
- Je ne donne pas de coups violents.

◆ **Règles de courtoisie en rugby :**

Avant le match, le salut entre les adversaires .

Pendant le combat : pas de paroles ou gestes déplacés, dangereux :

- ne pas intervenir dans la discussion du jury et accepter ses décisions ;
- s'arrêter instantanément lorsque l'arbitre siffle ;
- éviter d'être brutal.

Après le match, le salut à l'égard de l'équipe adverse et d l'arbitre, la poignée de main sont nécessaires.

III/ Spécificité du parcours culturel.

Le parcours culturel et sportif peut permettre de conjuguer les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle : connaissance, pratiques, rencontres.

Le projet permet de conforter et de prolonger les apprentissages, les élèves étant amenés à donner plus de sens à leurs savoirs en se les appropriant. Il favorise l'interdisciplinarité ainsi que le décroisement des apprentissages en créant des ponts entre disciplines, acteurs éducatifs et élèves.

A- Partenariat.

S'inscrivant dans un territoire, le parcours culturel prend appui notamment sur les ressources locales et privilégie la démarche de projet en partenariat avec les acteurs de l'éducation sportive et culturelle.

Partenaire principal : Monsieur Khalid El Bibouji Manager Général Sportif Rugby Club De Courbevoie

Partenaire secondaire : Education nationale (Circonscription de Courbevoie) / Médiathèque.

B- Proposition de mise en œuvre.

Pratiquer

Approche cherchant à développer les compétences liées à la pratique sportive conjointement aux compétences sociales et civiques

- ✓ Enrichir le repérage dans l'espace,
- ✓ Adapter sa posture par rapport aux autres en pratiquant une activité sportive,
- ✓ Découvrir un univers et un matériel spécifique à une activité,
- ✓ Se dépasser,
- ✓ Pratiquer un sport du point de vue d'une personne porteur d'un handicap (vue, ouïe, mobilité réduite...),
- ✓ Respecter des règles, ne pas se mettre en danger ni mettre son adversaire en danger,
- ✓ Utiliser le support vidéo et le maîtriser pour rendre compte des activités pratiquées (apprendre le rugby, se rendre à une compétition...) hors de l'école

Une proposition de démarche pédagogique.

Du temps pour apprendre : 10 séances. Une demie-journée (à définir) d'octobre à mai.

L'unité d'apprentissage : un module qui comprend quatre phases :

• Pour entrer dans l'activité.

Des situations globales qui permettent à tous les élèves de découvrir un mode de déplacement spécifique (parcours de motricité) et d'être confrontés à autrui, en ayant

une action sur l'autre, en réagissant par rapport à l'autre en mettant en oeuvre une tactique personnelle.

Un élève est entré dans l'activité lorsqu'il est capable de répondre aux questions :

Le rugby c'est :

- Le but du jeu : où marque-t-on les points ?
- Le déplacement du ballon : comment ?
- Le déplacement des joueurs : comment ?
- L'espace délimité : où ?

• Pour savoir où on en est.

Une situation de référence : Une évaluation diagnostique pour déterminer des niveaux de pratique ; une évaluation « degré », c'est-à-dire un test de connaissances et de progression.

• Pour apprendre et progresser.

Des situations de transformation qui, au regard des problèmes que pose l'activité, porteront sur l'espace, les actions d'attaque et de défense, le contrôle des équilibres et des déséquilibres et sur la stratégie.

• Pour mesurer le progrès.

Une situation d'évaluation terminale qui prend en compte les savoir êtres et les connaissances.

Rencontrer

- ✓ Amener les enfants à adapter leur langage aux personnes rencontrées, s'approprier un langage sportif spécifique, adapter son comportement à un

environnement particulier, découvrir différents métiers du sport.

✓ Assister à une compétition internationale valide et nationale Handisport.

✓ Rencontrer un athlète de haut niveau, en cours.

✓ Démonstration de rugby à sept.

✓ Assister à un match de top 14 avec les parents.

Propositions de dates :

janvier 2022 rencontre avec l'ostéopathe nutritionniste du RCC,

février/mars 2022 découverte du centre national de rugby à Linas Marcoussis,

semaine olympique du 24 au 29 janvier 2022 (en cours de rédaction),

avril 2022 rencontre avec un arbitre rugby

mai 2022 tournoi scolaire



Centre national de rugby , Linas Marcoussis.

Connaître

Approche culturelle du rugby.

✓ Apprendre l'histoire du rugby, les pays où ce sport se pratique ainsi que la langue d'origine des commandements de l'arbitre.

Découverte d'un stade de rugby.

✓ Utiliser des techniques anciennes et nouvelles (comprendre le fonctionnement d'un objet ou d'une installation en lien avec les nouvelles technologies, affichage des scores, des équipes, arbitrage vidéo...).

✓ Visite de l'Arena (intérieur) et de Jean Bouin (extérieur).

Mathématiques.

✓ Connaître un système de comptage de points particulier.

- ✓ Remplir une feuille de match lors d'un tournoi par les élèves avec le classement.
- Le périmètre du terrain de rugby.

Littérature et Cinéma.

- ✓ Identifier dans des œuvres et au cinéma les séquences de rugby :
- Invictus
- mes doc sport le rugby (documentaire jeunesse)

Géographie.

- ✓ Connaissance des différents pays, notamment ceux où le rugby domine : Nouvelle Zélande - Angleterre - Pays de Galles - Australie

La communication dans l'école, entre écoles, la restitution

- ✓ Rapporter ses connaissances aux autres élèves de l'école, aux parents sous forme orale et écrite et vidéo dans le cadre d'un exposé,
- ✓ Pendant les séances, captations de vidéos, images, photos... (Vérifier et remplir les documents « Droits à l'image »),
- ✓ inviter une classe de l'école à participer à une séance de rugby,
- ✓ partager exposer ses connaissances avec les élèves qui feront la spécialité rugby.

En prolongement : Dans le cadre de la transversalité,

Ce projet facilite donc les activités langagières, les pratiques artistiques (notamment dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle).

Il permet de mettre en place :

- un projet d'écriture incluant des illustrations (faites par les élèves),
- un projet de mise en voix (parlée) de commentaires de match en français et dans la langue étudiée (des élèves de section internationale sont dans ma classe).

Il implique aussi des sorties et des recherches documentaires spécifiques.

Les déplacements en bus permettent de se repérer sur une carte.

Olympisme :

A travers les points évoqués ci-dessus, **le fil conducteur sera l'esprit olympique** avec les **valeurs** qu'il véhicule.

Dans les différents domaines du programme :

- éducation civique et morale : la participation à une épreuve sportive, le respect des règles, de l'arbitrage, le sport pour tous (origine et handicap),
- géographie : découvrir les pays participants, leur histoire, leur culture... ; les sites majeurs déjà opérationnels en Ile-De-France pour les jeux de 2024,
- histoire : l'origine des Jeux Olympiques (en s'adaptant à l'âge de mes élèves), les anneaux, leur couleur,
- mathématiques : le comptage des points en rugby, aux Jeux Olympiques, le tri de différents sport (individuel/collectif, avec ballon , avec matériel spécifique...),
- arts plastiques : imaginer une affiche pour les jeux de 2024,

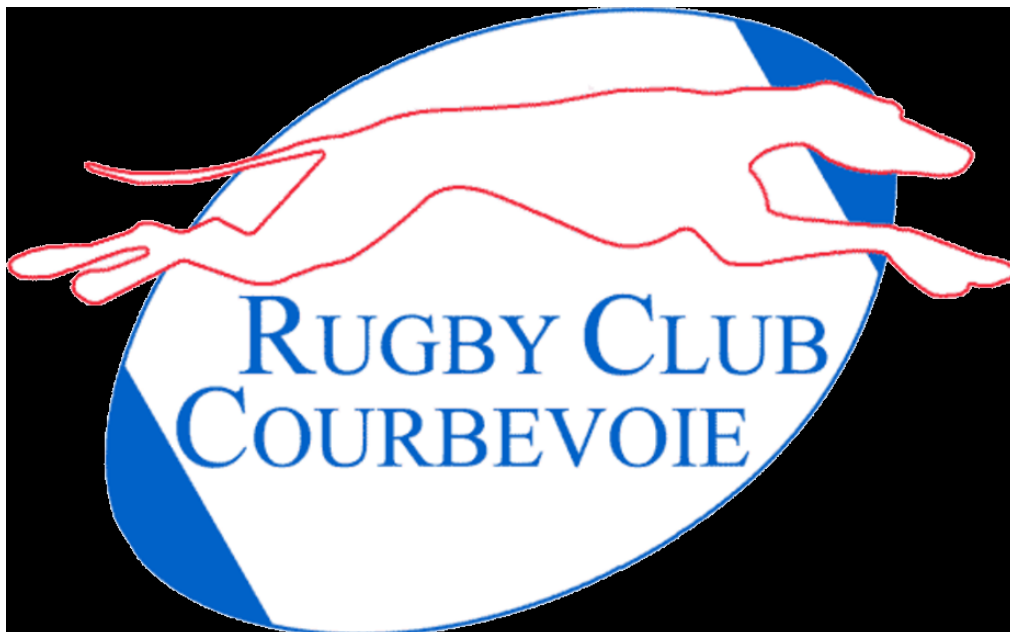
-lecture : tri de documents sur les jeux olympiques, affiches, articles,...
-EPS :les différents sports présents aux Jeux et leur spécificités, ceux que nous avons pratiqués.

Activités complémentaires :

suivre la transat Jacques Vabre (départ le 7 novembre 2022),
suivre les Jeux Olympiques d'hiver à Tokyo (du 4 au 20 Février 2022),
suivre les Jeux paralympiques d'hiver (mars 2022),
initiation au tennis en suivant le tournoi de Roland Garros (dates à définir),
pratique du vélo avant le départ du tour de France (juin,juillet 20022).



L'équipe de France féminine.



« Le sport est une source d'inspiration, de dépassement, de tolérance et d'apprentissage du respect de la jeunesse. »

Nelson Mandela