



Nanterre, le 8 juillet 2015

L'Inspecteur d'académie,
Directeur académique
des services de l'Éducation nationale
des Hauts-de-Seine

à

Mesdames et Messieurs les Maires
des Hauts-de-Seine

Cabinet du
Directeur académique
des Hauts-de-Seine

Bureau 1772

Dossier suivi par
Christophe MAUNY
Directeur académique adjoint

Téléphone
01.40.97.34.02
Fax
01.40.97.35.52
Courriel
ce.ia92.iaa@ac-versailles.fr

Centre administratif
départemental
167/177 avenue
Joliot-Curie
92013 Nanterre cedex

Dans la perspective des prochains Jeux Olympiques de Rio en 2016, avec la mobilisation pour la candidature de la France à l'organisation des jeux de 2024 et « l'année du sport de l'école à l'université » en 2016, j'ai le plaisir de vous présenter le projet « Parcours Olympique des Hauts-de-Seine. ».

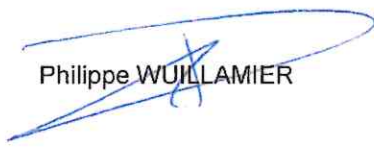
Porté par les inspecteurs de l'Éducation nationale, en lien avec les conseillers pédagogiques chargés de l'éducation physique et sportive, le parcours commencera le 9 novembre 2015 et se terminera le 24 juin 2016 à raison d'une semaine par circonscription du premier degré (Cf. Plan du parcours). Une exposition en préfecture de travaux réalisés à cette occasion par des élèves viendra clôturer ce parcours olympique départemental.

Dans la continuité des assises de la mobilisation de l'École pour les valeurs de la République, ce projet vise à sensibiliser le plus grand nombre d'écoliers, de collégiens et de lycéens aux valeurs de l'Olympisme (Excellence, Amitié, Respect) par des expressions diverses : littéraires, artistiques ou sportives.

La riche histoire et l'actualité sportives du département, avec ses amateurs et ses grands champions, constituent des points d'appuis précieux pour promouvoir ces valeurs dans les écoles et les établissements.

Au-delà de cette présentation, je souhaite, bien entendu, vous associer pleinement au développement du « Parcours Olympique des Hauts-de-Seine » et vous remercie de votre soutien.

Je vous prie d'agréer, Mesdames et Messieurs les Maires des Hauts-de-Seine l'expression de ma haute considération.


Philippe WUILLAMIER

Parcours Olympique des Hauts-de-Seine :

Plan du Parcours	Ordre du parcours
25 IEN-A 22 Coord. ASH 30 IEN Pré-élémentaire Fin Début	1-Du 9 au 13 novembre : Montrouge
	2-Du 16 au 20 novembre : Bagneux
	3-Du 23 au 27 novembre : Sceaux / Fontenay-aux-Roses / Bourg-la-Reine
	4-Du 30 novembre au 4 décembre : Antony
	5-Du 7 au 11 décembre : Le Plessis-Robinson/ Chatenay-Malabry
	6-Du 14 au 18 décembre : Clamart
	7-Du 4 au 8 janvier : Chatillon
	8-Du 11 au 15 janvier : Malakoff / Vanves
	9-Du 18 au 22 janvier : Issy-les-Moulineaux
	10-Du 25 au 29 janvier : Meudon/ Chaville
	11-Du 1 au 5 février : Sèvres
	12-Du 8 au 12 février : Boulogne
	13-Du 15 au 19 février : Saint-Cloud / Ville d'Avray / Marnes-la-Coquette / Vaucresson/ Garches
	14-Du 7 au 11 mars : Rueil-Malmaison
	15-Du 14 au 18 mars : Nanterre II
	16-Du 21 au 25 mars : Nanterre I
	17-Du 28 mars au 1 avril : Suresnes/Puteaux
	18-Du 4 avril au 8 avril : Neuilly-sur-Seine
	19-Du 11 avril au 15 avril : Levallois-Perret
	20-Du 2 au 6 mai : Clichy-la-Garenne
	21-Du 9 mai au 13 mai : Villeneuve-la-Garenne
	22-Du 16 mai au 20 mai : Gennevilliers
	23-Du 23 mai au 27 mai : Asnières
	24-Du 30 mai au 3 juin : Courbevoie
	25-Du 3 juin au 10 juin : Bois-Colombes
	26-Du 13 juin au 17 juin : Colombes I
	27-Du 20 juin au 24 juin : Colombes II / La Garenne-Colombes

- Le parcours débutera à Montrouge le 9 novembre 2015 et se terminera le 24 juin 2016 à Colombes
- Le « relais » du parcours est à organiser avec son « prédécesseur » et avec son « successeur »,
- Un drapeau olympique sera transmis de circonscription en circonscription d'une délégation à une autre.
- Les « productions » de circonscription seront exposées en préfecture à l'issue du projet.

Parcours Olympique des Hauts-de-Seine

(De Novembre 2015 à Juin 2016)

Le projet

A la manière du parcours de la flamme depuis olympie jusqu'à sa destination finale, il s'agit de promouvoir les valeurs de l'olympisme, en organisant une suite d'événements qui se relayeront tout au long d'un itinéraire altoséquanais. Le passage d'une commune à l'autre, sera marqué par la transmission d'un drapeau olympique officiel prêté par le CNOSF.

Actualité du projet

S'inscrire dans la volonté de la DSDEN de réaffirmer le rôle de l'EPS dans le processus de formation et d'éducation de l'élève en impulsant une dynamique collective autour d'un projet interdisciplinaire fédérateur.

Profiter d'un événement à dimension et résonance internationales, les jeux olympiques de Rio en 2016 pour sensibiliser les élèves le plus tôt possible aux valeurs de l'Olympisme : Excellence, Amitié, Respect.

Faire écho aux assises départementales et nationales de la mobilisation de l'école et de ses partenaires pour les valeurs de la République en faisant des valeurs de l'Olympisme un objet de formation et d'éducation.

Objectifs

Impulser une dynamique de formation et d'éducation des élèves des écoles à partir des valeurs de l'Olympisme pour :

- leur proposer d'éprouver ces valeurs par des pratiques et des rencontres sportives ;
- les amener, dans le cadre d'un travail scolaire pluridisciplinaire, à expliciter le sens de ces valeurs ;
- solliciter leur créativité dans le cadre d'une éducation artistique et culturelle ;
- les mobiliser dans un travail collaboratif au sein de leur école et dans le cadre de la liaison école-collège.

Quelles que soient les pratiques pédagogiques qui seront proposées aux élèves, il s'agit de les engager dans une activité de production individuelle et collective.

Publics visés

Le plus d'écoles possible par circonscription en mettant l'accent sur le niveau élémentaire. Une attention toute particulière est accordée au public des élèves du cycle 3 en invitant les collégiens de 6^{ème} à s'associer au projet. Les autres niveaux d'enseignement pourront s'associer à l'opération.



direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Hauts-de-Seine

Organisation de l'évènement

Impulsé par chaque IEN, mis en œuvre par les conseillers pédagogiques de circonscription en charge de l'EPS, cet événement concernera toutes les circonscriptions. Ce projet sera élaboré dans le cadre du conseil école-collège afin de déterminer les possibles liens et/ou échanges inter degrés.

Chaque fin de semaine, un objet symbolique sera transmis d'une circonscription à une autre. Partenaires majeurs, les maires du département seront sollicités pour la mise à disposition d'installations sportives et éventuellement de personnels en fonction des besoins.

Les actions proposées aux élèves devront articuler plusieurs dimensions : pratiques sportives, citoyennes, culturelles et artistiques, géographique, historique... qui se finaliseront par des productions.

A titre d'exemples, ces productions pourront prendre la forme de rencontres sportives, de défis, de travaux de recherches et de productions artistiques ou littéraires, de confection d'objets, de débats, d'interviews, de rencontres avec des champions...

L'USEP 92 et l'UNSS 92 pourront être sollicitées pour une aide à l'organisation des activités sportives dans le cadre notamment de la liaison inter degrés.

Le CDOS 92 soutient le projet et incite les associations sportives à offrir un appui à l'organisation des rencontres sportives.

Communication

La communication départementale sera assurée par le service communication de la DSDEN 92. Le CPC en charge de l'EPS fournit le calendrier des manifestations, les écoles et classes engagées ainsi qu'un rapide bilan (2 pages maximum) pouvant faire l'objet d'une publication sur le site de la DSDEN.

Partenaires

Les maires du département

USEP 92, CDOS 92, Comités sportifs départementaux, Associations locales, Mairies, Parents

LGT Jacques Prévert Boulogne-Billancourt (Formation audio-visuel)

LPO Jules Marey Boulogne-Billancourt (formation photographie)

Calendrier

Le « Parcours Olympique des Hauts-de-Seine » sera mis en œuvre dans le département entre le 2 Novembre 2015 et le 24 Juin 2016 soit durant 28 semaines (une semaine par circonscription).

Un temps de restitution sera organisé, en Préfecture, fin juin/début juillet 2016 sous la forme d'une exposition de productions d'élèves (vidéos, photos, objets confectionnés, écrits...)

Janvier-Mars 2015 : Prise de contact avec les différents partenaires

Avril 2015 : Présentation de l'évènement en CIEN et aux CPC en charge de l'EPS



Contact Dsden92 : Jean-michel Godard, CPD-EPS des Hauts-de-Seine
jean-michel.godard1@ac-versailles.fr – 06.29.86.65.40
Contact USEP92 : Olivier Daube, délégué départemental USEP92
Usep92@lique92.org - 01.46.69.92.23
Contact CDOS92 : en cours de nomination





direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Hauts-de-Seine

Mai – juin 2015 : Communication du parcours (ordre des circonscriptions) - Réflexion en circonscription

Septembre 2015 : Démarrage de la communication départementale

2 novembre 2015 : Démarrage du parcours

24 juin 2016 : Fin de l'évènement

Juin-juillet 2016 : Exposition en Préfecture



Contact Dsden92 : Jean-michel Godard, CPD-EPS des Hauts-de-Seine
jean-michel.godard1@ac-versailles.fr – 06.29.86.65.40
Contact USEP92 : Olivier Daube, délégué départemental USEP92
Usep92@ligue92.org - 01.46.69.92.23
Contact CDOS92 : en cours de nomination



PARCOURS OLYMPIQUE DES HAUTS-DE-SEINE :

Recommandations de mise en œuvre

Vous trouverez ci-après une proposition de procédure pour la mise en place du projet « parcours olympique » au sein de votre circonscription.

La démarche proposée se divise en 3 temps:

1. Concevoir

Il s'agit ici dans le cadre d'un groupe restreint de pilotage de décider/choisir les options du projet.

2. Organiser

Il s'agit ici de regrouper les partenaires locaux autour des options choisies

3. Réaliser

Il s'agit ici de définir les actions et les rôles de chacun lors de la semaine événementielle.

Après avoir pris connaissance de ce document, à vous réapproprier selon votre propre mode de fonctionnement et les habitudes locales, réunissez-vous avec votre IEN et le /les référents EPS de votre circonscription afin de construire votre calendrier de communication et de mise en place du projet.

1. CONCEVOIR

1.1 Réunion de concertation/pilotage

Avoir un temps de concertation avec son IEN et les référents EPS de la circonscription (4-5 personnes maximum pour pouvoir prendre des décisions) pour décider des éléments suivants :

- **Thématique(s) de la circonscription :**

La ou les thématiques choisies changeront totalement la physionomie des projets, ce qui en fera toute la richesse. Deux options paraissent ici possibles :

- Choisir une thématique pour la circonscription pour dégager une unicité locale ;
- Sélectionner parmi plusieurs thématiques celles que pourront s'approprier les enseignants (en concertation avec leur classe ?) pour un fonctionnement en « patchwork » dont l'assemblage permettra la construction du tableau final.

Propositions de thématiques (Liste non-exhaustive)	
• Olympisme et Citoyenneté • Olympisme et mixité • Olympisme et Handicap • Olympisme et Hauts-de-Seine • Les Héros Olympique • Olympisme et antiquité • Evolution des Jeux Olympiques • Olympisme et institutions • Olympisme et politique	• Olympisme et architecture • Olympisme et sculpture • Olympisme et musique (les hymnes) • Olympisme et environnement • Olympisme et peinture (les drapeaux) • Les Anneaux Olympique • Olympisme et technologies • Les affiches Olympiques • Etc.

- **Classes concernées :**

Il faudra ici aussi faire des choix pour rendre le projet réalisable. Un maximum de classes doit être concerné mais différentes options sont possibles :

- Le projet s'adresse à tous ;
- Le projet s'adresse à un niveau de classe ou bien à un cycle sur la circonscription ;
- Le projet concerne une ou plusieurs écoles.

- **Modalités événementielles :**

Pour le bon déroulement de la semaine particulière que constitue la semaine événementielle attribuée à la circonscription, il faudra ici choisir en fonction le type d'événement que l'on souhaite mettre en place. Il convient d'insister sur les différents rôles qui peuvent être donnés aux élèves ici :

- Athlète/Acteur
- Spectateur/observateur

➤ Organisateur/Juge

Le ou les choix d'évènement de la circonscription peuvent prendre de nombreuses formes :

- Rencontre(s) sportive(s)
- Organiser une projection,
- Participer à un débat,
- Visiter une installation sportive particulière,
- Rencontrer des « Champions » (il y en a beaucoup dans le 92, des « actuels » comme des « anciens »),
- Ouvrir l'école pour montrer les travaux des élèves.
- Etc.

Les activités support devront être choisies avec soin en fonction de la réalité de la circonscription (et de la période). Il faudra prendre en compte :

- Les installations,
- Le vécu des élèves,
- L'expertise des partenaires.

Il ne s'agit pas de partir de zéro mais plutôt de réinvestir l'existant ou ce qui a pu exister pour lui donner/redonner du sens au travers d'une dynamique départementale et de la thématique choisie.

- **Les activités athlétiques, sport olympique premier, constitueront un fil directeur commun à toutes les circonscriptions**
- **Les autres activités support seront choisies par le groupe de pilotage local du projet**

Le travail en inter degrés peut ici trouver sa place en faisant encadrer les plus petits par les plus grands par exemple...

- **Définir un calendrier local**

Une fois les éléments précédents décidés, concevoir un calendrier de communication du projet vers les enseignants et vers les partenaires pour recenser les « forces vives » et les regrouper autour du projet local qui se dessine.

- **Rédiger une présentation du projet** (à l'attention des partenaires)

Décliner les éléments départementaux du projet avec les choix qui auront été effectués afin d'informer les acteurs et partenaires de l'école et de les rassembler autour du projet.

1.2 Informer/réunir les directeurs et/ou les enseignants

Cette seconde réunion aura pour objet de communiquer le plan d'action de la circonscription une fois les grandes lignes définies.

Associer les directeurs et/ou enseignants aux options évoquées précédemment peut s'avérer un plus pour remporter l'adhésion mais parfois être un frein aux avancées autour de débats contre productifs. A vous de choisir d'associer ou non...

La nature du projet et les contraintes qui entourent sa mise en place (temps/installations matérielles/encadrements, etc.) font que le projet aura parfois du mal à faire son chemin dans l'esprit de chacun. Soyez ambitieux mais appuyez-vous avant tout sur des enseignants intéressés et motivés par l'action.

1.3 Informer/réunir la mairie

Cette troisième réunion a le même objet que la précédente afin d'informer la mairie du projet.

(Une concertation sur le projet a déjà eu lieu avec des représentants de l'Associations des maires du département et a remporté l'adhésion des élus.)

Une communication officielle de ce projet majeur de l'année 2015/2016 sera envoyée aux maires du département d'ici la fin du mois de juin 2015).

Cette réunion peut tout-à-fait être groupée avec la précédente.

1.4 Informer/réunir les partenaires

Le projet a pour vocation de rassembler autour des valeurs de l'olympisme et doit permettre de resserrer les liens avec les personnes ou associations locales. Il faut donc les réunir pour :

- Informer
- Faire le lien avec les clubs locaux
- Associer les parents à la mise en place
- Se donner les moyens de la mise en œuvre

1.5 Cas particuliers

- **Circonscriptions comprenant plusieurs communes :**

L'avant (le travail en classe) et **l'après** (la construction du tableau de circonscription qui sera exposé en préfecture) seront des objets communs.

Le pendant que constitue la semaine événementielle peut parfois poser problème. Il faut donc décider en amont si les événements seront globaux ou liés à chaque commune pour notamment limiter les déplacements d'élèves.

Une journée d'événement par commune peut s'avérer un choix pertinent. Il faudra dans ce cas prévoir le passage de relais du projet d'une commune à une autre.

- **Communes sur plusieurs circonscriptions :**

Certaines communes sont divisées sur plusieurs circonscriptions et la construction de l'itinéraire a prévu de faire se succéder les semaines de ces communes.

Il est possible dans ce cas de regrouper les 2 semaines afin de mettre en place un événement commun.

2. ORGANISER

2.1 La mairie

Une fois définis les grandes lignes du projet, viendra l'étape de la programmation de la semaine événementielle.

Il faut donc prévoir une concertation avec la mairie afin de :

- réserver les installations,
- prévoir les déplacements d'élèves en cas de besoin,
- associer les intervenants à la préparation des élèves et à la mise en œuvre des rencontres.

2.2 Les clubs locaux

Le projet est soutenu par le mouvement olympique et le Comité Départemental Olympique et Sportif Français (CNOSF) en est l'un des partenaires. Ce dernier va informer les comités et ligues départementales du projet de manière à ce que les clubs locaux vous ouvrent leurs portes en cas de demande de votre part.

C'est à vous de créer ce premier contact afin de donner une résonance particulière aux activités phare de votre commune.

Il se peut que certains clubs ou comités déjà informés viennent vers vous mais n'attendez-pas.

En cas de frein de la part d'un club local, se tourner vers le CPD-EPS ou le délégué de l'Usep92 qui peuvent appuyer votre demande via les comités départementaux.

2.3 Les parents

Le projet est un projet destiné à ouvrir l'école vers l'extérieur et il paraît important voire indispensable d'associer les parents à sa mise en œuvre.

Ces derniers pourront être d'un apport précieux lors de la semaine événementielle pour participer à l'encadrement des élèves.

Prévoir alors un document d'information et une réunion d'échange le moment venu.

2.4 Le parcours

L'itinéraire sera symbolisé par la passation de circonscription d'un symbole olympique :

- **Un Drapeau Olympique officiel nous sera prêté par le CNOSF**

Il faudra donc prendre contact et organiser ce temps de passation avec la circonscription qui vous précède et celle qui vous suit.

Ce temps fort de début et de fin de semaine événementielle prendra la forme d'une délégation d'élève venant à la rencontre d'une autre délégation d'élève.

3. REALISER

Le projet comprend 3 temps d'égale importance pour les classes et les élèves et comporte :

- un avant,
- un pendant,
- un après,

qui s'articule autour de la semaine événementielle.

3.1 Avant

Dans les classes, **un travail de sensibilisation à l'olympisme** devra être mis en place afin de permettre aux élèves de s'en approprier les sens et les valeurs.

Un travail de production artistique et culturelle sera également entrepris afin de construire le « tableau de la circonscription.

Il appartiendra au comité de pilotage du projet local d'assembler ce tableau final.

Un travail de préparation aux rencontres sportives sera effectué pendant le temps de l'EPS.

3.2 Pendant

La semaine événementielle peut prendre de nombreuses formes comme évoqué précédemment. Il paraît important de ne pas cantonner les élèves aux **rôles d'acteurs** mais aussi de les associer aux **rôles d'organiseurs et de spectateurs**.

Ci-dessous quelques propositions d'actions événementielles :

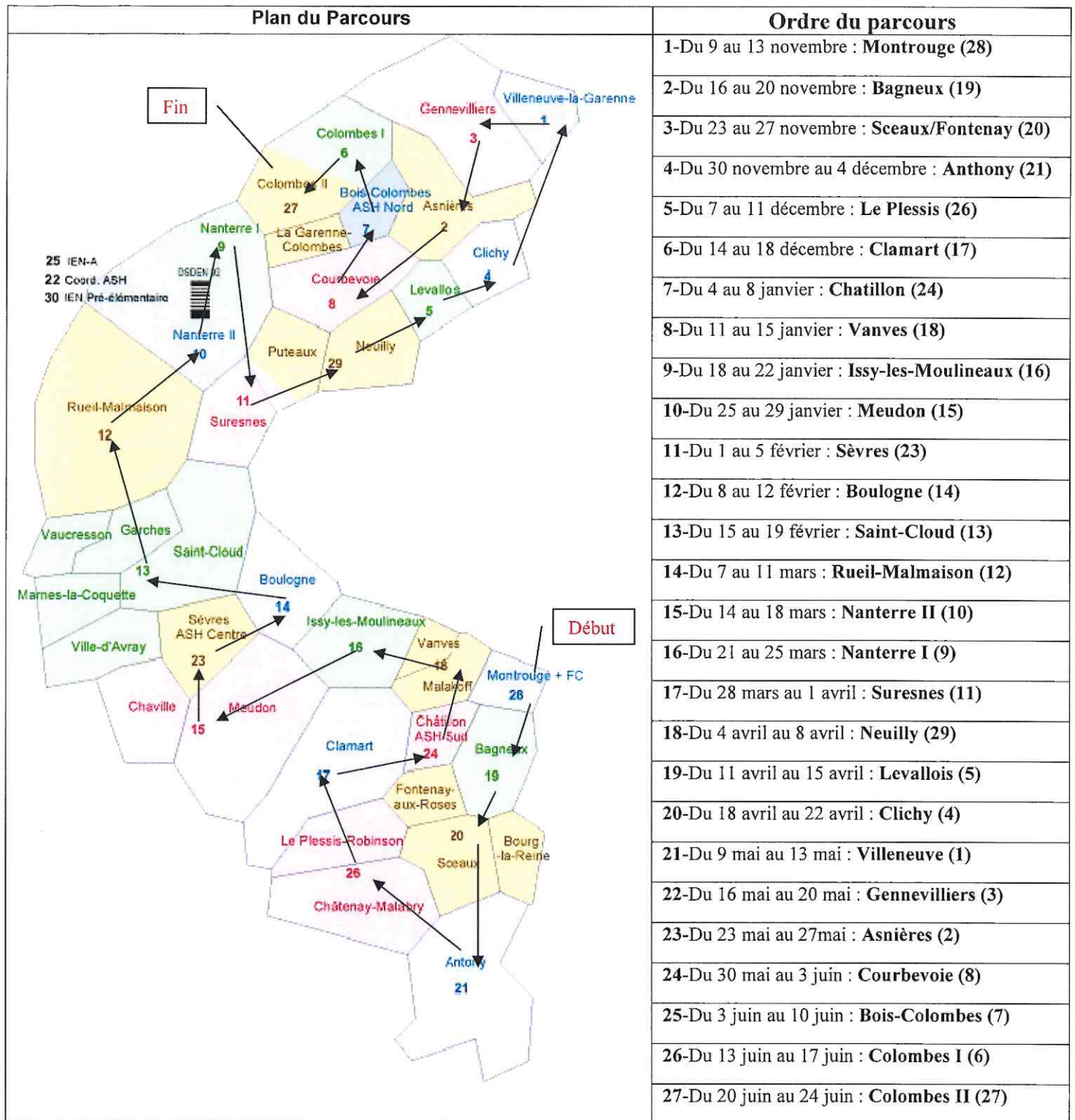
- Rencontre(s) sportive(s)
- Organiser une projection,
- Participer à un débat,
- Visiter une installation sportive particulière,
- Rencontrer des « Champions » (il y en a beaucoup dans le 92, des « actuels » comme des « anciens »),
- Réaliser une exposition pour montrer les travaux des élèves.

3.3 Après

Un « tableau » de circonscription regroupant des productions d'élèves et le témoignage de leurs actions devra être construit et sera exposé avec l'ensemble des tableaux de circonscription à la préfecture des Hauts-de-Seine.

- **Un livret d'accompagnement sur des actions sportives, culturelles ou artistiques vous sera fourni à la rentrée 2015/2016**

Parcours Olympique des Hauts-de-Seine :



- Le parcours débutera à Montrouge le 9 novembre 2015-06-09,
- Le parcours se terminera le 24 juin 2016 à Colombes,
- Le « relais » du parcours est à organiser avec son « prédécesseur » et avec son « successeur »,
- Un drapeau olympique sera transmis de circonscription en circonscription d'une délégation à une autre.
- Les « productions » de circonscription seront exposées en préfecture à l'issu du projet.

