



Journée Nationale du Sport Scolaire

Mardi 19 septembre 2023

Complexe René Leduc - Meudon

1. Présentation

Cette journée est organisée dans le cadre des rencontres USEP.

Elle a pour objectif de promouvoir les activités des associations et des fédérations sportives scolaires auprès des élèves, des équipes éducatives, des parents d'élèves et du monde sportif local : telles sont les ambitions de la journée nationale du sport scolaire, qui a lieu chaque année en septembre dans la France entière.

En partenariat avec le CDOS 92, le comité départemental d'athlétisme, le comité départemental de handball, le comité départemental de rugby, le district 92 de football, le comité départemental de badminton, l'association ODAAS, l'Ufolep, la DSDEN et la ville de Meudon, la JNSS 2023 proposera aux enfants participants un panel d'activités en découvertes, tout en faisant la promotion du sport pour la santé.

2. Informations pratiques

2.1. LIEU

Complexe René Leduc,
12, rue du Père Brottier
92190 Meudon.

2.2. HORAIRES

- Arrivée entre 9h et 9h15
- Départ : 16h

Les activités commencent et se terminent à horaire fixe (début 9h25, fin 16h00). Tout retard impliquera de ne pas pratiquer la première activité.

La dernière rotation est un temps de restitution dansé et collectif à l'ensemble des participants. Il est important pour les enfants d'y participer. Si vous pensez avoir plus de 30 minutes de trajet retour, pensez à informer les parents de votre arrivée en décalé.

2.3. TRANSPORT

Les cars pourront déposer les classes sur le parking du centre sportif, et stationner sur le parking le long de l'avenue.

2.4. REPAS

Les repas ne sont pas fournis et doivent être prévus par les enfants. Pensez à leur demander de ramener des gourdes ou bouteilles d'eau.
Les enfants mangeront en extérieur.

2.5. ATELIERS

Les ateliers sont en majorité sportifs.

La ville de Meudon met à disposition ses installations. Afin de pratiquer dans les meilleures conditions, une tenue sportive est exigée pour pratiquer les activités. Les élèves doivent être équipés de chaussures de sport classiques. Leur tenue doit être adaptée à la météo. Le site doit être rendu dans son état de prêt. Merci de veiller au ramassage de l'ensemble des déchets et prévoir des sacs poubelles pour ramasser les déchets.

3. ORGANISATION

3.1. LES ACTIVITES

Tout au long de la journée les enfants vont participer à plusieurs ateliers sportifs, encadrés par des animateurs spécialisés. Pour des raisons techniques, tous les enfants n'auront pas les mêmes activités. Pour autant, tous participeront :

- à un atelier breaking
- à un atelier autour de la pratique d'une activité adapté
- à 3 ateliers sportifs olympiques

Il est demandé aux classes participantes et aux enseignants :

- De veiller à ce que le nombre de personnes accompagnantes soit respecté à minima tout au long de la journée, et sur tous les temps.
- De se mobiliser et de participer aux activités, afin de permettre le respect des consignes et des éducateurs et pour que la journée se déroule dans les meilleures conditions.

Les éducateurs et encadrants pourront vous solliciter pour participer à l'animation d'un atelier. **Merci de bien vouloir vous rendre disponibles et vérifier systématiquement si votre participation est requise.**

The architectural site plan of the Grand Stade de Lille Métropole shows a large stadium with a red running track and a green central field. Various sports facilities are labeled in colored boxes: BASKET (pink), ATELIER SANTE (pink), HANDBALL (pink), FOOTBALL (pink), HANDISPORT (pink), BADMINTON (orange), RUGBY (orange), ATELIER SANTE (orange), HANDISPORT (orange), ATHLETISME (orange), and BREAKING (pink). The plan also includes technical details such as slopes (0.5%, 0.7%), elevations, and surrounding infrastructure like parking areas and roads.

5. ORGANISATION DES ROTATIONS

2 groupes de 6 classes composeront la journée.

N°	Enseignant	Ecole	Ville	Niveau	Effectif	ROTATION 1 9h25 - 10h10	ROTATION 2 10h15 - 10h50	ROTATION 3 10h55 - 11h40	ROTATION 4 11h45 - 12h30	PAUSE DEJEUNER	ROTATION 5 13h45 - 14h30	ROTATION 6 14h35 - 15h20	SESSION DE CLÔTURE Chorégraphie collective 15h30 - 16h
1	Karl Chauvel	Escudier	Boulogne-Billancourt	CM1	26	Breaking	Atelier santé	Athlétisme	Badminton		Handisport	Rugby	BREAKING
2	Ludovic Carrey	Paul Bert	Meudon	CM2	En attente	Rugby	Breaking	Atelier santé	Athlétisme		Badminton	Handisport	BREAKING
3	Wanda Williams	Aristide Briand	Montrouge	CM1	26	Handisport	Rugby	Breaking	Atelier santé		Athlétisme	Badminton	BREAKING
4	Hélène Coste	Élémentaire Les Bruyères	Sèvres	CM2	23	Badminton	Handisport	Rugby	Breaking		Atelier santé	Athlétisme	BREAKING
5	Jean Baptiste Congourdeau	Ecole Saint Germain Les Iles	Issy les moulineaux	CM2	24	Athlétisme	Badminton	Handisport	Rugby		Breaking	Atelier santé	BREAKING
6	Méridith Moreau	Charles de Gaulle A	Clamart	CM2	25	Atelier santé	Athlétisme	Badminton	Handisport		Rugby	Breaking	BREAKING

N°	Enseignant	Ecole	Ville	Niveau	Effectif	ROTATION 1 9h25 - 10h10	ROTATION 2 10h15 - 10h50	ROTATION 3 10h55 - 11h40	ROTATION 4 11h45 - 12h30	PAUSE DEJEUNER	ROTATION 5 13h45 - 14h30	ROTATION 6 14h35 - 15h20	SESSION DE CLÔTURE Chorégraphie collective 15h30 - 16h
7	Caroline PARI ALESSANDRI	Pasteur A	Garches	CE2	23	Breaking	Atelier santé	Handball	Football		Basket	Handisport	BREAKING
8	Anne Flore Lepers	Pasteur A	Garches	CP/CE1	27	Handisport	Breaking	Atelier santé	Handball		Football	Basket	BREAKING
9	En attente	En attente	Meudon	C2	En attente	Basket	Handisport	Breaking	Atelier santé		Handball	Football	BREAKING
10	En attente	En attente	Meudon	C2	En attente	Football	Basket	Handisport	Breaking		Atelier santé	Handball	BREAKING
11	Madame Allain	Joliot-Curie	Le Plessis Robinson	CE2	26	Handball	Football	Basket	Handisport		Breaking	Atelier santé	BREAKING
12	En attente	Aristide Briand	Montrouge	CE1	24	Atelier santé	Handball	Football	Basket		Handisport	Breaking	BREAKING

Fédération sportive de

la ligue de
l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

6. BREAKING

Le skateboard et la breakdance sont, avec l'escalade et le surf, les disciplines ajoutées au programme des Jeux olympiques de Paris 2024. C'est bien d'innover et d'adresser ce clin d'œil à une jeunesse friande de nouveauté et de sports à sensations. Encore faut-il lui donner les moyens de s'y initier. C'est précisément l'intention de l'USEP92 pour l'édition 2023 de la JNSS organisée conjointement avec différents partenaires.

Chaque classe participera à un atelier breaking. Les élèves seront accompagnés par des éducateurs qui les guideront pendant les ateliers Breaking dans le processus de préparation de la chorée. Des petits groupes d'enfants prépareront des chorégraphies différentes. Ils apprendront non seulement des mouvements de break dance, mais aussi l'importance de la coordination, de l'écoute et de la collaboration au sein de leur groupe.

Elle sera restituée collectivement, pour toutes les classes en même temps, de 15h30 à 16h, au centre du terrain, une chorégraphie après l'autre.

La restitution consiste à réunir tous les élèves présents à la JNSS et de les faire participer à une chorégraphie collective, qu'ils auront tous appris, et qu'ils devront restituer ensemble. Ainsi, chaque groupe restituera une chorégraphie en simultané de tous les autres groupes qui auront appris la même chorégraphie, devant les autres élèves qui en auront appris une autre. Les élèves prendront en peu de temps la position de danseur mais aussi de public, de supporter, de soutien.

L'objectif de cette initiative est bien plus que de montrer les talents de danseurs de ces jeunes initiés. C'est une occasion pour chacun de surmonter sa timidité, de se sentir à l'aise devant un public, de participer à une action collective et de renforcer la confiance en soi. La danse est un moyen puissant de s'exprimer, et nous sommes convaincus que cette expérience les aidera à développer de nouvelles compétences sociales et à créer des souvenirs mémorables.

Nous encourageons tous les élèves à se lancer dans cette aventure, quels que soient son niveau de danse ou son expérience antérieure.

L'objectif principal est de s'amuser, de vaincre sa timidité et de prendre du plaisir.

Les classes viendront se positionner selon le schéma ci-dessous :



Chaque classe participante aura une partie numérotée sur le terrain, réservée à son groupe classe. La zone centrale en bleu est l'endroit où vos élèves présenteront leurs chorégraphies de breakdance.

Voici comment cela fonctionnera :

Disposition en cercle : Votre zone sera clairement délimitée sur le terrain. Vous y trouverez un numéro correspondant à votre classe.

Passage en rotation : Tous les groupes 1 de chaque classe passeront en premier à l'intérieur du cercle pour présenter leur chorégraphie suivis du groupe 2 et 3 de chaque classe. Ils seront appelés au fur et à mesure.

Public attentif : Nous encourageons toutes les classes à être un public respectueux pendant les performances des autres groupes. Le respect et l'encouragement mutuels sont essentiels pour créer une atmosphère positive.

Applaudissements et soutien : N'hésitez pas à applaudir et à encourager les autres classes pendant leurs performances. Cela contribuera à créer une ambiance chaleureuse et festive.

7. CONTACTS

Magali Bourgouin, déléguée départementale Usep 92 :
06.59.73.91.33
magali.bourgouin@ufolep92.org