



Proposition de trame de Guide pédagogique de « Mon carnet poney »

Ce guide pédagogique a pour but de faciliter l'utilisation du carnet poney par les enseignants.

Sont indiqués :

- le contenu des doubles pages,
- ainsi que les objectifs pédagogiques visés.
- des activités complémentaires sont suggérées.

Il est important de noter que ces activités doivent être adaptées en fonction du niveau des élèves et des spécificités du poney-club.

1. Je vais au poney-club !

- **Pages du carnet:** 3-5

- **Contenu:** Présentation de l'élève, identification du poney-club, localisation sur une carte et découverte des espaces du poney-club.

- **Objectifs visés :**

- *Se familiariser avec l'environnement du poney-club.*
- *Développer le sens de l'orientation et la compréhension spatiale.*
- *Apprendre à se situer dans un nouvel environnement.*
- *S'approprier le lieu et se sentir en confiance.*

- **Activités complémentaires possibles :**

- **Visite guidée du poney-club:** Organiser une visite guidée du poney-club avec le moniteur pour que les élèves identifient et nomment les différents espaces (sellerie, boxes, carrière, manège, accueil, pré).
- **Jeu de piste:** Mettre en place un petit jeu de piste pour que les élèves retrouvent les différents lieux du poney-club à l'aide d'indices.
- **Création d'un plan:** Demander aux élèves de dessiner le plan du poney-club en se basant sur ce qu'ils ont observé, en y incluant les différents espaces identifiés.

2. Je soigne mon poney

- **Pages du carnet:** 6-7

- **Contenu:** Le pansage, son importance, les soins à apporter au poney, la croissance de la crinière et des sabots, les outils de pansage.

- **Objectifs visés :**

- *Apprendre les gestes de soins au poney (pansage).*
- *Comprendre l'importance du soin pour le bien-être de l'animal.*
- *Développer la motricité fine par la manipulation des outils de pansage.*
- *Développer un lien avec le poney par le soin.*

- **Activités complémentaires avec le poney:**

- **Atelier de pansage:** Organiser un atelier de pansage avec un poney sous la supervision du moniteur. Les élèves pourront utiliser les différents outils (étrille, bouchon, brosse douce, peigne et cure-pied) pour brosser le poney.
- **Jeu de rôle:** Mettre en place un jeu de rôle où les élèves se mettent dans la peau du soigneur et effectuent les différentes étapes du pansage.

○ **Création d'un imagier:** Demander aux élèves de dessiner ou de coller des images des outils de pansage, en les nommant, et d'expliquer leur utilité.

3. J'équipe mon poney

● **Pages du carnet:** 7-8

● **Contenu:** L'équipement nécessaire pour monter à poney (tapis, selle, filet), leur rôle, et l'équipement du cavalier (casque, pantalon, bottes, gants).

● **Objectifs visés :**

- *Connaître le matériel spécifique du poney et du cavalier.*
- *Comprendre le rôle de chaque équipement pour la sécurité et le confort.*
- *Développer l'autonomie par la manipulation du matériel.*
- *Favoriser la coordination et la motricité fine.*

● **Activités complémentaires possibles avec le poney:**

○ **Démonstration et explication:** Le moniteur fait une démonstration de comment équiper un poney en expliquant chaque étape et l'utilité de chaque pièce d'équipement (tapis, selle, filet).

○ **Atelier d'équipement:** Les élèves, avec l'aide du moniteur, équiper un poney en mettant le tapis, la selle et le filet.

○ **Jeu de l'habillage:** Organiser un jeu où les élèves doivent enfiler les équipements du cavalier (casque, pantalon, bottes et gants) le plus rapidement possible.

4. Je me déplace en sécurité autour de mon poney

● **Pages du carnet :**8-9

● **Contenu:** Règles de sécurité, déplacement calme, écoute des consignes, distance de sécurité.

● **Objectifs visés :**

- *Apprendre les règles de sécurité spécifiques au poney-club.*
- *Développer le sens des responsabilités et l'autocontrôle.*
- *Comprendre l'importance du respect des consignes.*
- *Favoriser l'écoute et l'attention.*

● **Activités complémentaires possibles avec le poney:**

○ **Parcours de sécurité:** Mettre en place un parcours où les élèves doivent se déplacer calmement autour des poneys en respectant les consignes de sécurité.

○ **Mise en situation :** Simuler des situations où les élèves doivent prendre des décisions en matière de sécurité (par exemple, comment aborder un poney, comment se déplacer dans les écuries).

○ **Répétition des consignes :** Répéter avec les élèves les consignes de sécurité de manière ludique (jeux de questions/réponses, mimes, etc.).

5. J'apprends avec mon poney

● **Pages du carnet:** 9-12

● **Contenu:** Anatomie du poney, robes, particularités (balzanes, liste, épi), attitudes et comportements.

● **Objectifs visés :**

- *Acquérir des connaissances sur le poney (anatomie, robes, particularités).*
- *Développer le sens de l'observation et la capacité à interpréter les comportements du poney.*
- *Favoriser la compréhension du langage non-verbal du poney.*
- *Développer l'empathie envers l'animal.*

● **Activités complémentaires possibles avec le poney :**

○ **Observation du poney:** Demander aux élèves d'observer les poneys et d'identifier les différentes parties de leur corps, leur robe, leurs particularités et d'essayer de comprendre leurs attitudes9101112.

○ **Dessin d'un poney:** Demander aux élèves de dessiner un poney en faisant attention aux différentes parties du corps, à la couleur de sa robe et à ses particularités.

6. Je connais l'alimentation du poney

● **Pages du carnet:** 13-15

● **Contenu:** Alimentation du poney, besoins en eau, types d'aliments (foin, granulés, céréales).

● **Objectifs visés :**

○ *Comprendre les besoins nutritionnels du poney.*

○ *Identifier les différents types d'aliments et leur rôle.*

○ *Développer le sens des responsabilités en participant à la distribution de la nourriture.*

○ *Apprendre l'importance de l'hydratation pour les êtres vivants.*

● **Activités complémentaires possibles avec le poney:**

○ **Distribution de nourriture :** Les élèves, avec l'aide du moniteur, distribuent aux poneys leur nourriture (foin, granulés, céréales) et de l'eau, en veillant à respecter les quantités.

○ **Observation des aliments :** Demander aux élèves d'observer les différents types d'aliments (herbe, foin, granulés, céréales) et de les décrire.

○ **Jeu de tri :** Mettre à disposition différents types d'aliments et demander aux élèves de les trier en fonction de ce que mange le poney.

7. Je découvre les disciplines équestres

● **Pages du carnet :** 16-17

● **Contenu:** Présentation de différentes disciplines équestres (saut d'obstacles, dressage, concours complet, para dressage, voltige, pony-games, randonnée).

● **Objectifs visés :**

○ *Découvrir la diversité des activités équestres.*

○ *Élargir la culture générale sur le monde équestre.*

○ *Identifier ses préférences pour une activité équestre.*

○ *Développer la curiosité et l'intérêt pour l'équitation.*

● **Activités complémentaires possibles :**

○ **Démonstration des disciplines :** Le moniteur fait une démonstration de quelques disciplines équestres (saut d'obstacles, dressage) avec un poney.

○ **Création d'affiches :** Demander aux élèves de créer des affiches pour présenter les différentes disciplines équestres avec des dessins et des légendes.

8. Je découvre les métiers autour du poney

● **Pages du carnet :** 17-18

● **Contenu :** Présentation des différents métiers (moniteur, palefrenier-soigneur, maréchal-ferrant, cavalier professionnel, vétérinaire).

● **Objectifs visés :**

○ *Connaître les différents métiers liés au monde équestre.*

○ *Comprendre le rôle de chaque professionnel dans le bien-être du poney et la pratique de l'équitation.*

○ *Découvrir de potentielles orientations professionnelles.*

○ *Valoriser les métiers manuels et les professions en lien avec les animaux.*

● **Activités complémentaires possibles :**

○ **Rencontre avec les professionnels :** Organiser une rencontre avec les différents professionnels du poney-club pour qu'ils expliquent leur métier aux élèves (moniteur, palefrenier, maréchal-ferrant).

○ **Jeu de rôle :** Mettre en place un jeu de rôle où les élèves incarnent les différents métiers du poney-club (soigneur, maréchal-ferrant, moniteur).

○ **Création d'un livre des métiers :** Demander aux élèves de créer un livre où ils présentent les différents métiers du poney-club avec des illustrations et des explications.

9. Je découvre le cheval dans l'Art

- **Pages du carnet :** 18-20

- **Contenu :** Le cheval à travers différentes œuvres d'art (peintures rupestres, peinture expressionniste, vase grec).

- **Objectifs visés :**

- Découvrir le cheval comme sujet artistique.
- Développer le sens esthétique et la sensibilité artistique.
- Apprendre à observer et à interpréter les œuvres d'art.
- Découvrir différentes techniques artistiques.

- **Activités complémentaires possibles :**

- **Réalisation d'une œuvre collective :** S'inspirer des œuvres d'art présentées dans le carnet pour créer une œuvre collective sur le thème du cheval.
- **Exposition :** Organiser une exposition des œuvres réalisées par les élèves au poney-club ou en classe.

10. J'apprends à reconnaître quelques races de chevaux

- **Pages du carnet:** 20-21

- **Contenu:** Identification de races de chevaux en France et dans le monde.

- **Objectifs visés :**

- Connaître différentes races de chevaux et leur origine géographique.
- Développer la curiosité pour la diversité des races équines.
- Apprendre à reconnaître les caractéristiques spécifiques de chaque race.
- Élargir ses connaissances sur le monde équestre.

- **Activités complémentaires possibles :**

- **Jeu de reconnaissance:** Organiser un jeu où les élèves doivent reconnaître différentes races de chevaux en utilisant des images ou des descriptions.
- **Recherche documentaire:** Demander aux élèves de faire des recherches sur différentes races de chevaux et de créer des fiches d'information.
- **Création d'un album :** Demander aux élèves de créer un album avec des photos et des descriptions des différentes races de chevaux.

11. J'exprime mes ressentis et mes émotions

- **Pages du carnet:** 21-22

- **Contenu:** Expression des émotions après chaque séance.

- **Objectifs visés :**

- Apprendre à identifier et à exprimer ses émotions.
- Développer la conscience de soi et de ses ressentis.
- Améliorer sa communication et son intelligence émotionnelle.
- Favoriser un climat de confiance et d'écoute.

- **Activités complémentaires avec le poney:**

- **Cercle de parole :** Organiser un cercle de parole après chaque séance pour que les élèves puissent exprimer leurs émotions et partager leurs expériences.
- **Création d'un carnet d'émotions :** Demander aux élèves de créer un carnet où ils notent leurs émotions après chaque séance avec des dessins et des mots.

12. J'évalue ma progression

- **Pages du carnet:** 22-23

- **Contenu:** Suivi de la progression de l'élève selon le niveau Poney de bronze de la FFE.

- **Objectifs visés :**

- *Prendre conscience de ses progrès.*
- *Développer la confiance en soi.*
- *Valoriser l'effort et la persévérance.*

- **Activités complémentaires possibles :**

- **Bilan individuel :** Organiser des bilans individuels réguliers avec chaque élève pour évaluer sa progression et fixer des objectifs.
- **Remise de diplôme :** Organiser une petite cérémonie de remise de diplômes à la fin de l'année pour valoriser les progrès des élèves.

Mots à mémoriser

- **Pages du carnet :** 30-32

- **Contenu:** Glossaire pour faciliter la compréhension du vocabulaire équestre.

- **Objectifs visés :**

- *Acquérir le vocabulaire spécifique du monde équestre.*
- *Comprendre la signification des termes liés à l'équitation.*
- *Faciliter la communication et la compréhension lors des séances avec le poney.*
- *Favoriser l'autonomie et l'aisance dans la pratique équestre.*

- **Activités complémentaires possibles :**

- **Jeu de vocabulaire :** Mettre en place des jeux de vocabulaire pour aider les élèves à mémoriser les mots liés au monde équestre (ex : devinettes, memory, utilisation d'outils numériques comme Leximage)
- **Création d'un dictionnaire :** Demander aux élèves de créer leur propre dictionnaire du poney avec des dessins et des définitions des différents mots (notamment numériques).