

Les Jeux Olympiques :

De leur création à leurs évolutions, en quoi peut-on parler de jeux d'enjeux ?



Camille Naze



Séance d'introduction : Découvrir les Jeux Olympiques



1) Sais-tu de quand datent les Jeux Olympiques et où ils avaient lieu ?

Ils datent de l'Antiquité Grecque et avaient lieu en Grèce

2) Sais-tu d'où vient l'appellation "Jeux Olympiques" ?

L'appellation "Jeux Olympiques" vient des compétitions sportives appelées "Jeux" qui avaient lieu à Olympie en Grèce tous les 4 ans pendant l'Antiquité.

Document 1

Document 2



3) Que nous révèlent ces documents sur Olympie et sur la nature des jeux Olympiques ?

Olympie était un site sacré qui abritait un sanctuaire. Les Jeux Olympiques avaient donc un lien fort avec la religion.

4) Pourquoi parle-t-on aujourd'hui des Jeux Olympiques modernes ? Quels changements constates-tu avec les Jeux antiques ?

On parle aujourd'hui de Jeux Olympiques modernes pour plusieurs raisons. Nous avons changé d'ère et de période historique et les Jeux ne sont plus organisés à Olympie mais dans diverses villes dans le monde (Rio, Tokyo, Paris pour les dernières éditions). Par ailleurs, ils ne sont plus à caractère religieux.

Leçon : Gros plan sur le site d'Olympie

Des quatre Jeux Panhelléniques, ceux d'Olympie sont les plus importants. Olympie n'est pas une cité, mais un sanctuaire. Le site se compose d'un espace sacré, l'Altis, délimité par un mur d'enceinte, et d'un espace profane. L'espace sacré abrite les temples, dont celui de Zeus, les autels où ont lieu les sacrifices et les Trésors, petits édifices érigés par les cités où l'on conserve les offrandes précieuses (vases, statuettes, par exemple). L'espace profane s'étend autour du mur d'enceinte. On y trouve des lieux d'entraînement, de compétition et tous les bâtiments servant à l'administration des Jeux ou à l'accueil des hôtes de marque. Seuls les prêtres et le personnel chargé de l'entretien du sanctuaire résident à Olympie. Au moment des compétitions, des athlètes, des spectateurs et des marchands de toutes sortes affluent sur le site: on estime à plus de 40000 le nombre de personnes présentes lors des Jeux Olympiques.



Séance d'introduction : Découvrir les Jeux Olympiques

Les Jeux Panhelléniques :

Les Jeux organisés à Olympie sont à l'origine des Jeux Panhelléniques.

Ces derniers englobent:

- les Jeux d'Olympie (Jeux Olympiques): tous les quatre ans
- les Jeux de Delphes (Jeux Pythiques), 582 av. J.-C.: tous les quatre ans (3e année de chaque Olympiade)
- les Jeux de l'Isthme de Corinthe (Jeux Isthmiques), dès 580 av. J.-C.: tous les deux ans (2e et 4e année de chaque Olympiade)
- les Jeux de Némée (Jeux Néméens), dès 573 av. J.-C.: tous les deux ans (2e et 4e année de chaque Olympiade)

Les Jeux Panhelléniques ont la particularité de rassembler le monde grec (pan = tout, hellène = grec) à une époque où la Grèce n'est pas encore un État mais est formée de cités-états (communautés politiquement et économiquement indépendantes). De la Grèce et de ses colonies (Italie, Afrique du Nord et Asie Mineure), les gens se déplacent pour participer ou assister aux Jeux, animés par un sentiment commun: leur appartenance à une même culture et à une même religion.

Les quatre Jeux Panhelléniques n'ont jamais lieu dans la même année.

La trêve sacrée

À l'occasion des Jeux Panhelléniques, une trêve sacrée (Ekecheiria) est proclamée. Des messagers (spondophores) se déplacent de cité en cité pour annoncer la date des compétitions. Ils exigent l'arrêt des combats, avant, pendant et après les Jeux afin de permettre non seulement aux athlètes mais aussi aux spectateurs de se rendre sur les sites en toute sécurité, à l'aller comme au retour. Une période de paix doit régner à l'occasion de ces concours.

Des Jeux pour les dieux.

Les Jeux Panhelléniques ont un caractère religieux très important. Chacun des Jeux est célébré en l'honneur d'un dieu précis :

Zeus, le roi des dieux, à Olympie et à Némée. Apollon, le dieu de la lumière et de la raison à Delphes. Poséidon, le dieu de la mer et des chevaux, à l'Isthme de Corinthe.

Compréhension écrite :

1) Que veux-dire Panhellénique ?

.....L'étymologie révèle que Pan veut dire Tous et Hellène = La Grèce. Il s'agit donc de toute la Grèce, de la réunion du monde Grec (de toutes les cités).

2) Où ont lieu les différents jeux et à quelle fréquence ?

.....Les jeux ont lieu : À Olympie tous les quatre ans, à Delphes tous les quatre ans, À l'Isthme de Corinthe tous les deux ans, à Némée tous les deux ans.

3) Quelle démarche politique et militaire importante permet le bon déroulé des jeux ?

.....La trêve sacrée (Ekecheiria) permet le bon déroulé des jeux. Tous les combats cessent sur le territoire Grec et une période de paix commence.

4) Quels dieux sont célébrés lors des jeux Panhelléniques ?

.....Les Dieux célébrés lors des jeux Panhelléniques sont : Zeus, Apollon et Poséidon.

5) Pourquoi les jeux sont-ils organisés ? Quelle est la motivation pour les spectateurs ?

.....Il s'agit d'une période sacrée de célébration des Dieux. On célèbre aussi l'appartenance à une même culture et à une même religion.



Piste de réflexion : D'hier à aujourd'hui.

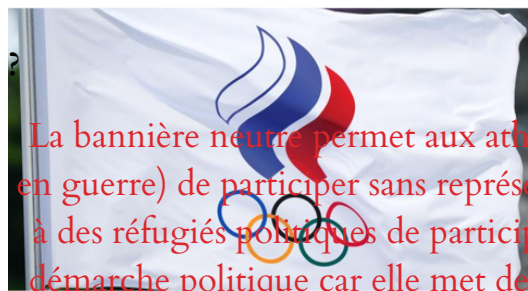
1) Les jeux ont-ils encore un rapport avec la religion ?

Aujourd'hui, les jeux sont laïques, ils n'ont plus de rapport avec la religion.....

2) La trêve sacrée existe-t-elle toujours ?

La trêve olympique existe toujours mais elle n'est plus sacrée.....

Le drapeau de la Bannière Neutre :



3) Sais-tu ce qu'est "La bannière neutre" et l'équipe des réfugiés

En quoi peut-on parler de démarches politiques ?

En quoi cela s'inscrit dans l'héritage des Jeux Antiques ?

La bannière neutre permet aux athlètes dont les pays ne peuvent pas participer aux Jeux (pays exclus car en guerre) de participer sans représenter leur pays. L'équipe des réfugiés permet quant à elle de permettre à des réfugiés politiques de participer aux jeux ici encore sans représenter leur pays d'origine. C'est une démarche politique car elle met de côté les différents politiques et les tensions qui existent entre les pays participants à l'image de la trêve sacrée proposée pendant l'Antiquité.....

4) Quels symboles sont représentés sur le drapeau de la Bannière neutre et de l'équipe des réfugiés ?
Pourquoi ?

On voit les anneaux olympiques et la flamme olympique sur un fond blanc. Ce sont des symboles neutres politiquement et qui ne représentent que les Jeux. Les anneaux représentent l'union entre les cinq continents.

Leçon :

Ce dispositif permet aux athlètes de participer aux compétitions sans représenter directement leur pays. Concrètement, le drapeau du pays banni n'est présent ni lors des cérémonies (ouverture, médailles, clôture...), puisque les sportifs concourent sous le drapeau olympique ou paralympique, ni lors des épreuves.

Leur total de médailles engrangées durant l'événement planétaire ne figure pas non plus au fameux tableau des médailles au nom du pays. En cas de sacre, l'hymne national n'est pas joué, contrairement à la tradition. Un moyen de ne pas briser le rêve des sportifs, qui ne peuvent disputer les prestigieuses épreuves qu'une fois tous les quatre ans, tout en sanctionnant le pays mis en cause. Une situation d'autant plus compliquée que "légalement, le principe de non-discrimination" des sportifs en fonction de leur passeport "figure dans la Charte olympique"

En 2016, à Rio, une équipe de Réfugiés a également été créée :

<https://www.lalsace.fr/sport/2021/07/15/cinq-choses-a-savoir-sur-l-equipe-olympique-des-refugies>

Résume en quelques mots les grands principes de cette équipe et les dates clés :

.....

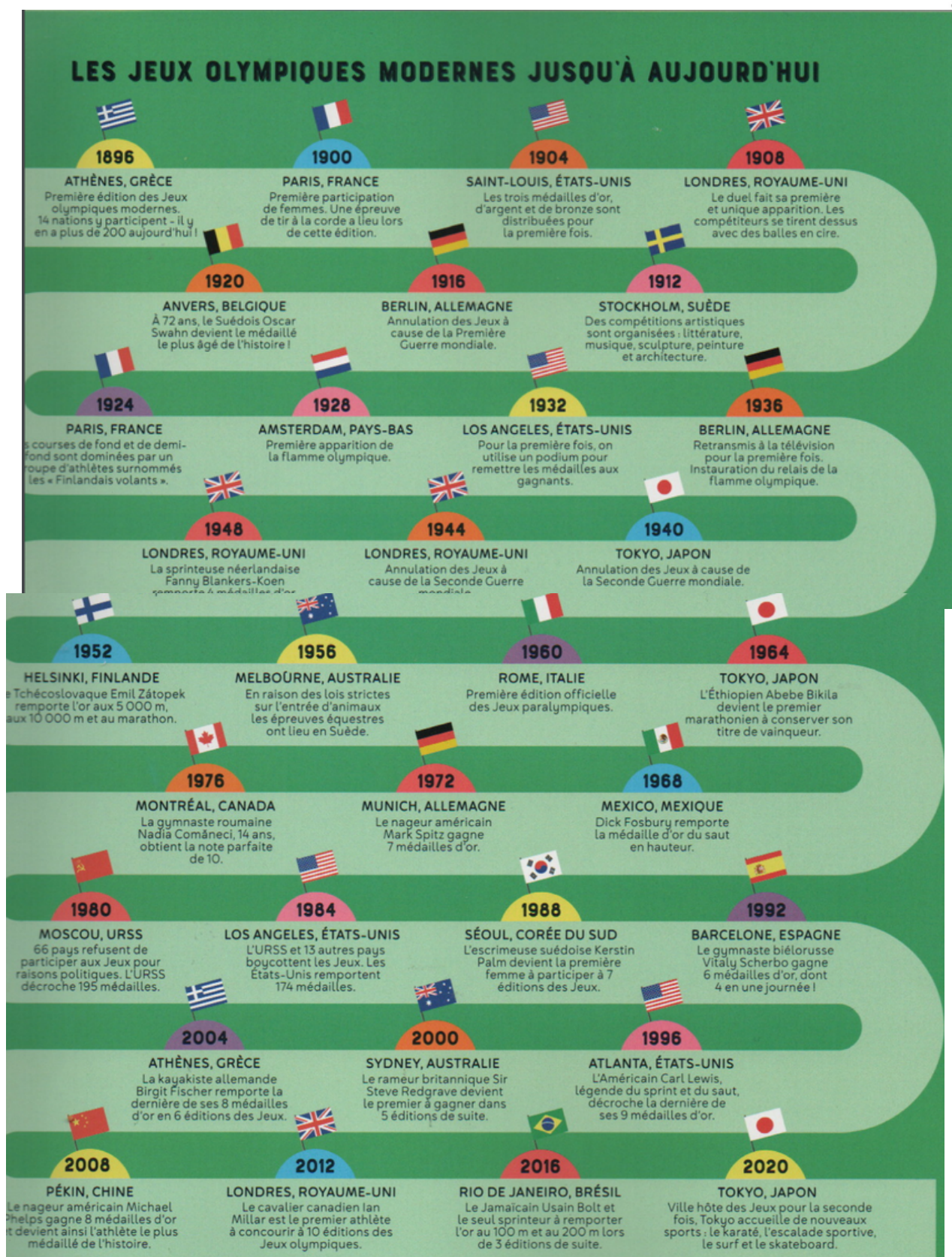
.....

.....

.....



Séance d'introduction : Découvrir les Jeux Olympiques



Observe la frise chronologique et réponds aux questions suivantes



Les grandes dates et évolutions des Jeux Olympiques.

1) De quand date la première édition des jeux modernes et où a-t-elle lieu ? Pourquoi ?

La première édition a lieu en 1896 à Athènes pour rendre un hommage aux jeux antiques.

2) À partir de quelle date les femmes sont-elles autorisées à participer ?

Les femmes sont autorisées à participer à partir de 1900.

3) Trois éditions des jeux ont été annulées : Lesquelles ? Pourquoi ?

Les éditions de 1916, 1940 et 1944 ont été annulées en raison des deux guerres mondiales (1914-1918; 1939-1945).

4) Les symboles des jeux : La médaille, la flamme olympique, le podium sont aujourd'hui des symboles que l'on retrouve à chaque édition, quand ont-ils été utilisés pour la première fois ?

Les médailles ont commencé à être distribuées en 1904. La première apparition de la flamme date de 1928 et le podium de 1932.

5) À quelle date et où ont lieu les premiers jeux paralympiques ?

La première édition officielle des jeux Paralympiques date de 1980 à Rome en Italie.

6) Quelles éditions ont subi un boycott massif de la part des autres nations ? Pourquoi ?

Trois éditions ont subi un boycott massif de la part d'autres nations. Il s'agit des éditions de 1980 à Moscou et de 1984 à Los Angeles. Le boycott a lieu à cause de la guerre froide qui opposait les USA au bloc de l'URSS.

7) Qu'a-t-on conservé du modèle des Jeux Antiques ? Au contraire, quelles évolutions constates-tu ?

On a conservé la temporalité des jeux qui ont lieu tous les 4 ans. La flamme olympique est également un hommage aux jeux antiques. En revanche, les épreuves et les systèmes de récompenses ont évolué (podium, médailles), le choix des sports également, la présence des femmes et la création des jeux Paralympiques sont également des différences majeures avec les Jeux Olympiques antiques.

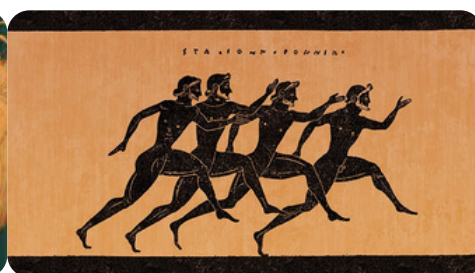
8) Quelles conclusions peux-tu tirer de tes observations ?

On constate que les jeux olympiques modernes ont connu de grandes évolutions et qu'ils continuent à évoluer au fil des âges bien qu'ils cherchent aussi à conserver un lien solide aux jeux antiques par le biais d'hommage et de symboles repris.

Ils sont un lieu politique et citoyen fort en permettant l'inclusion d'athlètes aux profils très variés et en permettant la création de nouvelles catégories (femmes, Paralympiques). En revanche, la trêve olympique est un idéal qui montre ses limites comme en témoigne l'annulation de trois éditions en temps de guerre et les boycotts successifs de 1980 et 1984.



Séance 1 : Découvrir les Jeux Antiques



Texte 1 :

En temps de paix comme en temps de guerre, les Jeux ont eu lieu tous les quatre ans, de 776 av. J.-C. à 393, au moins. Tous les citoyens grecs pouvaient y prendre part, qu'ils soient princes ou simples fermiers. Toutefois, les olympiens étaient souvent des soldats. Les femmes n'étaient pas autorisées à participer, ni même à assister aux compétitions. Certaines ont tout de même trouvé le moyen de contourner cette règle misogyne : les propriétaires de chariots (et non les auriges) étaient déclarés champions olympiques. Or, tout le monde pouvait posséder un chariot. Kyniska, fille d'un roi sparte, en a profité pour remporter la couronne olympique à deux reprises, en 396 et 392 av. J.-C.

Les Jeux étaient avant tout un festival religieux. À la moitié du calendrier, plusieurs vaches étaient sacrifiées en l'honneur de Zeus.

Durant les 250 premières années, les compétitions ont eu lieu dans le sanctuaire d'Olympie, dans le nord-ouest du Péloponnèse. Ce lieu sacré abritait notamment un autel consacré à Zeus. L'olivier sacré de Zeus, à partir duquel les couronnes des vainqueurs étaient tressées, marquait la ligne d'arrivée de toutes les courses. Le premier stade tirait simplement mais habilement parti des talus voisins, afin de respecter les limites de la zone sanctifiée.

Au sanctuaire, une flamme brûlait en permanence sur l'autel de la déesse Hestia. De tels feux étaient allumés sur les autels de Zeus et d'Héra.

Aujourd'hui, il ne reste plus aucune trace des autels, mais la cérémonie d'allumage de la flamme Olympique devant le temple d'Héra rappelle ces faits.

Compréhension écrite :

1) Qui peut participer aux jeux en tant qu'athlète ?

..... Tous les hommes citoyens grecs (mais les soldats sont le plus souvent choisis).

2) Qui a fait exception à cette règle ?

..... Kyniska, une princesse sparte a pu participer aux jeux car elle possédait un chariot

3) Qu'offrait-on aux vainqueurs des épreuves ? Qu'offre-t-on aujourd'hui ?

..... À l'époque, on offrait une couronne d'olivier aux vainqueurs. Aujourd'hui, les couronnes ont été
remplacées par des médailles en bronze, argent et or.

Pour compléter le texte :

Visionnage d'une partie de la cérémonie d'allumage de la Flamme Olympique.

<https://olympics.com/fr/video/ceremonie-d-allumage-de-la-flamme-olympique-de-tokyo-2020>

4) Où a lieu cette cérémonie ?

..... La cérémonie a lieu au sanctuaire d'Olympie.

5) Qui sont les actrices de cette cérémonie ? Que représentent-elles ?

..... Il s'agit ici uniquement de femmes qui représentent des prêtresses. Le futur porteur de la flamme est
également présent. Il reçoit la flamme des mains de la grande prêtresse.



6) Quel héritage a-t-on gardé des traditions antiques ? Quels symboles sont donnés à l'athlète qui porte la flamme ?

La flamme est un héritage antique et la cérémonie autour de son allumage relève de cette tradition.
L'athlète reçoit un rameau d'olivier en plus de la flamme.

Au cinquième siècle av. J.-C., les Jeux duraient déjà cinq jours et comportaient de nombreuses épreuves : courses, sauts, lancers, boxe, lutte, pancrace et courses de chars. À l'apex* de la popularité des Jeux, au deuxième siècle, 40 000 spectateurs assistaient chaque jour aux compétitions. À l'extérieur du stade, de nombreux commerçants étaient présents pour vendre leurs marchandises.

Pour vous mettre dans l'ambiance, nous avons choisi de vous présenter nos dix anecdotes préférées sur les Jeux Olympiques de l'Antiquité :

- 1) Tous les athlètes étaient nus
- 2) Les lutteurs et les concurrents du pancrace (une sorte d'art martial mixte qui associait lutte et boxe) étaient couverts d'huile
- 3) Les coureurs qui commettaient un faux départ avaient droit à des punitions corporelles
- 4) Il n'existait que deux règles en pancrace : pas de morsure et pas de coups aux yeux
- 5) On demandait aux boxeurs de ne pas attaquer les parties génitales
- 6) En boxe, il n'existait pas de catégories de poids, de limite de temps ou de victoire aux points
- 7) Les athlètes engagés dans des sports de combat pouvaient abandonner en levant les index... mais certains décédaient avant d'en avoir le temps
- 8) Les boxeurs qui ne parvenaient pas à se départager pouvaient demander un klamax, un système qui les autorisait à se frapper à tour de rôle, sans esquive possible – le premier à frapper était désigné par tirage au sort
- 9) Une seule femme était autorisée à pénétrer dans l'enceinte du stade : la prêtresse de Déméter – elle était l'une des rares personnes à disposer d'une place assise
- 10) Milon de Crotone, sextuple champion olympique, aurait transporté un taureau dans le stade avant de l'abattre et de le manger, accompagné de neuf litres de vin

*apex = au sommet

1) Combien de temps duraient les Jeux à l'époque Antique ? Et aujourd'hui ?

Les jeux duraient cinq jours à l'époque Antique. Aujourd'hui ils durent trois semaines. Par exemple, ceux de Paris déburent le 26 juillet et s'achèvent le 11 août.

2) Quels sports pratiquait-on ? Ces sports sont-ils toujours au programme des Jeux Modernes ?

On pratiquait : La boxe, la lutte, les courses, sauts et lancers qui sont toujours au programme des jeux modernes mais aussi le Pancrace et la course de char qui eux ne sont plus au programme aujourd'hui.

3) Combien de spectateurs recevait-on ? Et aujourd'hui ?

On recevait 40000 spectateurs chaque jour. Aujourd'hui, on en reçoit plus de 500000 spectateurs par jour !

4) Comment qualifierais-tu les pratiques sportives de l'époque ? En quoi diffèrent-elle d'aujourd'hui ?

Les pratiques de l'époque sont plus violentes et beaucoup moins encadrées. Aujourd'hui, chaque sport a ses règles et on cherche notamment à protéger les athlètes et à prôner le respect et le fair-play entre eux.

Leçon :

Lors de ces Jeux, de nombreuses épreuves artistiques telles que la musique, le chant, la poésie et le théâtre furent organisés au cours des jeux de Delphes (différents des Jeux organisés à Olympie), liant dès l'origine des Jeux la culture au sport.

En 393 après J.-C., l'Empereur romain Théodose Ier interdit l'organisation des Jeux Olympiques pour des motifs religieux, les Jeux favorisant selon l'Empereur la diffusion du paganisme. Ils ne seront pas rétablis avant l'ère moderne.

LA LUTTE, PREMIER SPORT DE L'HISTOIRE

La lutte est reconnue comme le plus ancien sport de compétition.

Lorsque les Jeux Olympiques reviennent à Athènes, en 1896, la lutte est une épreuve phare. Pour les organisateurs, ce sport fait figure de symbole historique, la lutte gréco-romaine étant la parfaite reproduction de celle qui était pratiquée, dans l'Antiquité, par les Grecs et les Romains.

Les lutteurs ne peuvent attaquer qu'avec les bras et le haut du corps et n'ont le droit de saisir leur adversaire que sur ces parties du corps.

A SAVOIR !

Depuis les Jeux Olympiques de 1920, à Anvers (Belgique), deux épreuves de lutte sont proposées en compétition : la lutte libre et la lutte gréco-romaine.

► ACTIVITÉ 2 : L'ÉPREUVE DE LA LUTTE

SUPPORTS :

- Photo d'une amphore noire à figures rouges de lutteurs.
- Photo de deux lutteurs lors d'une épreuve de lutte gréco-romaine aux JO de Rio (2016).

À SAVOIR : Des cinq épreuves du pentathlon, celle de la lutte, qui prenait place en dernier, représentait l'épreuve décisive. Elle se déroulait dans un édifice réservé, appelé la « palestre » (du grec *palè*, qui signifie « lutte » en grec).

La lutte, qui existait depuis longtemps (on en trouve des représentations sur des parois de grottes datant de 3 000 ans av. J.-C.), est reconnue comme le plus ancien sport de compétition.

Les qualités attendues chez les lutteurs étaient bien sûr la force et la souplesse, mais la ruse permettait aussi de l'emporter.



Document 1 : Amphore noire à figures rouges de lutteurs, visible au musée du Louvre.

Les lutteurs sont facilement reconnaissables sur les vases grecs : ils sont toujours par paires et représentés dans une position courbée, s'empoignant par les bras.

Document 2 : Deux lutteurs lors d'une épreuve de lutte gréco-romaine aux JO de Rio (2016).



Lorsque les Jeux Olympiques modernes sont inaugurés, à Athènes en 1896, la lutte gréco-romaine est une épreuve phare. Pour les organisateurs, ce sport représente un symbole historique, puisque les règles sont très semblables à celles qui étaient pratiquées, dans l'Antiquité, par les Grecs et les Romains.

A SAVOIR !

Longtemps considérée comme une discipline masculine par excellence, la lutte n'est plus réservée aux hommes.

La lutte féminine est présente pour la première fois aux JO d'Athènes en 2004. Les règles ont été fixées pour respecter la morphologie féminine.

Observez les documents 1 et 2 et répondez aux questions suivantes :

1) Qu'en déduisez-vous des règles de la lutte gréco-romaine ?

Les règles de la lutte gréco-romaine permettent seulement d'attaquer le haut du corps de l'adversaire. On ne pouvait s'attraper qu'avec les bras.

2) Quelle est la principale différence entre ces deux images ?

Dans la Grèce antique, les lutteurs étaient nus. Aujourd'hui, ils portent des combinaisons moulantes.

Quelles évolutions a connu la lutte à travers les âges ?

La lutte a connu peu d'évolution au niveau de ses règles. En revanche, les pratiques sont plus encadrées et les tenues ont également évolué.

► POUR OUVRIR LE DÉBAT...

En lutte libre, les lutteurs sont autorisés à utiliser leurs bras et leurs jambes et peuvent saisir leur adversaire au-dessus comme en dessous de la ceinture, à la différence de la lutte gréco-romaine.

En 1904, les autorités olympiques décident d'inscrire au programme la lutte libre, jusqu'alors connue sous le nom de *catch as catch can* (en français : « attrape comme tu peux »).

Si elle n'a pas le même prestige historique que la lutte gréco-romaine, la lutte libre bénéficie à cette époque d'une grande popularité. En ce temps-là, aux États-Unis et en Grande-Bretagne, les professionnels de ce divertissement très apprécié se produisent dans les foires et les festivals.

Qu'en penses-tu ?



Séance 2 : Pierre de Coubertin et l'invention des jeux modernes



Faire des recherches pour construire sa biographie :

- Qu'a-t-il fondé et quand ?
- Pourquoi ? Dans quel objectif ?
- Quels sports pratiquait-il ?
- Qu'a-t-il inventé pour les JO ? Peux-tu décrire ces symboles ou les intégrer à ta présentation.
- Quelles épreuves a-t-il proposé aux JO ?
- Quelles innovations propose-t-il par rapport aux Jeux Antiques ?
- Qui a-t-il exclu des épreuves ?
- Que préside-t-il et quand ?
- Quelle était sa dernière volonté ?

« L'important dans la vie n'est point le triomphe mais le combat, l'essentiel ce n'est pas d'avoir vaincu, mais de s'être bien battu ». Cette phrase est une citation de P. de Coubertin qui est aujourd'hui devenue une maxime célèbre, laquelle ?

L'essentiel, c'est de participer.

.....

Utilise CANVA pour proposer une biographie illustrée et dynamique.



Séance 2 : Pierre de Coubertin et l'invention des jeux modernes (UPE2A)



Compréhension orale :

Ecoute puis regarde cette vidéo. Complète le texte à trous sur Pierre de Coubertin puis réponds aux questions.

À l'été 2016, le monde aura les yeux braqués sur Rio où se dérouleront les prochains Tous les deux ans en alternance et cet événement réunit les plus grands de la planète. Mais qui a imaginé une d'une telle ampleur ? Les origines des jeux remonte à l'..... grecque. Les athlètes concouraient en l'honneur des dieux sur le site sacré d'Olympie. Mais celui qui à la fin du 19e siècle ressuscite l'esprit des jeux et lui donne une dimension c'est Pierre de Coubertin cet aristocrate français est convaincu des du sport sur la jeunesse grâce aux valeurs de de soi et de Coubertin pense que ces valeurs peuventles relations entre les peuples. C'est l'esprit du comité international olympique créée en Ainsi les premiers jeux olympiques modernes sont ouverts le 6 avril 1896. Il y a cent vingt ans. C'est également Coubertin qui imagine le , symbole de l'..... Même si ce n'est pas lui qui l'a dit le premier, il a rendu célèbres l'adage "l'important n'est pas de..... mais de" Pour lui les participants aux jeux devraient être des pas des professionnels. L'argent n'est pas une valeur sportive. Mais il pense aussi que les femmes n'ont pas leur place dans les épreuves. Heureusement elles prouvent très vite le Comme la les Jeux Olympiques ont bien depuis Pierre de Coubertin mais leurbrille toujours aussi fort.

Compréhension écrite :

- 1) Quand ont lieux les Jeux Olympiques modernes ?
.....
- 2) Qui est l'inventeur des Jeux Olympiques modernes ?
.....
- 3) Quelles valeurs sont importantes dans le sport selon lui?
.....
- 4) Quel était l'objectif des Jeux pour son créateur ?
.....
- 5) Quand ont lieu les premiers jeux modernes ?
.....
- 6) Quels symboles a-t-il créé ?
.....
- 7) Quel phrase a-t-il popularisé ?
.....

Séance 3 : Les jeux et l'Histoire : Les jeux, un lieu d'enjeu en temps de guerre



Olympic Truce



Document 1

Quels sont les trois symboles représentés sur ce drapeau ?

Quelle est leur signification ?

On voit la flamme olympique et les anneaux symbolisant les jeux et l'union entre les cinq continents. Une colombe, symbole de paix fait le lien entre ces deux symboles sportifs.

D'après-toi que représente ce drapeau ?

Il représente la nécessité et la volonté de faire des Jeux Olympiques un temps de paix entre les peuples, de faire cesser les combats et tensions entre les pays participants. On parle de trêve Olympique.

Lecture du document 2 : Compte rendu de l'Assemblée générale des Nations Unies, Résolution 48/11.

<https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N93/602/66/PDF/N9360266.pdf?OpenElement>

1) Quels organismes sont à l'initiative de cette trêve olympique moderne ?

L'ONU (Organisation des Nations Unies) est à l'origine de cette trêve olympique moderne.

2) De quelle tradition antique est-elle l'héritière ?

Cette trêve moderne est l'héritière de la trêve sacrée (Ekecheiria en grec)

3) Quand la trêve démarre et s'achève-t-elle ?

Elle démarre une semaine avant les jeux et s'achève une semaine après les jeux.

4) Quelles valeurs sont au coeur de cette trêve ?

Les valeurs au coeur de cette trêve sont : l'inclusion, la solidarité, l'amitié, la loyauté, la fraternité et la compréhension entre les peuples.

5) Combien d'états membres sont concernés par ce traité ?

184 comités olympiques d'états sont concernés par ce traité.

6) Quels sont les objectifs de la trêve ? Par quelles démarches concrètes se traduisent-ils ?

L'objectif principal est de permettre un événement pacifiste et sans danger pour tous sans distinction. Les actions concrètes se résument en la demande faite aux Etats Membres à prendre l'initiative d'observer individuellement et collectivement la Trêve et à oeuvrer pour le règlement pacifique de tous les conflits internationaux et la coopération avec le Comité international olympique dans l'action qu'il mène en faveur de la Trêve olympique;

Séance 3 : Les jeux et l'Histoire : Les jeux, un lieu d'enjeu en temps de guerre



Document 1

Leçon :

LE SYMBOLE Le symbole de la Trêve olympique représente une colombe de la paix avec, en arrière-plan, la traditionnelle flamme olympique. Dans un monde déchiré par les guerres et la violence, la colombe de la paix représente l'un des idéaux et des défis du CIO : construire un monde pacifique et meilleur grâce au sport. La flamme olympique apporte à tous les peuples de la terre la chaleur de l'amitié par le partage et la camaraderie. Dans le symbole, la flamme se compose d'éléments colorés effervescents – évoquant la liesse éprouvée lors de la célébration de l'esprit humain. Ces éléments symbolisent le rassemblement des peuples, sans distinction de race, pour le respect de la Trêve.

Depuis 1993, l'Assemblée générale des Nations Unies réitère son soutien au CIO en adoptant à l'unanimité tous les deux ans – un an avant chaque édition des Jeux Olympiques – une résolution intitulée "Pour l'édification d'un monde pacifique et meilleur grâce au sport et à l'idéal olympique". Par cette résolution (symbolique), l'ONU invite ses États membres à respecter la Trêve olympique individuellement ou collectivement et à chercher, conformément aux buts et principes de la Charte des Nations Unies, le règlement de tous les différends internationaux par des moyens pacifiques et diplomatiques, tout en reconnaissant l'importance des actions du CIO pour le bien-être de tous et l'entente internationale.

Quelques exemples et objets de débats :

1) Trois éditions des jeux olympiques ont été annulées, lesquelles et pourquoi ? (Cf la frise de la séance d'introduction)

Les éditions de 1916, 1940 et 1944 ont été annulées en raison des deux guerres mondiales (1914-1918; 1939-1945)

2) Deux éditions ont été boycottées assez massivement, lesquelles et pourquoi ?

Trois éditions ont subi un boycott massif de la part d'autres nations. Il s'agit des éditions de 1980 à Moscou et de 1984 à Los Angeles. Le boycott a lieu à cause de la guerre froide qui opposait les USA au bloc de l'URSS.

3) Quels liens les JO entretiennent-ils avec la politique mondiale et avec les conflits ?

Les JO visent un idéal de paix qui s'appliquerait à l'échelle mondiale pour toutes les nations concernées.

Ils invitent à faire cesser les tensions et combat pour faire régner la paix pendant la compétition.

Il y a donc une véritable volonté et démarche politique de démilitarisation au cœur des préoccupations de l'organisation des jeux.



L'exemple des jeux de 1936



1) Peux-tu décrire cette image ? Que vois-tu ?

On voit trois athlètes sur un podium.

L'athlète allemand fait un salut nazi tout comme les officiels.

La foule reproduit également ce salut.

L'athlète américain Jesse Owens a quant à lui la main en salut militaire.

Document 2 : Le 11 août 1936, lors de la cérémonie des médailles pour le saut en longueur, de gauche à droite sur le podium sont : le médaillé de bronze Jajima du Japon, le médaillé d'or Jesse Owens des États-Unis et le médaillé d'argent Lutz Long d'Allemagne. © AP Photo/File

Document 3 et 4 : Vidéos:

#1 Petites histoires géopolitiques des JO : Jesse Owens à Berlin 1936 par France TV

Dans les secrets des jeux de Berlin par Notre Histoire



1) Où ont lieu les Jeux de 1936 ? Connais-tu le contexte politique de cet événement ?

Les Jeux de 1936 ont lieu à Berlin. À l'époque, Hitler est chancelier élu depuis 3 ans. Il instaure le régime nazi et en fait la propagande. L'événement a lieu trois ans avant la Seconde Guerre mondiale.

2) Définis : Propagande.

La propagande est un ensemble de techniques de persuasion mises en œuvre pour propager, par tous les moyens disponibles, une opinion ou une idéologie. Ces techniques sont exercées sur une population afin de l'influencer, voire de l'endoctriner. Elle se caractérise par une manipulation mentale qui mélange l'information et l'opinion, afin d'éliminer la diversité des points de vue et d'empêcher l'exercice de l'esprit critique.

3) En quoi peut-on dire que les jeux de 1936 ont été un lieu de propagande ?

Pour le régime nazi, l'un des objectifs des jeux de 1936 était de montrer la supposée supériorité de la race aryenne. Ces jeux, loin d'être apolitiques ont été le lieu de défilés militaires et de cérémonies en l'honneur du régime nazi au cours desquelles Hitler a pu déclamer des discours politiques et idéologiques. Des drapeaux nazis flottaient en permanence au dessus du stade.



4) En quoi les succès de Jesse Owens lors de cette édition ont un aspect politique en Allemagne mais aussi aux Etats-Unis ?

Jesse Owens est un athlète noir afro-américain. Par ses nombreux succès lors de cette édition de 1936, il a prouvé le ridicule et a pu contredire le discours nazi sur la supériorité de la race aryenne. Ses succès ont aussi un retentissement fort aux Etats-Unis car la ségrégation raciale y bat son plein. Les populations noires subissent des traitements racistes particulièrement violents et humiliants. Le triomphe de Jesse Owens est donc tout aussi politique que sportif. Et aujourd'hui ?

D'après-toi, à l'aune des JO de Paris 2024, y-a-t'il des questions et tensions géopolitiques qui pourraient mettre à mal le principe de trêve et de neutralité politique des jeux ?

La guerre entre l'Ukraine et la Russie, les tensions en Afrique et le conflit israëlo-palestinien peuvent créer des difficultés et mettre à mal le principe de neutralité politique et de trêve des jeux.

Document 5:

https://www.lemonde.fr/idees/article/2023/07/19/paris-2024-le-casse-tete-de-la-participation-russe-aux-jo_6182609_3232.html

1) Quels problèmes idéologiques sont soulevés dans cet article ?

L'article présente un dilemme idéologique entre l'idéal de trêve olympique et la difficulté d'accepter la participation d'une nation en guerre et invasive à l'égard d'un autre pays. Il s'agit également de ne pas punir ni priver les athlètes russes qui n'ont pas de lien avec cette guerre.

2) Quelles solutions ont été envisagées au fil des mois ?

Dans un premier temps, les athlètes russes ont été banni de la compétition. La proposition de créer un statut d'athlète neutre pour les athlètes russes non-engagés dans le conflit a ensuite été faite. Le drapeau et l'hymne russe sont quant à eux interdits tout comme la participation en équipe.

3) Répondent-elles pleinement à l'idéologie des jeux et à la charte des Nations Unies ?

Non, ces solutions montrent les limites de cette idéologie.

3) Et toi, pour quelle solution opterais-tu ?

Réponse libre.

Leçon : <https://www.lumni.fr/video/jeux-olympiques-et-politique>

La Charte des Nations Unies et du CIO rappellent l'importance et l'obligation de la neutralité politique des Jeux. Dans les faits, cette impartialité est difficile à maintenir en temps de conflit car les enjeux politiques sont importants.

Les jeux ont pu être des lieux de propagande, comme en 1936 ou encore de questionnements idéologiques et politiques comme c'est le cas aujourd'hui autour de la participation Russe.

D'autres exemples à travers le temps montrent la difficulté du maintien de l'un des principes fondateurs des jeux : Le respect de la trêve et la neutralité politique.



Séance 4 : L'évolution des jeux, la place des femmes.

1894 : le baron français Pierre de Coubertin (1863-1937) refonde lors d'un congrès à la Sorbonne les Jeux olympiques (JO), hymne à la virilité, alliance du « muscle et du cerveau », dont seuls les hommes seraient capables. Et les premiers JO de 1896 de se dérouler sans elles, à leur grand mécontentement. Malgré l'opposition misogyne du fondateur, largement répandue dans toute l'Europe, les JO de Paris comptent en 1900 22 sportives (Françaises, Belges, Italiennes, Russes, etc.) sur 997 concurrents, chaque sexe concourant séparément ; la tennismen britannique Charlotte Cooper (1870-1966) y est la première médaillée d'or. Toutefois, cette participation doit se limiter à des sports dits féminins, anciens loisirs de l'aristocratie (tennis, voile, croquet, équitation, patinage artistique), protégeant la féminité et la fécondité, mais aussi respecter la décence et éviter tout effort violent et continu, exigence incompatible avec le sport de haut niveau.

Malgré la ferveur populaire, les organisateurs des JO freinent toujours la présence féminine. Mettre fin à cette injustice devient à partir de 1917 le combat de la pionnière en aviron, Alice Milliat (1899-1938), présidente du club omnisport féminin Femina sport (1912) et trésorière de la Fédération française du sport féminin (1917). Elle réclame l'admission des sportives à toutes les épreuves des JO, rappelant que le rôle des femmes durant la Première Guerre mondiale invalide l'argument d'une « fragilité naturelle » avancé par leurs adversaires.

Tenace, Alice Milliat, en relation avec d'autres sportives européennes, fonde en 1921 la Fédération sportive féminine internationale (FSFI). L'infatigable militante réanime à Paris en 1922 les Jeux olympiques féminins de Héra, fondés par seize femmes au VI^e siècle avant J.-C. ; les 77 sportives représentent principalement la Grande-Bretagne, la Suisse, l'Italie, la Norvège et la France. Ils auront lieu jusqu'en 1934.

Ces brillants résultats et le départ de Coubertin de la direction du CIO en 1925 permettent la véritable entrée des sportives dans l'arène olympique en 1928 aux jeux d'été. À Amsterdam, les sportives concourent pour la première fois en athlétisme ; l'Union soviétique qui a toujours refusé de participer aux JO crée la même année à Moscou leur équivalent « prolétarien », la Spartakiade, ouverte aux femmes.

La féminisation des JO se poursuit, lentement (13 % à Tokyo en 1964, 23 % à Los Angeles en 1984). Ce n'est que dans les décennies 1970 et 1980, suivant les directives des Nations unies affirmant que le sport est favorable à la santé et à la disparition des stéréotypes sexistes, qu'est encouragée la présence des femmes aux JO.

Mais depuis 2007, la Charte olympique affirme : « Le rôle du CIO est d'encourager et soutenir la promotion des femmes dans le sport, à tous les niveaux et dans toutes les structures, dans le but de mettre en œuvre le principe d'égalité entre hommes et femmes. » (Charte olympique 2015, Règle 2, paragraphe 7.) La Commission européenne publie en 2014 ses Propositions stratégiques pour l'égalité dans le sport. La même année, la 11^e recommandation du CIO (alors à un tiers féminin) inscrite à l'agenda olympique 2020 fait de la parité un objectif. La revendication des hommes à concourir en gymnastique rythmique et en natation synchronisée rejetée en 2012 devrait donc être réexaminée.

Vocabulaire : Trouve la définition des mots suivants :

Misogynie : **Mépris pour les femmes.**

Décence : **Respect de ce qui touche les bonnes moeurs, les convenances.**

Ferveur : **Elan passionné et enthousiaste.**

Militant : **Qui combat activement dans les luttes idéologiques.**

Stéréotype : **Caractéristiques que la société attribue à un groupe de personnes pour les classer instinctivement. On parle aussi de "clichés"**

Sexiste : **Attitude de discrimination fondée sur le sexe (spécialement, discrimination à l'égard du sexe féminin).**



Compréhension écrite :

1) Pourquoi les femmes étaient-elles exclues des Jeux modernes à leurs débuts ?

..Pierre de Coubertin était persuadé que les femmes n'étaient pas capables de pratiquer le sport, d'allier
.. "Le cerveau et les muscles"

2) Qui est la première femme médaillée aux Jeux, lors de quelle édition ?

..La première femme médaillée aux jeux est Charlotte Cooper, une tenniswoman médaillée en 1900.

3) À quels sports les femmes ont-elles d'abord eu accès ? Pourquoi ceux-ci en particulier ?

Les femmes ont d'abord accès au tennis, à la voile, au croquet, à l'équitation, au patinage artistique
car ils étaient censés protéger la féminité et la fécondité, respecter la décence et éviter tout effort
violent et continu.

4) Quelle femme a joué un rôle essentiel dans la féminisation des jeux ? Comment ?

Alice Milliat, championne d'Aviron a lutté pendant des années pour la féminisation des jeux en réclamant
l'admission des sportives féminines dans toutes les épreuves des Jeux, en fondant une fédération sportive
internationale féminin et en réanimant les Jeux Olympiques féminins d'Héra. Elle a ainsi permis au sport
féminin de briller et de gagner en crédit pour pouvoir participer aux compétitions aux côtés des hommes.

5) Quels arguments sont présentés pour encourager la présence des femmes aux JO ?

Alice Milliat a notamment rappelé le rôle joué par les femmes pendant la première Guerre
Mondiale. Elle a ainsi démonté l'argument de la "fragilité naturelle" supposée de ces dernières.

6) Quels organismes ont édités des textes pour promouvoir l'égalité dans le sport ?

..Les organismes qui ont édités des textes pour promouvoir l'égalité dans le sport sont Les
Nations Unies, le CIO et la Commission Européenne.

7) Quel objectif était fixé pour les JO de 2020 à Tokyo ?

..La volonté d'atteindre la parité (autant d'athlètes féminins que masculins) était l'objectif fixé pour
les JO de 2020 à Tokyo.

8) Quel débat relance cette volonté d'équité et de parité dans le sport ? Qu'en penses-tu ?

Cette volonté d'équité et de parité dans le sport questionne la présence des hommes et la
création de catégories masculines dans des sports dits féminins à l'image de la natation artistique
ou de la gymnastique rythmique aujourd'hui réservée aux femmes.

+ Réponse libre
.....
.....
.....

Résume ce texte pour proposer une leçon sur la place des femmes dans les Jeux Olympiques

Leçon :

La place des femmes aux Jeux Olympiques est l'histoire d'un long combat. À l'origine des jeux
modernes, elles en étaient tout simplement exclues, les organisateurs étant persuadés qu'elles
n'en étaient pas capable. Des sports dits "féminins" leur ont ensuite été ouverts.

Grâce à des luttes menées par des sportives à l'image d'Alice Miliat, les mentalités ont pu
évoluer et les femmes ont pu être de plus en plus nombreuses et participer à de plus en plus
d'épreuves. Des organismes officiels ont ensuite créé des textes pour promouvoir et assurer
l'égalité et la parité dans le sport. Aujourd'hui, la parité est assurée et la place des femmes n'est
plus une question.

En plus : <https://www.youtube.com/watch?v=-jhsIU2D-wQ> et/ou visionnage du documentaire : Les incorrectes

Débat : Et aujourd'hui : Trouves-tu que la place des femmes dans le sport soit suffisante ? Comment faire pour démocratiser le sport féminin ?

Réponse Libre



Séance 5 : L'évolution des jeux : quels sports, pourquoi et comment sont-ils choisis ?

Les sports de démonstration

Les sports dits de démonstration constituent un autre volet, très facultatif, du programme olympique. Ceux-ci peuvent donner lieu à des compétitions organisées dans le cadre de telle ou telle édition des Jeux, mais les vainqueurs n'apparaissent pas dans le palmarès officiel. Les sports de démonstration ont deux vocations bien distinctes : il peut s'agir d'un sport enraciné dans la culture locale du pays hôte, lequel profite de l'occasion pour le faire connaître, ou d'une discipline « mise à l'essai » à l'initiative du C.I.O., qui ne donne pas lieu à des récompenses, mais a vocation à intégrer le programme officiel dans un futur proche.

Ainsi, aux Jeux de Saint Louis (1904) est mise en place une démonstration de basket-ball, sport inventé en 1891 par le Canadien James Naismith pour le collège de la Young Men's Christian Association de Springfield (Massachusetts). En 1912, des combats de glíma (une lutte traditionnelle venue d'Islande) ont lieu à Stockholm. L. Les Jeux de Paris, en 1924, sont l'occasion de valoriser des disciplines ancrées dans la culture sportive française : savate et canne de combat. En 1964, à Tokyō, alors que le judo est officiellement inscrit aux Jeux, les spectateurs peuvent également assister à des démonstrations de plusieurs budō (art martiaux japonais) ; de même, en 2008 à Pékin, le wushu (art martial chinois) est à l'honneur. La pelote basque est présente à Paris (1900, 1924), Mexico (1968) et Barcelone (1992).

Néanmoins, à partir des années 1980, l'inscription d'un sport de « démonstration » sert essentiellement à valider son entrée planifiée dans le programme officiel des Jeux. Il en va ainsi du tennis (sport de démonstration en 1984, sport officiel en 1988), du base-ball (sport de démonstration en 1984, sport officiel de 1992 à 2008), du badminton (sport de démonstration en 1988, sport officiel en 1992). Le taekwondo connaît une évolution olympique particulière : en 1988, cet art martial coréen, élément du patrimoine national depuis le milieu des années 1950, est sport de démonstration à Séoul ; il le demeure en 1992, avant d'intégrer le programme officiel en 2000.

Compréhension écrite :

1) Pourquoi met-on en place des sports de démonstration aux Jeux ?

Les sports de démonstration servent à présenter un sport de la culture locale et le faire connaître mais aussi mettre une discipline à l'essai pour l'intégrer au programme des futurs jeux.

2) Ont-ils un impact sur la compétition ?

Non, ils ne comptent pas dans les résultats et palmarès officiels.

3) Quels sports ont pu être découverts grâce à cette démarche ? Lesquels sont définitivement rentrés au programme des jeux ?

Les sports découverts grâce à cette démarches sont : le basket-ball, le glíma, la savate, la canne de combat, le budō, le wushu, la pelote basque. Le tennis, le basket-ball, le baseball, le badminton, le taekwondo sont quant à eux rentrés au programme des jeux.

4) Et toi quel sport mettrais-tu comme sport de démonstration pour Paris 2024 ?

Réponse libre



Séance 5: L'évolution des jeux : Questions de société, quels sports, pourquoi et comment sont-ils choisis ?

LES CRITÈRES DE CHOIX OFFICIELS Lumni

UNIVERSALITÉ

DISCIPLINES DES JEUX OLYMPIQUES

source : Le Centre d'Etudes Olympiques, 2020

Comment sont choisies les disciplines olympiques ?

Depuis la première édition des Jeux olympiques modernes de 1896, plusieurs épreuves ont été ajoutées ou retirées...

LumniFR / Jun 16

- 1) Jusqu'à quelle date le pays organisateur avait-il le choix des sports présentés ?
Jusqu'en 1912, chaque pays organisateur avait le choix.
- 2) Quel organisme est maintenant en charge du choix des sports aux jeux ?
Aujourd'hui, c'est le Comité International Olympique qui décide.
- 3) Combien de disciplines y avait-il à l'origine des jeux modernes ? Et maintenant ?
Il y avait 7 catégories de sports et 43 épreuves au total.

- 4) Depuis quand a-t-on atteint la parité des athlètes ?
On a atteint la quasi parité en 2021 aux Jeux de Tokyo avec 48% de sportives participantes.
- 5) Quels sont les critères officiels de choix des sports par le CIO ?
L'universalité : La discipline doit être largement pratiquée par les hommes dans au moins 50 pays et par les femmes dans au moins 35 pays. La discipline doit être organisée en fédération, assurer la sécurité et la santé des athlètes et ne pas avoir des coups d'organisation trop élevés. Elle doit également avoir une bonne image.
- 6) Quels critères doit présenter une discipline pour être éligible ?
La discipline doit être mixte et comporter des épreuves féminines et masculines.
- 7) Quelles disciplines sont entrées et sorties du programme ?
Le baseball par exemple.
- 8) Combien de sportifs peuvent concourir aux JO actuels ?
10500 athlètes au maximum peuvent concourir aux JO.
- 9) Quels critères officiels sont évoqués pour le choix des sports ?
Les critères officiels sont politiques et économiques : La discipline doit pouvoir attirer du public et des sponsors.
- 10) Quel sport fait son entrée au programme des Jeux en 2024 ? Connais-tu les trois autres sports additionnels au programme ?
Le Breaking a ainsi fait son entrée au programme des jeux aux côtés du surf, de l'escalade et du skateboard (déjà au programme des jeux de Tokyo)

ET TOI :

Sur quels critères te baserais-tu pour choisir les sports au programme des jeux ? Quels sports voudrais-tu y voir ?

Réponse libre



Séance 5: L'évolution des jeux : Questions de société, quels sports, pourquoi et comment sont-ils choisis ?

LES CRITÈRES DE CHOIX OFFICIELS Lumni

UNIVERSALITÉ

DISCIPLINES DES JEUX OLYMPIQUES

source : Le Centre d'Etudes Olympiques, 2018

Comment sont choisies les disciplines olympiques ?

Depuis la première édition des Jeux olympiques modernes de 1896, plusieurs épreuves ont été ajoutées ou retirées...

LumniFR / Jun 16

Leçon : En utilisant tes connaissances et les réponses aux questions, fais la leçon sur la thématique :
Les disciplines choisies aux Jeux Olympiques :

Ouvrons le débat : Le breaking au JO.

<https://olympics.com/fr/infos/paris-2024-systeme-qualification-olympique-breaking>

Sais-tu d'où vient le Breaking et comment il se pratique en dehors des jeux ?

D'après toi, comment faire d'une culture urbaine (Hip-hop) une discipline Olympique ? Est-ce une bonne ou une mauvaise idée ? Pourquoi ?

Comprends-tu les choix du CIO pour le Breaking à Paris 2024 ? Que ferais-tu différemment ?

Séance 6 : Création et évolution des jeux paralympiques



La naissance des Jeux Paralympiques :



Ludwig Guttman

Peu après la Seconde Guerre Mondiale, d'anciens aviateurs de la Royale Air Force, blessés au combat et devenus paraplégiques, étaient en rééducation à l'hôpital de Stoke-Mandeville, près de Londres...

Afin de leur procurer quelques distractions, mais aussi de les obliger à avoir une activité physique, le Directeur Ludwig Guttman, neurochirurgien de l'établissement, a eu l'idée de mettre en place à leur intention des jeux sportifs : basket-ball et tir à l'arc entre autres.

Comme les Jeux Olympiques se déroulaient à Londres en 1948, il décida d'organiser dans son centre, le même jour, à la même heure que la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, la première rencontre sportive pour handicapés en fauteuil roulant : le profil des Jeux Paralympiques se dessinait.

Les Jeux de Stoke-Mandeville sont nés et ils se développent au fil des années. De plus en plus de nations participent et se joignent aux Britanniques. En 1955, on compte 18 nations et plus de 200 compétiteurs, tous paraplégiques.

Les 9e Jeux Internationaux de Stoke Mandeville, que l'on considère comme les premiers « Jeux Paralympiques »* se tiennent à Rome six jours après la clôture des Jeux Olympiques, du 18 au 25 septembre. 23 nations sont présentes, avec 400 athlètes, tous en fauteuil roulant, qui s'affrontent dans huit sports : para athlétisme, basket fauteuil, para natation, para tennis de table, para tir à l'arc, billard, dartschery (mélange de tir à l'arc et fléchettes), escrime fauteuil. Le terme « Jeux Paralympiques » ne sera officiellement utilisé et validé par le CIO qu'à partir des Jeux de 1984. De 1960 à 1980, les Jeux portent officiellement le nom de « Jeux Internationaux de Stoke Mandeville »

Compréhension écrite :

1) À qui doit-on l'invention des Jeux Paralympiques ? Comment se nommaient-ils alors ?

Les Jeux Paralympiques d'abord nommés Jeux de Stoke-Mandeville ont été créés par Ludwig Guttman, un neurochirurgien.

2) Dans quel contexte ont-ils été créés ?

Ils ont été créés après la seconde Guerre Mondiale pour distraire et encourager l'activité physique des soldats blessés au combat et devenus paraplégiques en rééducation.

3) Jusqu'en 1960, où ont-ils lieu ?

Les jeux avaient lieu à l'hôpital de Stoke-Mandeville près de Londres.

4) Qui pouvait y participer ? Peux-tu définir ce handicap ?

À l'origine, seuls les paraplégiques pouvaient y participer. Il s'agit de la paralysie (l'incapacité de bouger) des jambes. Elle est parfois accompagnée d'une paralysie abdominale.

5) Pourquoi considère-t-on que l'édition de 1960 est la première des Jeux Paralympiques ?

On considère que l'édition de 1960 est la première des Jeux Paralympiques car ils se tiennent pour la première fois hors de l'hôpital après la clôture des Jeux Olympiques. C'est la première fois qu'ils accueillent autant d'athlètes, les sports sont aussi plus nombreux et variés.



Au fil du temps, des mesures ont été prises pour favoriser le développement et le bon déroulé des Jeux Paralympiques.

En 1972 Des sous-comités par sport sont créés au sein du comité d'organisation des Jeux de Stoke Mandeville. Cette décision offre à chaque discipline plus d'autonomie dans son développement et ouvre la voie aux futures classifications de handicap par sport.

En 1988 : Pour la première fois, les Jeux Paralympiques ont lieu sur les mêmes sites que les Jeux Olympiques, à Séoul (Corée).

22 septembre 1989 : Le Comité Paralympique International (IPC) est fondé.

19 juin 2001 : Un accord est signé entre le CIO et l'IPC afin de garantir et protéger l'organisation des Jeux Paralympiques. Il confirme qu'à partir des Jeux de Pékin 2008, les Jeux Paralympiques se dérouleront toujours peu de temps après les Jeux Olympiques et utiliseront les mêmes installations et sites sportifs, le même village des athlètes, la même prise en charge des frais d'inscription et des frais de déplacement. Chaque future ville hôte choisie sera donc tenue d'organiser les Jeux Olympiques et les Jeux Paralympiques

2004 : 12es Jeux Paralympiques d'été à Athènes (17-28 septembre) avec 3 808 athlètes et 135 nations. Pour 17 de ces pays, ces Jeux Paralympiques sont les premiers. Pour la première fois, les Jeux Olympiques et Paralympiques ont un comité d'organisation commun. C'est un record de médiatisation avec la présence de 50 chaînes internationales et 1 103 médias pour assurer la couverture. A l'occasion de la cérémonie de clôture, les Agitos, symbole du mouvement paralympique, sont dévoilés pour la première fois dans leur forme actuelle.

Analyse de document :

1) Parmi les démarches énoncées dans le document, lesquelles visent à se rapprocher du modèle des Jeux Olympiques ?

La mise en place de sous comités d'organisation, le choix de faire les Jeux Paralympiques sur le même lieux que les JO, la création de l'IPC et l'accord entre le CIO et l'IPC assurant l'organisation des Jeux Paralympiques (utilisation des mêmes installations et sites, prise en charge des frais etc), la mise en place d'un comité d'organisation commun sont autant de démarches ayant permis aux Jeux Paralympiques de se rapprocher du modèle des Jeux Olympiques.

2) D'après toi, pourquoi cherche-t-on à reproduire ce modèle ?

Le modèle des Jeux Olympiques est un modèle de succès. Le reproduire vise à obtenir les mêmes résultats médiatiques et financiers mais aussi à permettre le déploiement et la promotion du sport paralympique. Par ailleurs, cela garantit et protège l'organisation de ces jeux.

3) Parmi ces évolutions, laquelle ou lesquelles te semblent essentielles ? Pourquoi ?

Réponse libre.

4) Quelles mesures mettrais-tu en place pour favoriser le développement du sport paralympique et des jeux Paralympiques ?

Réponse libre.



Quelques évolutions :

Consulte le site : <https://www.paris2024.org/fr/histoire-jeux-paralympiques/>

Crée une frise chronologique sur l'évolution des catégories de sportifs autorisés à participer aux Jeux.

1976 1980 1984 1988 1996 2000

1954-1976



Athlètes
paraplégiques

+ Handicaps
visuels

+Infirmitté
motrice
cérébrale

+Athlètes
amputés

+Athlètes
amputés

+Athlètes
déficients
intellectuels

Exclusion des
athlètes
déficients
intellectuels
=> TRICHE

2012



+Retour des

Athlètes atteints de Handicap mental

Débat : Au regard de tes recherches et des évolutions étudiées en cours.

Comment qualifierais-tu l'évolution des jeux Paralympiques ? Quels commentaires peux-tu faire à leur sujet ?

L'évolution des Jeux Paralympiques est lente et progressive. Elle vise à créer des Jeux de plus en plus inclusif mais cela réclame un encadrement parfois difficile à mettre en place. Cette évolution montre aussi une expansion de l'intérêt du public et des médias pour ces Jeux. Le nombre d'athlètes et de sports évoluent favorablement et ces jeux se rapprochent du modèle de réussite des Jeux Olympiques.

Analyse d'image :



Les Agitos

1) Que sont les Agitos ?

Il s'agit du symbole des Jeux Paralympiques. C'est le pendant paralympique des anneaux olympiques.

2) Peux-tu les décrire ? Que symbolisent-ils selon toi

On voit trois agitos (des courbes). Un rouge, un vert et un bleu. Agito veut dire "Je bouge" en latin. Cela représente le mouvement.

3) Quelles différences majeures constates-tu avec les anneaux olympiques ?

Les anneaux olympiques sont liés entre eux et on en compte cinq. Ils représentent les cinq continents liés entre eux pendant les Jeux.

4) Quelle interprétation en donnes-tu ?

Réponse libre



Analyse de document



1) D'après-toi qui est-ce personnage ?

C'est la mascotte paralympique de Londres nommée Mandeville.

2) Peux-tu le décrire ?

La mascotte n'a qu'un oeil, elle a un casque aérodynamique. Il est bleu et gris. Il ressemble à un robot ou à un alien.

3) Peux-tu expliquer son nom ?

Son nom : Mandeville, est un hommage à la création des Jeux Paralympiques qui avaient lieu dans la ville de Mandeville à l'hôpital Stoke-Mandeville.

L'anecdote de la Honte : La tricherie de l'Espagne à Sydney



1) Quelle compétition est concernée par cette tricherie ?

La compétition de Basket des Jeux Paralympique de Sydney en 2012.

2) Quelle équipe a triché lors de cette compétition ?

La compétition de Basket des Jeux Paralympique de Sydney en 2012

3) Comment cette tricherie a-t-elle pu avoir lieu ?

Le recrutement de l'équipe et l'absence de contrôles et vérifications ont permis à des joueurs qui ne sont pas porteurs de handicap de participer. En effet, contrairement au handicap moteur, le handicap mental n'est pas visible, il est donc plus délicat d'établir le handicap.

4) Quelles conséquences a-t-elle eu sur le sport paralympique ?

L'IPC et le comité ont d'abord exclu les sportifs atteints de déficience mentale afin de pouvoir établir un protocole pour contrôler davantage et plus efficacement. Ils ont été à nouveau admis 12 ans plus tard au prix de contrôles renforcés.

Découvrir un sport-paralympique :

En groupe, proposez un exposé sur l'un des sports suivants :

- La Boccia
- Le Cécifoot
- Le Goal Ball
- Le para-judo
- Le Basket-fauteuil

Il devra présenter et expliquer la création du sport, depuis quand il est pratiqué aux Jeux Olympiques, ses règles et présenter un ou deux grands athlètes de cette discipline.

Votre exposé devra être envoyé par mail la veille de la présentation. Un support visuel devra donc être créé pour l'exposer à la classe.

Séance 7 : Paris 2024 : Un héritage 100 ans plus tard



1924 : Les Jeux de toutes les nouveautés.

Avant 2024, Paris a déjà accueilli deux fois les JO. Une première fois en 1900 à l'initiative de Pierre de Coubertin. C'était alors la deuxième édition des Jeux Modernes. La première ayant eu lieu à Athènes. Le créateur des jeux a réussi à obtenir une seconde édition parisienne en 1924. Ces Jeux sont les premiers qui, après le premier conflit mondial, voient défaits et vainqueurs se retrouver sur le stade. Le village olympique est construit à Colombes. Enfin, les Jeux de Paris sont les premiers à organiser une cérémonie de clôture telle que nous la connaissons aujourd'hui, avec notamment la levée de trois drapeaux, ceux du Comité International Olympique, du pays organisateur et du prochain pays hôte. La devise olympique : "Citius, Altius, Fortius", (plus vite, plus haut, plus fort) est également introduite au cours de ces Jeux olympiques. C'était aussi la première fois que des sports de démonstration étaient intégrés aux JO.

Exposé : Proposez un exposé parmi la liste des sujets suivants :

- le film Les Chariots de feu
- Johnny Weissmuller
- La première participation aux Jeux Olympiques de l'Uruguay
- Paavo Nurmi
- Ville Tirola

Vous devez présenter l'athlète, sa carrière, son palmarès et son lien avec les JO de Paris 1924 et illustrer votre propos de photos.

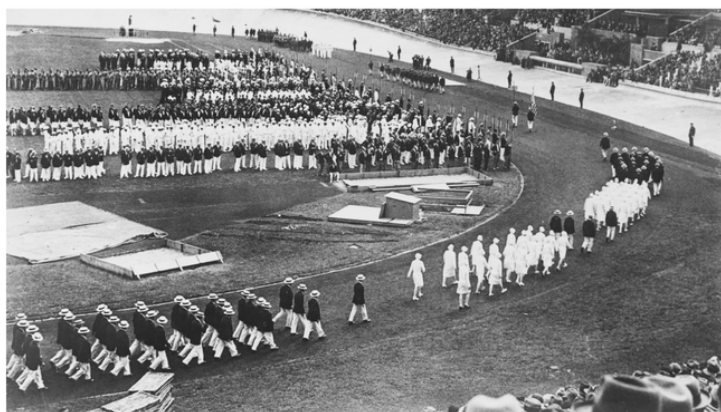
Pour le sujet 1 : Présentez le film, son sujet, ses acteurs, ses récompenses etc

Pour le sujet 3 : Vous devrez parler du palmarès des athlètes et des conséquences que cela a eu sur le sport Uruguayen et plus particulièrement sur le foot.

Analyse de documents : En classe, regardez les vidéos suivantes puis passez à l'activité en autonomie.

<https://www.google.com/search?q=Jeux+olympiques+1924&oq=Jeux+olympiques+1924&aqs=chrome..69i57j0i512l8.8449j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:84238bd6,vid:b09mmjlC2E>

<https://www.ouest-france.fr/jeux-olympiques/video-jeux-olympiques-de-1924-a-2024-qu-est-ce-qui-a-change-5399e45e-b1bc-40bd-a45c-f0616d28e953>



Une vue de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 1924 au Stade Yves-du-Manoir. (Keystone/Hulton Archive/Getty Images)

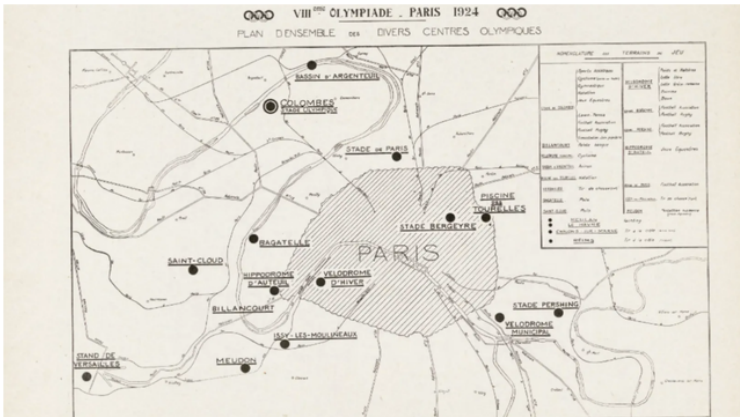


Consulte le site : <https://olympics.com/fr/infos/paris-1924-paris-2024-chiffres-comparaison-anecdotes>
 À l'aide des informations trouvées, remplis le tableau comparatif suivant :

	1924	2024
Durée des jeux	Trois mois : Du 4 mai au 27 juillet	Deux semaines: Du 26 juillet au 11 août
Nombre de nations participantes	44 CNO (Comité National Olympique)	Plus de 200 CNO
Nombre de sports pratiqués	17 sports	32 sports
Nombre d'épreuves à médailles	126	329
Sports additionnels/ de démonstration	La pelote basque, la savate (boxe française), le canoë et la canne de combat	L'escalade, le Breaking, le Surf et Skateboard
Nombre d'athlètes participants	3 089 athlètes	10500 athlètes
Parité ? Oui ou Non (Indiquez le nombre de femmes participantes)	Non, 135 femmes.	Oui, 5250 femmes
Localisation du Village Olympique	Colombes, proche du stade Yves du Manoir	Saint-Denis, proche du Stade de France
Le Stade Yves du Manoir : Quelle utilisation ?	Stade olympique +cérémonie d'ouverture	Epreuves de Hockey sur Gazon
Sites Olympiques hors de la région parisienne et épreuves concernées	Normandie : Voile	Teahupo'o en Polynésie Française (surf), Marseille : Voile Lille : Basket, Handball Divers : Foot
Quelques athlètes célèbres	<u>Johnny Weissmuller</u> , Paavo Nurmi et Ville Tirola,	Teddy Rinner, Léon Marchand, Kevin Mayer, Victor Wembanyama



Analyse de documents



Document 1 : Carte des sites olympiques de Paris 1924

Document 2 : Carte des sites de Paris 2024

Quelles différences constates-tu ?

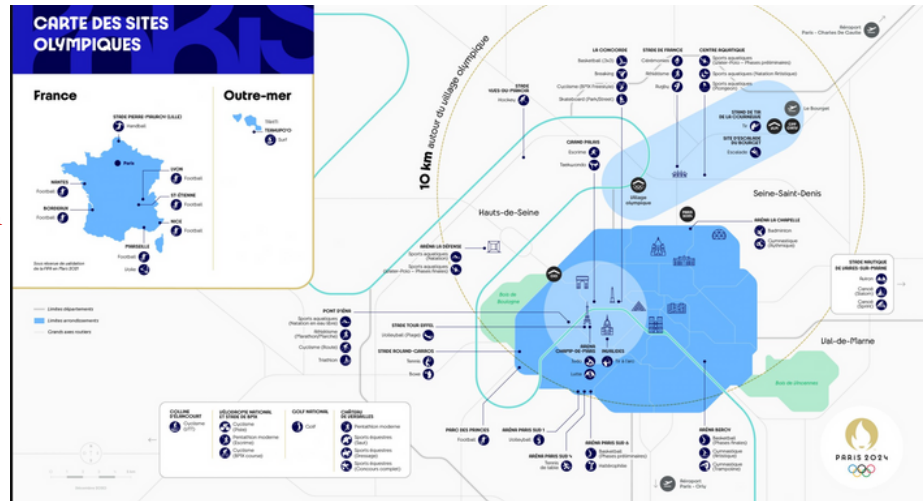
- Il y a beaucoup plus de sites en 2024 et ils sont plus souvent liés à des monuments parisiens aux connotations historiques fortes. Par ailleurs, on utilise davantage les infrastructures des banlieues et hors de la région parisienne en 2024

Y-a-t'il des sites similaires ?

.....
Oui, le stade Yves du Manoir
.....

Quel usage des banlieues est fait dans ces deux éditions ?

.....
Dans les deux cas, les banlieues ont un rôle essentiel car elles accueillent des épreuves. Il y a plus d'épreuves en 2024, on sollicite donc davantage les banlieues et leurs infrastructures.
.....



Résume brièvement (en un paragraphe) les différences majeures entre l'édition 1924 et l'édition de 2024. Présente également les héritages gardés de la précédente Olympiade parisienne :

En 100 ans, les jeux ont grandement évolué. Du nombre d'épreuves au nombre d'athlètes participants, tout a augmenté. Les jeux de 2024 ont une ampleur bien plus grande que ceux de 1924 bien que ceux-ci duraient beaucoup plus longtemps qu'aujourd'hui. Les lieux choisis sont grandioses en 2024 et se concentrent plus encore sur le centre parisien. Les banlieues sont toujours un lieu essentiel des jeux mais celles-ci sont plus encore utilisées en 2024.

Du côté des athlètes, la parité est atteinte en 2024 quand elle n'était même pas imaginable en 1924. Comme un clin d'oeil, le stade Olympique Yves du Manoir de 1924 est le lieu choisi pour les épreuves de Hockey sur gazon en 2024.

Outre la modernisation obligatoire des jeux, on constate de grandes évolutions entre ses deux éditions qui ne sont pour autant pas totalement étrangères l'une à l'autre. Bien que de grandes différences les caractérisent, des héritages et hommages sont notables.

Production Ecrite : Tu peux voir dans le futur !

Imagine une nouvelle édition des Jeux en 2124. Quelles en seront les nouveautés ? Quels héritages de Paris 2024 ?

Imagine une édition futuriste. Tu peux innover sur les sports, les lieux par exemple mais aussi parler des nations et des athlètes participants, du village olympique etc.

Séance 8 : Paris 2024 : Quelle image, quels enjeux, quels sites ?



Les symboles de Paris 2024



Document 1

Logo pour la candidature de Paris
auprès du CIO



Document 2

Logos olympiques et paralympiques de Paris 2024

1) Peux-tu décrire les logos ci-dessus ? Quelles sont leurs différences ?

Le premier logo, celui de la candidature auprès du CIO montre une Tour Eiffel faite du nombre 24. Elle est multicolore. Le second logo représente une flamme sur un fond qui semble être une médaille d'or. On voit également une bouche. Dans les deux cas, on retrouve le nom de Paris et les anneaux olympiques.

2) Quelles interprétations en donnes-tu ? Que comprends-tu ?

Pour le premier logo, on insiste sur le côté parisien historique des monuments, on joue sur les clichés en utilisant la Tour Eiffel comme symbole. Le second logo est plus politique et plus axé sur le sport : La médaille d'or et la flamme en sont deux indicateurs forts. La bouche représente Marianne, figure emblématique de la République Française.

1) Peux-tu décrire ces deux mascottes ?

On voit deux bonnets phrygiens qui sont animés/vivants. Ils portent la cocarde aux coins des yeux et sur leur ventre, on voit les logos des Jeux. La mascotte paralympique a une prothèse à la place d'une de ses jambes.



Document 3 : Les Mascottes de
Paris 2024

2) Connais-tu leurs noms ? D'où vient-il ?

Elles s'appellent les Phryges, le nom vient du bonnet phrygien, symbole de la République Française. La Marianne le porte souvent.

3) Ici encore, quelles interprétations en donnes-tu ? Que comprends-tu ?

Une nouvelle fois, c'est un choix politique fort qui met la République Française et ses symboles au cœur des Jeux.

Le Marathon, une épreuve phare et engagée



1) D'où part le marathon et où arrive-t-il ? Quel point se trouve au milieu du parcours ?

Le Marathon part de l'Hotel de Ville et arrive aux Invalides, il passe par le château de Versailles.

2) Quel événement majeur de l'histoire de France y a eu lieu ?

Le château de Versailles a été l'un des lieux ciblés pendant la Révolution Française.

Document 4 : Le tracé du Marathon des Jeux Olympiques de 2024

Pour tracer le parcours de cette épreuve mythique, Paris 2024 a fait le choix de s'inspirer de la « marche des femmes » des 5 et 6 octobre 1789, durant lesquelles entre 6000 et 7000 Parisiennes, rejointes par des hommes, traversèrent Paris, Sèvres, Saint-Cloud pour se rendre à Versailles et ramener le roi aux Tuileries.



3) En quoi le choix de ce parcours est-il un choix politique et engagé ?

Le choix du parcours est un acte politique et engagé car il retrace un parcours réalisé lors d'un épisode essentiel de la Révolution Française. Il aurait pu être plus simplement un parcours au coeur des monuments parisiens comme cela était attendu. Ici encore, la naissance de la République est un élément central dans les choix faits par l'organisation des Jeux Olympiques de Paris.

En conclusion : Au regard des quatre documents étudiés, quelles conclusions peux-tu tirer sur les choix de l'organisation de Paris 2024 en termes d'image à l'internationale ? Quelle image renvoie-t-on de la France ?

Il est clair que l'organisation des JO de Paris souhaite renvoyer un message politique fort en exposant les symboles et l'histoire de la République Française. La France est souvent décrite à l'international comme le pays des Droits de l'Homme, ici, on réaffirme l'appartenance et le lien à la République et à ce texte fondateur issu de la Révolution. Les symboles et clin d'oeil à la Révolution sont nombreux et semble appuyer l'image d'une France aussi révolutionnaire qu'historique et républicaine.

Le slogan des jeux :

1) À l'aide d'une recherche internet, trouve le slogan des JO de Paris 2024. Recopie le.
Que signifie-t-il selon toi ? Quelle volonté est exprimée ?

“Ouvrons grand les Jeux”, la volonté exprimée est de pouvoir offrir des jeux accessibles et ouvert à tous sans distinction.

<https://www.paris2024.org/fr/ouvrons-grand-les-jeux/>

2) Consulte ce site internet et dresse la liste de toutes les démarches mises en place pour proposer des jeux plus ouverts

- **Faire de la ville et des monuments des sites olympiques**
- **Cérémonie Olympique sur les quais ouverte au public (600000 personnes)**
- **Proposer de nouveaux sports (Le Breaking) qui parlent à un public plus jeune**
- **Proposer des Jeux paritaires.**
- **Proposer des Jeux Paralympiques de grande envergure**
- **Proposer des épreuves ouvertes à tous : le Marathon pour Tous par exemple**
- **Créer des Labels pour engager : Club Paris 2024, Terre de Jeux, Génération 2024**
- **Proposer des mesures durables : Pour l'éducation, pour les territoires, pour l'environnement etc.**



Image prévisionnelle de la cérémonie d'ouverture.

3) Quelles démarches supplémentaires aurais-tu mises en place ?

Réponse libre.



4) Ici encore, quelle image souhaite-t-on renvoyer de la France à l'international ?
En quoi les choix faits sont-ils cohérents et politiques ?

On constate la volonté de créer et de montrer des Jeux grandioses et qui sauront engager tout le peuple Français. Ici encore, on veut renforcer l'appartenance à l'événement et à la communauté qui y participe. Cela est cohérent et politique car on expose un peuple soudé et fédéré par les Jeux.

Document 6 : La Torche des jeux :



Observe la torche désignée pour les Jeux de Paris 2024

1) D'après toi, que représente-t-elle ? Qu'en comprends-tu ?

Réponse libre

Consulte le site suivant :
<https://www.paris2024.org/fr/design-torche/>

3) Quels sont les grands concepts derrière la création de cette torche ?

L'eau, l'égalité et l'apaisement sont les trois concepts fondamentaux de la création de cette torche.

4) En quoi cette torche renforce-t-elle l'image de Paris 2024 ?

L'égalité est l'une des valeurs au centre de la devise de la République Française : Liberté, Egalité, Fraternité. Quant à l'apaisement, il est lui aussi politique car il rappelle le principe idéaliste de trêve olympique. Elle se veut être un symbole de paix et d'unité entre les peuples.

Leçon à construire ensemble :



Document 5 : Les sites de Paris 2024



Observe la carte :

1) Quels lieux sportifs connus du grand public ont été retenus ? Pourquoi ?

Le stade de France, l'Arena de Bercy, Roland Garros et le Parc des Princes sont des lieux sportifs connus du grand public. Ils ont été retenus car ils évitent de gros coûts de construction d'infrastructures alors que celles-ci étaient déjà existantes.

2) Au contraire, quels lieux de la culture française se transforment ici en lieux sportifs ?

Le château de Versailles (ici encore, le choix est politique), les Invalides, la Tour Eiffel, le Grand Palais, le Pont d'Iena et la Concorde deviennent des lieux d'épreuves sportives.

3) Quelles banlieues accueillent des épreuves ? D'après quoi, pourquoi ont-elles été choisies/retenues ?

De nombreuses banlieues ont été retenues à l'image de Colombes, Saint-Denis, la Courneuve, la Défense, Vaires sur Marne. Elles ont été choisies pour leur proximité avec le cœur de Paris mais aussi pour décentraliser les épreuves et permettre aux banlieues de profiter du rayonnement de l'événement et de briller. Par ailleurs, cela évitera au cœur de ville d'être complètement saturé.

4) En résumé, quels commentaires peux-tu faire sur le choix des sites pour Paris 2024 ?

Le choix des sites est ici encore engagé. Il met Paris et ses monuments historiques voire Révolutionnaires au cœur de l'événement. On expose une ville grandiose et pleine d'histoire. Le choix est également motivé par des raisons financières évidentes et une volonté de limiter les coûts. Par ailleurs, il montre une réelle volonté de rayonnement de l'événement en choisissant comme lieux d'épreuves des banlieues et des villes hors de Paris. Des raisons logistiques ont également motivé ces choix.



Quelques figures phares de Paris 2024.

En groupe, préparez des exposés sur les personnalités suivantes :

- Tony Estanguet
- Teddy Rinner
- Laure Manaudou
- Perle Bouge
- Tony Parker

Vous devrez les présenter, parler de leurs carrières sportives et de leur rôle dans l'organisation des Jeux Olympiques de Paris 2024.

Votre exposé s'appuiera sur un support visuel à présenter à la classe et à envoyer par mail à votre professeur.



Tony Estanguet

Séance 9 : Tâche finale : Vos jeux idéaux



Production : Imaginez vos Jeux Olympiques idéaux

À votre tour, imaginez les jeux olympiques de vos rêves.

Choisissez la ville, le slogan, le logo, les lieux des épreuves, les sports au programme, votre mascotte, le président de votre comité etc.

Expliquez votre démarche et vos engagements (des jeux à messages politiques, écologiques, pacifiques etc)

Vous pouvez bien sûr proposer plus d'éléments si vous êtes suffisamment à l'aise et inspiré !

Votre proposition doit rester cohérente. Ne vous inspirez pas d'éditions passées.

Utilisez Canva pour rendre votre présentation dynamique et interactive.