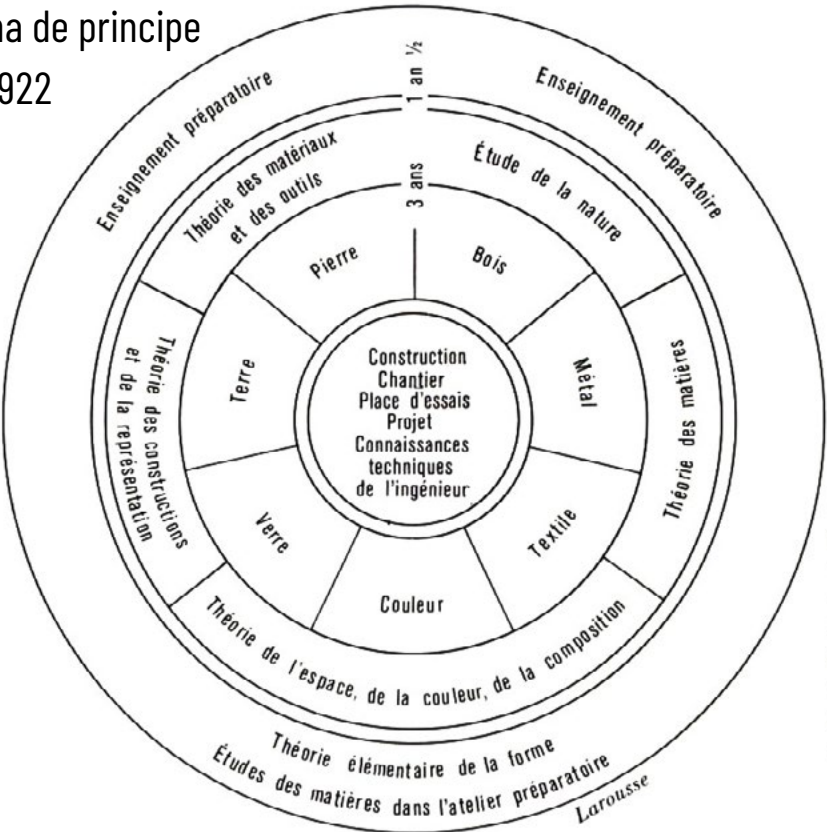
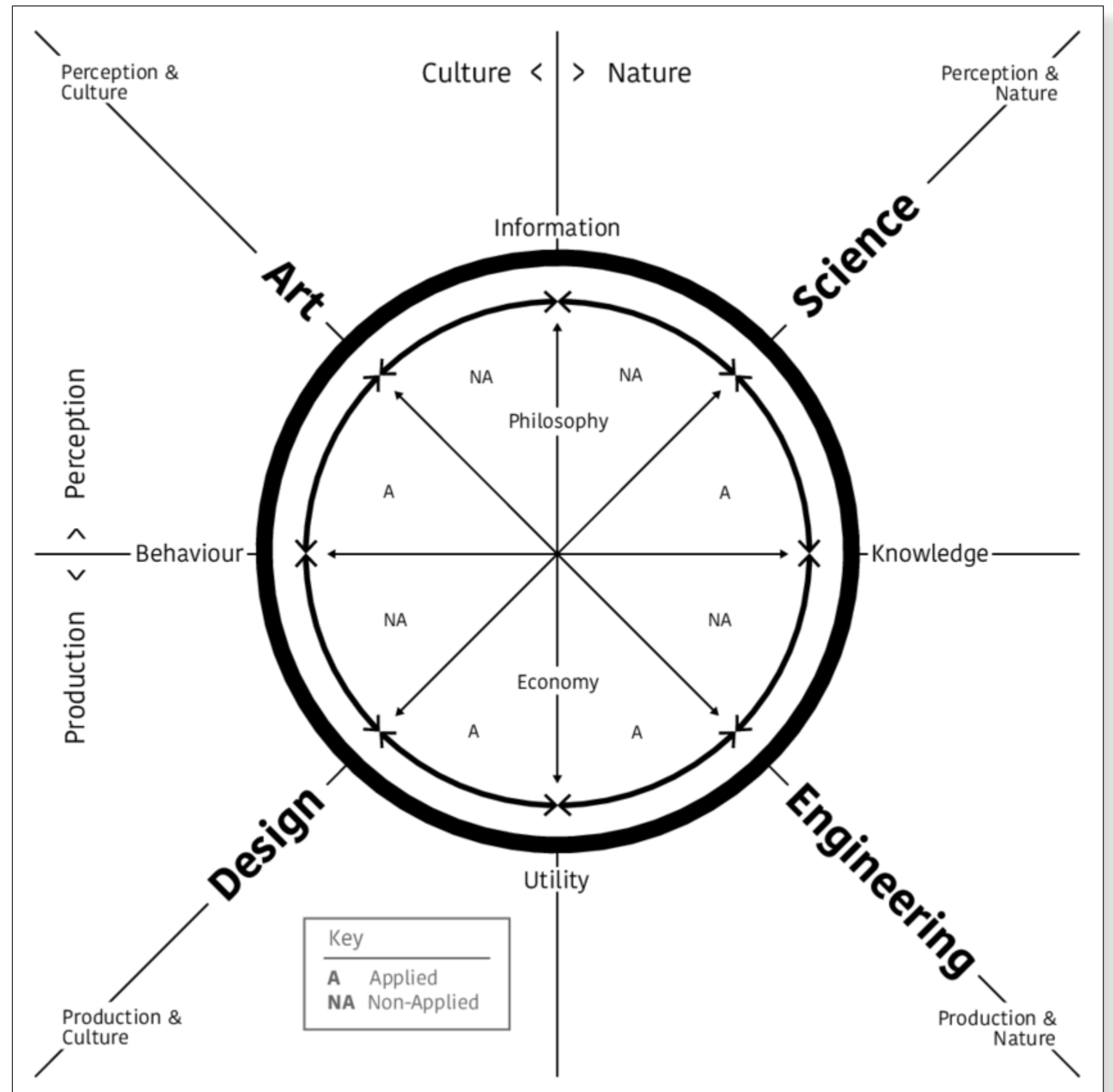
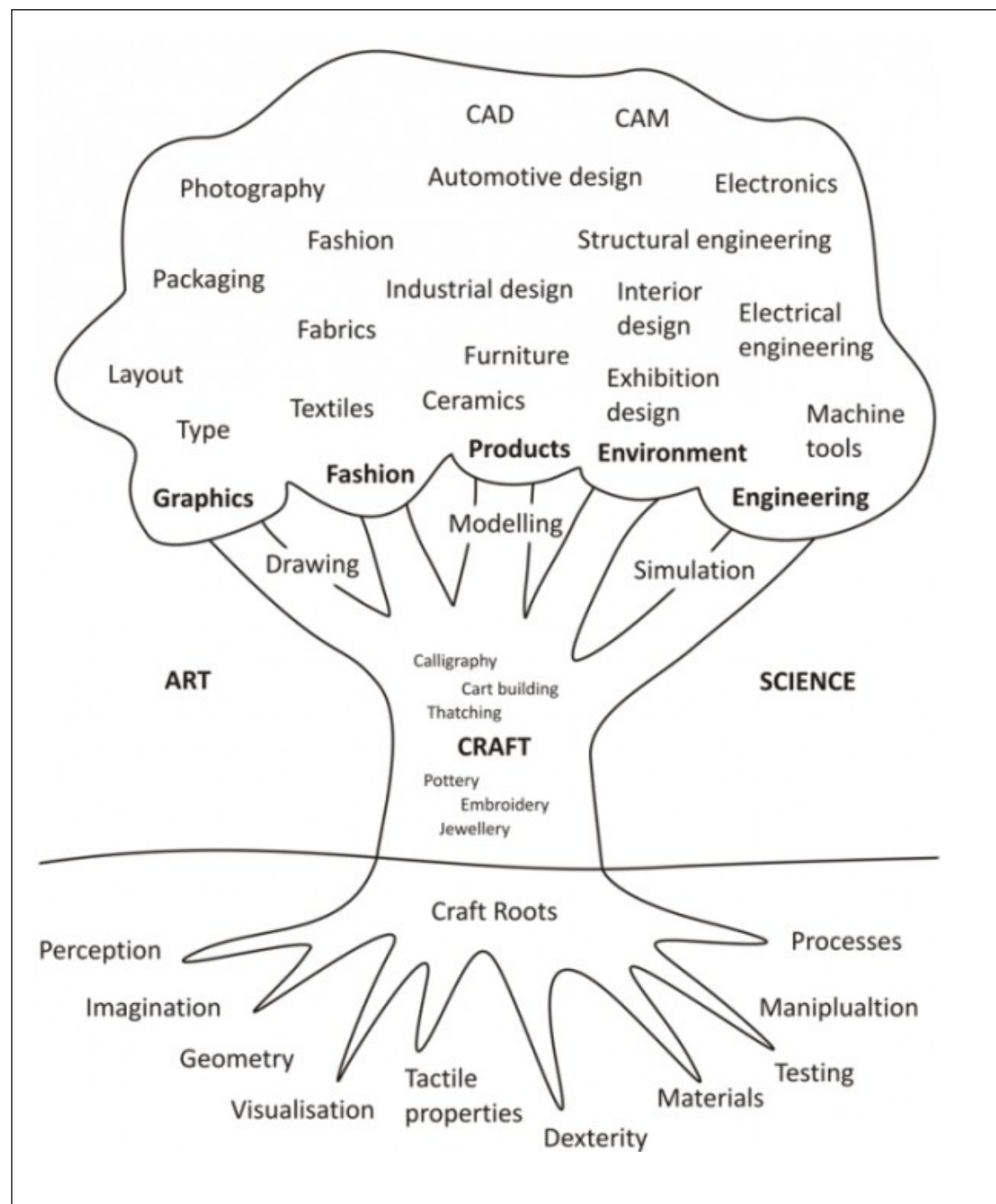


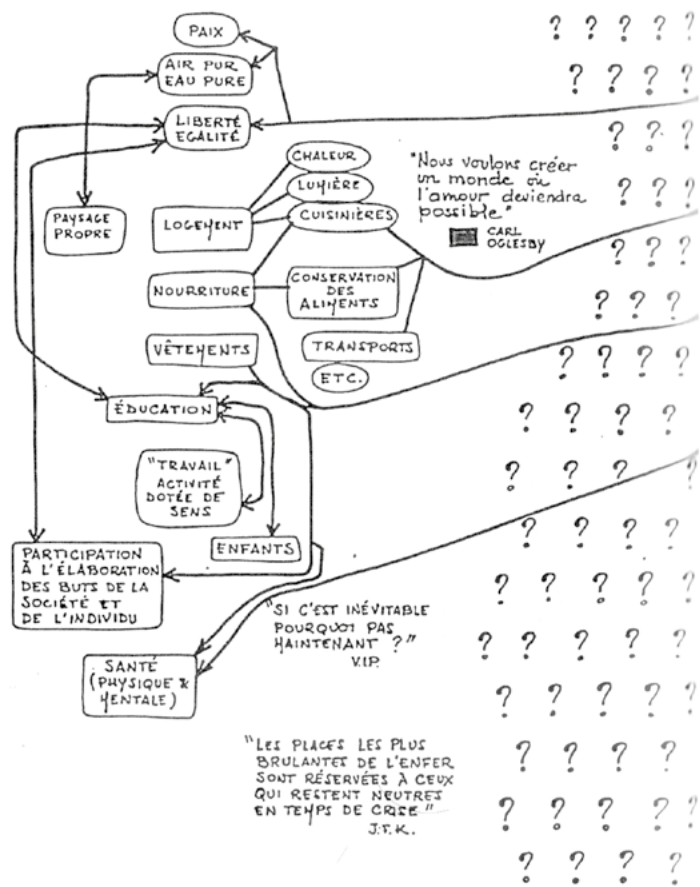
Bauhaus, schéma de principe
Walter Gropius 1922



Représentation schématique du cours des études au Bauhaus, d'après un schéma de Walter Gropius.



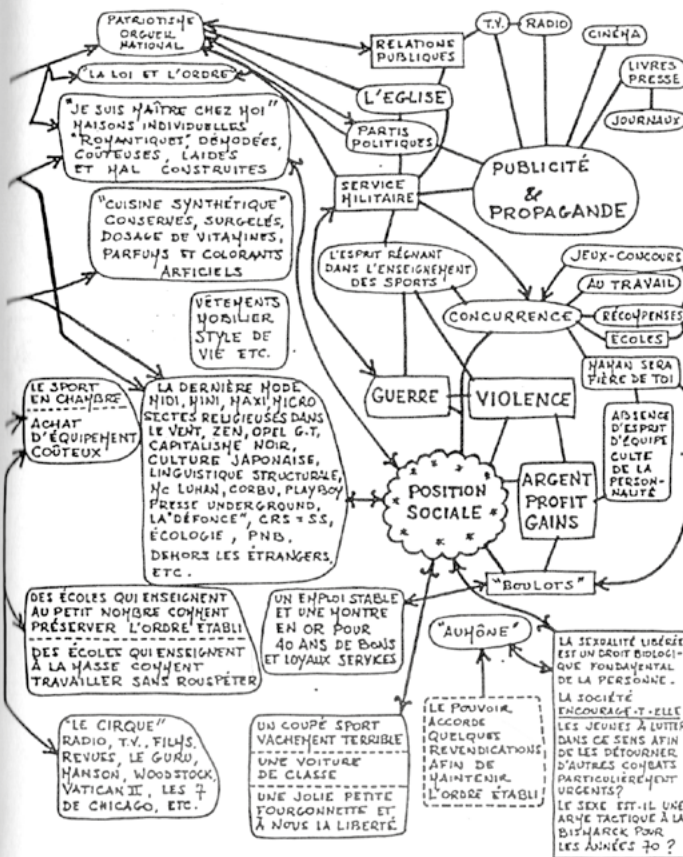
QUELS SONT
LEURS DÉSIRS
? RÉELS ?



C

D

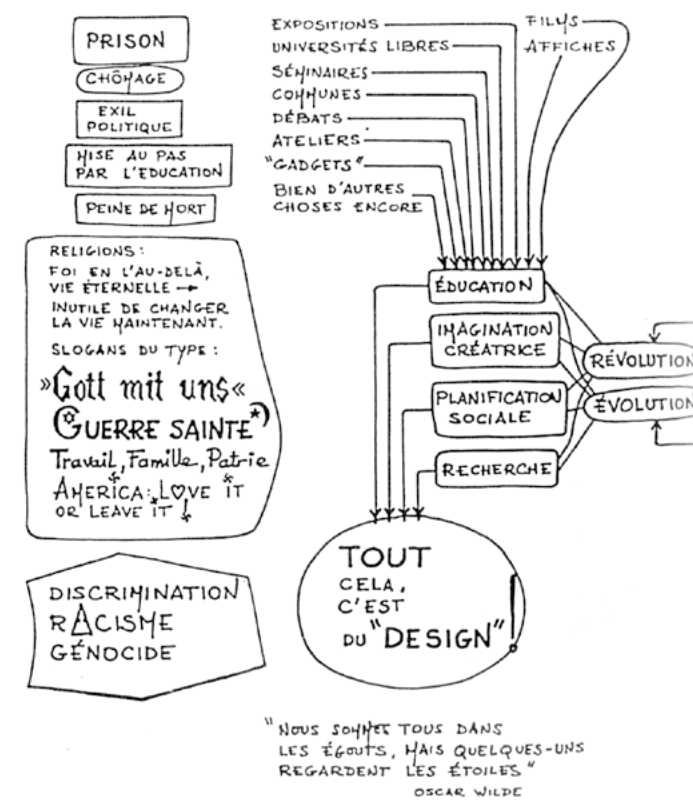
COMMENT
ON LEUR IMPOSE
DES BESOINS FICTIFS



E

F

COMMENT
CHANGER CELA :



G

SCIENTES SOCIALES & DU COMPORTEMENT

ÉCOLOGIE

ANTHROPOLOGIE

DESIGNER

PSYCHOLOGIE

BIOLOGIE STRUCTURALE,

MATHÉMATIQUES

UN REPRÉSENTANT DU VÉRITABLE "GROUPE CLIENT"

ARCHITECTE

INGÉNIEUR

MEDIA

+ PEUT-ÊTRE

LES GENS POUR QUI TRAVAILLE L'ÉQUIPE DE DESIGN DOIVENT FAIRE PARTIE DE L'ÉQUIPE: 'SI VOUS NE FAITES PAS PARTIE DE LA SOLUTION, C'EST QUE VOUS FAITES PARTIE DU PROBLÈME'

ELDRIDGE CLEAVER

THÉORIE DES JEUX
DÉMOGRAPHIE
STATISTIQUE
CINÉMA
ÉTHOLOGIE
ÉCONOMIE
DROIT
SCIENTES DU SOL
INFORMATIQUE
ERGONOMIE
CLIMATOLOGIE
MÉDECINE

ET BIEN D'AUTRES CHOSES.....

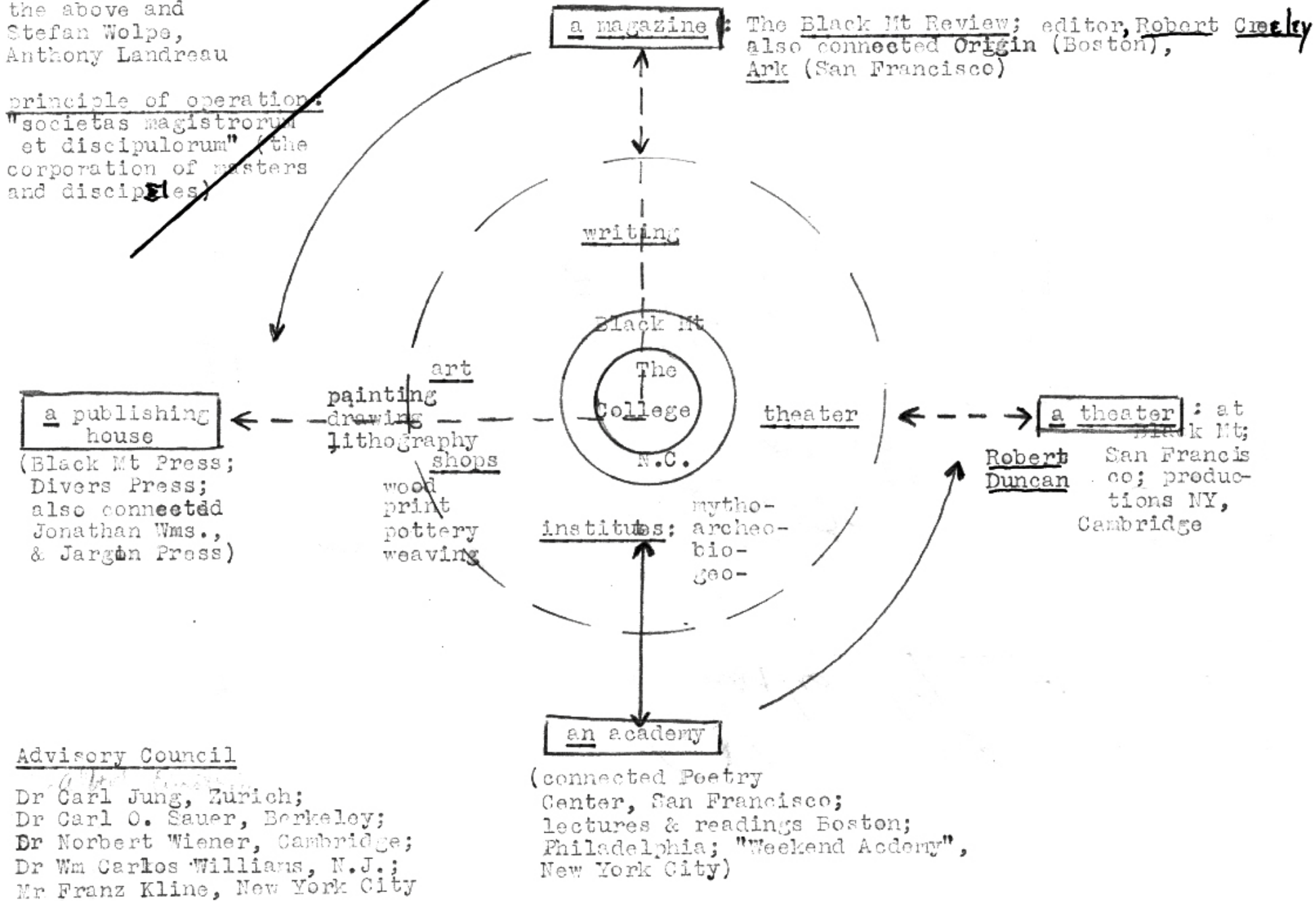
K

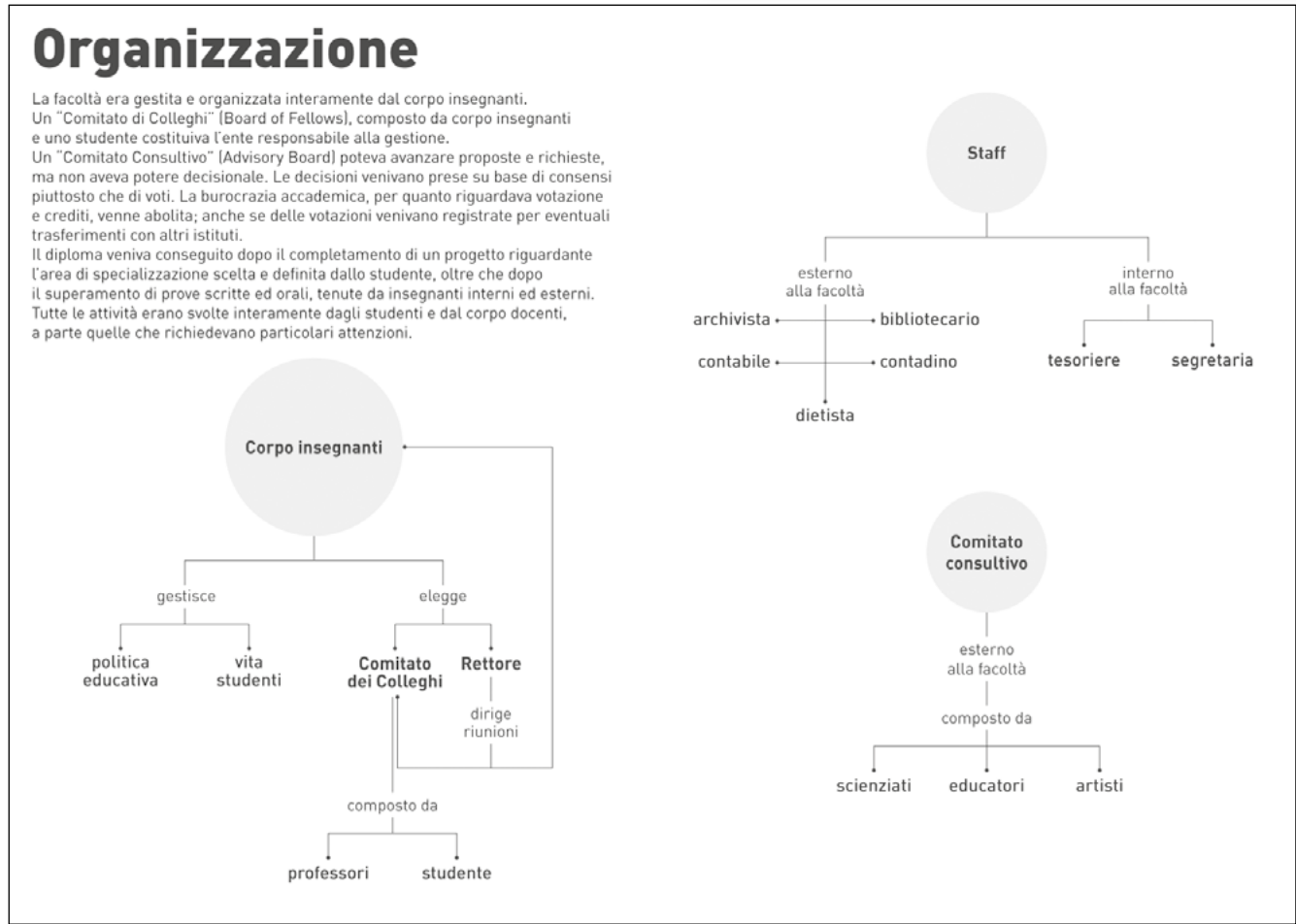
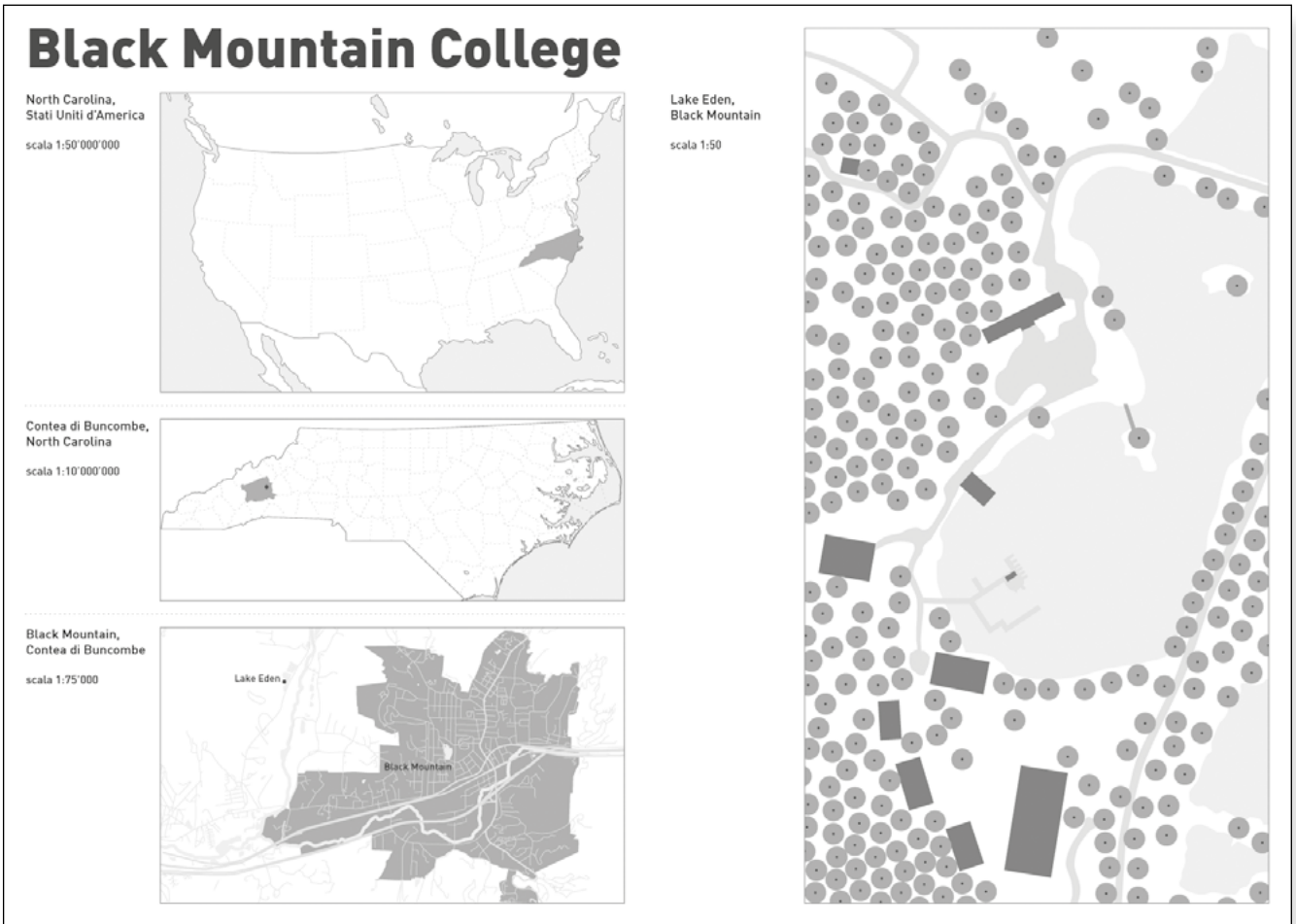
THE CORPORATION OF BLACK MOUNTAIN COLLEGE
 (a self-owned, non-stock North Carolina
 Corporation, without endowment;
 three Officers, Rector, Charles Olson;
 Secretary, Joseph Fiore; Treasurer,
 Wesley Huss

a Board of Fellows,
 the above and
 Stefan Wolpe,
 Anthony Landreau

principle of operation:
 "societas magistrorum
 et discipulorum" (the
 corporation of masters
 and disciples)

THE FEDERATED OPERATIONS OF SAID CORPORATION





The diagram illustrates a 10-year program structure. The vertical axis is divided into semesters (sem. 1 to sem. 10) and years (année 1 to année 6). The program is organized into three cycles:

- 1st Cycle:** sem. 1 to sem. 3 (shaded with dots).
- 2nd Cycle:** sem. 4 to sem. 6 (shaded with cross-hatch).
- 3rd Cycle:** sem. 7 to sem. 10 (shaded with diagonal lines).

Key milestones and events are marked along the timeline:

- CEAP:** sem. 4
- DNA:** sem. 6
- DNSEP:** sem. 10
- 3rd Cycle ANRT:** sem. 7 to sem. 10
- ÉCOLE OFFSHORE SHANGHAI:** sem. 10
- DOCTORAT ANRT:** sem. 10

Les ECTS ou crédits pédagogiques

Depuis 2004, les étudiants adoptent de plus en plus la conformité le régime du Processus de Bologne. Le **System**. La lecture et la compréhension des pays européens s'en trouvent facilitées par la mobilité d'un pays à l'autre, la validation des séjours et des enseignements réalisés, la traçabilité des **Les années d'étude** : les étudiants peuvent au maximum de 120 crédits, le volume de travail personnel est plus important, sont attribués à la fin des notations Fx et Fy, les modalités de rattrapage (cf. p. 58, la grille de la hausse. Les crédits notations et les approuvés précisent la qualité du nombre défini de crédits, l'examen final de la diplomation (DNA et D

Pour en savoir +

- site de l'agence européenne de l'éducation eurydice.education.fr
- site de la commission européenne ec.europa.eu/education

Le déroulement des études

Premier cycle

Année 1 (semestres 1 et 2) :

→ À l'issue du semestre 1 et du bilan de fin de semestre, l'étudiant doit avoir validé 30 crédits. Un rattrapage peut être effectué dans la limite de 6 crédits. En cas d'échec, une réorientation peut déjà être pressentie. Pour passer en année 2, l'étudiant doit avoir acquis 60 crédits.

Année 2 (semestres 3 et 4):

→ À l'issue du semestre 3, 90 crédits sont requis (les 60 crédits de la première année et les 30 crédits du semestre 3);

→ À l'issue du semestre 4, 120 crédits sont requis (108 crédits permettent de passer au semestre 5, sous conditions de rattrapage).

Année 3 (semestres 5 et 6):

→ À l'issue du semestre 5, 150 crédits sont requis (165 crédits sont requis à l'issue du semestre 6 pour être présenté par l'École aux épreuves du DNA). 15 crédits sont validés par l'obtention du diplôme.

Deuxième cycle

Années 4 et 5 (semestres 7 à 10):

→ Pour intégrer le semestre 7, il est nécessaire de justifier d'un DNA ou des crédits équivalents obtenus dans une autre filière, sous réserve d'une validation par la directrice sur proposition du corps enseignant ;

ANNÉE 4 ART

	SEM. 7	SEM. 8
INITIATION À LA RECHERCHE		
SÉMINAIRE(S) / COURS THÉORIQUE	4 ECTS	2 ECTS
DIRECTION DE MÉMOIRE	5 ECTS	7 ECTS
PROJET PLASTIQUE		
PROSPECTIVE, MÉTHODOLOGIE, PRODUCTION		
PLATEFORME ART		
	17 ECTS	17 ECTS
STAGE		
		6 ECTS
LANGUE ÉTRANGÈRE	1 ECTS	1 ECTS

ANNÉE 4 DESIGN

	SEM. 7	SEM. 8
INITIATION À LA RECHERCHE		
SÉMINAIRE 1	2 ECTS	1 ECTS
SÉMINAIRE 2	2 ECTS	1 ECTS
DIRECTION DE MÉMOIRE	5 ECTS	7 ECTS
PROJET PLASTIQUE		
PROSPECTIVE, MÉTHODOLOGIE, PRODUCTION		
PLATFORME DESIGN	17 ECTS	17 ECTS
STAGE		6 ECTS
LANGUE ÉTRANGÈRE	1 ECTS	1 ECTS

ANNÉE 5 ART

	SEM. 9	SEM. 10
MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE SÉMINAIRE(s) / COURS THÉORIQUE DIRECTION DE MÉMOIRE	20 ECTS	
MISE EN FORME DU PROJET PERSONNEL PLATEFORME ART	10 ECTS	
ÉPREUVES DU DIPLÔME MÉMOIRE TRAVAIL PLASTIQUE		5 ECTS 25 ECTS

ANNÉE 5 DESIGN

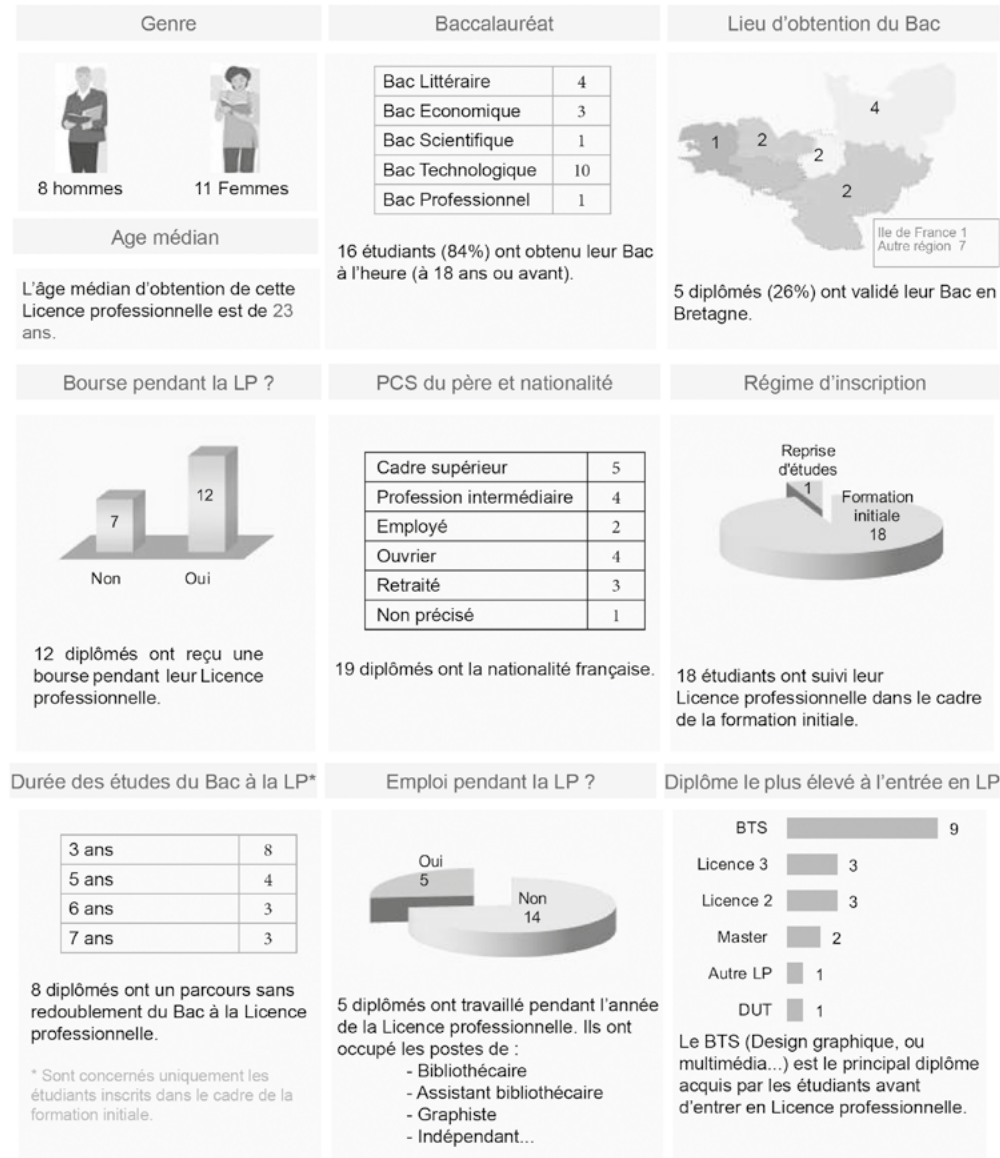
	SEM. 9	SEM. 10
MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE		
SÉMINAIRE 1		
SÉMINAIRE 2		
DIRECTION DE MÉMOIRE	20 ECTS	
MISE EN FORME DU PROJET PERSONNEL		
PLATFORME DESIGN	10 ECTS	
ÉPREUVES DU DIPLÔME		
MÉMOIRE		5 ECTS
TRAVAIL PLASTIQUE		25 ECTS

Licence professionnelle Conception Graphique Multimédia (CGM)

Diplômés 2017

23 étudiants étaient inscrits en Licence professionnelle CGM en 2017. Cette étude porte uniquement sur les diplômés (n=20). Interrogés en décembre 2019, 19 ont répondu à l'enquête, soit un taux brut de réponses de 95%.

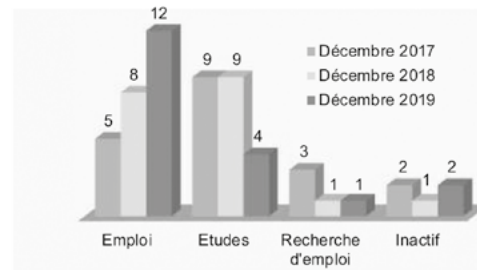
Qui sont ces diplômés de Licence professionnelle ?



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (OPEIP) en décembre 2019 sur les diplômés 2017
Analyse des résultats et mise en page : Delphine DOLO (Chargée d'études - 02.99.14.20.10)

Impression Service imprimerie Reprographie Rennes 2

Devenir des diplômés de Licence professionnelle

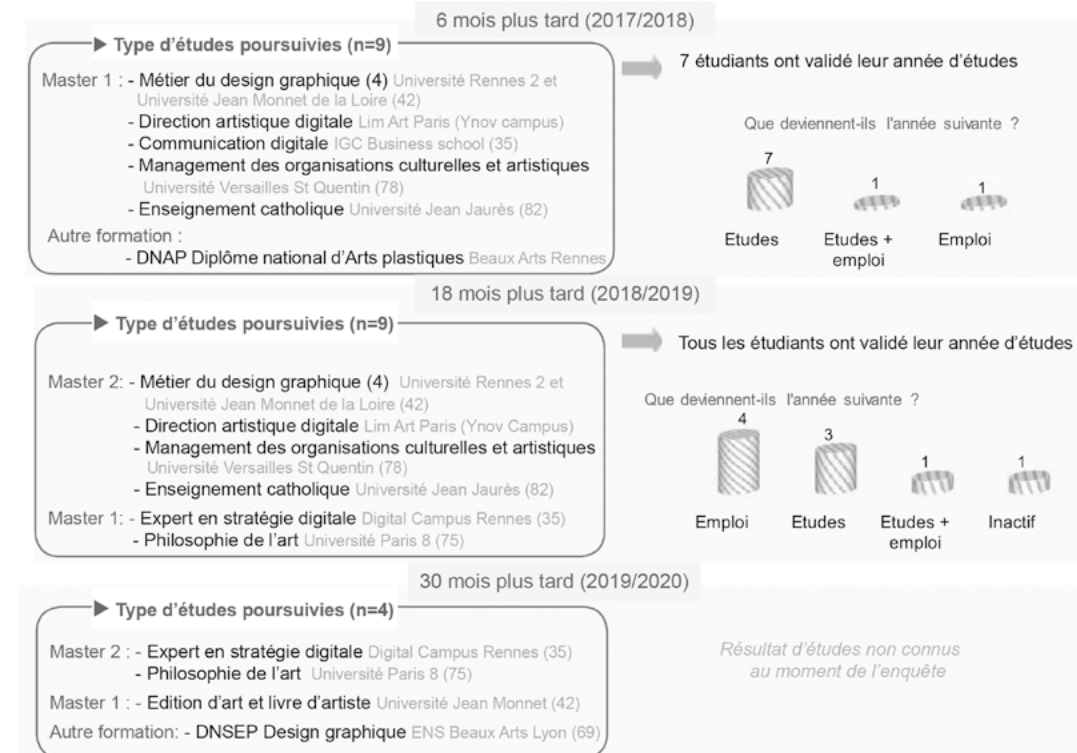


Au 1^{er} décembre 2017, 5 diplômés occupent un emploi. 9 diplômés poursuivent des études et 3 recherchent un emploi.

Au 1^{er} décembre 2018, le nombre de diplômés en emploi augmente passant de 5 à 8 diplômés. Les poursuites d'études concernent 9 diplômés.

Au 1^{er} décembre 2019, 12 diplômés exercent un emploi, 4 poursuivent des études, 1 est à la recherche d'un emploi et 2 sont inactifs.

Etudes poursuivies après l'obtention de la Licence professionnelle



Emplois au 1^{er} décembre 2018

8 diplômés sont en emploi au 1^{er} décembre 2018

37.5% des emplois sont stables (n=3) et 5 diplômés travaillent à temps plein

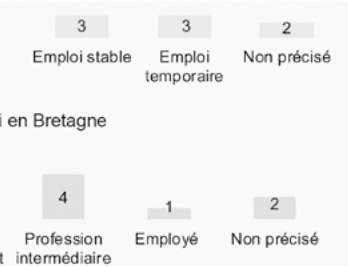
4 diplômés occupent un poste de «profession intermédiaire»

La mobilité géographique est moyenne puisque 4 diplômés exercent leur emploi en Bretagne

Types d'emplois :

- Graphiste (4),
- Graphiste web (1),
- Vendeur conseil en magasin (1),
- Non précisé (2)

7 diplômés sont également en emploi au 1^{er} décembre 2019



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (OPEIP) en décembre 2019 sur les diplômés 2017
Analyse des résultats et mise en page : Delphine DOLO (Chargée d'études - 02.99.14.20.10)

Impression Service imprimerie Reprographie Rennes 2

