



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Les formations Design & Métiers d'Art en France

dispensées par le ministère de l'Éducation Nationale



CAP



BMA



Bac Professionnel



Bac STD2A



Classes Préparatoires



DN MADE



DSAA



Autres formations

IA-IPR DESIGN & MÉTIERS D'ART
Élise Gourdy-Bléniat



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DN MADe

Diplôme National Métiers d'Art & Design

<https://designetmetiersdart.fr/dn-made/>

Formation en 3 ans valant grade Licence

Après obtention d'un bac (GT et Pro), ou d'un Brevet des Métiers d'Art

CRÉER FABRIQUER



CONCEVOIR PRODUIRE



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Le DN MADe remplace depuis 2018,
~~la Mise À Niveau d'Arts Appliqués,~~
~~les Diplômes des Métiers d'Art,~~
~~les BTS de Design.~~

***L'intelligence au service de la main
et la main au service de l'intelligence.***

Contenants

2016-22

Ces contenants sont entièrement composés d'algues. Injecté ou moulé à haute pression, ces objets substituent la vaisselle jetable en plastique. Chacune des espèces d'algues vont permettre de belles finitions sur les bordures du moule, de la solidité sur le piétement ou des aspect de surface qui pérenniseront l'objet comme les émaux en céramique. Ces contenants sont complémentément biodégradables et leur esthétiques varient en fonction des algues utilisées.

Matériaux	Algues vertes, rouge et brune
Dimensions	9 x 5 cm
Poids	80 g
Collaborateurs	INRAE
Collaborateurs	Marin Avram, Matthieu Barani, Studio Samuel Tomatis



A Contenants



B Opalescence



ACADÉMIE DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

14 Mentions

Animation
Espace
Événement
Graphisme
Innovation sociale
Instrument
Livre
Matériaux
Mode
Numérique
Objet
Ornement
Patrimoine
Spectacle



Atelier individuel
Initiation au tissage et au nouage avec
Marianna Ladreyt
Du 04 janvier au 07 janvier



Conférence
Savoir-faire, technologie et innovation
avec Temple Magazine
05 janvier 18h30 - 20h00



Atelier individuel
Tableaux de cuirs colorés avec Joël
Harder
Du 11 janvier au 14 janvier

<https://www.le19m.fr/>

Une spécialité accompagne la mention qualifiant le parcours
Elle est inscrite soit à l'initiative de l'établissement (ex: OBJET éco-responsable)
ou par l'intermédiaire de la liste des métiers du référentiel

*Art du bijou et du joyau, Gravure, Illustration, Reliure dorure, Typographie, Cinéma d'animation, Costumier, Arts
du verre et du cristal, Décor architectural, Factice instrumentale, Lutherie, Restauration de mobilier, Décors,
objets et mobiliers, Horlogerie, Régie lumière, Régie son, Céramique, Textile*

Quelque soit ses prérequis, Apprendre le Design et les Métiers d'Art

Le DN MADe fonde une **équipe** qui évoluera collectivement dans une **pédagogie différenciée** favorisant l' **horizontalité** des échanges.

Chaque « bagage » devient un **potentiel à cultiver** qui profite aux autres.

Le **dessin** n'est **pas une fin** mais **un moyen de faire devenir les idées**, les concrétiser.

Étudiantes et Étudiants se dessinent un **profil d'étude et professionnel** à travers un ou des **parcours BAC+3**.

Ils poursuivent en **DSAA** (Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués) ou autre diplôme **BAC+5**.

Ils peuvent intégrer le **métier** de **designer - artisan / artisan - designer**

Le programme initie aux **fondamentaux** de la création, conception, fabrication et production.

Puis guide l'acquisition des outils et méthodes de **démarches de recherche et de projet**, pour permettre sa conduite experte en toute autonomie: maîtriser des analyses de contextes, engager un positionnement vis à vis des problèmes qui s'y trouvent, y développer un nouveau dessein grâce au design et métiers d'art, pour en **améliorer les usages et le vécu**.

Une structure et un cadre sur mesure propice aux progressions de toutes et tous.

3 ans :

Année I:

Acquisition des compétences de base
+ Stage d'observation (2 semaines)

Année II:

Spécialisation et renforcement des acquis
+ Stage professionnel
(3 mois)

Année III:

Professionnalisation

soutenance d'un **mémoire**
puis d'un **projet de diplôme**

3 pôles

Enseignements

GÉNÉRIQUES:

humanité et culture

TRANSVERSAUX:

méthodologies, techniques et langues

PRATIQUES ET PROFESSIONNELS:

atelier de création, professionnalisation

3 niveaux

d'évaluation par compétences

Initié / Guidé / Autonome

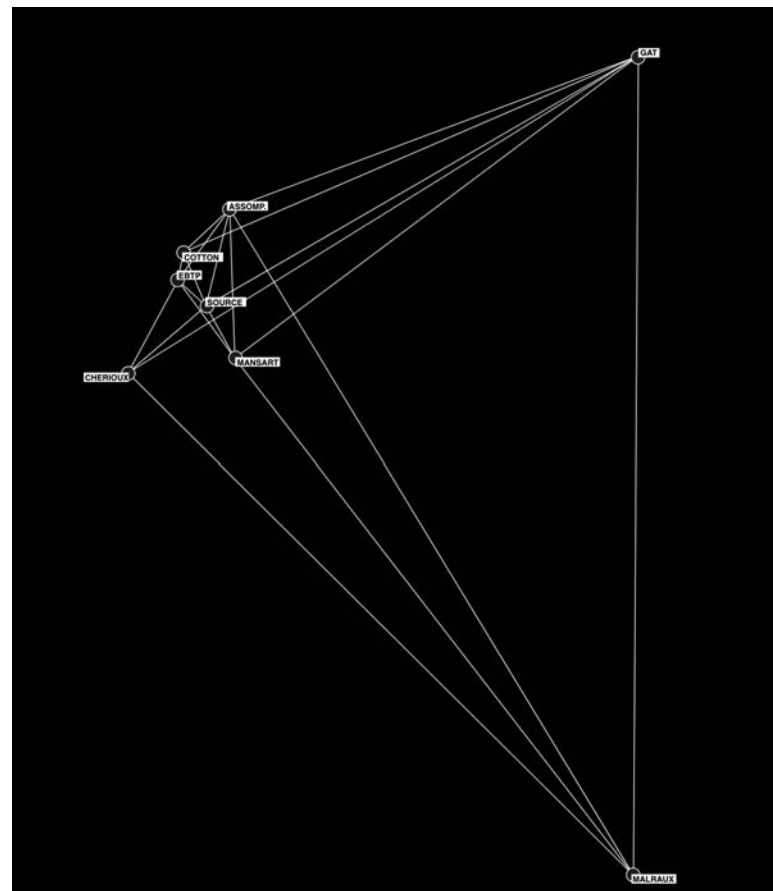
Des maîtrises certifiées RNCP.

Le réseau DN MADe Cristollien

9 établissements porteurs

- 15 Mentions
- 23 parcours
- 800 étudiantes et étudiants

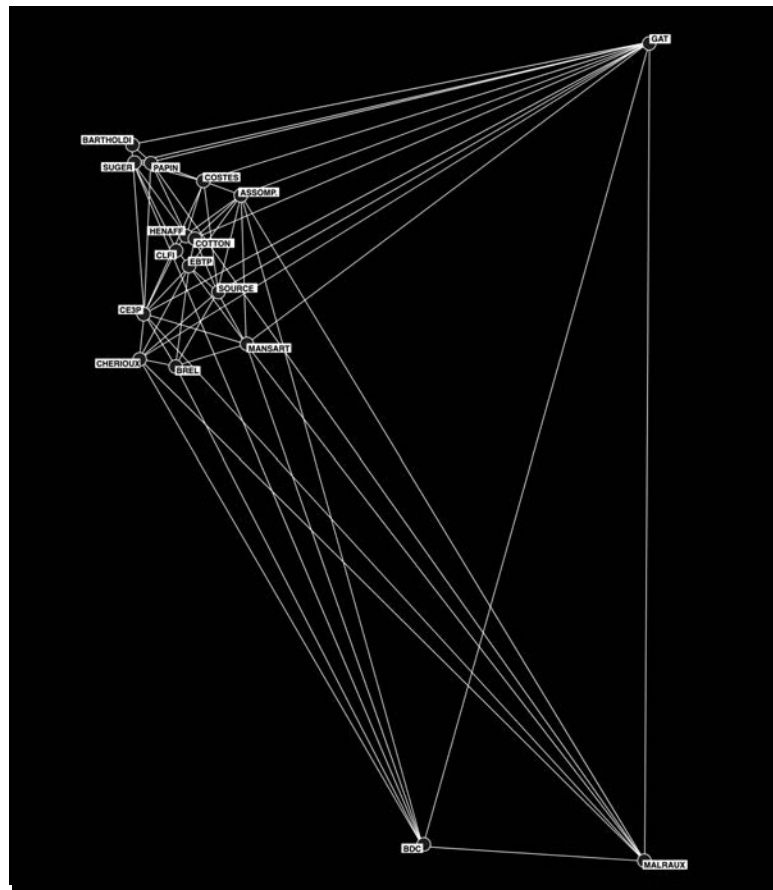
[https://designetmetiersdart.fr/
formations-par-academie/creteil/](https://designetmetiersdart.fr/formations-par-academie/creteil/)



Le réseau DN MADe Cristollien

Des liens renforcés entre voie professionnelle et voie technologique

- Les cordées
- Des ateliers et résidences inter-filières
- Des événements communs (ARTEXPRO)



Le réseau DN MADe Cristollien

FAIRE ÉCOLE MADe in CRÉTEIL

- Le CAMPUS MoMADe

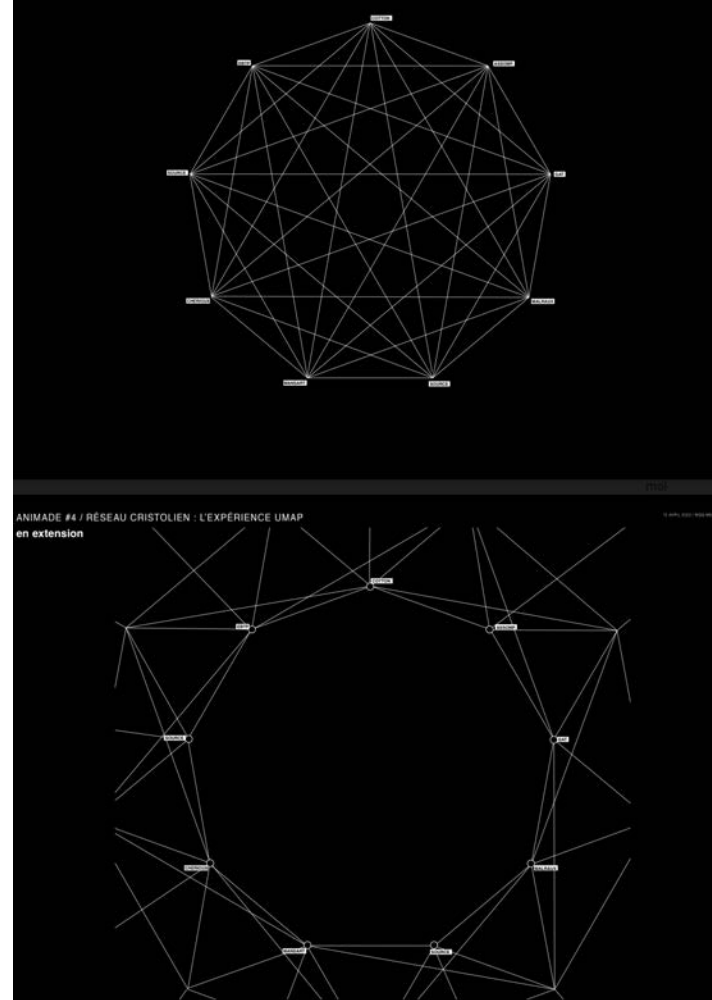


- Les Chartes ERASMUS



** Le DN MADe est
professionnalisant
et intègre sur les 3 ans
18 semaines
de stages possibles
(dont 14 obligatoires)*

*** La formation facilite
les mobilités avec l'acquisition
de 60 ECTS par an soit 180
à l'obtention du diplôme
(European Credit
Transfer and Accumulation System).*



Le réseau DN MADe Cristollien

PARTENAIRES UNIVERSITAIRES & PROFESSIONNELS

Dans la dynamique et synergie de la région académique, et sa résonance nationale, le DNMADe de Créteil développe ses liens institutionnels et économiques dans la logique de son territoire.

La présence d'enseignants chercheurs et de professionnels renforce l'ingénierie pédagogique.

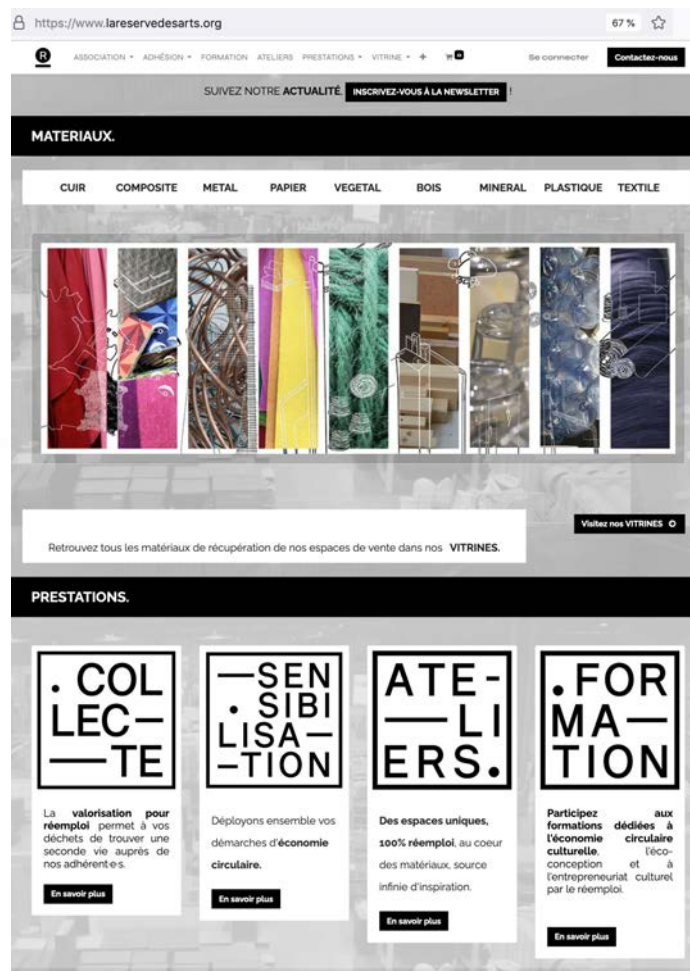


UNIVERSITÉ
PARIS8
VINCENNES-SAINT-DENIS

Université
Gustave Eiffel



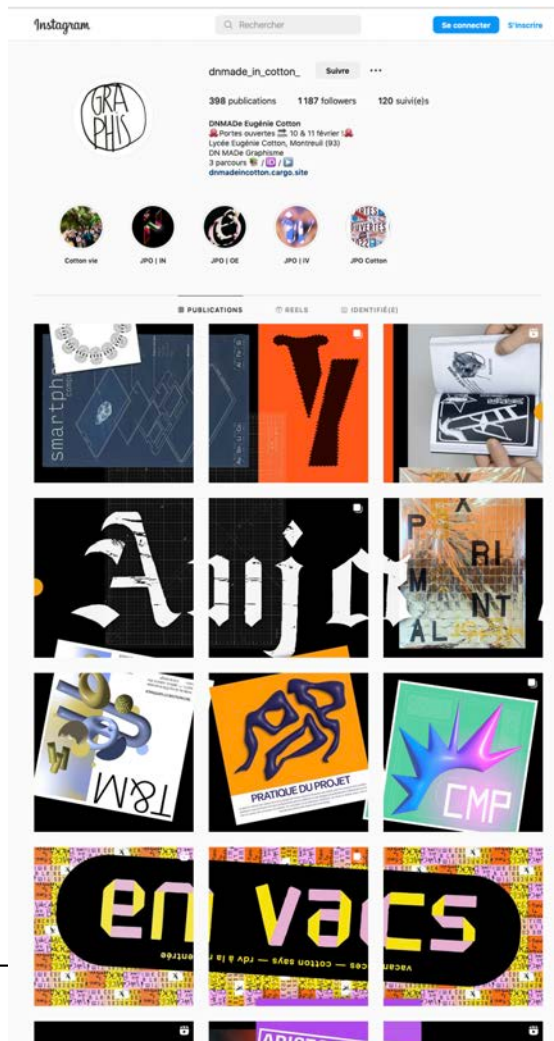
UNIVERSITÉ
PARIS-EST CRÉTEIL
VAL DE MARNE



Espace	Environnements pérennes et éphémères	Public	Lycée polyvalent du Gué à Tresmes	Congis-sur-Thérouanne	Espace	Architecture et pratiques collaboratives	Public	Lycée polyvalent Adolphe Chérioux	Vitry-sur-Seine
Objet	Céramique	Public	Lycée polyvalent du Gué à Tresmes	Congis-sur-Thérouanne	Espace	Conception des paysages urbains partagés	Public	Lycée polyvalent Adolphe Chérioux	Vitry-sur-Seine
Graphisme	Édition	Public	Lycée polyvalent André Malraux	Montereau-Fault-Yonne	Événement	Scénographie des événements culturels	Public	Lycée polyvalent Adolphe Chérioux	Vitry-sur-Seine
Graphisme	Illustration	Public	Lycée polyvalent André Malraux	Montereau-Fault-Yonne	Espace	Environnement, cadres de vie publics, privés et virtuels	Privé sous contrat	Lycée général et technologique Claude-Nicolas Ledoux – EBTP	Vincennes
Graphisme	Événementiel	Public	Lycée polyvalent André Malraux	Montereau-Fault-Yonne	Événement	Communication des identités culturelles et commerciales	Privé sous contrat	Lycée général et technologique Claude-Nicolas Ledoux – EBTP	Vincennes
Graphisme	Objet éditorial	Public	Lycée polyvalent Eugénie Cotton	Montreuil	Animation	Motion designer, communication et technologies immersives [apprentissage]	Privé sous contrat	CFA des métiers de la communication et de la création numérique	Bagnolet
Graphisme	Identités visuelles	Public	Lycée polyvalent Eugénie Cotton	Montreuil	Graphisme	Designer graphique, illustration et création typographique [apprentissage]	Privé sous contrat	CFA des métiers de la communication et de la création numérique	Bagnolet
Graphisme	Images narratives, fixes et en mouvement	Public	Lycée polyvalent Eugénie Cotton	Montreuil	Numérique	UX designer, applications et objets connectés pour la communication [apprentissage]	Privé sous contrat	CFA des métiers de la communication et de la création numérique	Bagnolet
Matériaux	Objets, décors et mobiliers	Public	SEGT du lycée professionnel la Source	Nogent-sur-Marne	Innovation sociale	Matériaux	Privé sous contrat	Lycée polyvalent privé Assomption	Bondy
Matériaux	Créateur textile spécialité tissage	Public	SEGT du lycée professionnel la Source	Nogent-sur-Marne	Innovation sociale	Événement	Privé sous contrat	Lycée polyvalent privé Assomption	Bondy
Matériaux	Créateur textile spécialité broderie	Public	SEGT du lycée professionnel la Source	Nogent-sur-Marne					
Spectacle	Concepteur – réalisateur de costume	Public	SEGT du lycée professionnel la Source	Nogent-sur-Marne					
Objet	Design éco-responsable	Public	Lycée polyvalent François Mansart	Saint-Maur-des-Fossés					

LE PORTAIL INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/dnmade.espace.gueatresmes/>
<https://www.instagram.com/dnmade.cherioux/>
<https://www.instagram.com/dnmade.graphisme.malraux/?hl=fr>
https://www.instagram.com/dnmade_in_cotton/
<https://www.instagram.com/p/Boi4YC7jyTs/?hl=de>
https://www.instagram.com/dnmade_assomption_bondy/?hl=fr
https://www.instagram.com/dnmade_materiaux_lasource/?hl=fr
https://www.instagram.com/dnmade_objet_gat/
https://www.instagram.com/dnmade_objet_ecoresponsable/
https://www.instagram.com/dnmade_spectacle_lasource/?hl=fr



**« NE PAS RESTER SANS
RIEN FAIRE »**

REJOINDRE LA COMMUNAUTÉ MADe !