

Marianne ABRAMOVICI

Enseignant chercheur, ludopedagogue, auteure Contenu garanti sans IA

Noisy-le-Grand, Île-de-France, France · [Coordonnées](#)

7 k abonnés · + de 500 relations

 [Université Gustave Eiffel](#)

 [Université Paris I](#)

[Blog](#)

À propos

Enseignante-chercheur en management, mes domaines de spécialité sont la conception de services, le design de services. Mes recherches portent plus spécifiquement sur le prototypage des services et la recherche utilisateur.

Depuis le 1 Septembre 2000, j'enseigne la conception de services à l'Université Paris Est Marne-la-Vallée, devenue, depuis le 1 Janvier 2020, l'Université Gustave Eiffel. Après plus 20 ans d'enseignement, de recherches appliquées (méthodes de recherche action), de gestion de formations (Licence économie et gestion, Master 2 Marketing et Management des services) de co-direction d'UFR, j'aspire à et prendre en charge la direction d'un département en charge de la gestion de l'innovation, de l'entrepreneuriat, de la recherche et / ou de la formation continue.

|Gestion des risques industriels

|Conception de processus de production sûrs

|Conception de processus de production de services innovants

|Conception de services innovant

|Conception de méthodes de conception adaptées

|Innovations pédagogiques

|Ludopédagogie





Marianne ABRAMOVICI • 1er
 Enseignant chercheur, ludopedagogue, auteure Contenu garanti...
 Noisy-le-Grand

7 k abonnés

49 relations en commun

[Message](#)
[Voir le profil complet](#)

Newsletter de Marianne ABRAMOVICI



Services : au delà du visible
 2423 abonnés
 27 éditions
 Et si on entrant dans la boîte noire de la production d'un service ?

[Abonné\(e\)](#)



Marianne ABRAMOVICI • 1er
 Enseignant cher... ludopedagogue, a...
 2 sem. • 0

Dans l'ordre de présentation du sprint de design de services, une question au coeur des préoccupations actuelles : Penser le développement d'un ... plus



Développer un service de proximité de façon durab...
 Marianne ABRAMOVICI



Marianne A
 Enseignant cher...
 2 mois • 0

Une petite révision d'un qualité des activités de



Améliorer la qualité d'u
 Marianne ABRAMOVICI



Marianne ABRAMOVICI • 1er
 Enseignant chercheur, ludopedagogue, auteure Contenu garanti san...
 2 sem. • 0

...

Le **Master Marketing et Management des Services** a encore démontré sa capacité à former des managers de services capable de s'emparer d'une problématique de développement économique et de proposer des ... plus




 Sylvie BRION et 49 autres personnes

1 commentaire

J'aime

Commenter

Republier

Envoyer

Maîtrise d'économétrie
D.E.A Sciences de la décision



Marianne ABRAMOVICI • 1er

Enseignant chercheur, ludopedagogue, auteure Contenu garanti san...
2 sem. •

Dans l'ordre de présentation du sprint de design de services, une question au coeur des préoccupations actuelles : Penser le développement d'un service de valorisation de déchets alimentaires dont l'ADN est la ... plus



Services : au delà du visible

Développer un service de proximité de façon durable ?

Marianne ABRAMOVICI



28

6 commentaires • 1 republication

J'aime

Commenter

Republier

Envoyer





Comment concevoir de
manière participative
des systèmes sûrs ?
Des innovations de services ?



Comment concevoir de
manière participative
des systèmes sûrs ?
Des innovations de services ?

À travers des représentations
lisibles, actionnables et
construisant un sens commun



Comment concevoir de
manière participative
des systèmes sûrs ?

Des innovations de services ?

Des processus qui
n'existent pas ?

À travers des représentations
lisibles, actionnables et
construisant un sens commun



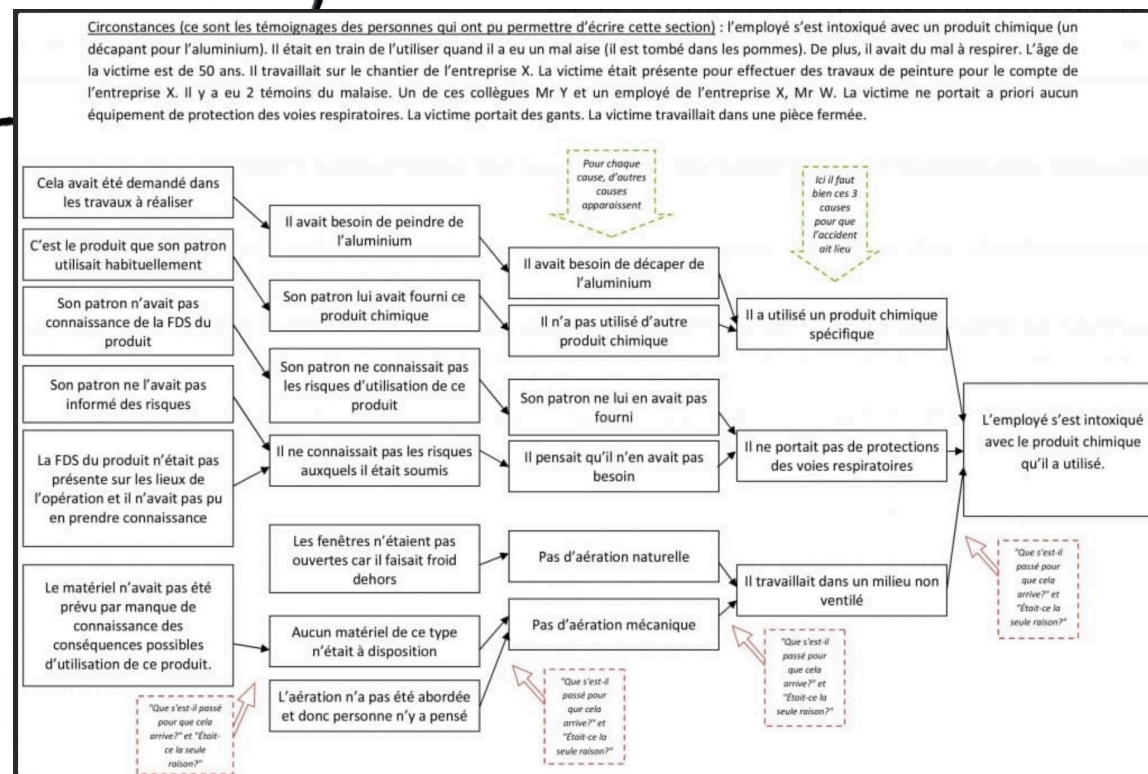
Comment concevoir de
manière participative
des systèmes sûrs ?

Des innovations de services ?

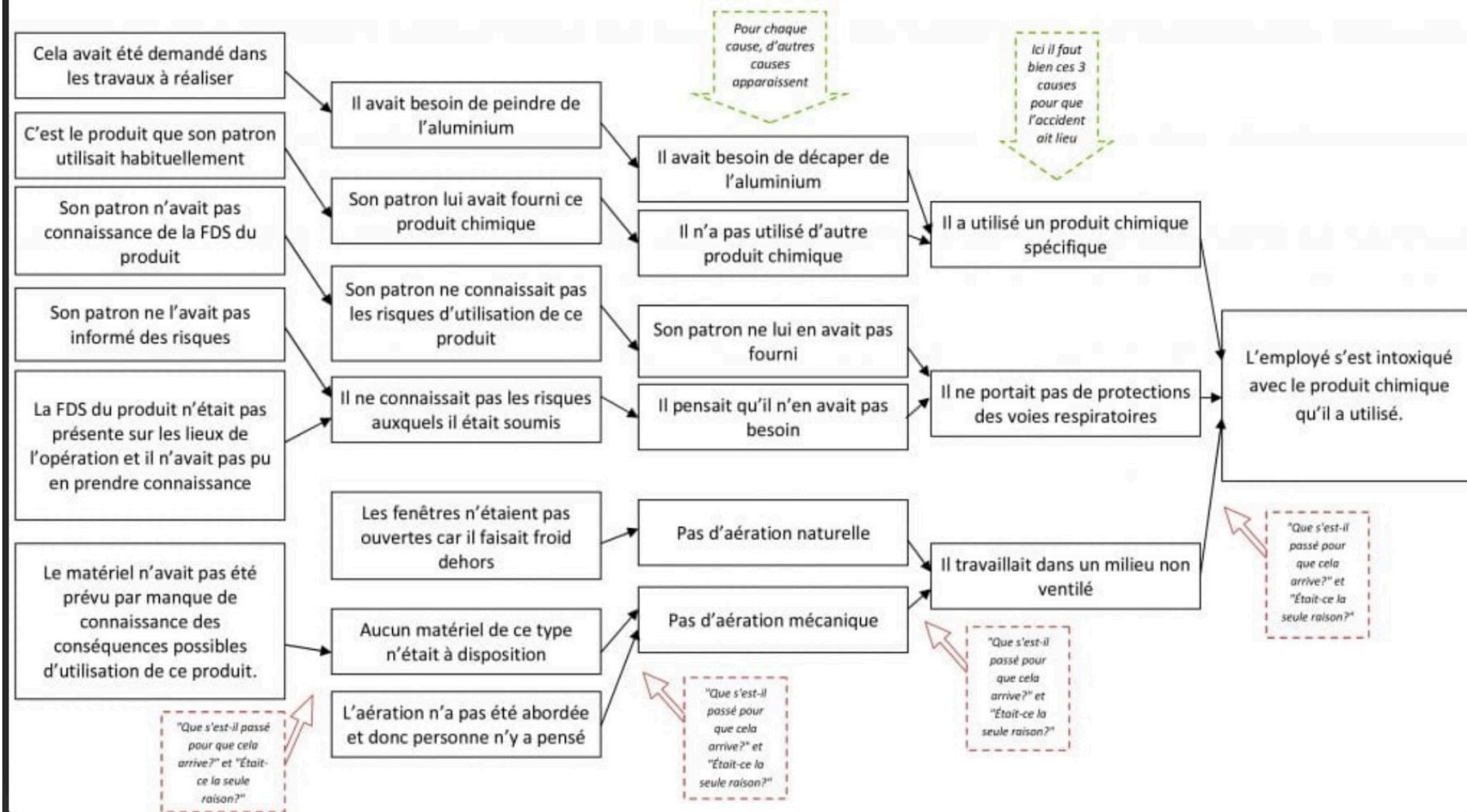
Des processus qui
n'existent pas ?

Arbre des causes

À travers des représentations
lisibles, actionnables et
construisant un sens commun



Circonstances (ce sont les témoignages des personnes qui ont pu permettre d'écrire cette section) : l'employé s'est intoxiqué avec un produit chimique (un décapant pour l'aluminium). Il était en train de l'utiliser quand il a eu un mal aise (il est tombé dans les pommes). De plus, il avait du mal à respirer. L'âge de la victime est de 50 ans. Il travaillait sur le chantier de l'entreprise X. La victime était présente pour effectuer des travaux de peinture pour le compte de l'entreprise X. Il y a eu 2 témoins du malaise. Un de ces collègues Mr Y et un employé de l'entreprise X, Mr W. La victime ne portait a priori aucun équipement de protection des voies respiratoires. La victime portait des gants. La victime travaillait dans une pièce fermée.



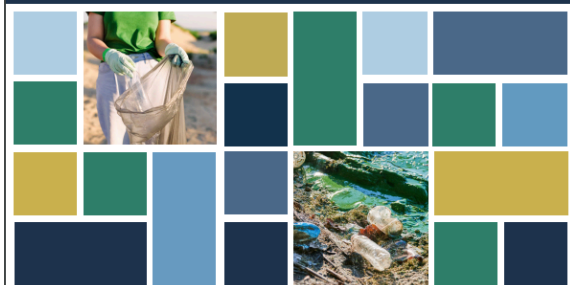


Pacte Mondial
Réseau France

NOTE D'EXPERTISE

Traitement des déchets et économie circulaire

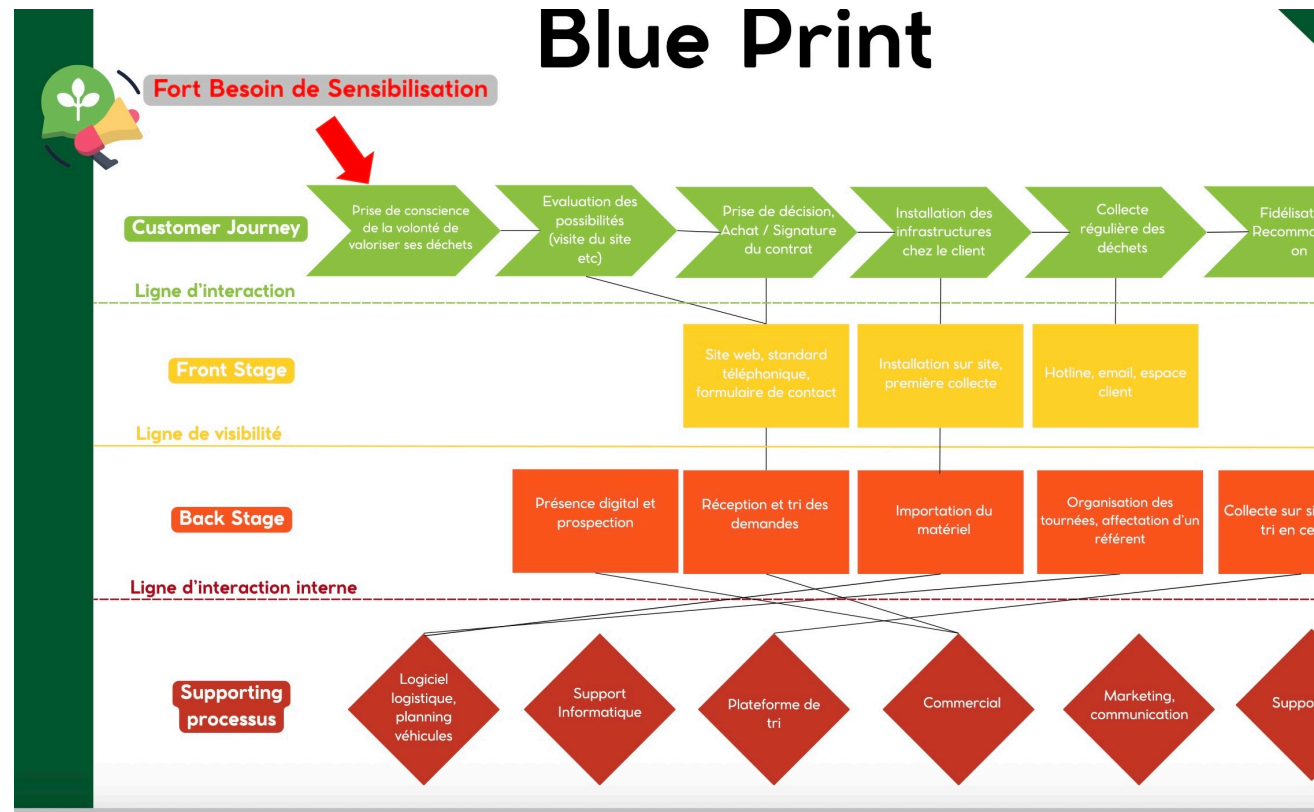
OCTOBRE 2024



<https://pactemondial.org/wp-content/uploads/2023/02/Note-dexpertise-Traitement-des-dechets-et-economie-circulaire.pdf>

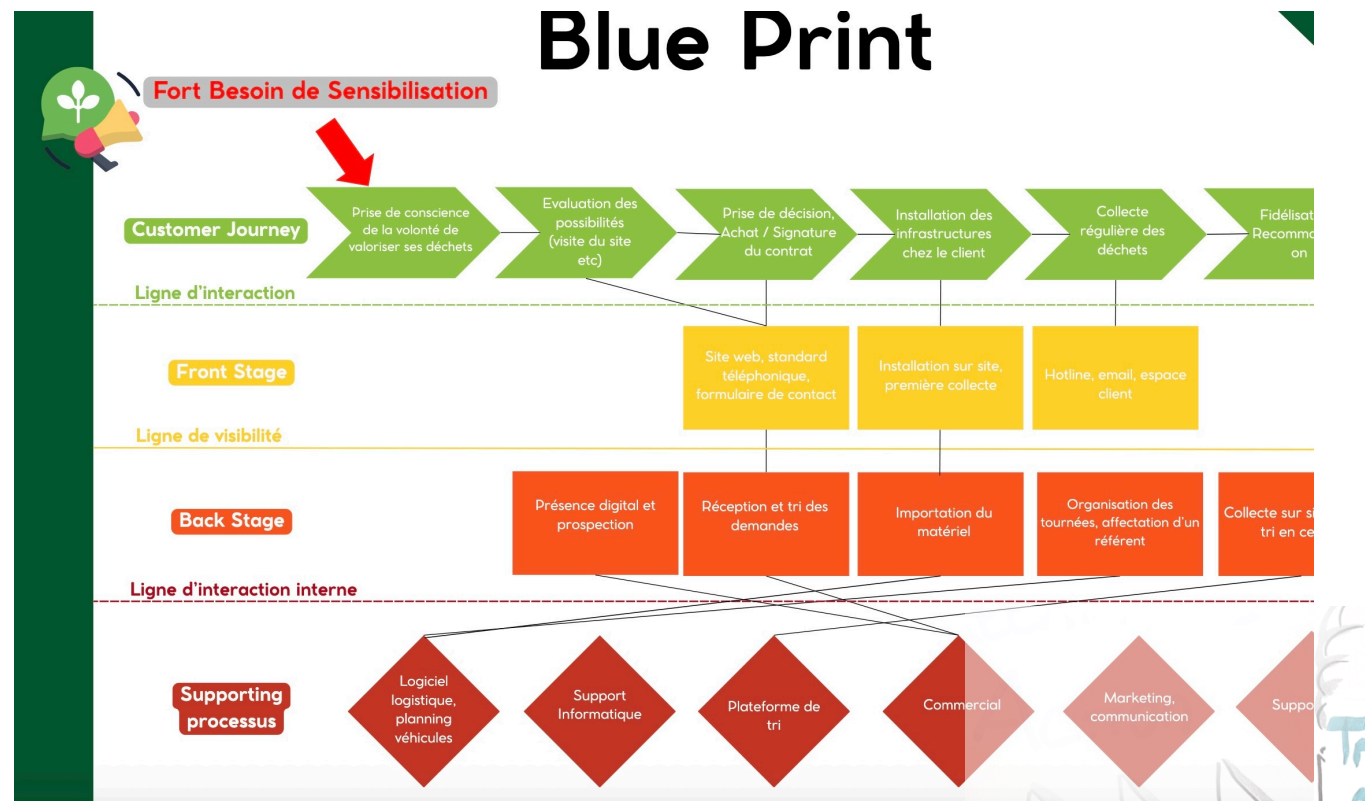


<https://pactemondial.org/wp-content/uploads/2023/02/Note-dexpertise-Traitement-des-dechets-et-economie-circulaire.pdf>

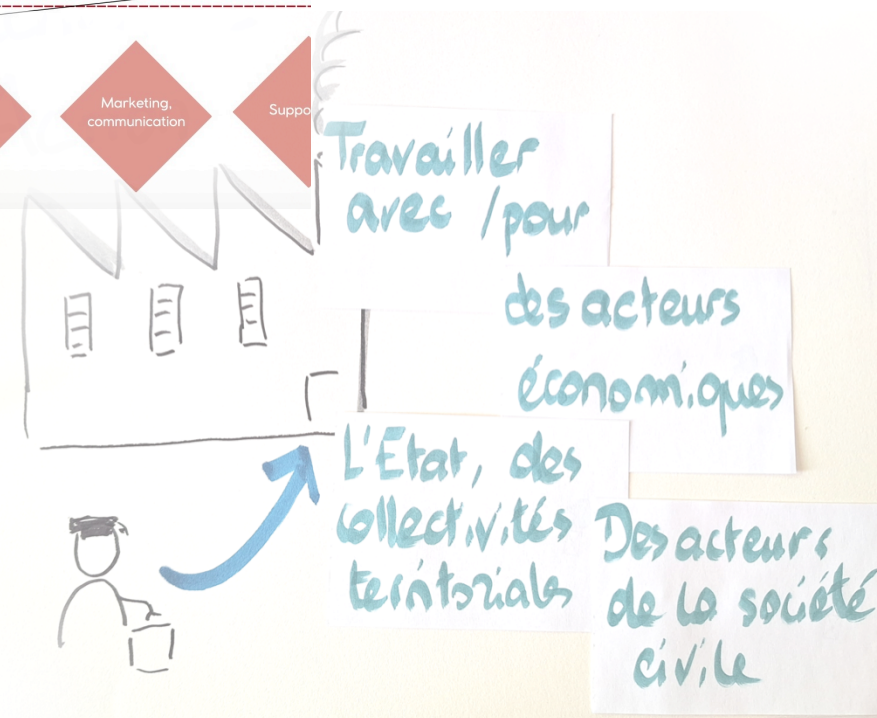




<https://pactemondial.org/wp-content/uploads/2023/02/Note-dexpertise-Traitement-des-dechets-et-economie-circulaire.pdf>



MISE EN ŒUVRE D'UNE RECHERCHE ACTION



Recherche Action

**MISE EN ŒUVRE D'UNE
RECHERCHE ACTION**

Des enjeux

Recherche Action

**MISE EN ŒUVRE D'UNE
RECHERCHE ACTION**

Des enjeux
Des logiques d'acteurs



Recherche Action

MISE EN ŒUVRE D'UNE RECHERCHE ACTION

Des enjeux
Des logiques d'acteurs
Des processus
Des outils de gestion



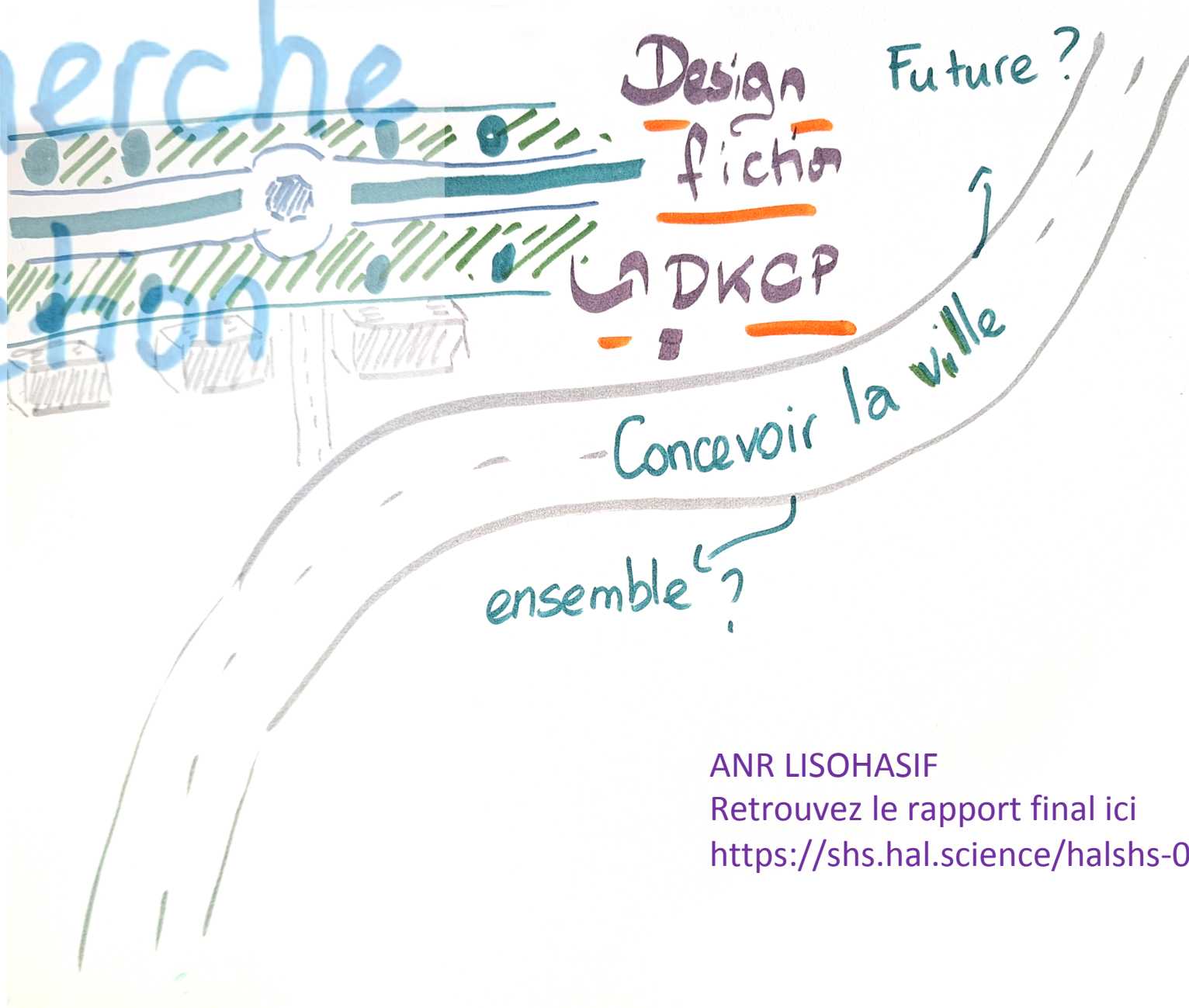
Recherche Action

PENSER LA VILLE ?

Future ?

Concevoir la ville
ensemble ?

Recherche Action



ANR LISOHASIF

Retrouvez le rapport final ici

<https://shs.hal.science/halshs-01289350>

Recherche Action

Design
fiction

Future?

DKCP

Concevoir la ville

ensemble?

Bientôt ici
Ecoquartier

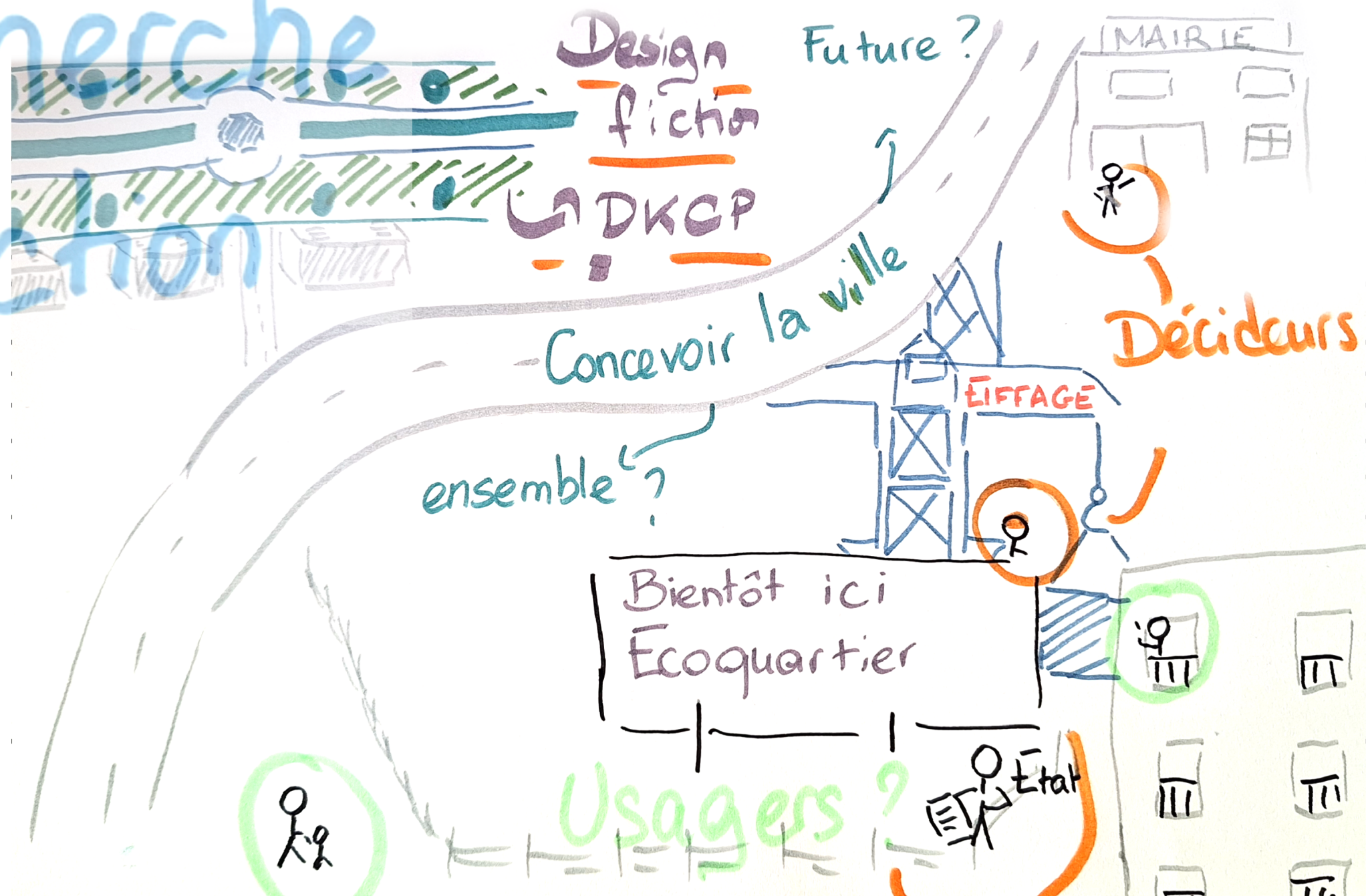
Usagers?

LIFFAGE

MAIRIE

Etat

Recherche Action



Quels dispositifs pour favoriser une participation citoyenne **effective et durable** à la prise de décisions publiques autour des projets urbains ?

tion autrement

Marianne ABRAMOVICI
Institut de Recherche en Gestion
Sylvie MERCIER
DICEN

Penser la participation autrement

Il existe des formes de participation plus limitée mais tout aussi fructueuse sur :

La révélation des attentes et des connaissances

La compréhension d'un projet

Son adhésion

L'appropriation et la diffusion du projet dans son réseau de connaissance

Sources : Abramovici, 1999, « la prise en compte de l'organisation dans l'analyse des risques industriels majeurs, Ecole Normale Supérieure de Cachan

Blondel G., 1998, Participation à la décision et performance de l'entreprise : application à la qualité totale », Ecole Normale Supérieure de Cachan



3 formes de participation citoyenne

Source: Mureddu and Osimo (2019, p.07)

Co-construction (<u>proform</u>)	Co-design (participation contrôlée)	Co-production (participation ouverte)
Les citoyens participent passivement. Les dispositifs ne sont pas pensés pour eux. Pas d'effort de favoriser la participation citoyenne et de communiquer sur les résultats de la participation	Les citoyens participent activement en répondant à des questionnaires et / ou en réagissant à des propositions Le résultat des concertations est restitué de façon descendante. La participation des citoyens à la décision est médiatisée	Les citoyens participent activement au projet et sont partie prenante du dispositif de concertation et de décision. Ils participent directement à la prise de décision et peuvent co-définir les dispositifs de co-production

D'une recherche nationale à une recherche européenne (2025-2028)



Technology
Arts Sciences
TH Köln

TH Köln, Cologne (Germany) | Université Gustave Eiffel, Paris (France) | ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, Lisbon (Portugal) | Università IUAV di Venezia, Venice (Italy)

Blended Intensive Program IDEAL PLAZA | 2025

Plazas have functioned as central and focal elements of European cities and, in general, urban life. However, in an era characterised by multiple crises – what has been termed a polycrisis – these communal spaces are often perceived as neglected or unwelcoming to the plurality of communities that shape contemporary cities. To facilitate the transition towards sustainable cities and communities (Sustainable Development Goal 11), it is necessary to rethink the way in which public spaces in general and plazas in particular are designed and shaped, moving away from the traditional dichotomies and distinctions that are typically used to define and design collective spaces.

IDEAL PLAZA invites students to explore potential futures of plazas in Cologne by engaging with a critical question: What is a plaza today, what could it become tomorrow, and in what ways can the concept of third places assist us in redefining it?

Indeed, the objective is to rethink plazas through the lens of third places – inclusive, informal spaces that foster connection beyond home and work – by encouraging students to envision public spaces that prioritize belonging, dialogue, and coexistence within a multistakeholder perspective. The goal of this BIP is to reinterpret the plaza not as a neutral site but as a civic and ecological commons, capable of responding to the social and environmental urgencies of contemporaneity.

The aims of the BIP are:

- 1. Engagement and Co-Creation:**
Building on previous project work, IDEAL Plaza seeks to study, refine, and validate engagement approaches that involve residents, businesses, cultural organizations, and local governments in the co-design and co-creation of public spaces within their neighborhoods.
- 2. Bridging Theory and Practice**
The program aims to bridge the gap between theoretical knowledge and practical application through hands-on projects, case studies, real-world projects, and collaborative activities within a European context.
- 3. Transformative Learning Experience:**
Participants will embark on a transformative journey designed to empower them with the knowledge, skills, and practical insights needed to excel in the evolving digital and environmental citizenship ecosystem.

The teaching approach will be **exploratory, participatory, and design-led**. Students will work collaboratively and will act as urban thinkers, citizens, and designers, moving through phases of observation, participatory research, brainstorming, and creative prototyping. By blending disciplines—such as **urban studies, service design, emerging technologies and business, sociology, art and design**—they will imagine and propose new ways to activate plazas in collaboration with local stakeholders.

Contact Anna Schelling | Coordinator Research Center
CITES | TH Köln | anna.schelling@th-koeln.de

UNIVERSITIES INVOLVED

TH Köln, Cologne (Germany) | Prof. Sabetta Brinkmann
Université Gustave Eiffel, Paris (France) | Prof. Sylvie Mercier
ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, Lisbon (Portugal) | Prof. Renato Pereira
Università IUAV di Venezia, Venice (Italy) | Prof. Giovanna Marconi

LEARNING OUTCOMES

By the end of the course, students will be able to:

- Apply interdisciplinary methods for the analysis and redesign of public space.
- Collaborate with diverse stakeholders using participatory and design-led approaches.
- Develop creative, inclusive, and sustainable concepts for urban transition.
- Reflect critically on the role of public spaces in social cohesion and urban ecology.

KEY DELIVERABLES

19/10 – 24/10, Cologne. On-site participatory exploration of Liebigquartier, with participation of: City of Cologne, Local Church, Klug e.V.

5/12/2025 11:30 - 15:30 Midterm Online presentation about analysis and collaborative concept development.

23/01/2026 all day: Final Design Prototype. Online Presentation.

30/11/2025 - 23/01/2026 on Fridays: 11:30-13h student group meeting online and 14-15:30h teaching sessions online

D'une recherche nationale à une recherche européenne (2025-2028)



Technology
Arts Sciences
TH Köln

TH Köln, Cologne (Germany) | Université Gustave Eiffel, Paris (France) | ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, Lisbon (Portugal) | Università IUAV di Venezia, Venice (Italy)

Blended Intensive Program IDEAL PLAZA | 2025

Plazas have functioned as central and focal elements of European cities and, in general, urban life. However, in an era characterised by multiple crises – what has been termed a polycrisis – these communal spaces are often perceived as neglected or unwelcoming to the plurality of communities that shape contemporary cities. To facilitate the transition towards sustainable cities and communities (Sustainable Development Goal 11), it is necessary to rethink the way in which public spaces in general and plazas in particular are designed and shaped, moving away from the traditional dichotomies and distinctions that are typically used to define and design collective spaces.

IDEAL PLAZA invites students to explore potential futures of plazas in Cologne by engaging with a critical question: What is a plaza today, what could it become tomorrow, and in what ways can the concept of third places assist us in redefining it?

Indeed, the objective is to rethink plazas through the lens of third places – inclusive, informal spaces that foster connection beyond home and work – by encouraging students to envision public spaces that prioritize belonging, dialogue, and coexistence within a multistakeholder perspective. The goal of this BIP is to reinterpret the plaza not as a neutral site but as a civic and ecological commons, capable of responding to the social and environmental urgencies of contemporaneity.

The aims of the BIP are :

- 1. Engagement and Co-Creation:**
Building on previous project work, IDEAL Plaza seeks to study, refine, and validate engagement approaches that involve residents, businesses, cultural organizations, and local governments in the co-design and co-creation of public spaces within their neighborhoods.
- 2. Bridging Theory and Practice**
The program aims to bridge the gap between theoretical knowledge and practical application through hands-on projects, case studies, real-world projects, and collaborative activities within a European context.
- 3. Transformative Learning Experience:**
Participants will embark on a transformative journey designed to empower them with the knowledge, skills, and practical insights needed to excel in the evolving digital and environmental citizenship ecosystem.

The teaching approach will be **exploratory, participatory, and design-led**. Students will work collaboratively and will act as urban thinkers, citizens, and designers, moving through phases of observation, participatory research, brainstorming, and creative prototyping. By blending disciplines—such as **urban studies, service design, emerging technologies and business, sociology, art and design**—they will imagine and propose new ways to activate plazas in collaboration with local stakeholders.

Contact Anna Schelling | Coordinator Research Center
CITES | TH Köln | anna.schelling@th-koeln.de

UNIVERSITIES INVOLVED

TH Köln, Cologne (Germany) | Prof. Sabetta Brinkmann
Université Gustave Eiffel, Paris (France) | Prof. Sylvie Mercier
ISCTE Instituto Universitário de Lisboa, Lisbon (Portugal) | Prof. Renato Pereira
Università IUAV di Venezia, Venice (Italy) | Prof. Giovanna Marconi

LEARNING OUTCOMES

By the end of the course, students will be able to:

- Apply interdisciplinary methods for the analysis and redesign of public space.
- Collaborate with diverse stakeholders using participatory and design-led approaches.
- Develop creative, inclusive, and sustainable concepts for urban transition.
- Reflect critically on the role of public spaces in social cohesion and urban ecology.

KEY DELIVERABLES

19/10 – 24/10, Cologne. On-site participatory exploration of Liebigquartier, with participation of: City of Cologne, Local Church, Klug e.V.

5/12/2025 11:30 - 15:30 Midterm Online presentation about analysis and collaborative concept development.

23/01/2026 all day: Final Design Prototype. Online Presentation.

30/11/2025 - 23/01/2026 on Fridays: 11:30-13h student group meeting online and 14-15:30h teaching sessions online





Empathy map

omelle
ception de

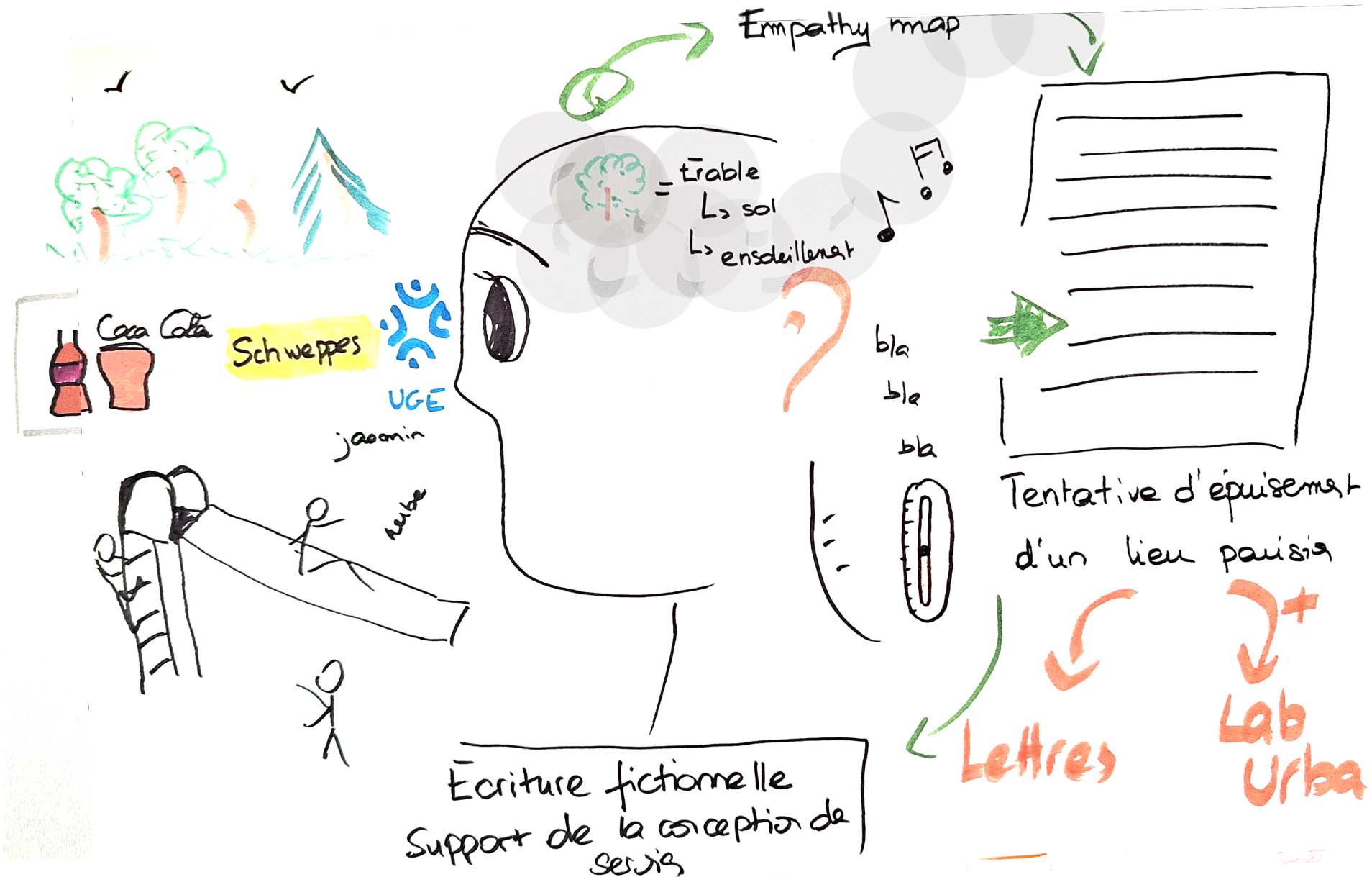


Empathy map

omelle
ception de







Pour aller plus loin :

<https://irg.univ-paris-est.fr/>

https://pagespro.univ-gustave-eiffel.fr//marianne-abramovici?lang=fr&no_cache=1

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-recherche/science-ouverte/science-avec-et-pour-la-societe>

Mes blogs :

<https://weproject018.wixsite.com/monsite>

<https://weproject018.wixsite.com/servicejamparisest>

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/luniversite/pages-speciales/transmission-des-savoirs-accompagnement-des-etudiantes-nos-enseignantes-en-parlent>

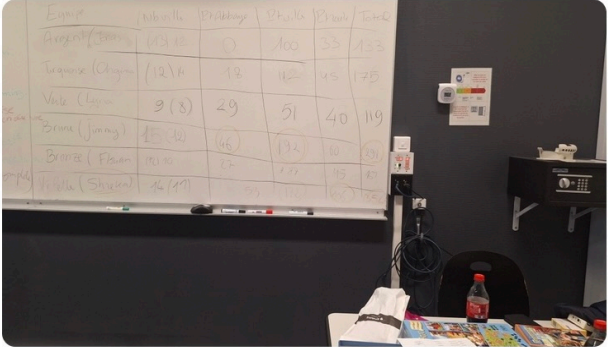
**Marianne ABRAMOVICI**
Enseignant chercheur, ludopédagogue, auteure Contenu garanti sans IA

RessourcesAjouter

Activité7136 abonnés

PostsCommentairesImagesNewsletterÉvénementsDocuments

**Services : au delà du visible**
Publication toutes les deux semaines • 2 423 abonnés
Et si on entraînait dans la boîte noire de la production d'un service ?
✓ Abonné

**L'importance de la présentation du contexte dans l'analyse réflexive**
Cette newsletter s'appuie sur mon expérience de correcteur des analyses réflexives rendues par mes...
Lecture de 5 min

**Valoriser les bénéfices d'une innovation de services ?**
Un moment clé pas si facile à faire Quand le fond et la forme se rejoignent de façon parfaite pour...
Lecture de 4 min

Ousseynou