

ИЮНЬ

Тема: Мы – такие!

Задачи: формировать у детей представление о нравственных понятиях, культуре поведения. Продолжать обучать умению вести диалог в контексте темы. Формировать культуру общения в процессе речевого взаимодействия. Закреплять умение понимать и активно использовать в речи различную интонацию (вопросительную, восклицательную), эмоциональную окраску. Развивать интерес к поэтическому творчеству.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: Как мы себя ведём?</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог обращает внимание детей на ситуацию – один ребёнок поделился с другим своей игрушкой или угостил яблоком.</p> <p>2. Вопрос-ответ: как можно назвать... <i>(имя ребёнка)?</i> Какой он? <i>(Добрый, нежадный – щедрый, отзывчивый и т. п.)</i> Приятно ли дружить с таким товарищем, почему? <i>(Дети высказываются.)</i> А с кем нам было бы неприятно дружить? <i>(С жадной.)</i> Кого мы называем жадной? <i>(Того, кто не хочет ни с кем и ничем делиться.)</i> А каким хорошо быть – щедрым или жадным, почему? Какие ещё вы знаете неприятные качества, присущие людям? <i>(Капризы, упрямство, ябедничество.)</i> Капризный человек – он какой? А упрямый? Кого мы называем ябедой? Хорошо ли быть ябедой, почему? Приятны ли нам вредные, капризные, упрямые люди? А как должны вести себя воспитанные люди? Должны ли они капризничать, жадничать, проявлять упрямство? <i>(Дети высказываются, рассуждают, обосновывают своё мнение.)</i></p> <p>3. Обобщение: педагог просит детей обобщить сказанное – какие же есть у человека качества, которые неприятны другим людям? В чём они проявляются? С каким человеком приятнее общаться, дружить?</p> <p>Цель-результат для ребёнка: активно участвует в разговоре, может охарактеризовать качества человека, умеет поддерживать тему и вести диалог, соблюдает правила речевого этикета</p>	<p>Тема: Ссориться не нужно, будем жить мы дружно!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог включает аудиозапись песни «Настоящий друг» (слова М. Плячковского, музыка Б. Савельева); интересуется – о чём эта песня?</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Ход беседы: педагог рассказывает: наверное, у каждого из нас есть настоящий друг. Кто же такой друг? Какого человека можно назвать своим другом? <i>(Дети высказывают своё мнение.)</i> Педагог обобщает сказанное: друг – это тот, с кем интересно и нескучно, кто никогда не обидит, всегда придёт на помощь. И мы должны всегда помогать своим друзьям, приходить на помощь, во всём поддерживать.</p> <p>б) Основные вопросы: кто такой настоящий друг? Что должны делать друзья? Как они должны относиться друг к другу?</p> <p>в) Обобщение: настоящий друг – это такой человек, который всегда придёт на помощь, радуется и огорчается вместе с тобой, всё тебе прощает и никогда не обижает.</p> <p>3. Заключительная часть: педагог просит детей подойти к своему другу, назвать его ласковым именем, сделать ему комплимент, сказать приятное, доброе слово.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: правильно выстраивает самостоятельные высказывания, соблюдает правила речевого этикета, общается в доброжелательной форме.</p> <p>Материал: аудиозапись песни «Настоящий друг»</p>	<p>Тема: В. Осеева «Плохо».</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог просит детей вспомнить и рассказать, какие добрые поступки они когда-либо совершали. Просит подумать и сказать, как можно назвать человека, который совсем не совершает добрых, хороших поступков. Предлагает послушать рассказ, сообщает Ф. И. О. автора, название.</p> <p>2. Первичное чтение: педагог выразительно, эмоционально читает рассказ без установки на запоминание.</p> <p>3. Беседа по содержанию: на кого лаяла собака? Что делали мальчики? Почему женщина пристыдила мальчиков?</p> <p>4. Повторное чтение с установкой на последующий пересказ: педагог повторно в медленном темпе читает рассказ, по завершении чтения делает небольшую паузу для осмысления содержания прочитанного произведения.</p> <p>5. Пересказы (3–7 чел.): педагог выслушивает пересказы детей, по необходимости с помощью вопросов подсказывает содержание текста.</p> <p>6. Заключительная часть: педагог интересуется, как можно охарактеризовать поступок мальчиков. Почему, по мнению женщины, они поступили плохо? Как бы поступили дети на месте мальчиков? Что бы они сделали?</p> <p>Цель-результат для ребёнка: связно, последовательно передаёт содержание рассказа, понимает и объясняет нравственный смысл текста; хорошо владеет устной речью.</p> <p>Материал: книга рассказов В. Осеевой</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: Вместе, дружно, раз-два-три!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог на прогулке проводит целевое посещение огорода, проводит наблюдение за ростом, созреванием посаженных весной овощных культур, интересуется у детей: что необходимо овощным культурам для хорошего роста и скорого созревания? Уточняет, что растениям нужна забота, бережное отношение, добрые руки человека. Предлагает детям самостоятельно определить, в чём же нуждаются растения огорода в данный момент.</p> <p>2. Просьба-задание: предлагает прополоть сорняки на огороде и полить грядки.</p> <p>3. Выполнение поручения-задания: педагог распределяет детей на подгруппы, определяет каждой подгруппе вид работ (одни дети пропалывают, другие – поливают); предлагает кому-либо из детей показать способ действия, напоминает об аккуратности при выполнении работы. Дети выполняют поручение.</p> <p>4. Словесный отчёт о выполненном поручении: педагог просит детей проверить результаты своей работы – всё ли выполнено. Все ли сорняки прополоты? Все ли грядки политы? Дети проверяют свою работу, отчитываются в выполнении поручения.</p> <p>5. Итог: педагог, используя похвалу и поощрение, даёт положительную оценку деятельности детей, отмечает, как дети дружно выполняли работу, как заботливо ухаживали за растениями.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: понимает обращённые к нему указания и выполняет их в соответствии с полученной инструкцией, с помощью речи налаживает взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Материал: лейки с водой, инструменты для прополки сорняков</p>	<p>Тема: С. Баруздин «Берегите свои косы!».</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог просит детей рассказать, как ребята группы относятся друг к другу. Дружат ли, уважают ли друг друга? Не ссорятся? Не обижают друг друга? Не жалуются друг на друга? Выслушав ответы детей, предлагает послушать рассказ.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает название рассказа, Ф. И. О. автора; выразительно читает рассказ, эмоционально передаёт диалоги персонажей; после прочтения делает паузу для того, чтобы дети осмыслили содержание рассказа.</p> <p>3. Беседа по содержанию: понравился ли рассказ, чем? Что особенного было у Светланы? (<i>Длинные большие косы.</i>) Что любил Алёша Киселёв? (<i>Дёргать девочек за косички.</i>) Какую хитрость придумал Алёша, чтобы его не ругала воспитательница? (<i>Дёргал девочек за косички тогда, когда воспитательница не видела.</i>) О чём пожаловалась Светлана папе? (<i>Алёша опять дёргал её за косички.</i>) Как же поступила Светлана? (<i>Дала Алёше сдачи – дёрнула его за чёлку.</i>) Как вы думаете, почему воспитательница сделала вид, что не заметила жалобу Алёши? (<i>Дети высказывают своё мнение.</i>)</p> <p>4. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации к рассказу (при их наличии), просит детей оценить поведение Алёши и Светланы: как поступила Света, когда дала Алёше отпор? Интересуется, почему Светлана назвала Алёшу ябедой.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: с интересом слушает произведение; участвует в ситуациях общения, выражает впечатления о содержании доступными речевыми средствами; оценивает поведение и поступки персонажей.</p> <p>Материал: книга рассказов С. Баруздина</p>	<p>Тема: С. Маршак «Два кота».</p> <p>Жили-были два кота – Восемь лапок, два хвоста. Подрались между собой серые коты. Поднялись у них трубой серые хвосты. Бились днем и ночью, прочь летели ключья. И остались от котов только кончики хвостов. Видите ли, братцы, как опасно драться?</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог рассказывает о том, что у неё есть два знакомых братца – серых, с хвостиками. Эти братцы почему-то всегда дерутся. Как можно назвать таких братцев? (<i>Драчуны.</i>) Хорошо ли это – драться? Почему? Предлагает послушать забавное стихотворение, в котором как раз и говорится об этих братцах.</p> <p>2. Выразительное чтение (наизусть): педагог сообщает Ф. И. О. автора, название стихотворения, эмоционально рассказывает его, соблюдает соответствующую тексту интонацию.</p> <p>3. Беседа по содержанию: о каких братцах идёт речь в стихотворении? Что делали коты? К чему это привело? Почему же опасно драться?</p> <p>4. Заучивание: педагог просит детей запомнить текст стихотворения, неоднократно выразительно и в медленном темпе рассказывает его.</p> <p>5. Воспроизведение стихотворения: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог подсказывает слова текста, следит за правильным дыханием, интонационной выразительностью.</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает кому-либо из детей (по желанию) повторно выразительно рассказать стихотворение.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: выразительно, с естественными интонациями читает заученный текст, использует правильный темп речи, силу голоса, речевое дыхание</p>