

Тема: О дяде Степе и не только...

Задачи: познакомить детей с творчеством С. Михалкова, его биографией. Формировать представление о понятии «литературный вымысел». Развивать интонационную выразительность речи при рассказывании стихотворения наизусть. Продолжать развивать коммуникативные умения, навыки вежливого общения со знакомыми взрослыми и сверстниками в ходе выполнения поручений.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: Стихи С. Михалкова.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог в соответствующей ситуации зачитывает отрывок стихотворения С. Михалкова (например, «Рисунок»), интересуется – знают ли дети, какой поэт написал это стихотворение?</p> <p>2. Вопрос-ответ: педагог использует книгу стихов С. Михалкова (лучше, если чтение отрывков стихов будет наизусть), зачитывает детям известные им отрывки его стихотворений, предлагает угадать, из какого стихотворения эти строчки: «...А у меня в кармане гвоздь. А у вас? – А у нас сегодня гость. А у вас?..» (стихотворение «А у вас?»); «Я сегодня сбилась с ног – у меня пропал щенок...» (стихотворение «Мой щенок»); «Это – папа, это – я, это – улица моя...» (стихотворение «Моя улица»); «...Красота! Красота! Мы возьмем с собой кота, чижика, собаку, Петьку-забияку...» («Песенка друзей»); «...Брал в столовой дядя Степа для себя двойной обед...» (стихотворение «Дядя Степа»); «...Да-а! Такому молодцу форма новая к лицу!..» (стихотворение «Дядя Степа – милиционер»).</p> <p>3. Обобщение: педагог просит детей перечислить известные им стихотворения С. Михалкова, высказаться, чем и почему ребятам нравятся эти стихи.</p> <p>Цель-результат для ребенка: знает и называет стихи С. Михалкова, принимает активное участие в разговоре, замечает неточности и поправляет ответы сверстников.</p> <p>Материал: книга стихотворений С. Михалкова</p>	<p>Тема: О детстве С. Михалкова.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог приглашает детей в литературную гостиную, демонстрирует портрет С. Михалкова, рассказывает детям о начале творческого пути поэта.</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Ход беседы: педагог рассказывает о детстве писателя: родился С. В. Михалков в далеком 1913 году в г. Москве, в семье ученого. Детство Сергея Владимировича проходило в Москве и Подмосковье, в деревне. Сочинять стихи Михалков стал рано, уже в 9 лет. Еще ребенком написал и свою первую басню. Первые стихи мальчик помещал в домашнем рукописном журнале. Очень любил Сергей Владимирович читать сказки Пушкина, басни Крылова, стихи Некрасова, Маяковского, Есенина.</p> <p>б) Основные вопросы: в каком городе родился С. Михалков? В каком возрасте он стал писать стихи? Какие поэты нравились маленькому Сереже Михалкову?</p> <p>в) Вспомогательный вопрос: какие стихи С. Михалкова вы знаете?</p> <p>г) Обобщение: С. Михалков – один из самых любимых наших поэтов.</p> <p>3. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает книги, написанные С. Михалковым.</p> <p>Цель-результат для ребенка: с интересом участвует в беседе, активно общается с педагогом и сверстниками в контексте темы.</p> <p>Материал: книги С. Михалкова</p>	<p>Тема: Дядя Степа – милиционер (иллюстрация к книге).</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог предлагает детям послушать отрывок из стихотворения, догадаться, о ком в нем говорится, кто его автор; зачитывает отрывок о том, как дядя Степа чинил светофор, демонстрирует соответствующую иллюстрацию, называет Ф.И.О. художника. Предлагает детям описать изображенное.</p> <p>2. Образец рассказа педагога: на оживленном перекрестке, где много машин, вдруг сломался светофор. На помощь спешит постовой дядя Степа-великан. Дядя Степа подходит к светофору – он такой высокий! Протягивает руку к светофору и быстро ремонтирует его.</p> <p>3. Вопросы по содержанию: что случилось на перекрестке? Кто пришел на помощь? Почему дядя Степа с легкостью смог отремонтировать светофор?</p> <p>4. Составление рассказов: дети самостоятельно составляют рассказы, опираясь на иллюстрацию, педагог с помощью вопросов напоминает порядок изложения, подсказывает нужные слова.</p> <p>5. Оценка: какие замечательные рассказы мы услышали от... (имена детей). Как интересно рассказали о дяде Степе.... (имена детей).</p> <p>Цель-результат для ребенка: связно, последовательно составляет описание, в рассказе полностью отражает изображенное на иллюстрации; следит за логикой своего повествования.</p> <p>Материал: иллюстрация из книги С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер»</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: Выставка книг С. Михалкова.</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог вносит в группу книги С. Михалкова (как новые, так и прочитанные ранее), рассматривает их вместе с детьми, демонстрирует портрет писателя, просит детей узнать, кто изображен на портрете, предлагает организовать выставку его произведений. 2. Просьба-задание: предлагает устроить выставку произведений С. Михалкова в книжном уголке, разместить на самом видном месте его портрет. 3. Выполнение поручения-задания: дети расставляют книги, размещают портрет С. Михалкова; педагог напоминает о том, что книги на полках должны размещаться по высоте – сначала самые высокие, затем те, что пониже; необходимо также учитывать высоту полки; как нужно складывать книги, если они не могут расположиться на полке «стоя». 4. Словесный отчет о выполненном поручении: педагог просит детей посмотреть на результаты своей работы – получилось ли организовать выставку? Виден ли портрет автора, ровно и аккуратно ли разложены книги, удобно ли будет находить и брать их. Дети отчитываются в выполнении поручения. 5. Итог: педагог просит детей назвать свои любимые произведения С. Михалкова, рассказать, чем они им нравятся, по возможности найти и показать книгу с этими произведениями. <p>Цель-результат для ребенка: с интересом и желанием выполняет поручение, активно участвует в общении со взрослым и сверстниками, проявляет вежливость.</p> <p>Материал: книги С. Михалкова, его портрет</p>	<p>Тема: С. Михалков «Дядя Степа».</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: педагог демонстрирует заглавную иллюстрацию к книге, интересуется, что особенного заметили дети в этой иллюстрации, какой человек на ней изображен. Предлагает послушать стихотворение об этом великане. 2. Чтение произведения: педагог показывает портрет С. Михалкова, просит назвать автора, сообщает название произведения; выразительно читает стихотворение. По прочтении делает паузу для осмысления детьми содержания прочитанного текста. 3. Беседа по содержанию: чем понравилось стихотворение? Кто его главный герой? (<i>Дядя Степа.</i>) Чем особенным отличался дядя Степа? (<i>Высоким ростом.</i>) Как его за это прозвали? (<i>Каланча.</i>) Какую одежду, обувь приходилось искать дяде Степе? (<i>Большого размера.</i>) Как дядя Степа доставал книги со шкафа? (<i>Сидя.</i>) Почему зрители в кино просили дядю Степу сесть на пол? (<i>Из-за него не было видно экрана.</i>) Как относились люди к дяде Степе? Почему? (<i>Дети высказывают свое мнение.</i>) Какие моменты стихотворения показались вам смешными? (<i>Как дядя Степа ехал на осле.</i>) На чем посоветовали ехать дяде Степе? (<i>На верблюде.</i>) Какие поступки совершил дядя Степа? (<i>Дети перечисляют.</i>) Можно ли назвать дядю Степу героем, почему? (<i>Дети высказываются.</i>) 4. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации (при наличии), просит детей выбрать понравившийся отрывок и зачитывает его повторно. <p>Цель-результат для ребенка: проявляет интерес детей к слушанию литературного произведения, устанавливает элементарные связи последовательности событий в тексте.</p> <p>Материал: книга С. Михалкова «Дядя Степа»</p>	<p>Тема: С. Михалков «Дядя Степа» (отрывок).</p> <p>В доме восемь дробь один у заставы Ильича Жил высокий гражданин по прозванию Каланча, По фамилии Степанов и по имени Степан, Из районных великанов самый главный великан. Уважали дядю Степу за такую высоту. Шел с работы дядя Степа – видно было за версту.</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: педагог демонстрирует детям книгу С. Михалкова «Дядя Степа», просит узнать и назвать персонажа, выделить его особенность. (<i>Высокий рост.</i>) Напоминает детям о ранее прочитанном стихотворении, предлагает выучить его часть. 2. Выразительное чтение (наизусть): педагог напоминает Ф.И.О. автора; эмоционально рассказывает стихотворение, выдерживает интонационные паузы. 3. Беседа по содержанию: какой гражданин жил в доме восемь дробь один? Как его прозвали? Какое было его настоящее имя, фамилия? Каким великаном был дядя Степа? За что уважали дядю Степу? 4. Заучивание: педагог просит детей запомнить текст стихотворения, выразительно, в более медленном темпе рассказывает его. 5. Воспроизведение: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог подсказывает слова текста, следит за правильным произношением слов, интонационной выразительностью. 6. Закрепление заученного текста: педагог просит повторить стихотворение того из детей, кто наиболее точно и выразительно запомнил и рассказал стихотворение. <p>Цель-результат для ребенка: произносит весь текст заученного стихотворения ритмично, без длинных пауз, соблюдает соответствующую тексту интонацию</p>