

ОКТАБРЬ

Тема: В библиотеке.

Задачи: продолжать знакомить детей с понятием «библиотека» как с объектом культуры, закреплять знания о деятельности библиотеки; ввести в активную речь детей понятия, связанные с библиотечной деятельностью (*библиотекарь, читатель, выдача книг* и т. п.). Продолжать обучать детей запоминать и выразительно читать стихотворения, отрабатывать речевое дыхание. Активизировать желание с интересом слушать художественное произведение, анализировать его содержание.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: О библиотеке.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог сообщает детям, что сегодня они отправятся на экскурсию в библиотеку.</p> <p>2. Вопрос-ответ: библиотека – это что? (<i>Дети рассказывают.</i>) Кто работает в библиотеке? (<i>Библиотекарь.</i>) Для чего мы посещаем библиотеку? (<i>Берём интересные книги для чтения или читаем их в библиотечном читальном зале.</i>) Как мы должны обращаться с библиотечной книгой? (<i>Бережно и аккуратно – не рвать, не мять и не загибать страницы, не рисовать в книге, не бросать книгу, не брать книгу грязными руками, не читать во время приёма пищи и пр.</i>) Как мы должны вести себя в библиотеке? (<i>Войдя, поздороваться с библиотекарем, разговаривать очень тихо, не шуметь, не бегать, не мешать другим посетителям, выбирая книгу, аккуратно с ней обращаться, вовремя сдавать книги, прощаться при выходе из библиотеки.</i>)</p> <p>3. Обобщение: педагог зачитывает стихотворение С. Михалкова «Дом книг», просит детей подумать и сказать: можно ли о библиотеке сказать, что это Дом книг, и почему. Почему мы должны беречь книги? (<i>Дети самостоятельно формулируют вывод.</i>)</p> <p>Цель-результат для ребёнка: активно поддерживает начатый разговор, делится своими впечатлениями, проявляет осведомлённость в контексте темы разговора</p>	<p>Тема: Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог приглашает детей на экскурсию в библиотеку (при невозможности организовать реальную экскурсию можно провести виртуальную, демонстрируя детям слайды). Дети входят в библиотеку, приветствуют библиотекаря, осматриваются.</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Содержание беседы: педагог (или библиотекарь) рассказывает: в библиотеке хранятся много книг, они расположены на полках в определённом порядке. За этим следит библиотекарь. Он подбирает нужные книги, выдаёт их и принимает обратно, записывает в специальные карточки (формуляры). За книгами в библиотеку приходят читатели. Все читатели должны знать и соблюдать правила поведения в библиотеке (какие?). Взяв книгу и прочитав её, они должны вернуть книгу вовремя.</p> <p>б) Основные вопросы: где и как расположены книги в библиотеке? Что делает библиотекарь? Как называют людей, которые берут книги в библиотеке? Когда читатель должен вернуть книгу в библиотеку?</p> <p>3. Заключительная часть: педагог читает стихотворение Ю. Энтина «Слово про слово».</p> <p>Цель-результат для ребёнка: умеет поддерживать беседу, высказывается в контексте темы, активно взаимодействует в диалоге с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Тема: Читальный зал.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог зачитывает отрывок стихотворения В. Степанова «И по лужам, и по снегу»; демонстрирует детям карту № 8, даёт возможность рассмотреть её, поясняет, что это читальный зал библиотеки. Там хранятся книги, которые нельзя брать домой, а можно читать их только в библиотеке. Предлагает рассказать о том, как Саша и Миша пришли в читальный зал.</p> <p>2. Образец рассказа педагога: Саша и Миша пришли в библиотеку. Они прошли в читальный зал. В читальном зале много полок с книгами, стоят столы и стулья. Мальчики сели за стол. Библиотекарь принесла им две новые книжки со сказками. Мальчики с интересом читали сказки, рассматривали красивые картинки.</p> <p>3. План рассказа: куда пришли мальчики? Что находится в читальном зале? Какие книги читали мальчики?</p> <p>4. Составление рассказов детьми: дети составляют описательные рассказы по иллюстрации, педагог по необходимости с помощью вопросов напоминает порядок рассказа.</p> <p>5. Оценка рассказов: какие интересные рассказы мы услышали от ... (<i>имена детей</i>).</p> <p>Цель-результат для ребёнка: составляет небольшой рассказ с опорой на картинку и личный опыт; располагает текстовый материал в нужной последовательности.</p> <p>Материал: карта № 8</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: Выставка книг.</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог вносит в группу новые книжки, демонстрирует их детям, сообщает, что хочет оформить выставку новых книг, рассматривает некоторые книги (2–3 шт.) вместе с детьми, интересуется – где хранятся книги группы, как можно организовать выставку? 2. Просьба-задание: нужно расставить наши новые книжки на полочках книжного уголка. 3. Выполнение поручения: педагог просит детей отобрать из книжного уголка те книги, которые уже прочитаны и просмотрены, и отправить их в «хранилище» (шкаф, тумбу, комод); затем рассортировать новые книги по размеру (в зависимости от высоты полки) и расставить их в книжном уголке. Дети выполняют поручение, оформляют выставку новых книг. 4. Словесный отчёт о выполненном поручении: педагог обращает внимание тех детей, которые не принимали участие в выполнении поручения, на красиво оформленный книжный уголок, на аккуратно расставленные новые книги. Интересуется – всё ли получилось у ребят-помощников? Как им удалось так замечательно справиться с трудным заданием? Дети рассказывают педагогу о ходе выполнения задания. 5. Итог: педагог интересуется – для чего же ребятам новые книги? Предлагает выбрать одну из книг (по обложке, иллюстрациям) для последующего прочтения. <p>Цель-результат для ребёнка: проявляет познавательную активность в общении со взрослым и сверстниками, охотно выполняет поручение, учитывает мнение других детей</p>	<p>Тема: С. Маршак «Книжка про книжки».</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: педагог раскладывает перед детьми несколько новых книг, просит детей отметить их состояние (как выглядят книги – новые, красивые, не потрёпанные и пр.), интересуется, как нужно обращаться с книгами, чтобы они всегда оставались чистыми, красивыми, не порванными. Предлагает послушать одну историю, сообщает Ф.И.О. автора, название. 2. Чтение произведения: педагог выразительно читает произведение, по окончании прочтения выдерживает небольшую паузу для того, чтобы дети осмыслили содержание рассказа; интересуется, какие по жанру это произведения. (<i>Сказка, рассказ, стихотворение.</i>) 3. Беседа по содержанию: чем понравилось вам стихотворение? Какие книжки «жили» у Гриши Скворцова? (<i>Грязные, рваные, изрисованные.</i>) Почему книжки плакали? (<i>Дети высказывают своё мнение.</i>) Что решили сделать книжки? (<i>Убежать от мальчика.</i>) Куда они решили убежать? (<i>В библиотеку.</i>) Что книжки увидели в библиотеке? (<i>Много красивых книг на полках.</i>) Почему заплакали сторожа? (<i>Им стало жалко растрёпанные книжки.</i>) Какого «врача» имели в виду сторожа? (<i>Библиотекаря.</i>) Как он мог помочь книжкам? (<i>Почистить, подклеить, переплести.</i>) 4. Заключительная часть: педагог просит детей рассказать, как они обращаются со своими книжками. <p>Цель-результат для ребёнка: участвует в прослушивании литературного произведения, понимает содержание текста, отвечает на вопросы по содержанию.</p> <p>Материал: книга стихотворений С. Маршака</p>	<p>Тема: Л. Рахлис «В библиотеке жили мышки».</p> <p>В библиотеке жили мышки, До дыр зачитывали книжки. Библиотечные тома Им были по душе весьма. Но поселился там некстати Один усатенький приятель. Он книжек, правда, не читал, Но мышек очень почитал. С тех пор в библиотеке мышки Уж не читают больше книжки.</p> <p>Содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть: педагог рассказывает о том, что в библиотеке, которую она посещает, появились... жители. Интересуется – разве в библиотеке можно жить? Кто же мог там поселиться? Предлагает послушать стихотворение о необычных жителях библиотеки. 2. Выразительное чтение (наизусть): педагог сообщает Ф.И.О. автора, название, эмоционально читает стихотворение, соблюдает соответствующую тексту интонацию. 3. Беседа по содержанию: кто жил в библиотеке? Что делали мышки в библиотеке? Как вы думаете, что это значит – «до дыр зачитывали книжки»? Какой «усатенький приятель» появился в библиотеке? Почему с тех пор мышки перестали зачитывать книжки? 4. Заучивание: педагог просит детей запомнить слова стихотворения; повторно, неоднократно, но в более медленном темпе рассказывает его. 5. Воспроизведение стихотворения: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог подсказывает слова текста, следит за выразительностью, правильной интонацией. 6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает одному из детей повторно выразительно рассказать стихотворение. <p>Цель-результат для ребёнка: с естественными интонациями читает заученный текст, понимает и объясняет содержание стихотворения</p>