


29. ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ АРХИТЕКТУРЕ

Дошкольники любят в играх возводить постройки, брать на себя роли строителей, архитекторов. В окружающей действительности они наблюдают за строительством домов и разнообразной строительной техникой, им много рассказывают о профессиях в строительстве. Эта тема довольно понятна старшим дошкольникам, поэтому можно готовить детей к принятию небольшой информации, связанной с историческим прошлым: древнерусское зодчество, современная архитектура. Предложите им пофантазировать на тему, как будут выглядеть дома будущего. Если воспитателю удастся заинтересовать детей этой темой, они с увлечением примутся за отображение на листе бумаги своих фантазий и при этом будут пояснять свои рисунки.

Цель беседы: систематизировать представления детей о профессиях в строительстве; пополнить их знания информацией, связанной с историческим прошлым, — о древнерусском зодчестве и современной архитектуре; развивать любознательность и поисковую активность.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

В древности на Руси было принято строить избы и храмы из самого доступного материала — дерева. Русские люди любили украшать свои постройки резьбой по дереву. Из дерева вырезали различные узоры, орнаменты, фигурки животных и птиц. *(Дети рассматривают и комментируют слайды с изображением деревянных домов и элементов украшений.)* Так рождалось древнерусское деревянное зодчество (архитектура). Храмы на Руси тоже строили из дерева разных пород. Многие из них сохранились до наших дней. Например, на севере России, в Карелии, на острове Онежского озера, есть музей под открытым небом — целый комплекс сооружений XVIII–XIX веков. *(Рассматривают фото о. Киж: двадцатидвухглавая Преображенская церковь и др.)* Постепенно люди научились использовать в строительстве гораздо более прочные материалы: камень, кирпич. Однако от элементов украшения они не отказались. *(Рассматривают элементы каменной резьбы на фотографиях, например на Дмитриевском соборе во Владимире, на церкви Покрова Божией Матери в Филях в Москве и др.)* Центральной частью любого древнерусского города был кремль. До наших дней сохранились кремли в Новгороде, Пскове, Москве, Туле, Смоленске, Суздале и других городах. Гуляя по городу, очень интересно рассматривать не



похожие друг на друга дома и постройки. Их проектирует архитектор. Архитектура, или зодчество, — это искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения.

В современном строительстве используются металл, стекло, множество искусственных материалов.

Вопросы и задания

- Приходилось ли вам видеть деревянные дома? Где? Расскажите.
- Как украшены эти дома и наличники на окнах?
- Как вы думаете, кто был опасным врагом построек из дерева?
- В каких древнерусских городах вам удалось побывать? Какие постройки там сохранились? Какие музеи деревянного или каменного зодчества вы видели? Расскажите.
- Подумайте, чем отличается современная архитектура от древнерусского зодчества.
- Знаете ли вы, какие строительные материалы используются в современном строительстве? Перечислите строительную технику, которую вы видели.
- Как украшают современные постройки?
- Как называется профессия человека, который проектирует дома, постройки?
- Как вы думаете, что нужно для работы архитектора?
- Давайте пофантазируем, как будут выглядеть дома будущего. Расскажите.

Словарь: древнерусское зодчество, архитектура, резьба по дереву, резьба по камню, орнаменты, колонны, статуи, арки.

Материал к беседе

Подбор иллюстративного материала о древнерусском зодчестве и современной архитектуре.

Предшествующая работа

До проведения беседы на данную тему воспитатель планирует и организует экскурсию по улице города, рассказывает о профессиях людей, занятых на стройках, читает и рассматривает с детьми иллюстрации. Можно организовать детско-родительский исследовательский проект «Удивительные дома» (см.: Картотека воспитателя. Образовательные проекты в детском саду. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019).