

ИЮЛЬ

Тема: Сказка – ложь, да в ней намёк!

Задачи: сформировать у детей представление о сказке как о художественном произведении устного народного творчества. Закреплять умение формулировать выводы, выражая их полными, законченными предложениями. Учить детей подробно пересказывать текст, воспитывать умение слушать рассказы других детей. Продолжать учить детей читать наизусть небольшие стихотворения, выражать впечатления о прочитанном речевыми средствами. развивать интерес к книгам.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: Из какой ты сказки?</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог после прочтения сказки просит детей назвать главных героев.</p> <p>2. Вопрос-ответ: а какие ещё сказки вы знаете? (<i>Дети перечисляют.</i>) В какой сказке нам встречается Иванушка? (<i>«Конёк-Горбунок», «Сивка-бурка», «Царевна-лягушка», «Иван-царевич и серый волк» и др.</i>) А в каких сказках нам встречается Баба-Яга? (<i>«Гуси-лебеди», «Василиса Прекрасная», «Марья Моревна» и др.</i>) В этих сказках главные герои – люди. Что в этих сказках помогает добрым героям победить недобрых персонажей? (<i>Ум, сообразительность, отвага, смекалка, находчивость, волшебные предметы.</i>) А кто ещё может быть главным героем сказки? (<i>Животные.</i>) В каких сказках главный герой – лисичка? (<i>«Лисичка со скалочкой», «Заяшклина избушка», «Лиса, заяц и петух» и др.</i>) Почему эти сказки о животных называются именно сказками? (<i>Животные наделены чертами человека.</i>)</p> <p>3. Обобщение: педагог интересуется – если в сказке есть волшебство, то эта сказка... (какая?). (<i>Волшебная.</i>) Если в сказках главные герои – зайчик, лисичка, медведь, то это сказки... (какие?). (<i>О животных.</i>)</p> <p>Цель-результат для ребёнка: знает и называет сказки и их персонажей, умеет отвечать в краткой и в распространённой форме, не отклоняясь от содержания вопроса, соблюдает правила речевого этикета</p>	<p>Тема: Волшебные предметы.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог предлагает детям отправиться... в сказку, включает «волшебную» музыку, открывает «волшебный» занавес (ширму), за которой находятся волшебные предметы из сказок (аналоги: ковёр-самолёт, волшебная палочка, скатерть-самобранка, горшочек (каши), гусли-самогуды, зеркальце и яблочко, дудочка, клубок ниток и т. п.).</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Ход беседы: педагог поочерёдно рассматривает с детьми каждый предмет, просит вспомнить, в какой сказке встречается этот предмет, в чём его волшебство и как эти предметы помогали добрым героям сказок одолеть злодеев или выбраться из непростой ситуации.</p> <p>б) Основные вопросы: какие волшебные предметы встречаются в сказках и как они помогают героям?</p> <p>в) Обобщение: в сказках встречаются волшебные предметы, которые оказывают героям помощь.</p> <p>3. Заключительная часть: педагог просит детей пофантазировать, какой из этих волшебных предметов дети хотели бы иметь, для чего, что они с помощью них могли бы сделать.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: с интересом участвует в беседе, называет и описывает волшебные предметы, умеет строить самостоятельные грамматически правильные высказывания.</p> <p>Материал: ширма, волшебные предметы из различных сказок</p>	<p>Тема: Мой любимый сказочный герой.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог сообщает, что к ребятам в гости пришли сказочные персонажи, демонстрирует изображения, просит узнать их, назвать, сказать, из какой сказки тот или иной персонаж. Рассказывает, что ей очень нравится персонаж сказки... (<i>называет</i>), потому что он... (<i>даёт краткое описание, характеристику</i>), и другой персонаж (<i>также характеризует его</i>). Просит детей подумать, какой сказочный персонаж им нравится больше всего, и просит рассказать о нём.</p> <p>2. Содержание рассказа (вопросы плана):</p> <ul style="list-style-type: none"> – имя (прозвище) сказочного героя; – название сказки, в которой встречается персонаж; – описание внешнего вида; – особенности характера, поведения; – качество персонажа, которое ему всегда помогает; – чем привлекателен персонаж (личное отношение). <p>3. Составление описаний: дети рассказывают о своём любимом персонаже, придерживаясь вопросов плана.</p> <p>4. Оценка рассказов: какие интересные рассказы о... (<i>персонаже</i>) мы услышали от... (<i>имена детей</i>).</p> <p>Цель-результат для ребёнка: составляет связный, логически выстроенный описательный рассказ по памяти, проявляет творчество, фантазию.</p> <p>Материал: изображения нескольких знакомых детям сказочных героев</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: У нас будет сказочный замок!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог перед прогулкой предлагает детям построить сказочный замок из песка; выносит на прогулку ёмкость с водой. На участке педагог подводит детей к песочнице, обращает внимание на состояние песка, интересуется: какой песок. <i>(Сухой.)</i> Можно ли из такого песка построить сказочный замок? Что нужно сделать?</p> <p>2. Просьба-задание: предлагает сделать песок пригодным для построек – смочить его водой.</p> <p>3. Выполнение поручения: педагог просит детей рассказать о последовательности действий <i>(смочили песок водой – тщательно перемешали его совочками)</i>. Дети самостоятельно набирают воду в леечки из ёмкости с водой, смачивают песок, перемешивают его.</p> <p>4. Словесный отчёт о выполненном поручении: по завершении выполнения поручения педагог обращает внимание детей на то, какой теперь стал песок – влажный, более тёмный, тяжёлый <i>(просит определить качества влажного песка, сравнить с сухим)</i>. Интересуется у детей – довольны ли они своей работой? Дети сообщают о ходе выполнения поручения.</p> <p>5. Итог: педагог вместе с детьми отмечает пригодность песка для сооружения построек; интересуется, какие природные материалы можно использовать для украшения замка. Предлагает детям начать строительство замка.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: соотносит свои действия с указанием взрослого, оказывает содействие сверстникам, в ходе выполнения поручения проявляет речевую активность.</p> <p>Материал: ёмкость с водой, леечки, совочки, природный материал для украшения замка</p>	<p>Тема: «Сивка-Бурка» (русская народная сказка).</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог предлагает послушать сказку.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает детям название сказки, выразительно читает произведение; по окончании прочтения выдерживает небольшую паузу для того, чтобы дети осмыслили содержание.</p> <p>3. Беседа по содержанию: чем понравилась сказка? Какая она – волшебная, или о животных, почему? <i>(Дети рассуждают.)</i> Сколько сыновей было у старика, как звали младшего сына? <i>(Три, Иванушка-дурачок.)</i> Куда отправлял старик сыновей каждую ночь? <i>(Сторожить пшеницу на поле.)</i> Кого встретил Иванушка-дурачок, когда пришёл его черёд сторожить пшеницу? <i>(Коня – Сивку-Бурку.)</i> Как выглядел Сивка-Бурка? <i>(Одна шерстинка серебряная, другая – золотая, бежит – земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет.)</i> Какие слова должен был сказать Иванушка, чтобы призвать Сивку-Бурку? <i>(«Сивка-Бурка, вещь каурка, стань передо мной, как лист перед травой!»)</i> Как и в чём помог Сивка-Бурка Иванушке? <i>(Допрыгнуть до высокого окна, снять кольцо с пальца Василисы Прекрасной.)</i> Чем закончилась сказка? <i>(Свадьбой Иванушки и Василисы Прекрасной.)</i> Как проявил себя Иванушка-дурачок, каким он оказался? <i>(Находчивым, смелым.)</i></p> <p>4. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации, просит нескольких детей кратко описать сюжеты, изображённые на некоторых иллюстрациях.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: положительно реагирует на предложение послушать произведение, эмоционально отзывается на содержание прочитанного, анализирует поведение персонажей.</p> <p>Материал: иллюстрированная книга со сказкой</p>	<p>Тема: Е. Благинина «Про хрустальный башмачок» (отрывок).</p> <p>Верещит в углу сверчок, Дверь закрыта на крючок. Я разглядываю книжку Про хрустальный башмачок. Во дворце весёлый бал, башмачок с ноги упал. Очень Золушке обидно покидать высокий зал. Но она домой ушла, платье пышное сняла, И опять в тряпье оделась, и работать начала...</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог интересуется у детей, какие жанры литературы им известны, просит сказать – бывает ли и стихотворение, и сказка одновременно? А бывает ли стихотворение о сказке? Предлагает послушать такое стихотворение и догадаться, о какой же оно сказке.</p> <p>2. Выразительное чтение (наизусть): педагог сообщает Ф. И. О. автора, название; эмоционально читает стихотворение, соблюдает паузы, выделяет восклицательную интонацию.</p> <p>3. Беседа по содержанию: о какой сказке это стихотворение? Что произошло с Золушкой на балу? Что делала Золушка дома?</p> <p>4. Заучивание: педагог просит детей запомнить слова стихотворения, неоднократно выразительно, в более медленном темпе рассказывает его.</p> <p>5. Воспроизведение стихотворения: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог подсказывает слова текста, следит за выразительностью, правильной интонацией.</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает одному из детей повторно рассказать стихотворение.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: выразительно воспроизводит заученный текст стихотворения, при рассказывании придерживается правильной интонации</p>