

Тема: Зимнее веселье.

Задачи: продолжать формировать у детей представления о зимних забавах и развлечениях, видах зимних спортивных игр. Обучать составлению описательного рассказа по иллюстрации, придумывая продолжение в соответствии с логикой повествования. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, а также интерес к художественной литературе.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: Пришла зима веселая!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог на прогулке обращает внимание детей на чудесную зимнюю погоду, начинает рассуждать о том, что многим людям совсем не нравится зима.</p> <p>2. Вопрос-ответ: кому-нибудь из вас не нравится зима? Почему? <i>(Дети высказывают свое мнение, рассуждают.)</i> Что зимой может быть самым неприятным? <i>(Холод, гололед, метель, частая простуда и пр.)</i> А что зимой самое приятное? <i>(Все вокруг белое и красивое, лежит снег, можно кататься на санках, лыжах, коньках, лепить снеговика и пр.)</i> Чем нам нравятся эти занятия? <i>(Дети рассуждают, педагог подводит к мысли о том, что санки, лыжи и коньки – это занятия спортом, что очень полезно для здоровья.)</i> А какое настроение нам приносят зимние забавы? Почему? <i>(Дети высказывают свое мнение, обосновывают его.)</i> Какое ваше самое любимое зимнее развлечение, почему? <i>(Дети высказываются, аргументируют свои ответы.)</i></p> <p>3. Обобщение: зима, кроме холода, мороза, гололеда и простуды, приносит нам много разных забав и развлечений – мы можем кататься на санках, на коньках, на лыжах, лепить снеговиков, играть в снежки, строить снежные замки.</p> <p>Цель-результат для ребенка: участвует в эмоционально-речевом общении со взрослым и сверстниками в процессе ситуативного разговора, самостоятельно задает вопросы в контексте темы</p>	<p>Тема: Такие разные коньки!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог вносит коробку с фигурными коньками, рассматривает коньки вместе с детьми, находит в коробке письмо от девочки Маши – фигурстки.</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Ход беседы: педагог читает письмо (об истории происхождения коньков), показывает иллюстрации (слайды): слово «коньки» образовалось от слова «конь», потому что раньше переднюю часть коньков украшали головой коня. Самые древние коньки были сделаны из клыков моржей и костей животных и были похожи на лыжи. Позже коньки изготавливали из костей лошадей, стеблей бамбука и крепили их к обуви – так и катались. А потом коньки стали делать из дерева и металла. Сейчас для каждого вида спорта существуют свои коньки: хоккейные, фигурные, конькобежные.</p> <p>б) Основные вопросы: от какого слова произошло слово «коньки»? Из чего были сделаны первые коньки?</p> <p>в) Обобщение: педагог просит детей самостоятельно сформулировать вывод – хорошо ли, что придумали коньки, и почему.</p> <p>3. Заключительная часть: дети перечисляют те виды спорта, для которых нужны коньки.</p> <p>Цель-результат для ребенка: проявляет познавательную активность в общении со взрослым и сверстниками, демонстрирует свои знания в контексте темы, отвечает на вопросы.</p> <p>Материал: коробка, фигурные коньки</p>	<p>Тема: Лечу с горы на лыжах!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог загадывает загадку: «Кто по снегу быстро мчится, провалиться не боится?». <i>(Лыжник.)</i> Демонстрирует детям карту № 1, просит назвать, кто изображен на иллюстрации, дает детям возможность рассмотреть карту, предлагает послушать начало рассказа, а затем продолжить его – придумать свое окончание истории.</p> <p>2. Образец рассказа педагога: В чудесный зимний день Саша решил покататься на лыжах. Он отправился на крутую горку, за поселок. Быстро мчался Саша с горы на лыжах, с силой отталкиваясь лыжными палками. И вдруг Саша заметил впереди, прямо на его пути, высокую сосну. Что было дальше?</p> <p>2. План рассказа (вопросы): на чем решил покататься Саша? Куда он отправился? Что произошло с Сашей? Успел ли он свернуть с дороги?</p> <p>3. Составление рассказов детьми: дети составляют рассказ по иллюстрации, придумывают свои продолжения, педагог с помощью вопросов помогает придерживаться последовательности и логичности построения рассказов.</p> <p>4. Оценка рассказов: какие интересные рассказы мы услышали от... <i>(имена детей)</i>. Как чудесно рассказали о катании с горки на лыжах... <i>(имена детей)</i>.</p> <p>Цель-результат для ребенка: описывает изображенное на иллюстрации, самостоятельно составляет связное продолжение рассказа, проявляет творчество, фантазию.</p> <p>Материал: карта № 1</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: Делаем горку из снега.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог на прогулке обращает внимание детей на большое количество выпавшего снега, просит выделить его свойства, сообщает, что из такого снега можно сделать... горку!</p> <p>2. Просьба-задание: предлагает сделать большую снежную горку, с которой можно будет прокатиться.</p> <p>3. Выполнение поручения-задания: педагог просит детей пояснить способ действия – каким образом и с помощью чего можно сделать горку, дети рассказывают и показывают способ действия (лопатками сгребаем снег в большую кучу); педагог напоминает о соблюдении техники безопасности – лопатками орудовать осторожно и аккуратно, не подниматься на рыхлую вершину снежной горы. Дети выполняют задание.</p> <p>4. Словесный отчет о выполненном поручении: педагог, используя похвалу, обращает внимание детей на отлично получившуюся горку; просит детей рассказать, как они ее создавали, интересуется, что еще нужно для того, чтобы на ней можно было кататься; просит сказать, сложно ли было выполнять задание. Дети отчитываются в выполнении поручения.</p> <p>5. Итог: педагог читает стихотворение Н. Старшинова «Вот так горка!»:</p> <p>Посадили Егорку на горку, посадили в санки Егорку. Завязали шнурки на ушанке и вперед подтолкнули санки...</p> <p>Цель-результат для ребенка: понимает словесные указания и точно следует им в ходе выполнения поручения, вступает в активное коммуникативное взаимодействие со взрослым и сверстниками.</p> <p>Материал: лопатки для расчистки снега</p>	<p>Тема: В. Осеева «На катке».</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог рассказывает о том, что вчера она ходила на каток и ей там очень понравилось – блестящий лед, кругом цветные огни, люди катаются на коньках. А чем может быть опасно катание на коньках? Выслушивает ответы детей, предлагает послушать рассказ об одном случае, произошедшем на катке.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает детям название произведения, Ф.И.О. автора; выразительно и эмоционально читает произведение, по окончании прочтения выдерживает небольшую паузу для проявления впечатлений от содержания стихотворения.</p> <p>3. Беседа по содержанию: чем понравился рассказ? Почему маленькая девочка каталась, смешно растопырив руки? <i>(Она только училась кататься.)</i> А как катался Витя? <i>(Ехал на одной ноге, кружился волчком.)</i> Что же произошло? <i>(Витя натолкнулся на девочку, она упала.)</i> Почему Витя сначала бросился помогать девочке, а потом отвернулся от нее? <i>(Он услышал, что ребята смеются.)</i> Почему девочка плакала, сидя на скамейке? <i>(Ей было больно – она ушибла коленку, Витя назвал ее плаксой.)</i> Так чем же может быть опасно катание на катке? <i>(Можно столкнуться друг с другом, упасть, ушибиться.)</i></p> <p>4. Заключительная часть: если в книге имеются иллюстрации, педагог показывает их детям после прочтения; просит детей оценить поступок героя рассказа, поразмышлять, как бы они поступили на месте мальчика Вити.</p> <p>Цель-результат для ребенка: с интересом выслушивает произведение, следит за развитием действия, может давать краткую характеристику действиям персонажей.</p> <p>Материал: книга рассказов В. Осеевой</p>	<p>Тема: О. Высотская «Снежный кролик».</p> <p>Мы слепили снежный ком, Ушки сделали потом. И как раз вместо глаз Угольки нашлись у нас. Кролик вышел, как живой! Он с хвостом и с головой! За усы не тяни – из соломинок они! Длинные, блестящие, точно настоящие!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог рассказывает о том, что в детстве она очень любила лепить снеговиков, украшала их шарфиками и ленточками, на голову обязательно надевала ведерко. Предлагает послушать стихотворение о том, как ребята лепили из снега не снеговика, а... кролика!</p> <p>2. Выразительное чтение (наизусть): педагог сообщает название стихотворения, Ф.И.О. автора, эмоционально читает стихотворение, соблюдает соответствующую тексту интонацию.</p> <p>3. Беседа по содержанию: что сначала слепили ребята? Что прилепили вместо глаз? Какой получился кролик у ребят? Из чего сделали кролику усы?</p> <p>4. Заучивание: педагог предлагает детям выучить стихотворение, повторно неоднократно выразительно, но в более медленном темпе рассказывает его.</p> <p>5. Воспроизведение стихотворения: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог подсказывает слова текста, следит за речевым дыханием, правильной интонацией.</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает рассказать стихотворение тому ребенку, кто прочел стихотворение более выразительно.</p> <p>Цель-результат для ребенка: легко запоминает, с интонационной выразительностью воспроизводит заученный текст</p>

