

Тема: Увлечение с удовольствием.

Задачи: формировать у детей представление о понятиях «хобби», «увлечение», продолжать обучать умениям связно высказывать своё мнение в контексте темы; формулировать выводы, выражая их полными, законченными предложениями. Формировать умения воспринимать и передавать содержание литературного произведения, отвечать на вопросы по тексту, анализировать поведение персонажей с нравственной позиции.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p>Тема: Что такое хобби?</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог обращает внимание на одного из детей, который рисует или раскрашивает, замечает, что названный ребёнок очень любит рисовать, интересуется, как называется любимое увлечение человека.</p> <p>2. Вопрос-ответ: «Что такое хобби? (Это любимое увлечение, занятие в свободное время, интерес.) Есть ли у вас любимые увлечения, какие? Можно ли ваши увлечения назвать настоящим хобби? А чем любят заниматься ваши мамы? Есть ли хобби у ваших пап, бабушек, дедушек? (Дети высказываются.) Как вы думаете, можно ли назвать хобби какую-либо домашнюю работу, почему? (Домашняя работа – это дело, обязанность, помощь.) А можно ли назвать хобби выращивание комнатных растений? (Это увлечение, занятие в свободное время.) А собирание марок, монет, открыток будет являться хобби, почему? (Дети рассуждают, высказываются.) Как называют людей, которые собирают какие-либо интересные, редкие вещи, предметы? (Коллекционеры.) А что бы вы хотели коллекционировать?»</p> <p>3. Обобщение: педагог просит детей самостоятельно обобщить сказанное, что же такое хобби, какие хобби существуют, какие ежедневные занятия не относятся к хобби.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: умеет поддерживать тему разговора и вести диалог, ориентируется в теме, высказывает собственные доказательные суждения; соблюдает правила речевого этикета</p>	<p>Тема: Коллекции и коллекционеры.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: к детям приходит персонаж, приносит коробку; сообщает, что в ней находится его коллекция; показывает детям содержимое коробки – разнообразные предметы (<i>фантики, открытки, марки, значки</i> и т. п.). Педагог замечает, что персонаж не может называться коллекционером, предлагает присоединиться к ребятам и узнать подробнее о коллекциях и коллекционерах.</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) Ход беседы: педагог показывает слайды по теме, рассказывает: «Коллекционирование – это собирание каких-либо одинаковых предметов или предметов на одну тему, каких, например? (<i>Марки, фантики, календарики, керамические фигурки и т. п.</i>) А если мы собираем сразу и ручки, и ракушки, и часы, это нельзя назвать коллекционированием. А как называют человека, который занимается коллекционированием?».</p> <p>б) Основные вопросы: «Есть ли у вас свои коллекции? Что коллекционируют ваши близкие?».</p> <p>в) Обобщение: «Коллекционеры с большим увлечением собирают различные вещи».</p> <p>3. Заключительная часть: педагог предлагает детям начать собирать свою коллекцию (<i>например, фигурки кошек</i>).</p> <p>Цель-результат для ребёнка: активно использует речь для выражения своих мыслей, умозаключений, соблюдает правила речевого этикета, общается в доброжелательной форме.</p> <p>Материал: слайды по теме, коробка с разнообразными мелкими предметами</p>	<p>Тема: Моё увлечение.</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог демонстрирует коробочку с камнями и минералами, рассматривает её вместе с детьми, рассказывает о том, что она увлекается собиранием красивых камней, кратко рассказывает о своём увлечении (<i>почему она занялась именно этим, где добывает свои экспонаты и пр.</i>). Предлагает детям рассказать об их увлечениях, хобби.</p> <p>2. План рассказа (<i>вопросы</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Какое у тебя хобби, увлечение? Почему ты выбрал(-а) именно это занятие? – Давно ли ты этим увлекаешься? – Почему тебе нравится именно это увлечение? – Что (<i>какие материалы</i>) тебе необходимо для твоего хобби? Где ты находишь эти материалы? – Кто помогает тебе в твоём увлечении? – Помогает ли тебе твоё увлечение, как, чем именно? <p>3. Составление рассказов детьми: дети составляют рассказы о своём хобби, педагог с помощью вопросов помогает придерживаться последовательности и логичности построения рассказов.</p> <p>4. Оценка рассказов: «Какие интересные хобби у ... (<i>имена детей</i>)! О таком интересном занятии, как..., мы слышали от ... (<i>имена детей</i>)».</p> <p>Цель-результат для ребёнка: самостоятельно составляет рассказ из личного опыта, придерживаясь плана, использует в речи сложные предложения, связно и логично выстраивает своё повествование.</p> <p>Материал: коробочка с минералами</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p>Тема: Собираем коллекцию... камней!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог вносит в группу мешочек с различными камнями, сообщает, что хочет создать коллекцию, рассматривает камни вместе с детьми, отмечает их внешние свойства (<i>гладкий – шершавый; круглый – овальный – многогранный; светлого – тёмного цвета</i> и т. п.); интересуется: «Хотите ли вы создать такую коллекцию? Куда можно поместить коллекцию камней? В чём будут храниться камни?».</p> <p>2. Просьба-задание: «Давайте разложим камни по разным коробочкам в зависимости от их внешних свойств – цвета, размера, формы, структуры (<i>пористые, гладкие</i> и пр.)».</p> <p>3. Выполнение поручения-задания: педагог выкладывает перед детьми пластиковые коробочки с ячеекками, дети выполняют поручение – раскладывают камни в зависимости от их внешних свойств.</p> <p>4. Словесный отчёт о выполненном поручении: педагог просит детей оценить свою работу: «Получилась ли коллекция? Все ли камни разложены по форме, цвету, размеру?». Дети отчитываются в выполнении поручения.</p> <p>5. Итог: педагог просит детей придумать названия для каждого вида камней; используя похвалу и поощрение, даёт положительную оценку деятельности детей, отмечает правильность выполнения задания; предлагает поставить коллекцию камней в лабораторию и продемонстрировать её приходящим в группу гостям.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: понимает обращённые к нему указания, выполняет их в соответствии с полученной инструкцией, с помощью речи налаживает взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Материал: мешочек с различными камнями, пластиковые коробочки с ячейками</p>	<p>Тема: А. Усачёв «Сосновая жвачка» (<i>глава из повести «Жили-были ёжики»</i>).</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог просит детей подумать и сказать: «Чем могут увлекаться животные? Могут ли они собирать какие-нибудь коллекции?». Предлагает послушать сказку.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает название сказки, имя и фамилию автора; зачитывает начало первой главы (<i>знакомит детей с персонажами, если ранее это произведение не было прочитано</i>); затем выразительно читает указанную главу, эмоционально передаёт диалоги персонажей; после прочтения делает паузу для того, чтобы дети осмыслили содержание сказки.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Понравилась ли вам сказка, чем именно? О каких животных рассказывается в сказке? (<i>О белочках и ежатах.</i>) Какое увлечение было у белочки Вероники? (<i>Коллекционирование цветных бутылочных стёклышек.</i>) А что собирал на сосне бельчонок Филя? (<i>Банку сосновой жвачки.</i>) Понравилась ли ёжику Вовке сосновая жвачка? Что можно было делать с помощью сосновой жвачки? (<i>Намазав ею лапы, можно было забраться на дерево; к лапкам всё хорошо прилипало.</i>) Какие неприятности стали происходить с Вовкой, когда он захотел сделать полезные дела? (<i>Липкие от смолы лапки портили хорошие вещи, пищу.</i>) Каким способом Вовка сделал сосновую жвачку вкусной? (<i>Положил её вариться вместе с вареньем.</i>)».</p> <p>4. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации (<i>при наличии</i>), просит описать то или иное событие сказки, соответствующее иллюстрациям.</p> <p>Цель-результат для ребёнка: с интересом слушает произведение; выражает впечатления о содержании доступными речевыми средствами; оценивает поведение и поступки персонажей.</p> <p>Материал: книга А. Усачёва</p>	<p>Тема: И. Воробьёва «Кто что...».</p> <p>Таня лепит кошkin дом, Саня – курицу с ведром, Лена – кукле люльку, А я леплю свистульку! Я не мастер песни петь, Мастер я дудеть, свистеть, Лишь проснусь, на солнце гляну, Отвечать на свист я стану Сойкам, зябликам, скворцам – Засвищу, как птица, сам! В миг проснётся весь наш двор, Лишь заслышит дружный хор!</p> <p>Содержание:</p> <p>1. Вводная часть: педагог демонстрирует несколько ранее вылепленных детьми фигурок из глины, пластилина, интересуется, кто из ребят увлекается лепкой, кому нравится это занятие. Предлагает послушать стихотворение.</p> <p>2. Выразительное чтение наизусть: педагог сообщает имя и фамилию автора, название стихотворения, эмоционально читает его.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Почему поэтесса назвала своё стихотворение “Кто что...”? Чем занимались ребята? Что вылепил мальчик, герой стихотворения? Для чего ему нужна была свистулька?».</p> <p>4. Заучивание: педагог просит детей запомнить стихотворение, повторно рассказывает его в более медленном темпе.</p> <p>5. Воспроизведение стихотворения: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог следит за интонационной выразительностью.</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает нескольким детям выразительно рассказать стихотворение (<i>по желанию</i>).</p> <p>Цель-результат для ребёнка: выразительно, с естественными интонациями читает заученный текст, использует средства интонационной выразительности, передаёт эмоциональный окрас стихотворения.</p> <p>Материал: фигурки из глины, пластилина</p>