

## ФЕВРАЛЬ

**Тема:** Наши достоинства и недостатки.

**Задачи:** продолжать формировать у детей представления о нравственных качествах человека, учить описывать положительные и отрицательные черты характера. Продолжать развивать навыки общения, диалогическую речь. Обучать умению отвечать на вопросы педагога, не отклоняясь от содержания темы разговора, беседы. Продолжать учить внимательно слушать художественный текст, понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки персонажей.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p><b>Тема:</b> Хорошо или плохо?</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог, после выполнения поручения обращаясь к детям-помощникам, выражает им благодарность, отмечает, что после совершённого хорошего поступка всегда приятно слышать добрые слова.</p> <p>2. Вопрос-ответ: «Как вы думаете, что такое хорошие поступки? (<i>Помогать близким людям – родителям, друзьям, помогать незнакомым людям, оказавшимся в сложной ситуации, уступать место в транспорте и т. п.</i>) Как мы называем людей, которые совершают хорошие поступки? (<i>Добрый, отзывчивый, порядочный, хороший и т. п.</i>) А что такое плохие поступки? (<i>Ругаться и обзывать, обманывать, обижать, драться, жадничать, грубить и т. п.</i>) Как мы называем людей, которые совершают плохие поступки? (<i>Жадный, злой, грубый, драчливый и т. п.</i>) Как вы считаете, почему нельзя совершать плохие поступки? (<i>Они обижают, расстраивают и огорчают других людей.</i>) А вы совершаете хорошие поступки? Какие именно? А случалось ли вам совершать плохие поступки? Что вы при этом чувствовали?».</p> <p>3. Обобщение: «Мы должны стараться совершать только хорошие поступки, чтобы окружающим людям было приятно находиться в нашем обществе, чтобы мы сами при этом чувствовали себя хорошо».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> самостоятельно активно высказывается по теме происходящего разговора, использует объяснительную речь</p>	<p><b>Тема:</b> Каким надо быть?</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: к детям приходит персонаж сказки – зайка, он грустный, рассказывает о том, что его выгнала лиса из его избушки. Педагог интересуется, из какой сказки зайка, просит детей оценить поступок лисы.</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) ход беседы: педагог предлагает детям вспомнить, кто спас зайку от лисы, помог вернуться в его избушку. Демонстрирует детям иллюстрации (<i>слайды</i>) с изображением персонажей знакомых детям сказок и других литературных произведений, просит назвать положительный или отрицательный каждый из персонажей, почему, какой хороший (<i>плохой</i>) поступок он совершил; что происходило с теми персонажами, которые совершали плохие поступки.</p> <p>б) Основные вопросы: «Каких положительных героев сказки мы знаем? А отрицательных? К чему приводили поступки добрых и злых героев?».</p> <p>в) Обобщение: «Человеку всегда воздаётся добром за хорошие поступки».</p> <p>3. Заключительная часть: педагог предлагает каждому ребёнку вспомнить, какой хороший поступок он недавно совершил. Дети поочерёдно рассказывают о своих добрых поступках.</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> последовательно и развёрнуто выражает своё мнение в контексте темы беседы, используя форму описательного рассказа, владеет правильной устной речью.</p> <p><b>Материал:</b> игрушка заяц, слайды по теме</p>	<p><b>Тема:</b> Буду делать хорошо...</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог интересуется у детей, чем можно обидеть человека. Выслушивает ответы детей, демонстрирует иллюстрацию (карту № 11), рассматривает её вместе с детьми, интересуется, кто из мальчиков совершает плохой поступок, а кто – хороший. Предлагает придумать рассказ к иллюстрации.</p> <p>2. Содержание рассказа (<i>вопросы плана</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Придумайте имена детям.</li> <li>– Где могла произойти эта история?</li> <li>– Почему мальчик обидел девочку?</li> <li>– Как можно назвать мальчика, обидевшего девочку?</li> <li>– Что почувствовала девочка?</li> <li>– Кто пришёл на помощь девочке?</li> <li>– Как можно назвать этого мальчика?</li> <li>– Чем могла закончиться эта история?</li> </ul> <p>3. Составление рассказов: дети составляют рассказы по иллюстрации, педагог следит за соблюдением последовательности изложения (<i>по плану описания</i>), по необходимости с помощью вопросов подсказывает содержание рассказа.</p> <p>4. Оценка: «Какие замечательные рассказы получились у ... (<i>имена детей</i>)! Какие интересные истории мы услышали от ... (<i>имена детей</i>)!».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> самостоятельно составляет описательный рассказ по иллюстрации, владеет основами построения связных монологических высказываний описательного типа.</p> <p><b>Материал:</b> карта № 11</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p><b>Тема:</b> Меняем полотенца.</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог после прогулки напоминает детям о необходимости мытья рук, интересуется: «Мыть руки – это хорошая привычка?». После мытья рук обращает внимание на то, какими грязными были руки и какими чистыми они стали; подчёркивает необходимость соблюдения правил гигиены; замечает, что на полотенцах после мытья рук появились загрязнения, тёмные пятна: «Приятно ли будет такими полотенцами вытирать чистые руки в следующий раз? Что же нужно сделать?».</p> <p>2. Просьба-задание: «Давайте заменим испачканные полотенца на чистые».</p> <p>3. Выполнение поручения-задания: педагог напоминает детям, где находятся чистые полотенца и куда необходимо складывать грязные; уточняет, что полотенце – индивидуальный предмет личной гигиены, для каждого ребёнка предназначено личное полотенце, которое находится в отдельной ячейке. Просит детей снять грязные полотенца, сложить в корзину, взять чистые и повесить в их ячейки. Дети выполняют поручение.</p> <p>4. Словесный отчёт о выполненном поручении: педагог интересуется у детей: «Для чего вы меняли полотенца? Является ли соблюдение правил гигиены обязательным и необходимым?». Дети рассказывают о ходе выполнения поручения.</p> <p>5. Итог: педагог интересуется: «Какой в данный момент хороший поступок совершили дети? (Помогли помощнику воспитателя заменить полотенца.)».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> понимает поставленную цель, выполняет поручение в соответствии с полученными указаниями, в ходе выполнения вступает в активное речевое взаимодействие с педагогом и сверстниками</p>	<p><b>Тема:</b> Б. Комар «Мне!».</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог загадывает детям загадку: «Кто не хочет поделиться? А, услышав “Дай!”, он злится? Кто в углу сидит один, всем игрушкам – господин? Он делиться не привык, будь то стул иль грузовик». (<i>Жадина.</i>) Предлагает послушать рассказ о том, к чему может привести жадность.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает название, имя и фамилию автора; выразительно читает рассказ, эмоционально передаёт диалоги персонажей; по окончании чтения даёт детям время для осмысления содержания рассказа.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Чем вам понравился рассказ? Какое любимое слово всегда произносил Дмитрик? (“Мне!”) Почему братья не хотели с ним играть? (<i>Дмитрик жадничал.</i>) Какую игру придумал Дмитрик? (<i>Он играл в “стадо” – тыквы были коровами, огурцы – овцами, картофелины – свиньями.</i>) Что, сказанное мамой, отвлекло Дмитрика от игры? (<i>Слово “Кому?”.</i>) Вовремя ли Дмитрик произнёс своё любимое слово “Мне!”? Что сделали Олесь и Петро? (<i>Разбили горшок.</i>) За что мама похвалила Дмитрика? (<i>За то, что он будто бы признался в проступке.</i>) А почему заплакал Дмитрик? (<i>Он незаслуженно был наказан.</i>)».</p> <p>4. Заключительная часть: педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации (<i>при наличии</i>), просит подумать, порассуждать: «Почему жадность Дмитрика сыграла с ним злую шутку? Что могло бы получиться, если бы Дмитрик не произнёс своё любимое слово?».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> внимательно и заинтересованно слушает рассказ, словесно выражает мнение о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа; отвечает на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Материал:</b> книга рассказов Б. Комара</p>	<p><b>Тема:</b> В. Берестов «Непослушная кукла».</p> <p>Нашей кукле каждый час Мы твердим по двадцать раз: «Что за воспитание! Просто наказание!» Просят куклу танцевать – кукла лезет под кровать. Что за воспитание! Просто наказание! Все играть – она лежать. Все лежать – она бежать. Что за воспитание! Просто наказание! Вместо супа и котлет подавайте ей конфет. Что за воспитание! Просто наказание! Ох, намучились мы с ней. Всё не так, как у людей. Что за воспитание! Просто наказание!</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: к детям приходит персонаж (<i>кукла</i>), кукла рассказывает, что её обидели. Педагог интересуется, кто и за что обидел куклу. Кукла не хочет признаваться, педагог предлагает послушать стихотворение.</p> <p>2. Выразительное чтение наизусть: педагог сообщает имя и фамилию автора, название; эмоционально рассказывает стихотворение.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Почему поэт говорит, что воспитание куклы – “просто наказание”? Послушная ли была кукла? Может быть, она зря обижалась?».</p> <p>4. Заучивание: педагог просит детей запомнить текст стихотворения, выразительно в медленном темпе неоднократно рассказывает его.</p> <p>5. Воспроизведение: дети поочередно рассказывают стихотворение, педагог следит за силой голоса при рассказывании (<i>произносить стихотворение не громко и не тихо</i>).</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог просит двух-трёх детей (<i>по желанию</i>) повторно рассказать стихотворение для куклы.</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> с желанием заучивает стихотворение, произвольно регулирует силу голоса, при чтении проявляет эмоциональность</p>