

## АПРЕЛЬ

**Тема:** По правде говоря...

**Задачи:** продолжать формировать у детей понятия о нравственных категориях (*правда и ложь*); развивать умение выражать свои мысли законченными предложениями. Продолжать формировать умение составлять описательные рассказы нравственного содержания с опорой на иллюстрацию. Подвести к пониманию нравственного смысла произведений, к мотивированной оценке поступков и характера героев, формировать запас литературно-художественных впечатлений.

Разговор с детьми	Беседа	Рассказывание, пересказ
<p><b>Тема:</b> Когда мы говорим правду.</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Привлечение внимания к теме разговора: педагог, заметив невыполненное (<i>ранее данное</i>) поручение, интересуется у детей, кто из них должен был выполнить задание. Получив ответ, говорит, что рада была услышать правдивое признание.</p> <p>2. Вопрос-ответ: «Приятно ли нам слышать правду? А ложь? Почему? (<i>Дети рассуждают.</i>) Как мы назовём человека, который всегда говорит правду? (<i>Честный, правдивый.</i>) Что значит быть честным? (<i>Дети рассуждают.</i>) А как мы назовём человека, который говорит неправду, лжёт? (<i>Лгун, лжец.</i>) Почему лгать, обманывать – некрасиво? (<i>Дети высказывают своё мнение.</i>) Бывают ли ситуации, когда обязательно нужно признаться, даже если это страшно, неприятно? (<i>Вместе с детьми приводит примеры двух-трёх подобных ситуаций.</i>) А фантазия, небывлица, сказка – это правда или ложь? (<i>Это вымысел, забавная придумка, не приносящая никому вреда.</i>) С каким человеком нам приятнее общаться – с честным или с обманщиком, почему? (<i>Дети высказывают своё мнение.</i>)».</p> <p>3. Обобщение: педагог просит детей обобщить сказанное – должны ли мы всегда говорить правду, почему? Должны ли мы лгать, почему?</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> отвечает на вопросы кратко и полно, следуя содержанию темы разговора, соблюдает речевой этикет – внимательно выслушивает реплики собеседников</p>	<p><b>Тема:</b> Честно-честно?</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог читает рассказ Л. Толстого: «Мальчик играл и нечаянно разбил дорогую чашку. Никто не видел. Отец пришёл и спросил: “Кто разбил?” Мальчик затрясся от страха и сказал: “Я”. Отец сказал: “Спасибо, что правду сказал”».</p> <p>2. Основная часть, этапы:</p> <p>а) ход беседы: педагог вместе с детьми анализирует содержание рассказа, поведение героев, просит сказать, почему мальчику было страшно; за что отец поблагодарил мальчика. Выясняет, что такое правда (<i>честность, открытость</i>) и что такое ложь (<i>обман, нечестность</i>). Просит детей вспомнить ситуации, когда они были честны и, несмотря на свой страх, признавались в содеянном.</p> <p>б) Основные вопросы: «Почему мы должны говорить правду? Почему обман – это плохо? Как мы называем человека, который обманывает?».</p> <p>в) Обобщение: педагог просит детей ещё раз определить, что такое правда, сказать, почему мы должны всегда говорить правду.</p> <p>3. Заключительная часть: игровое упражнение «Правда или нет?». (<i>Дети отвечают на вопросы: «Летом идёт снег? Ночью светло?».</i> И т. п.)</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> активно участвует в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном опыте; строит самостоятельные, грамматически правильные высказывания.</p> <p><b>Материал:</b> книга Л. Толстого с рассказом</p>	<p><b>Тема:</b> Признаваться или нет?</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог рассказывает о том, что недавно прочитала историю о мальчишке, который очень некрасиво поступил. К книге прилагалась иллюстрация, педагог хочет показать её детям. Демонстрирует иллюстрацию (карту № 7), рассматривает её вместе с детьми, предлагает рассказать о том, как поступил мальчик и что ему нужно было сделать.</p> <p>2. Вопросы по содержанию (<i>план</i>) описания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Придумайте имя мальчику.</li> <li>– Чем занимался мальчик до прихода мамы?</li> <li>– Какая неприятность произошла?</li> <li>– Что увидела мама, когда зашла на кухню?</li> <li>– Что сказал ей мальчик? Почему он солгал?</li> <li>– Кого он обвинил в случившемся?</li> <li>– Поверила ли мальчику мама?</li> <li>– Что должен был сказать мальчик маме?</li> </ul> <p>3. Составление рассказов: дети составляют рассказы по иллюстрации, педагог с помощью вопросов напоминает порядок изложения, побуждает детей к объяснению поступка мальчишки с позиции нравственности.</p> <p>4. Оценка: «Как интересно составили рассказы ... (<i>имена детей</i>)! Очень правильно выразились о поступке мальчишки... (<i>имена детей</i>)».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> самостоятельно составляет рассказ по иллюстрации, используя форму повествования, объясняет нравственные понятия.</p> <p><b>Материал:</b> карта № 7</p>

Поручения и задания	Чтение	Заучивание стихотворения
<p><b>Тема:</b> Чтобы не было стыдно...</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Подготовка детей к выполнению поручения: педагог обращает внимание на поникшие комнатные растения, интересуется у детей: «Кто сегодня дежурный? Почему дежурные забыли полить цветы, честно об этом не сказали, не попросили кого-нибудь ещё выполнить поручение?». Педагог напоминает, что растениям очень нужна вода, она питает их, наполняет влагой корни, стебли, листья; цветы не могут расти без полива, они засохнут и погибнут: «Будет ли нам стыдно? Что же должны сделать дежурные?».</p> <p>2. Просьба-задание: «Давайте польём комнатные растения».</p> <p>3. Выполнение поручения-задания: педагог просит одного из детей показать способ действия, как нужно правильно поливать растения (<i>поливать только почву у корней, не размывая землю; следить за тем, чтобы вся почва пропиталась водой, чтобы вода не проливалась за край горшка и пр.</i>). Дети наполняют лейки отстоянной водой, выполняют задание – поливают комнатные растения.</p> <p>4. Словесный отчёт о выполненном поручении: дети сообщают педагогу о выполненном задании; педагог замечает, что комнатные растения будто бы «повеселели».</p> <p>5. Итог: педагог просит детей высказаться: «Должны ли мы всегда вовремя и старательно выполнять данные нам поручения? Будет ли хорошо, если мы, не сделав какое-либо дело, скажем, что выполнили его, почему?».</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> выполняет задание в соответствии с полученными указаниями, обращается с просьбой ко взрослому и сверстникам, использует в речи вежливые слова.</p> <p><b>Материал:</b> лейки, отстоянная вода</p>	<p><b>Тема:</b> В. Сухомлинский «Даже цветы покраснели от стыда».</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог интересуется мнением детей: «За какие проступки, за какое поведение нам бывает неприятно общаться с каким-либо человеком? А приятно ли нам общаться с лжецом, почему? Что, как нам кажется, происходит с нами, когда мы слышим ложь?». Предлагает послушать рассказ о том, что может случиться из-за лжи.</p> <p>2. Чтение произведения: педагог сообщает детям название, имя и фамилию автора; выразительно читает рассказ; после прочтения делает паузу для того, чтобы дети осмыслили содержание произведения.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Как вы думаете, чему учит нас этот рассказ? Кто его герои? (<i>Мама и дочка.</i>) Какие поручения дала мама дочери, когда уходила на работу? (<i>Убрать в доме, постирать белье, сварить ужины, полить цветы.</i>) Все ли поучения выполнила девочка? (<i>Она не полила цветы.</i>) Чей голос нашёптывал девочке вредные советы? (<i>Голос лжи.</i>) Сказала ли девочка маме правду? Кто в её душе радовался неправде? (<i>Ложь.</i>) Что произошло с цветами, когда они услышали неправду? (<i>Покраснели от стыда.</i>) Поняла ли девочка, что обманывать – это плохо? Простила ли мама дочку, почему? (<i>Девочка призналась в том, что солгала.</i>)».</p> <p>4. Заключительная часть: педагог произносит пословицу: «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь», вместе с детьми поясняет её смысл. (<i>Что значит «горькая правда», «сладкая ложь», передаёт ли эта пословица смысл рассказа?»</i>)</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> внимательно и заинтересованно слушает рассказ, понимает и объясняет смысл нравственного содержания, отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения.</p> <p><b>Материал:</b> книга рассказов В. Сухомлинского</p>	<p><b>Тема:</b> Б. Заходер «По правде говоря».</p> <p>Врать, ребята, не к добру!  Право слов, я не вру!  Честный парень врать не станет,  Кто соврёт – глядишь, обманет!  Кто способен на обман –  Может и залезть в карман!  Так что, дети, как хотите –  С правдой лучше не шутите!</p> <p><b>Содержание:</b></p> <p>1. Вводная часть: педагог зачитывает детям пословицу: «В ком правды нет, в том добра мало», уточняет её смысл, интересуется, почему надо всегда говорить правду; предлагает послушать стихотворение, в котором автор даёт ребятам полезный совет; сообщает имя и фамилию автора, название.</p> <p>2. Выразительное чтение наизусть: педагог эмоционально рассказывает стихотворение.</p> <p>3. Беседа по содержанию: «Какой человек никогда не станет врать? А что может сделать тот, кто способен на обман? Почему же с правдой нельзя шутить? И какой совет даёт нам поэт в своём стихотворении?».</p> <p>4. Заучивание: педагог просит детей запомнить текст стихотворения, неоднократно в медленном темпе рассказывает его наизусть.</p> <p>5. Воспроизведение текста стихотворения: педагог предлагает детям рассказать стихотворение, дети поочередно рассказывают его, педагог следит за интонационной выразительностью, темпом речи, силой голоса.</p> <p>6. Закрепление заученного текста: педагог предлагает одному-двум детям ещё раз рассказать стихотворение (<i>по желанию</i>).</p> <p><b>Цель-результат для ребёнка:</b> легко запоминает текст стихотворения, при рассказывании наизусть использует средства речевой и интонационной выразительности</p>